

Инструкция

Для участников Всероссийской детской творческой школы-конкурса в сфере развития и продвижения территорий

•Цель школы-конкурса - возможность рассказать о красоте и своеобразности своего края, который является для него малой родиной, ощутить свои корни, осознать себя звеном в цепи поколений, всмотреться в свой мир и дать свой взгляд, найти свой ракурс самых замечательных или никем не замеченных граней образа своего региона, о которых, по его мнению, следует знать всем, чтобы могла быть сформирована полнота образа страны. Предметом рассмотрения является портрет края (города, сельского поселения и т.д.), представленный в виде очерка, либо эссе по одному из направлений школы-конкурса по выбору участника.

•Школа-конкурс включает следующие направления:

«ПОРТРЕТ ТВОЕГО КРАЯ»,
«ПРИРОДА, МИР, ТАЙНИК ВСЕЛЕННОЙ»,
«СКАЖИ СПАСИБО!»,
«ОДНА ПОБЕДА, КАК ОДНА ЛЮБОВЬ, ЕДИНОЕ НАРОДНОЕ УСИЛЬЕ»,
«НЕ ЖИЗНИ ЦЕЛЬ, А СВЕТ ПРЕДНАЗНАЧЕНИЯ»,
«ПОКА СЕРДЦА ДЛЯ ЧЕСТИ ЖИВЫ»,
«МНЕ РОДИНУ СПАСАТЬ ДОСТАЛОСЬ, ТЕБЕ – ВСЮ ЗЕМЛЮ УБЕРЕЧЬ».

•предметом рассмотрения направления «ПОРТРЕТ ТВОЕГО КРАЯ» является портрет края (города, сельского поселения, и т.д.), представленный в жанре **очерка** (объем до 5000 знаков без пробелов). Очерк должен содержать яркое по языковым выразительным средствам (использование образов, метафор, сравнений и т.п.) изложение своего неожиданного взгляда на привычные, известные всем или/и незамеченные или/и важные, по мнению участника, природные памятники, парки, реки, озера, горы, традиции, черты характера жителей, отношения людей и природы, блюда национальной кухни и т.п. Направление «ПОРТРЕТ ТВОЕГО КРАЯ» включает следующие номинации:

«За умение рассмотреть необыкновенное в обыкновенном»;
«Двойной портрет» (за яркое отражение личности «художника»/ участника школы-конкурса);
«Алмаз живого слова» (за красоту и выразительность языка);
«За способность видеть немотивированное единство вещей»;
«За неожиданный ракурс»;
«За зоркость» (за внимание к деталям);
«За огонь души» (эмоциональность);
«За прозорливость» (за способность видеть невидимое другим);
«Искра мысли» (специальная номинация)

•В жанре **очерка** к рассмотрению принимается конкурсная работа в направлении «МНЕ РОДИНУ СПАСАТЬ ДОСТАЛОСЬ, ТЕБЕ – ВСЮ ЗЕМЛЮ УБЕРЕЧЬ».

• В направлениях **«ПРИРОДА, МИР, ТАЙНИК ВСЕЛЕННОЙ»**, **«ОДНА ПОБЕДА, КАК ОДНА ЛЮБОВЬ, ЕДИНОЕ НАРОДНОЕ УСИЛЬЕ»**, **«НЕ ЖИЗНИ ЦЕЛЬ, А СВЕТ ПРЕДНАЗНАЧЕНИЯ»**, **«ПОКА СЕРДЦА ДЛЯ ЧЕСТИ ЖИВЫ»**, **«СКАЖИ СПАСИБО!»** предметом рассмотрения является эссе.

• Участнику направления **«СКАЖИ СПАСИБО!»** предлагается подготовить эссе, в котором важно на конкретном примере сначала восхититься человеком, а затем сказать ему спасибо, то есть поблагодарить за сделанное добро, которое человек мог и не делать, а также четко описать роль человека, влияние его поведения на свое развитие; к эссе прилагается фотография, где, по мнению участника, наилучшим образом отражена личность/профессионализм человека, которому выражена благодарность в эссе. Направление **«СКАЖИ СПАСИБО!»** имеет следующие номинации: «Бабушки и дедушки», «Мама», «Папа», «Родственники», «Вдохновляющая личность», «Незнакомый человек», «Друг», «Школьный учитель», «Педагог дополнительного образования», «Воспитатель», «Работники школы», «Управленец», «Спасибо книге».

• Направление **«ПРИРОДА, МИР, ТАЙНИК ВСЕЛЕННОЙ»** предлагает участнику подготовить эссе, в котором представлена яркая социальная интерпретация явления природы, т.е. найдены яркие соответствия между явлениями природы и событиями из жизни человека, или которые дают модели поведения человека.

• Направление **«ОДНА ПОБЕДА, КАК ОДНА ЛЮБОВЬ, ЕДИНОЕ НАРОДНОЕ УСИЛЬЕ»** (Ольга Берггольц, "Победа", 1943 год; введено в пул направлений в 2020 году к 75-летию Победы в Великой Отечественной войне) предполагает участие конкурсанта и (по выбору конкурсанта) значимого, дорогого для него человека, принадлежащего другому поколению (учитель, мама, папа, бабушка, дедушка, знакомый семьи), который является вторым / взрослым участником конкурсной работы. Конкурсант (участник) выбирает стихотворение (или фрагмент прозы, или песни о военном времени), которое произвело на него наиболее сильное впечатление и оказалось определяющим эмоциональным опытом, изменившим что-то в личности, в ракурсе взгляда, в системе ценностей самого участника и помогло ему сформировать свой характер, картину мира и взгляды на связь поколений и единство людей, разделяющих высшие нравственные ценности. Участник приводит пример с описанием в своей конкурсной работе. Второй текст (стихотворение или фрагмент прозы) выбирает взрослый участник. Этот фрагмент следует за эссе конкурсанта без комментария либо, по желанию взрослого участника, комментарий может быть включен. Данные второго (взрослого) участника: имя, отчество, фамилия, статус (учитель, мама, дедушка, друг бабушки и т.д.) указываются в конце работы. Оба фрагмента участников двух поколений подаются в одной работе. Это позволяет эксплицировать связь нескольких поколений. Предметом оценивания является эссе участника по позициям и параметрам, определенным в разделе III настоящего Положения. Фрагмент взрослого участника не оценивается.

• **«НЕ ЖИЗНИ ЦЕЛЬ, А СВЕТ ПРЕДНАЗНАЧЕНИЯ»** – *направление*, где участник представляет эссе/ размышление о том, почему человеку важно отыскать в себе «божьи искры», т.е. найти, какая деятельность или область деятельности помогает ему лучше понять себя, свой характер, выразить свои способности, а, значит, выразить себя, т.е. помогает становлению личности. В эссе важно поразмышлять над понятиями «мечта», «цель», «призвание», привести примеры людей, которые состоялись в данной области, или их достижения стали для конкурсанта открытием данной области человеческой деятельности.

• **Направление «ПОКА СЕРДЦА ДЛЯ ЧЕСТИ ЖИВЫ»** предлагает участнику подготовить эссе, в фокусе которого яркая, сильная личность, с активной жизненной позицией, человек долга и чести, творивший своё время.

• **Направление «МНЕ РОДИНУ СПАСАТЬ ДОСТАЛОСЬ, ТЕБЕ – ВСЮ ЗЕМЛЮ УБЕРЕЧЬ»** предлагает участнику подготовить конкурсную работу в жанре очерка с описанием реализованной инициативы/ проекта, которая стала бы деятельным примером участника/участников Школы-конкурса, «способным вдохновить другие сердца для их реализации у себя и способствовать рождению у них их собственных идей/ инициатив» (как например, «мы видим тесную связь глубокой, вдохновенной работы Семёна Степановича Гейченко по восстановлению Пушкиногорья как святыни русской культуры и идеи Михаила Александровича Дудина относительно создания «Зеленого пояса Славы» по контуру рубежа обороны Ленинграда в 1941 г. как образного воплощения силы русского духа, его непобедимости» (см. методическое сопровождение – лекция № 7 на сайте Школы-конкурса).

• В конкурсной работе/ очерке направления «МНЕ РОДИНУ СПАСАТЬ ДОСТАЛОСЬ, ТЕБЕ – ВСЮ ЗЕМЛЮ УБЕРЕЧЬ» участнику следует описать:

как зародилась идея (реализованная в проекте), что послужило толчком к её появлению, как произошло «озарение»;

как участником всесторонне осмыслена его инициатива/ идея и как размышления о том, что его идея должна «всю землю уберечь», изменили самого участника;

привело ли осмысление инициативы/ идеи к пониманию автором степени ответственности за идею «всю землю уберечь»; соответствует ли эта ответственность, по мнению автора, важности работать «во имя»;

как человек, работающий в своей профессии, становится личностью масштаба, способной взять ответственность за «всю землю».

• Очерки / эссе (конкурсные работы) оцениваются по следующим **позициям**:

способность видеть невидимое другими (знаки старины в архитектуре, традиции, обороты речи, гнездилища птиц и др.), опираясь на мысль Ю. М. Лотмана «вечное носит одежды времени»;

неожиданный ракурс взгляда на обычные вещи (например, рождение в Челябинске и официальное признание термина «белая металлургия», отражающего производственную философию высокого профессионализма сотрудников и

комфортных условий труда на трубопрокатном заводе, когда был разрушен стереотип о работе с металлом как об исключительно «черной металлургии»);

культура языка, выразительность представления содержания мысли;

тщательность;

проявленность личности: выбор темы конкурсантом, интересные обороты речи, отсутствие шаблонов, обаяние личности;

открытость ребенка (искренность, интерес к предмету очерка, своему внутреннему миру, желание поделиться своим открытием с другими).

• Очерки / эссе (конкурсные работы) оцениваются по следующим параметрам:

1) степень проявленности личности участника в очерке (отсутствие шаблонов, фраз, смысл которых автор очерка не понимает и не может объяснить), наличие своего взгляда на предмет очерка;

2) уровень языка и тщательность подготовки очерка;

3) наличие интереса к предмету;

4) способ найти формы выражения интереса, восторга и любви к краю, позволяющие возбудить восторг и устойчивый интерес к краю или предмету очерка у других людей.

• Во Всероссийской детской творческой школе-конкурсе «Портрет твоего края» могут принимать участие учащиеся общеобразовательных учреждений, учреждений дополнительного образования, учащиеся образовательных учреждений среднего профессионального образования, а также независимые желающие.

• Участие во Всероссийской детской творческой школе-конкурсе «Портрет твоего края» допускается **при условии предоставления согласия на обработку персональных данных**, оформленного в соответствии с требованиями, установленными законодательством Российской Федерации.

• Направления «СКАЖИ СПАСИБО!», «ОДНА ПОБЕДА, КАК ОДНА ЛЮБОВЬ, ЕДИНОЕ НАРОДНОЕ УСИЛЬЕ», «ПРИРОДА, МИР, ТАЙНИК ВСЕЛЕННОЙ», «НЕ ЖИЗНИ ЦЕЛЬ, А СВЕТ ПРЕДНАЗНАЧЕНИЯ» открыты для участников от 7 до 18 лет. Направления «ПОРТРЕТ ТВОЕГО КРАЯ» и «ПОКА СЕРДЦА ДЛЯ ЧЕСТИ ЖИВЫ» предназначены для участников от 12 до 18 лет. Направление «МНЕ РОДИНУ СПАСТЬ ДОСТАЛОСЬ – ТЕБЕ ВСЮ ЗЕМЛЮ УБЕРЕЧЬ» - для участников 14 – 18 лет.

Участнику необходимо отправить по эл. почте rodkray@impulse35.ru

1) конкурсные работы (очерки /эссе) в рукописном и печатном виде;

2) согласия на обработку персональных данных

3) заявка на участие

Конкурсная работа (очерк/эссе) выполняется индивидуально или группой учащихся до 3 человек. Заявка и конкурсная работа без согласия на обработку персональных данных к участию не принимаются

•конкурсная работа (очерк/ эссе) до 5000 знаков без пробелов в рукописном (отсканированном) виде и печатном виде, в формате Word, шрифт Times New Roman, кегль 14, межстрочный интервал 1,5.

•Участнику направления «СКАЖИ СПАСИБО!» к эссе (объем до 3500 печатных знаков без пробелов в рукописном (отсканированном) виде и печатном виде необходимо приложить фотографию (формат jpg) человека, которому посвящено эссе (фотография несовершеннолетнего не принимается).

•На титульной странице конкурсной работы в печатном и рукописном варианте указываются:

название Всероссийской школы-конкурса
фамилия, имя, отчество и возраст автора (авторов)
наименование образовательного учреждения (город, регион)
направление и номинация
название работы (если есть)

5 февраля – 1 апреля: – подготовка конкурсных работ, прием заявок и работ участников, на почту rodkray@impulse35.ru, оценка работ.

1 апреля – 15 апреля – отправка работ на Всероссийский уровень

12 июня – объявление результатов: публикация на сайте Школы-конкурса в сети Интернет аналитического обзора итогов Всероссийской школы-конкурса; организация выставки работ победителей в Совете Федерации ФС РФ.

Июнь-сентябрь – награждение победителей Школы-конкурса Дипломами (в электронном виде).

октябрь – награждение Благодарственным письмом сенатора РФ победителей Всероссийской школы-конкурса в субъекте.

Заявка на участие

Конкурсную работу участнику необходимо выполнить в печатном и рукописном виде.

На титульном листе конкурсной работы указываются фамилия, имя, отчество участника, возраст, город/ сельское поселение, трек и номинация.

Наименование образовательного учреждения

Почтовый адрес образовательного учреждения с индексом

Фамилия, имя, отчество участника (участников)

Возраст

Фамилия, имя, отчество участника (участников) в дательном падеже

Телефон

e-mail

Направление и номинация

Название работы

(Ф.И.О. полностью)

адрес: _____
телефон: _____

СОГЛАСИЕ

родителя (законного представителя)

на обработку персональных данных несовершеннолетнего

Я, родитель (законный представитель) несовершеннолетнего _____
(Ф.И.О. несовершеннолетнего)

«_____» _____ 20_____ г. рождения, в соответствии со ст. 9 Федерального закона от 27.07.2006 г. №152-ФЗ «О персональных данных», п.1 ст.64 Семейного кодекса Российской Федерации даю свое согласие Всероссийской детской творческой школе-конкурсе в сфере развития и продвижения территорий «Портрет твоего края» на обработку следующих персональных данных несовершеннолетнего ребенка

- ☐ фамилия, имя, отчество;
- ☐ дата рождения;
- ☐ регион проживания;
- ☐ гражданство;
- ☐ данные о месте обучения (класс, наименование образовательного учреждения, его адрес);
- ☐ адрес электронной почты, номер телефона (сотовый) родителей/ законных представителей;

- ☐ фотоизображение несовершеннолетнего (для церемонии награждения)

необходимые для реализации целей по регистрации, обработке информации о несовершеннолетних, принимающих участие во Всероссийской детской творческой школе-конкурсе в сфере развития и продвижения территорий «Портрет твоего края» (далее – школа-конкурс), а также по уведомлению о новостях, изменениях условий, результатах школы-конкурса, оформлению дипломов, благодарственных писем, участию в мероприятиях, предусмотренных Положением о школе-конкурсе.

Настоящее согласие на использование персональных данных несовершеннолетнего предоставляется мною исключительно в следующих целях: участие несовершеннолетнего ребенка в школе-конкурсе, в том числе при размещении на официальных информационных

ресурсах школы-конкурса информации о результатах, для работы жюри школы-конкурса, при передаче данных участника в случае победы иным организациям (третьим лицам) для формирования выставки и оформления заявок по награждению победителей, благодарственных писем, дипломов.

Настоящее согласие предоставляется мной на осуществление действий в отношении персональных данных моего несовершеннолетнего ребенка, которые необходимы для достижения указанных выше целей, включая (без ограничения) сбор, запись, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, и размещение персональных данных в общедоступных источниках (публикации в СМИ, в том числе в сети Интернет, на информационных стендах), передачу третьим лицам для осуществления действий по обмену информацией, блокирование, уничтожение персональных данных.

Я проинформирован, что организаторы гарантируют обработку персональных данных в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации как неавтоматизированным, так и автоматизированным способами.

Данное согласие действует с даты подписания до достижения целей обработки персональных данных или в течение срока хранения информации. Данное согласие может быть отозвано в любой момент по моему письменному заявлению.

Я подтверждаю, что, давая такое согласие, я действую по собственной воле в интересах своего несовершеннолетнего ребенка.

«_____» _____ 2026

Родитель (законный представитель)

_____ (подпись) _____ (Ф.И.О.)

СОГЛАСИЕ

участника Всероссийской детской творческой школы-конкурса в сфере развития и продвижения территорий «Портрет твоего края»
на обработку персональных данных
« ____ » _____ 2026г.

Я, _____
(фамилия, имя, отчество полностью)

в соответствии со ст. 9 Федерального закона от 27.07.2006 г. №152-ФЗ «О персональных данных», даю свое согласие Всероссийской детской творческой школе-конкурсе в сфере развития и продвижения территорий «Портрет твоего края» на обработку следующих персональных данных:

- ☐ фамилия, имя, отчество;
- ☐ дата рождения;
- ☐ регион проживания;
- ☐ гражданство;
- ☐ данные о месте обучения (класс/курс; наименование образовательного учреждения, его адрес);
- ☐ адрес электронной почты, номер телефона (сотовый) участника;
- ☐ фотоизображение.

необходимые для реализации целей по регистрации, обработке информации для моего участия во Всероссийской детской творческой школе-конкурсе в сфере развития и продвижения территорий «Портрет твоего края» (далее – школа-конкурс), а также по уведомлению о новостях, изменениях условий, результатах школы-конкурса, оформлению дипломов, благодарственных писем, участию в мероприятиях, предусмотренных Положением о школе-конкурсе.

Настоящее согласие на использование персональных данных предоставляется мною исключительно в следующих целях: участие в школе-конкурсе, в том числе при размещении на официальных информационных ресурсах школы-конкурса информации о результатах, для работы жюри школы-конкурса, при передаче данных в случае победы иным организациям (третьим лицам) для формирования выставки и оформления заявок по награждению победителей, благодарственных писем, дипломов.

Настоящее согласие предоставляется мной на осуществление действий в отношении персональных данных, которые необходимы для достижения указанных выше целей, включая (без ограничения) сбор, запись, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование и передачу третьим лицам для осуществления действий по обмену информацией, блокирование, уничтожение персональных данных.

При размещении в общедоступных источниках (при публикации в СМИ, в том числе в сети Интернет, на информационных стендах) следующих персональных данных:

- ☐ фамилия, имя;
- ☐ возраст;
- ☐ регион проживания;
- ☐ данные о месте обучения (класс/курс; наименование образовательного учреждения)
- ☐ фотоизображение (для церемонии награждения).

Я проинформирован/ -а, что организаторы гарантируют обработку персональных данных в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации как неавтоматизированным, так и автоматизированным способами.

Данное согласие действует с даты подписания до достижения целей обработки персональных данных или в течение срока хранения информации. Данное согласие может быть отозвано в любой момент по моему письменному заявлению.

Я подтверждаю, что, давая такое согласие, я действую по собственной воле в моих интересах.

_____ (подпись) _____ (Ф.И.О.)