

ЭЛЕКТРОННЫЙ ИНФОРМАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКИЙ ЖУРНАЛ

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ МАСТЕРСКАЯ

АВГУСТ 2021



АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
дополнительного образования Вологодской области
«РЕГИОНАЛЬНЫЙ ЦЕНТР ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ»



РЕГИОНАЛЬНЫЙ
МОДЕЛЬНЫЙ ЦЕНТР
Вологодская область





Дополнительное образование, как уникальная форма внешкольной работы возникает в России еще в конце XIX века. После революции она приобретает государственный статус. Уже в 1918 году появляется первое государственное внешкольное учреждение – Станция юных любителей природы в Москве, Сокольниках.

Современная система дополнительного образования Вологодской области начала складываться в послереволюционные годы, когда страна лежала в руинах гражданской войны и тысячи детей оказались на улице.

В условиях разрухи и беспризорничества перед молодым советским государством стояла задача использовать все возможности, чтобы оторвать детей от улицы, организовать контролируемое воспитательное пространство, заполнив их досуг интересными, увлекательными и полезными делами. Большую роль в этом сыграли первые пионерские отряды и детские клубы, объединяющие детей с различными интересами, в работе которых важное место занимала туристско-краеведческая работа со школьниками. Подобные детские или пионерские клубы появились в Бабаевском, Великотуягском, Вытегорском, Шекс-

нинском районах. Иногда они существовали на базе избы-читальни, как в Белозерске или назывались Детские дома культуры, как в Череповце и Устюжне.

Первое областное профильное учреждение на территории Вологодской области, связанное с туризмом и краеведением, было создано в 1944 году. Это была областная детская экскурсионно-туристская станция, которая не просто координировала всю туристско-краеведческую работу в области, но и объединила вокруг себя самых ярких и неординарных педагогов, искренне влюбленных в природу, историю и культуру родного края. Они приобщали подрастающее поколение к чудесному и романтическому миру туризма и краеведения с увлекательными походами, вечерними кострами, древними преданиями и уникальными природными уголками.

Педагоги области выводили тысячи школьников на туристские тропы и краеведческие маршруты, посещали исторические города Вологодской области, совершали многодневные походы и сплавы по изучению рек, озер, растительного и животного мира родного края, отправляли команды на Всероссийские и Всесоюзные туристские сле-

ты. Активное развитие получило движение «Голубой патруль», когда по заданиям областной рыбинспекции ребята под руководством наставников совершали многодневные переходы по рекам и озерам родного края для борьбы с браконьерами.

Туристско-краеведческое движение получило дальнейшее развитие в 90-е годы: созданы районные станции туристов в Грязовце, Вытегре, Тотьме, Шексне. Организованы сотни поисковых и научно-исследовательских экспедиций, проведены научные конференции, пройдены тысячи километров по самым глухим уголкам области, освоены перевалы Приэльбрусья и Алтая, покорены ледники Полярного Урала и Тянь-Шаня, проложены лыжни по Кольскому полуострову, Онежскому озеру, Земле Франца-Иосифа, Ямалу.

Богатейшая история вологодского детского туризма и краеведения, бережно сохраняемые традиции, заложенные первыми туристами и краеведами, бесценный опыт педагогов-практиков – все это представлено в очередном выпуске информационно-методического журнала «Педагогическая мастерская».

РЕДКОЛЛЕГИЯ ЖУРНАЛА



СОДЕРЖАНИЕ НОМЕРА

ИЗ ИСТОРИИ ДЕТСКО-ЮНОШЕСКОГО ТУРИЗМА В ВОЛОГОДСКОЙ ОБЛАСТИ	4
ИЗ ИСТОРИИ ДЕТСКОГО ТУРИЗМА И КРАЕВЕДЕНИЯ В ТОТЕМСКОМ РАЙОНЕ	9
БЫЛА ТАКАЯ СТАНЦИЯ	22
НЕЗАБЫВАЕМЫЕ ИМЕНА	28
ГЕНРИХ ИВАНОВИЧ ЛОБЫТОВ – УЧИТЕЛЬ, ТУРИСТ, ПРАКТИК	30
«НЕПОВТОРИМАЯ КАК ЧУДО...» О БЕРЕСНЕВОЙ МУЗЕЕ ВЯЧЕСЛАВОВНЕ	33
НА ПЕРЕЛОМЕ ЭПОХ	37
В. В. МАНУЙЛОВ, ЧЕЛОВЕК-ЛЕГЕНДА	43
ТУРИСТСКИЕ ТРОПЫ ВОЛОГОДСКИХ ПУТЕШЕСТВЕННИКОВ	46
УЧАСТИЕ ЮНЫХ КРАЕВЕДОВ В ВОССТАНОВЛЕНИИ ПРАВОСЛАВНОЙ ОБИТЕЛИ	48
О ЛЫЖНОМ ТУРИЗМЕ ЗАМОЛВИТЕ СЛОВО	50
МОИ ПЕРВЫЕ ШАГИ В ЭТНОГРАФИИ	56
ЗАПИСКИ БИБЛИОТЕКАРЯ	59
ОРГАНИЗАЦИЯ ПОИСКОВОЙ РАБОТЫ В ШКОЛЕ	63
О КРАЕВЕДЧЕСКОЙ РАБОТЕ В СЕЛЬСКОЙ МАЛОКОМПЛЕКТНОЙ ШКОЛЕ	71
СИСТЕМА КРАЕВЕДЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ В НЮКСЕНСКОМ МУНИЦИПАЛЬНОМ РАЙОНЕ ВОЛОГОДСКОЙ ОБЛАСТИ	76
«БРОДЯГИ» ИЗ БЕЛОЗЕРСКА – ИЛИ КАК МЫ ПРИШЛИ В СПОРТ	82
«ВСЯКОМУ МИЛА РОДНАЯ СТОРОНА». СТУДИЯ «МАТИЦА»	86
НЕПРЕРЫВНОЕ ТУРИСТСКОЕ СИСТЕМНОЕ ОБУЧЕНИЕ В ТОТЕМСКОМ РАЙОНЕ	92
ОТ РАСЦВЕТА ДО ЗАКАТА. ИЗ ИСТОРИИ ОБЛАСТНЫХ ПАЛАТОЧНЫХ ТУРИСТСКО-КРАЕВЕДЧЕСКИХ ЛАГЕРЕЙ	95
ИСТОРИЯ ПУСТЫНСКОЙ «ЛОВИТВЫ»	106
В ПОИСКАХ ЗАБЫТЫХ ТОПОНИМОСЛОВОВ ИЛИ КАК ЮНЫЕ КРАЕВЕДЫ ПОМОГАЛИ В ИЗУЧЕНИИ ПРОШЛОГО БЕЛОЗЕРЬЯ	113
ИСТОРИКО-КРАЕВЕДЧЕСКИЕ ЭКСПЕДИЦИИ ТУРИСТСКО-КРАЕВЕДЧЕСКОГО КЛУБА «ИСТОК»	117
ЭКОЛОГИЧЕСКИЕ ЭКСПЕДИЦИИ НА ТЕРРИТОРИИ ШЕКСНИНСКОГО РАЙОНА	120
ТУРИСТСКИЙ СЛЕТ «ЮНЫЙ СПАСАТЕЛЬ»	126
ОБЛАСТНАЯ ПАТРИОТИЧЕСКАЯ ЭКСПЕДИЦИЯ «МОЯ РОДИНА – ВОЛОГОДЧИНА»	130
ВОЗМОЖНОСТИ СЕЛЬСКОЙ ШКОЛЫ В ДОСТИЖЕНИИ ВЫСОКИХ РЕЗУЛЬТАТОВ ПО СПОРТИВНОМУ ТУРИЗМУ	134
ОРГАНИЗАЦИЯ КРАЕВЕДЧЕСКОЙ РАБОТЫ В НОВОКЕМСКОЙ ШКОЛЕ	137
ОРГАНИЗАЦИЯ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ШКОЛЬНИКОВ В ВЫТЕГОРСКОМ РАЙОНЕ	142
ШКОЛЬНЫЙ МУЗЕЙ КАК ЦЕНТР ОРГАНИЗАЦИИ РАБОТЫ УЧАЩИХСЯ ПО ЛИТЕРАТУРНОМУ КРАЕВЕДЕНИЮ	145
ФЕРАПОНТОВСКИЕ ЧТЕНИЯ	149
ПРОЕКТНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ КРАЕВЕДЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ОБУЧАЮЩИХСЯ КАК ОДНО ИЗ НАПРАВЛЕНИЙ ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ШКОЛЬНИКОВ	152
ОРИЕНТИР В БЫСТРОМЕНЯЮЩЕМСЯ МИРЕ	158
«ПО СЛЕДАМ ПРЕДКОВ». ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ ПО ПРОГРАММЕ «АРХЕОЛОГИЯ»	160
КРАЕВЕДЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ КАК СРЕДСТВО ПРИОБЩЕНИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА К КУЛЬТУРЕ РОДНОГО КРАЯ	163

ИЗДАТЕЛЬ И УЧРЕДИТЕЛЬ:

Автономное образовательное учреждение дополнительного образования Вологодской области «Региональный центр дополнительного образования детей» (160014, г. Вологда, ул. Горького, 101)



Электронный информационно- методический журнал

«ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ МАСТЕРСКАЯ»

Издается с августа 2018 года

ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР:

Широкова Ольга Викторовна,
исполняющий обязанности директора
АОУ ДО ВО «Региональный центр
дополнительного образования детей».

ВЫПУСКАЮЩИЙ РЕДАКТОР:

Шадрунов Сергей Валерьевич,
педагог-организатор
АОУ ДО ВО «Региональный центр
дополнительного образования детей».

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ:

Багулина Татьяна Николаевна,
заместитель директора по
организационно-массовой работе
АОУ ДО ВО «Региональный центр
дополнительного образования детей».

Андианова Лариса Сергеевна,
методист АОУ ДО ВО «Региональный
центр дополнительного образования
детей».

ВЕРСТКА И ДИЗАЙН:

Низовцева Елена Александровна,
педагог-организатор АОУ ДО ВО
«Региональный центр дополнительного
образования детей».

АДРЕС РЕДАКЦИИ:

160014, г. Вологда, ул. Горького 101,
тел.: 8(8172) 28-69-15, 28-69-00,
e-mail: secretar-rcdop@obr.edu35.ru,
сайт: rcdod.edu.35.ru.

Распространение – бесплатно.
В статьях сохранен авторский
стиль. Фотографии предоставлены
авторами статей, взяты из обще-
доступных источников.



ИЗ ИСТОРИИ ДЕТСКО-ЮНОШЕСКОГО ТУРИЗМА В ВОЛОГОДСКОЙ ОБЛАСТИ

АНДРИАНОВА ЛАРИСА СЕРГЕЕВНА, методист АОУ ДО ВО «Региональный центр дополнительного образования детей».
БАГУЛИНА ТАТЬЯНА НИКОЛАЕВНА, заместитель директора по организационно-массовой работе АОУ ДО ВО «Региональный центр дополнительного образования детей».

Статья посвящена истории развития детско-юношеского туризма в Вологодской области. Даны краткая ретроспектива туристской, поисковой, исследовательской деятельности юных туристов и краеведов на протяжении семидесяти лет.

Первые сведения о детском туризме в Вологодской области относятся к 1940 году, когда был проведен первый лодочный поход по маршруту Вологда – Сокол – Вологда. В июне 1941 года школьники приняли участие во все-союзном старте туристических экспедиций пионеров и школьников, но в связи с начавшейся войной никаких сообщений о проведенных экспедициях не сохранилось.

В тяжелые годы войны туристская работа с детьми остается в центре внимания властей. На основании решения Вологодского облисполкома от 3 октября 1944 года в обла-

сти создается областная детская туристская экскурсионная станция. У организации нет помещений, но тем не менее на долгие годы она становится вдохновителем, организатором, координатором всей туристско-краеведческой работы в области, лишь меняя свое название (с 1979 года – областная станция юных туристов, с 1998 года – областной центр детского и юношеского туризма и экскурсий).

Через туристско-краеведческие походы, слеты, экспедиции, полевые лагеря прошли тысячи вологодских школьников и их наставников.

НЕБОЛЬШАЯ РЕТРОСПЕКТИВА, ОТРАЖАЮЩАЯ ОТДЕЛЬНЫЕ МОМЕНТЫ РАЗВИТИЯ ДЕТСКОГО ТУРИЗМА В ОБЛАСТИ НА ПРОТЯЖЕНИИ СОРОКА ЛЕТ

1945 год – за отсутствием помещения все массовые мероприятия проводятся летом: инструктивно-туристские лагерь, походы по маршруту: Вологда – Череповец – Белозерск – Кириллов – Вологда; организована база отдыха для школьников в Белозерске.

1946 год – проведена областная краеведческо-туристическая эстафета среди воспитанников детских домов, в летний период созданы межрайонные экскурсионные туристические базы в Вологде, Череповце, Великом Устюге, Белозерске.

1947 год – туристско-краеведческими походами охвачено 4590 человек.

1948 год – краеведы Мезженской семилетней школы Устюженского района, изучая реку Кобожу, обнаружили залежи известняков; ученики Верховажской семилетней школы в бассейне реки Терменьги нашли древнее поселение чуди.

1949 год – впервые силами учащихся началось изучение малых рек области.

1950 год – в путешествиях и экскурсиях по родному краю приняло участие 15 тысяч человек, но, в целом, экспедиционная работа не носит массового характера, качество многих походов низкое, а сами походы заблаговременно не подготавливаются.

1951 год – при директоре В. С. Вепринском в туристической секции занимается 56 человек и организуются походы до Петровского домика, в Кувшиновскую рощу, экскурсии в Прилуцкий монастырь, в дом-музей Сталина.

1954 год – станция переживает организационные трудности: за год сменилось пять директоров, тем не менее в первом областном слете юных туристов приняли участие 150 человек. Создано семь туристических баз в районах области. Организовано восемь походов, в которых приняли участие 150 человек.

1956 год – станция юных туристов арендует две комнаты у краеведческого музея. Нет условий для работы и хранения туристского снаряжения, штат состоит из двух человек: директор и счетовод-машинистка. В походах по родному краю приняли участие 4045 человек. В области создано 32 экспедиционных отряда, проведены слеты юных туристов и краеведов

в Кирилловском, Никольском и Череповецком районах.

1957 год – кружковцы станции впервые приняли участие во Всероссийском слете юных туристов (14 место) и во Всероссийской конференции экспедиционных отрядов.

1958 год – возобновляется проведение областных слетов юных туристов. В местечке Новое собралось 175 человек, которые состязались в эстафете, знании топографии, глазомерной съемке, санитарной подготовке и т.д. Впервые заработал областной турлагерь на 50 человек в местечке Дитятьево Вологодской района.

1960 год – директором станции стала М. С. Васюкова, которая проработала на этом посту до 1985 года. Широкое развитие туристско-краеведческого движения: Чебсарская школа провела 118 однодневных, восемь многодневных походов с целью изучения рек, озер, растительности и животного мира, в Тотьме проведено 95 однодневных и 11 многодневных походов, составлено экономико-географическое описание районов, проведены съемки местности, изучена история партийных организаций.

1964 год – проведена первая областная конференция учителей-краеведов.

1965 год – в ходе областного похода пионеров и школьников «Малый факел», посвященного 50-летию Великой Октябрьской социалистической революции начался сбор материалов о знаменитых земляках и соратниках Ленина. Начат сбор материалов для составления историко-географического атласа Вологодской области.

1966 год – проведен областной поход «Искры возгорится пламя».

1967 год – открылся туристско-краеведческий лагерь «Атлант», который работал 25 лет (с 1972 года – на Лозско-Азатских озерах в Белозерском районе).

1968 год – в области создано 350 школьных музеев, залов и комнат. Усть-Кубинский район первым в области создал районный атлас и историко-географический словарь.

1968-1969 годы – ребята, занимавшиеся на станции туристов, встречали Новый год в старом здании на ул. Маяковского, 9. Неожиданно в разгар веселой летки-енки рухнул прогнивший потолок в соседней комнате. К счастью, никто не пострадал, а станция туристов получила новое помещение на улице Ленинградской, 32.

1970 год – дан старт Всероссийской экспедиции «Мое Отечество»; наиболее популярным среди школ стало направление «В мир литературы и искусства».

1974 год – объявлена Всесоюзная экспедиция «Моя Родина – СССР». Впервые проведена областная краеведческая олимпиада и конкурс «На лучший паспорт туристского маршрута и экскурсионного объекта». В деревне Опучково состоялся первый слет учителей-туристов. Областная станция юных туристов заняла второе место на Всероссийском конкурсе учреждений данного типа.

1977 год – вытегорскими школьниками был обследован самый большой в области водопад Падун, сложенный известняками и доломитами.

1979 год – станция организует природоохранную работу в рамках движения «Голубой патруль». По заданиям рыбнадзора и общества охраны природы совершаются многодневные водные переходы на байдарках и лодках по рекам и озерам Вологодской области под руководством опытного и энергичного В. К. Машанова.

1980 год – проведено 24 категорийных похода, в которых приняли участие 375 школьников. Переезд станции туристов в новое здание на улицу Путейская, 1.

1984 год – на станции создан военно-исторический музей 111-24 Гвардейской Евпатийской Краснознаменной стрелковой дивизии. Ребята совершают походы по местам боев дивизии, встречаются с ветеранами войны, собирают воспоминания, участвуют в краеведческих конференциях. Руководитель музея – Н. В. Зверева.

В 1990-е годы наблюдается качественный скачок в развитии детско-юношеского туризма в Вологодской области, что обусловлено изменениями в политической жизни страны, снижением административного давления и уходом от идеологической составляющей в туризме.

За областной станцией туристов по-прежнему сохраняется статус ведущей организации, непрерывно генерирующей свежие идеи и реализующей необычные, нередко уникальные проекты. На станцию пришли молодые, энергичные и творческие сотрудники, специалисты высокого уровня. В Вытегре, Грязовце, Тотьме, Шексне открываются районные стан-



Областные соревнования по спортивному ориентированию в парке Мира, 1990 год.

ции юных туристов. Появляются новые туристско-краеведческие объединения: археологические, эколого-гуманитарные, гребного слалома, скалолазания, организуются лыжные, водные, пешие походы для учителей и школьников по Полярному и Приполярному Уралу, Кольскому полуострову, Алтаю, Кавказу, на Ямал и Землю Франца Иосифа, а также горные восхождения на семитысячники Памира и Тянь-Шаня.

Стремительно развивается спортивный туризм: сборная области становится чемпионом России по гребному слалому (1994), в Брянске на международных соревнованиях по туризму команда стала абсолютным чемпионом, выиграла Чемпионат России по пешеходному туристскому многоборью в Москве (1995), в 1997 году вологжане стали чемпионами по лыжному и пешеходному туристскому многоборью (это был второй случай в истории детского туризма в России).

В области появляются первые кандидаты в мастера спорта и мастера спорта по спортивному ориентированию и спортивному туризму. Большую популярность набирают матчевые встречи, первенства области по различным видам туризма, соревнования в спортивных залах, состязания по спортивному ориентированию, Школа безопасности, профильные спортивно-туристские лагеря, открытые первенства центра по скалолазанию, слет по водному туристскому многоборью памяти Вячеслава Соколова.

Не остается в стороне краеведение, которое из познавательно-образовательного трансформируется в научно-исследовательское.

Толчком послужила областная научно-практическая конференция школьников «Мир через культуру», впервые проведенная в 1993 году. В области начинается бум поисково-краеведческой деятельности, проводятся заочные конкурсы, трудовые лагеря и школы юных краеведов. Ширится экспедиционная работа: проводятся археологические и географические экспедиции, разрабатываются туристско-краеведческие маршруты по уникальным природным уголкам области. Активизируется издательская деятельность центра. Особый резонанс в области вызывает публикация научно-исследовательских работ школьников в «Известиях Вологодского общества изучения Северного края».

Конец XX века нелегкое время в новейшей истории России: смена общественных отноше-



Раскопки поселения Тудозеро, расположенного на берегах Онежского озера в Вытегорском районе, 1995 год

ний, потеря нравственных ориентиров, невыплаты заработной платы, отсутствие финансирования, но педагоги станции туристов откликаются на все значимые события «лихих» девяностых: большой резонанс в области получает конференция «Живые и павшие», посвященная 50-летию Победы советского народа в Великой Отечественной войне. Около двухсот школьников принимают участие в работе конференции и смотре-конкурсе военно-исторических музеев.

Всенародный отклик получает патриотическая акция «Подарок солдату», связанная с именем Вячеслава Соколова, воспитанника областной станции юных туристов, погибшего в Чечне при выполнении боевого задания. По призыву педагогов станции был объявлен сбор подарков для военнослужащих, исполняющих воинский долг в горячих точках на Северном Кавказе. В это непростое время, когда не хватало самых обыденных вещей, вологжане, нередко ограничивающие себя во всем, стали приносить продукты питания, предметы гигиены, теплые вещи, книги. Посылки собирались классами, школами, предприятиями, простыми гражданами и отправлялись в Псковскую ВДД, где проходил службу Вячеслав, и оттуда десантники увозили их в район боевых действий. Несмотря на все сложности в девяностые годы удалось сформировать устойчивую и эффективную систему детско-юношеского туризма, где успешно сочетались как традиционные, так и новые формы и методы обучения и воспитания.

В двухтысячных продолжается подъем туристско-краеведческого движения. Вологодские школьники регулярно становятся победителями и призерами самых престижных мероприятий федерального уровня: краеведческих олим-



Краеведческая экспедиция по Вытегорскому району, 1972 год.

пиад и конференций, соревнований «Школа безопасности», международных соревнований на приз памяти брянских партизан, первенств России по спортивному ориентированию, первенств России по спортивному туризму на лыжных, водных и пешеходных дистанциях и т.д.

На территории области проводятся всероссийские соревнования по спортивному туризму, пять раз(!) Центр туризма проводил всероссийские соревнования «Школа безопасности».

Областная олимпиада по научному краеведению «Мир через культуру» получает статус межрегиональной и входит в федеральный перечень олимпиад школьников. В краеведческий поиск включаются самые юные исследователи вологодского края; для них организуются конференции «Первое открытие» (1-4 класс) и «Первые шаги в науку» (5-8 класс).

На новый уровень выходит исследовательская работа со школьниками. Экспедициями по изучению биоразнообразия Вологодской области открыты новые виды растений, уточнены ареалы их распространения, изучены редкие и охраняемые виды. При участии юных археологов изучены десятки древних поселений, выявлена дорегулярная застройка Вологды во времена Ивана Грозного. Результаты исследований быстро вводятся в научный оборот через публикации в детских краеведческих сборниках.

Новое дыхание получило музейное краеведение: в области зарегистрировано более 200 действующих музеев, где активно формируются музейные фонды, создаются новые экспозиции, проводятся музейные уроки.

Успешно реализуется программа патриотического воспитания: школьники участвуют в военно-исторических фестивалях на Бородино и Куликовом поле, регулярно посещают Псковскую и Тульские ВДД, где знакомятся с солдатским бытом и военной техникой. В 2010 году на Лозско-Азатских озерах засработал полевой туристско-краеведческий лагерь «Патриот», в котором приняли участие более 200 школьников. На следующий год, в памятную годовщину начала Великой Отечественной войны, юные краеведы посетили Белоруссию и мемориальные комплексы Брестская крепость и Хатынь.

Среди педагогов области большую популярность получают выездные семинары, где они

знакомятся с возможностями и перспективами детских краеведческих объединений в деле изучения и сохранения природного и историко-культурного наследия родного края.

Для педагогов, реализующих программы спортивно-туристской направленности, организуются категорийные туристские походы по Онежскому озеру, Кольскому полуострову, Полярному и Приполярному Уралу. Ежегодно проводится школа экологической безопасности. Заслуги Центра в развитии туризма и краеведения были отмечены государственной премией Вологодской области по образованию (2003), национальной премией «Достояние поколений» (2006). Центр стал лауреатом регионального конкурса учреждений дополнительного образования (2007) и конкурса учреждений дополнительного образования по Северо-Западному федеральному округу (2008).

Хотелось бы закончить повествование об истории детского туризма в Вологодской области на мажорной ноте, но подъем туристско-краеведческого движения конца XX – начала XXI века оказался недолгим. Сначала закрываются районные станции юных туристов, а в 2013 году, в результате реорганизации, областной центр детского и юношеского туризма и экскурсий исчезает как самостоятельная организация. Часть его функций передается Региональному центру дополнительного образования детей.

С ликвидацией областного центра туризма, ужесточением законодательства в сфере детского туризма, а также изменениями в управлении политики туристское движение в области пошло на спад: исчезают многодневные полевые палаточные лагеря, неуклонно сокращаются исследовательские экспедиции, резко уменьшается количество туристских походов. Закономерный результат: по итогам мониторинга Министерства просвещения Российской Федерации о развитии детского туризма за 2017 год Вологодская область оказалась в числе аутсайдеров: в туристских походах и туристско-краеведческих мероприятиях приняло участие менее 1% школьников области. Хотелось бы надеяться, что черная полоса в детском туризме Вологодской области рано или поздно закончится и на туристском небосклоне зажгутся новые звезды, которые вновь поднимут вологодский туризм на достойную высоту.



ИЗ ИСТОРИИ ДЕТСКОГО ТУРИЗМА И КРАЕВЕДЕНИЯ В ТОТЕМСКОМ РАЙОНЕ

ЗАЙЦЕВА ИРИНА ЮРЬЕВНА, директор МОУ ДОД «Тотемская СЮТ» (1996-2007).

Детский туризм как ни один другой вид деятельности позволяет решать одновременно задачи обучения, воспитания, оздоровления, профессиональной ориентации, социальной адаптации детей.

В середине XIX века детский туризм носил характер общеобразовательных экскурсий (термин «туризм» тогда не употреблялся). Первым, кто выдвинул мысль об использовании прогулок и экскурсий как средства обучения и воспитания детей, был основоположник научной педагогики в России К. Д. Ушинский. Его призывы в тех условиях не получили повсеместного распространения, и несколько десятилетий лишь единицы прогрессивно действующих учителей использовали прогулки на природу и экскурсии в учебно-воспитательной работе.

Важным толчком к расширению экскурсионной деятельности стал циркуляр Министра народного просвещения от 2 августа 1910 года,

которым отменялись каникулярные работы учеников, а взамен их рекомендовалось организовать в период каникул для учащихся оздоровительные прогулки и путешествия. Полнотостью выполнить это требование помешала война 1914 года.

В 1915-1917 годах происходит пересмотр учебных планов и программ почти всех типов школ. В объяснительной записке к программе начальных классов указывалось, что для каждого класса должны быть разработаны план и программа экскурсий, которые следовало проводить в учебные часы. Для дальних экскурсий рекомендовалось выделить по несколько полных учебных дней в течение года. Таким образом, в школах к 1916 году учебные экскур-

ции были признаны одним из методов обучения и воспитания детей.

НАЧАЛО ЭКСКУРСИОННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ТОТЬМЕ

Первые сведения о вовлечении юных тотемичей в экскурсионную деятельность находим в статье С. П. Белова «История Тотемского отдела Вологодского общества исследователей Северного края». Когда в 1915 году в Тотьме был организован Тотемский отдел, то одной из трех постоянных комиссий отдела стала школьно-педагогическая, которую возглавлял Н. И. Альбов – преподаватель Тотемской училищской семинарии.

В докладе о деятельности школьно-педагогической комиссии за 1916 год ее секретарь Александр Николаевич Батин, преподаватель Духовного училища, так формулировал основную задачу комиссии: «Чтобы сблизить школу с жизнью и сделать ее действительно народной, нужно отвести надлежащее место родноведению. Чтобы был нам мил наш родной север, нужно его ценить, а ценить можно то, что знаешь. От любви к родной своей местности, родному краю один шаг до любви к Отечеству».

Отделом был разработана «программа проведения экскурсий для учащихся Тотьмы, составлен план проведения экскурсий по городу и его окрестностям, организовано проведение этих экскурсий в музее и по городу...

Был проведен ряд экскурсий для учащихся города Вологды. Их организовали и провели местные краеведы Д. А. Григоров и Н. В. Ильинский. Комиссия обращала особое внимание всех педагогов-тотемичей на огромное воспитательное значение краеведения в работе с учащимися. Музей охотно посещали учащиеся Тотьмы, а летом и приезжающие в город гости.

ОБЩЕСТВО ЮНЫХ ЛЮБИТЕЛЕЙ КРАЕВЕДЕНИЯ

В 1920 году после закрытия Тотемского отделения ВОЙСК директором краеведческого музея был назначен Николай Александрович Черницын, который руководил музеем более 30 лет. Как человек разносторонних интересов, истинный краевед, он занимался изучением края в различных направлениях. Одним из его главных увлечений была археология. В 1921 году он организовал в музее детский археологический кружок – Общество юных любителей краеведения.

«Дети хотели познакомиться с «азбукой, при помощи которой можно читать». Орудия из кремня они называли «буквой», а орнаментированные фрагменты керамики были для них «целой страницей прошлого».

После получения Открытого листа в августе 1923 года Н. А. Черницын проводит первые археологические раскопки Черняковской стоянки... В них принимают участие семь членов Общества юных любителей краеведения.



Николай Александрович Черницын на археологических раскопках, 1928 г.

Весной 1924 года Тотемская ремесленная школа поручила преподавателю краеведения Н. А. Черницыну «провести занятия в летней школе исследовательским методом». Так начались археологические раскопки стоянки Старототемская. По воспоминаниям его дочери Ларисы, участницы раскопок, ребята «добрались на стоянку на лодках, из продуктов была лишь одна картошка да сухари. Жили в самодельных палатках. В лесу собирали грибы и ягоды, из них готовили обед. Там же выпускали рукописный журнал "Юный археолог"».

Исследования и разведки на памятнике продолжались и на следующий год. В результате раскопок собраны большие коллекции из кремня, сланца и впервые – коллекция керамики с ямочно-гребенчатым и зубчатым орнаментом – 159 фрагментов. С тех пор учащиеся школ – члены Общества юных любителей краеведения, стали постоянными спутниками Н. А. Черницына в разведках, экскурсиях, экспедициях и участвовали в раскопках стоянок Старототемская, Любавчиха, Яснополянская и другие.

Известно также, что Евгений Иванович Праведников, руководитель художественной части Политехнической (бывшей Петровской ремесленной) школы, часто водил экскурсии школьников на Боровскую стоянку, открытую им в 1920 году и исследованную раскопками в 1925 году.

ИДЕОЛОГИЧЕСКИЙ ТУРИЗМ

В январе 1932 года коллегией Народного комиссариата просвещения РСФСР было отмечено, что в среде педагогов, работников пионерских организаций и отделов народного образования нет четкого понимания значимости экскурсионно-туристической работы, отсюда в ее организации нередко присутствует случайность и бесплановость, слабая методическая продуманность. В Тотьме, по воспоминаниям ветеранов, учившихся в 1920-30-е годы, были постоянные походы в деревни за три-пять-восемь километров, где в подшефных начальных школах они принимали ребят в пионеры, выступали перед ними с концертами, дарили книги.

Галина Александровна Перова, пионерка в 1920-1930 годах, вспоминала:

«Пионеры 30-х годов вели большую культурно-массовую работу по обслуживанию населения в деревнях Черняково и Нелюбино. В дни революционных праздников ставили концер-

ты, выступали с докладом, в красном уголке читали газеты, печатали плакаты, выпускали стенгазеты и жили в деревнях по четыре дня. В 1929 году накануне первого Всесоюзного пионерского слета, в Тотьме проходил первый районный пионерский слет, в ходе которого для делегатов были проведены экскурсии на электростанцию и на паровую мельницу».

Начавшаяся война и трудное послевоенное время помешали развитию туристско-краеведческой работы с детьми. Лишь 1960-80-е годы стали периодом стабилизации детского туристско-краеведческого движения в стране. Огромную роль в познании малой родины играл Тотемский краеведческий музей. Его посещали с друзьями, гостями, приехавшими из других городов, и в одиночку, когда за 5 копеек, не спеша можно было рассмотреть любимые экспонаты. А еще были увлекательные экскурсии в музей на уроках истории, географии, ботаники, природоведения, особенно в последнюю неделю учебного года, когда почти все уроки проводились в музее.

ПЕРВЫЕ УРОКИ КРАЕВЕДЕНИЯ И КРАЕВЕДЧЕСКИЕ КРУЖКИ

В 1968 году вышла всесоюзная программа «Ориентир», где особый упор делался на организацию школьных кружков туристско-краеведческого характера. В тотемских школах такие кружки уже работали под руководством учителей истории с начала 1960-х. В одиннадцатилетней школе (ныне Тотемская СОШ №1) краеведческий кружок вела учитель истории Анна Максимовна Самодурова, а в восьмилетней школе (ныне Тотемская СОШ №2) учитель истории Степан Степанович Каплин. Сохранился его альбом «Исторический кружок и уроки истории в музее 1963 – 1966 г.г.».

В нем фотография музея, список кружка (22 человека), темы занятий, описание походов и экскурсий кружка: к камню Лось (1964 год); на реку Виселку, Ковду, (1963 год); к памятнику борцам за Советскую власть, на место Тотемской крепости и к другим историческим местам. На каждой странице фотография или рисунок. В альбоме на пяти страницах размещены рисунки макетов, сделанных кружковцами для Ленинской комнаты: «Кремль», «Ленинский броневик», диорама «Ленин в разливе», диорама «Подвиг 28 панфиловцев под Москвой» и другие. В последнем разделе «Уроки, проведенные в музее», написан в хронологическом порядке список 18 уроков, начиная



Экскурсанты Сокольского района в саду им. Ф. М. Вахрушева.

от темы «Наш край в период первобытнообщинного строя» и заканчивая уроком «Настоящее и будущее города Тотьмы».

На одной из фотографий – старший научный сотрудник музея О. В. Кузьмин проводит инструктаж для кружковцев, которые «сами будут проводить урок» (выступать с докладами) по теме «Наш край в годы гражданской войны». На последней странице альбома две вырезки из районной газеты «Ленинское знамя»: «Урок в музее» и «Уроки-экскурсии в музее» о том, как умело используют краеведческий материал на уроках-экскурсиях учитель истории Степан Степанович Каплин и Анна Максимовна Самодурова.

ДОМ ПИОНЕРОВ КАК ЦЕНТР ТУРИСТСКО-КРАЕВЕДЧЕСКОГО ДВИЖЕНИЯ В РАЙОНЕ. ДЕТСКАЯ ТУРБАЗА

В 1953 году в Тотемском районе впервые открывается Дом пионеров, в 1960-е годы летом там работает детская турбаза. Сохранился фотоальбом с отчетом турбазы за 1961 – 1965 годы, подготовленный для Областной станции юных туристов. Из отчета:

«Тотемская туристическая база работает в помещении Дома пионеров, ул. Володарского, дом 16, с 1 июня по 1 августа. Работников на

базе: заведующая базой Вера Васильевна Освальская и техническая служащая Анна Томилова. На базе имеются 20 коек в двух комнатах. База имеет газеты, журналы, есть спортивный инвентарь для игр в теннис и волейбол. Экскурсанты могут посмотреть кинофильмы в пионерском кинотеатре «Орлёнок», прокатиться на теплоходе по реке Сухоне».

В отчете представлены фотографии экскурсионных объектов, которые турбаза предлагает посетить школьникам: место старого городского кремля [Тотемское городище], могила борцов за свободу, краеведческий музей, соляные источники, солелечебный санаторий, Тотемский лестхинкум, находящийся в стенах бывшего Спасо-Суморина монастыря, памятники церковной архитектуры и другие объекты.

За пять лет (1961-1965 годы) на турбазе побывали школьники из Тотемского, Тарногского, Нюксенского, Бабушкинского, Сокольского, Междуреченского, Рослятинского районов, а также из городов Вологды, Череповца, Котласа, Москвы. Туристическую базу за пять лет посетили 2138 человек:

1961 год – 526 человек,
1962 год – 300 человек,
1963 год – 300 человек,
1964 год – 404 человека,
1965 год – 608 человек.

Турбаза работала вплоть до реорганизации Дома пионеров в детский туристический клуб в 1992 году. Имущество турбазы – раскладушки, постельное белье, посуда – было передано этому клубу.

В 1960-е годы в районе начинает развиваться движение красных следопытов, которые ведут большую поисково-краеведческую работу, связанную с подготовкой к юбилейным датам в истории страны. По результатам поиска создаются Ленинские уголки, комнаты, залы; комнаты Боевой и Трудовой славы, где хранятся, порой, уникальные экспонаты, воспоминания, фотографии по истории нашего края.

ЛЕНИНСКИЕ КОМНАТЫ

В 1962 году в связи с 40-летием со дня рождения пионерской организации в Доме пионеров создается первая в районе Ленинская комната. Здесь проходят встречи с бывшим мичманом крейсера «Аврора», участником октябрьских событий в Петрограде Николаем Павловичем Севастьяновым.

В 1964 году торжественно открывается Ленинская комната в Тотемской начальной школе: с помощью родителей каждый класс готовит макет, учителя оформляют стенды. Здесь старшие пионеры и учителя проводят сборы и беседы о В. И. Ленине, в торжественной обстановке принимают в пионеры.

На кануне 100-летия со дня рождения В. И. Ленина школьники района участвуют во Всесоюзной пионерской экспедиции «Заветам Ленина верны», в ходе которой ребята собирают и оформляют в альбомах материалы о колхозах имени Ленина, передовиках производства, кавалерах ордена Ленина, собирают диафильмы, значки, марки, детские книги, репродукции картин, совершают экскурсии в село имени И. В. Бабушкина. Музей Матвеевской школы ведет переписку со школьниками станции Мысовая, где погиб И. В. Бабушкин. Семиклассники Калининской школы создают летопись колхоза имени Ленина. Итоги экспедиции подводят на районном слете победителей экспедиции «Заветам Ленина верны». Победитель экспедиции — дружина восьмилетней школы награждена вымпелом ЦК ВЛКСМ.

К 1970 году Ленинские комнаты или залы были созданы почти во всех школах города. В 1980 году в результате поисковой работы открыт Ленинский зал в Советской школе. Тогда же Дом пионеров проводит смотр Ленинских комнат, отмечает большой собранный материал и поисковую работу СОШ № 2 и СОШ № 1, в основном, под руководством учителей истории и классных руководителей.

В середине 1960-х годов берет начало Всесоюзный поход «Дорогой славы отцов», посвященный 50-летию Октябрьской революции.



Встреча пионеров с мичманом крейсера «Аврора» Николаем Павловичем Севастьяновым в Доме пионеров. 1962 год.

Директор Дома пионеров Вера Васильевна Осовская на страничке «Искорки» (школьная страничка в районной газете «Ленинское знамя») №9 пишет о том, что для руководства походом в Доме пионеров создан «Штаб революции». В Обращении к красным следопытам района штаб призывает создать «Летопись установления Советской власти в Тотемском районе», для этого разыскать тех, кто боролся за установление Советской власти, записать их воспоминания, завязать переписку, собранный материал направлять в штаб. О том, как красные следопыты ведут поиск, узнаем из сообщений штабу на страничке «Искорки» №12. Вот лишь некоторые из них.

Валя Белоглазова из школы №1 пишет:

«Совет дружины поручил нашему отряду оформить комнату Боевой славы. Мы составили план экспозиции и дали задания отрядам. Идет сбор материалов о тотьмичах-героях Гражданской войны; о командарме Константине Авксентьевском; о героях Великой Отечественной войны; об учениках нашей школы-участниках Великой Отечественной войны, истории улиц Белоусовской и Клочихина, названных в честь тотьмичей-героев гражданской войны».

Старшая вожатая вспомогательной школы Нина Парыгина сообщает о встрече пионеров со старыми большевиками А. Г. Капустиным и И. В. Воробьевым, который видел Ленина, отдыхал вместе с Н. К. Крупской в доме отдыха под Ленинградом.

Председатель совета дружины восьмилетней школы №1 Вася Борзенин сообщает об участии отрядов в походе Боевой славы:

«На экскурсии в музей узнали имена тотьмичей Героев Советского Союза, помогли пионерам Львовской области разыскать матроса-героя, нашего земляка Н. К. Юркина, собираем материал о помощи тотьмичей фронту, 23 февраля все отряды провели встречи с ветеранами Великой Отечественной войны».

Из воспоминаний старшей вожатой этой школы Тамары Федоровны Савиной:

«В результате поисковой работы была создана комната Боевой славы, в ней размещались материалы о вологжанах, повторивших подвиг Александра Матросова, воспоминания ветеранов войны, история улиц имени героев-земляков. Красные следопыты вели переписку с родными и друзьями героев-краснодонцев (дружина носила имя Олега Кошево-

го). В результате переписки с земляком, Героем Советского Союза Г. А. Мякишиным, состоялась встреча с ним и прием его в почетные пионеры дружине в ноябре 1970 года. Пионеры ухаживали за памятниками, за могилой красноармейца С. Я. Шитикова, умершего в нашем госпитале в годы войны, и разыскивали его родных. Итогом этой работы стало вручение дружине почетного знамени ветеранов партии и комсомола».

Шефство над могилой солдата продолжали и другие поколения красных следопытов. Они вели переписку с родственниками, организовывали встречу с его сестрами, приехавшими на могилу брата; по результатам поиска оформили о нем книгу.

Таким образом, Всесоюзный поход Боевой славы еще в 1960-е годы заложил основы поискового движения, в результате чего в школах города и района стали создаваться уголки или комнаты Боевой славы, ставшие центрами патриотического воспитания.

1970-ГОДЫ...

В феврале Дом пионеров проводит районный слет красных следопытов, а значит, поисковая работа продолжается. Красные следопыты СШ №1 установили, что из выпускса 1941 года 11 человек погибли в первые дни войны. Всего выявили имена более 60 выпускников разных лет, которые не вернулись с полей сражений. В память о них в зале Боевой славы открыта мемориальная доска.

В 1972 году началась Всесоюзная туристско-краеведческая экспедиция пионеров и школьников «Моя Родина – СССР». Содержанием экспедиции стало выполнение краеведческих, поисковых, собирательских заданий во время туристских походов и экскурсий. В начале 70-х начались первые поездки юных краеведов по местам боевой славы, городам-героям.

О поездке в Брест в 1973 году пишут на странице «Искорки» №75 Ирина Кустовская и Володя Ивакин:

«Посетили город-герой Брест, встречались с участниками обороны Брестской крепости, ее защитники организовали мощную оборону. Побывали в Беловежской пуще и в музее А. В. Суворова в 50 км от Бреста».

ШКОЛЬНЫЕ МУЗЕИ...

В каждый из них вложены тепло рук и сердец тех, кто их создавал по итогам большой

поисковой работы, а иногда под впечатлениями от экскурсионных поездок школьников по стране.

В 1977 году под руководством старшей пионерской вожатой восьмилетней школы Ольги Николаевны Завгородней «пять месяцев готовился экспедиционный отряд «Альтаир» к поездке в Краснодон, на родину Олега Кошевого: шили специальную форму, оформляли подарок в музей «Молодой гвардии» и эмблему... Вместе с вожатой пионеры побывали в городе Молодогвардейске на «Аллее молодогвардейцев».

В Краснодоне состоялись встречи с родными молодогвардейцев – матерью Ивана Земнухова и женой Радика Юркина. Побывали в Ворошиловграде, здесь в 1942 году работала на одном из телеграфов Любовь Шевцова, в центре города возвышается памятник погившим героям,остояли в молчании у Вечного огня. Ужасное впечатление произвел на ребят подвал бывшей больницы, где в годы фашистской оккупации располагалась жандармерия. В этой тюрьме провели последние часы своей жизни Олег Кошевой и его товарищи.

«Самое страшное, что мы увидели, – пишет на страничке «Искорки» №108 Наташа Котутина, – это орудия пыток. Тут и буравчик, с помощью которого сдирали волосы с головы (так пытали Ульяну Громову), и тяжелая цепь, ею были непокорных, большие иглы, их совали под ногти. Кочерга, накалив которую фашисты выкальывали глаза, выжигали звезды и номера комсомольских билетов на телах молодогвардейцев. И все это они пережили, не проронив ни одного предательского слова! Никогда не померкнет их светлый подвиг отваги и мужества».

Те чувства, что пережили на земле Краснодона, памятные места, которые посетили, встречи с родственниками молодогвардейцев, остались в памяти ребят на многие годы, а, быть может, и навсегда. Об этом помнила и через десять лет Наташа Котутина, когда стала старшей вожатой в своей дружине. Под ее руководством все отряды стали носить имена молодогвардейцев и вести переписку с их родственниками. В школе была создана комната Молодогвардейской славы.

В 1987 году Наталья Васильевна возглавила экспедиционный отряд «Трубачи» во время экскурсии в Краснодон. Там новое поколение юных тотемичей прикоснулось к подвигу молодогвардейцев: возложили цветы к памятнику

«Клятва», к стеле «Скорбящая мать», в Ровеньках с замиранием сердца осматривали тюрьму, камеру пыток, провели митинг на могиле Олега Кошевого, встретились с сестрой Сергея Левашова. После поездки комнаты Молодогвардейской славы пополнилась новыми экспонатами, а экскурсоводы проводили новые экскурсии не только для своих отрядов, но и других школ города и района.

В 1980-е годы резко возрастает количество дальних экскурсионных поездок школьников в Вологду, Москву и другие города страны: Ленинград, Калининград, Волгоград, Минск, Брест, Ульяновск, Севастополь.

Поездка юных краеведов СОШ №2 в Севастополь тоже была не случайной. В ходе поисковой операции они узнали, что при обороне Севастополя погиб наш земляк, моряк Михаил Бабиков из деревни Хороброво Нелюбинского сельсовета. Воспоминания родственников, переписка с музеем Севастополя и однополчанами Михаила помогли установить место его захоронения. По приглашению его однополчан-ветеранов группа ребят во главе с Ниной Геннадьевной Ерыкаловой побывали на месте подвига героя и на его могиле.

Предметом гордости тотемичей, особенно тех, кто в 1980-1990-е годы учился в Тотемской средней школе №1, является школьный музей Николая Рубцова. Сегодня имя поэта известно всей стране, его стихи включены в школьную программу, во многих городах страны созданы Рубцовские центры, но этот школьный музей – был первым музеем Николая Рубцова в стране.

Своим рождением музей обязан очень скромному и увлеченому человеку – учительнице русского языка и литературы Маргарите Афанасьевне Шананиной. Все начиналось с факультатива по литературному краеведению, где старшеклассники знакомились с творчеством вологодских писателей и поэтов. Одним из них был Николай Рубцов, поэт, о котором тогда мало что знали.

О том, с чего начинался музей, в районной газете рассказывают десятиклассники Наташа Новикова и Александр Долгов в заметке «На пути поиска»:

«Написали письмо секретарю правления Вологодского отделения Союза писателей Виктору Коротаеву, чтобы дал конкретное задание по сбору материалов о нашем земляке. Он ответил на письмо и предложил документально изучить детдомовский период жизни поэта.

Через районную газету просили помочь тех, кто знал Николая Рубцова во время его пребывания в детдоме и в лесном техникуме. Очень быстро откликнулись Е. И. Семенихина, она в те годы работала в Никольском детском доме старшей пионерской вожатой, Е. А. Ансова, директор Никольской семилетней школы и воспитатель детдома А. И. Корюкина. Радостным событием для актива музея был приезд съемочной группы Центрального телевидения, работавших над созданием первого фильма о Николае Рубцове «Зеленые цветы» в мае 1982 года. Один из эпизодов был снят в школе, он так и назывался «Школа». Гостями юных краеведов школы были многие писатели, поэты, журналисты. Николай Рубцов стал одним из любимых поэтов старшеклассников».

Районная краеведческая конференция школьников «Ты – тотемич» состоялась в Доме пионеров впервые в 1983 году. Организатором был городской пионерский штаб. Ребята читали стихи собственного сочинения о самых ярких событиях в истории города, сочинили и показали сценку «Как тотемский воевода Ртищев справился с повстанцами».

Краеведы школ рассказали о результатах поисковой работы и представили свои выставки экспонатов, собранных в ходе краеведческого поиска. В последующие годы конференция «Ты – тотемич» была посвящена истории края в Петровскую эпоху, затем – путешествиям тотемских купцов-мореходов, творчеству Николая Рубцова, и так стала традиционной.

ТУРИЗМ, ПОХОДЫ И СЛЕТЫ

Туризм в районе стал развиваться в 1960-х годах. Это был самодеятельный туризм, когда в начале или в конце учебного года некоторые классы совершали однодневный поход или «на ночевку» под руководством родителей и (или) классного руководителя.

Восторженные отзывы о подобных походах встречаются в районной газете «Ленинское знамя» на школьной страничке «Искорки», которая начала выходить в 1965 году.

В «Искорках» №16 главный редактор странички, она же директор Дома пионеров Вера Васильевна Осовская, в заметке «Соревнуются туристы» пишет о районном туристическом слете на берегу реки Ковды. Уже тогда в туристическую эстафету были включены этапы: установка палатки, брод, переход по канату, ориентирование по компасу и другие, а также конкурсы поваров и стенгазет.

На слете подведены итоги краеведческой работы школ на основании альбомов о земляках-борцах за советскую власть и об истории улиц, носящих имена революционеров. Туристские слеты Дом пионеров проводил почти ежегодно и в последующие десятилетия на реке Ковде за Лестехникумом. Программа слета в 1980-е годы становилась труднее и состояла из полосы препятствий, ориентирования, заданий по биологии, вопросов по краеведению, конкурсов поваров и стенгазет.

ГЕОЛОГИЧЕСКИЕ ПОХОДЫ КРУЖКОВЦЕВ ДОМА ПИОНЕРОВ

В августе 1979 года на турбазу попросилась на ночлег группа ребят из Ленинграда, приехавшая из села им. Бабушкина, где они работали по проверке заявок Ленинградской комплексной геологической экспедиции. Возглавляла группу женщина-геолог. В разговоре с директором Дома пионеров Екатериной Ивановной Семенихиной она предложила к следующему лету собрать в Тотьме группу ребят для участия в геологическом походе.

В течение года Екатерина Ивановна поддерживала с геологом связь и готовила материальную базу для будущих походов: палатки, рюкзаки, спальники, костровое оборудование, нашла руководителя нового туристского кружка Галину Петровну Туманову, на занятиях ребята готовились к походной жизни.

Из воспоминаний Семенихиной Екатерины Ивановны, директора Дома пионеров в 1980-е годы:

«Летом 1980 года прибыли из Ленинграда два геолога-инструктора: В. С. Будрин и его помощник А. Ю. Максимов. Они поставили цель похода: провести шлиховое опробование берегов Сухоны вниз по течению от Тотьмы до Михайловки. Экспедиционный отряд в составе 15 человек выехал из Тотьмы и через каждые 10 км останавливался: под руководством геологов брали пробы аллювиальных отложений берегов Сухоны и промывали их до серого шлиха. После исследования проб в Ленинграде геологи предполагали составить карту залегания тяжелых металлов в Тотемском районе».

На следующий год экспедиция в количестве 13 человек, изучала левый берег реки Сухоны, следуя по маршруту Чуриловка – Ухтанга – Тотьма.

Сотрудничество с Ленинградской комплексной геологической экспедицией, продолжалось

около шести-восьми лет. За эти годы юными геологами было проведено шлиховое опробование берегов реки Сухоны и ее притоков: Еденьги, Леденьги, Старой Тотьмы, Царевы, Ухтанги, Шореньги, Вожбала, Тафты, Тафтиша. В одном из последних походов по берегу Сухоны вверх от Усть-Печеньги до реки Шонтас Междуреченского района и по ней, юным туристам пришлось в трудных погодных условиях пройти более 50 километров.

Ленинградские геологи, научные руководители экспедиции В. С. Будрин, М. И. Шихова, Г. А. Юдина, Е. С. Эпштейн, М. П. Бахвалова учили ребят техническим приемам получения шлиха и рассказывали о значимости этой работы для нашего района и для страны. Они открыли для юных тотьмичей такие маршруты родного края, по которым самостоятельно ребята не прошли бы никогда. Вечерами у костра так увлекательно рассказывали о своих экспедициях и походах, что некоторые ребята выбрали геологию своей профессией.

ТОТЕМСКАЯ СТАНЦИЯ ЮНЫХ ТУРИСТОВ

Коренная ломка политической системы, пересмотр исторических, духовных и нравственных ценностей, сокращение финансовых ресурсов государства в 90-е годы XX века, привели к сокращению сети внешкольных учреждений в стране. В Тотемском районе планировалось закрыть Дом пионеров, с целью использования его здания для профессионального лицея, но благодаря настойчивому ходатайству работников Дома пионеров Екатерины Ивановны Семенихиной и Евгении Евгеньевны Путоловой, при поддержке Виктора Михайловича Дмитриева, заместителя главы администрации района, 4 августа 1992 года Дом пионеров был реорганизован в Детский туристический клуб.



Здание Тотемской станции юных туристов.



Группа каскадовцев и первые руководители клуба «Каскад»
Е. Е. Путилова и Г. Д. Елисеев. 1995 год.

ДЕТСКИЙ ТУРИСТИЧЕСКИЙ КЛУБ «КАСКАД» (1992–1994)

Учреждение, созданное в условиях, когда в стране была разрушена пионерская организация и ее идеалы, начинало свою работу с восстановления дел и традиций, понятных и любимых детьми. В бывшем здании Дома пионеров клубу отвели одну комнату: педагоги с детьми были рады и этому. На общем собрании ребята придумали клубу название – «Каскад» и выбрали свои органы самоуправления.

На этапе становления в клубе работали три педагога. Директором клуба была назначена Е. Е. Путилова, позднее – Г. Д. Елисеев, методистом – Е. И. Семенихина. Все они были люди, увлеченные краеведением, энергичные оптимисты и романтики. Основная задача клуба – объединить юных тотемичей через изучение истории родного края, организовать их досуг средствами туризма и краеведения.

В учреждении развиваются клубные формы работы: походы выходного дня, экскурсии в музеи и по городу, поездки по району, елка в лесу. Сколько краеведческих игр, викторин, конкурсов, народных календарных праздников, тематических вечеров провели с ребятами педагоги! Традиции, сложившиеся во время работы Дома пионеров, сохранились в работе нового учреждения, продолжалось сотрудничество с Ленинградской комплексной геологической экспедицией. Вместе с ленинградскими геологами ребята ходили в многодневные походы.

Летом 1991 года группа каскадовцев под руководством Геннадия Дмитриевича Елисеева впервые приняла участие в археологических раскопках энеолитического поселения

Усть-Царева-ВIII на реке Сухоне, на следующий год – на неолитической стоянке на Тудозере (Вытегорский район), а еще через год – в раскопках средневекового поселения в Вологде, которые проходили в рамках областного историко-краеведческого лагеря «Лад».

По заданию районного комитета по экологии, в сотрудничестве с Тотемским лесхозом, ребята очищали берега рек Песья Деньга и Сухоны на Зелене (исторический район г. Тотьмы), бор за рекой Сухоной от сухостоя, участвовали в озеленении города, в месячниках по экологии. В походах изучали малые реки, находили, отмечали на карте и расчищали родники на реке Ковде. В 1993 году юные экологи участвовали во Всероссийской детской экологической экспедиции «Живая вода» в Вытегорском районе на Онежском озере.

ТОТЕМСКИЙ ФИЛИАЛ ОБЛАСТНОГО ЦЕНТРА ДЕТСКОГО И ЮНОШЕСКОГО ТУРИЗМА И ЭКСКУРСИЙ (1994 – 2003)

В августе 1994 года по ходатайству нового директора клуба Геннадия Дмитриевича Елисеева и при поддержке заведующей роно Ангелины Николаевны Истоминской учреждение переезжает в отдельное здание (бывший детский сад) на Зелене и становится филиалом областной Станции юных туристов, а в 1998 году – филиалом областного Центра детского и юношеского туризма и экскурсий (далее ОЦ ДиЮТиЭ). Педагогический коллектив продолжал сохранять и развивать традиции «Каскада», как клуба выходного дня: ребята из разных объединений продолжали вместе ходить в однодневные походы, проводить тематические вечера отдыха и народные праздники. В связи с изменением типа учреждения, финансирование его было из областного и районного бюджетов. В первые годы из областного бюджета поступали небольшие средства для проведения туристских мероприятий.

Благодаря финансированию в учреждении начинали работать отряды «Надежда», «Следопыты», «Робинзоны», «Фантазеры», «Родничок», а позднее туристско-краеведческие кружки, расширялась их сеть на базе сельских школ – так от клубных форм работы учреждение переходило к организации туристско-краеведческих объединений (кружков). В связи с финансированием кружковой работы, коллектив филиала пополнился педагогами дополнительного образования. Все они (10 человек) работали на базе сельских школ: Юбилейная,



Этнографическая экспедиция на Вожбал.
Сбор экспонатов для музея. 2007 год.

Камчугская, Советская, Великодворская, Мoseевская. Позднее были открыты туристско-краеведческие объединения в Погореловской, Вожбальской, Никольской школах района.

В 1996 году заведующей филиалом стала Ирина Юрьевна Зайцева. Педагоги филиала по-прежнему работали по планам, не имея образовательных программ, хотя в стране уже с 1992 года шла реорганизация внешкольных учреждений в учреждения системы дополнительного образования детей. В связи с этими преобразованиями появились и новые требования как к деятельности всего учреждения, так и к образовательным программам туристско-краеведческих объединений. Из-за отсутствия стандартных туристско-краеведческих программ необходимо было создавать их на местном краеведческом материале. Педагогами были разработаны авторские образовательные программы по историческому краеведению, археологии, этнографии, литературному краеведению, экологии, а также адаптированные – туризм, спортивный туризм, «Школа безопасности». Все образовательные программы успешно прошли экспертизу в 2003 году в ходе аттестации филиала, как структурного подразделения ОЦ ДиЮТиЭ.

В эти годы с целью массового привлечения юных тотемичей к познанию истории и культуры своей малой родины, создавали объединения с переменным составом детей. Для учащихся 4-9 классов городских школ коллектив педагогов разработал целевую краеведческую программу «Город Тотьма – частица России», которая состояла из краткосрочных образовательных курсов-подпрограмм. Команды-побе-



Военно-патриотический отряд «Русич» на раскопках
в Калужской области.

дительницы награждали поездками в один из городов Вологодской области. Юные краеведы побывали в Белозерске, Кириллове, Вологде, Череповце, Великом Устюге, Тарноге и других местах Вологодской области.

Реализация данных программ позволяла выявить детей, интересующихся краеведением, и привлечь их к работе в объединениях со сроком обучения от года до трех лет, где они не только получали серьезные краеведческие знания, но осваивали практическую часть программ, включаясь в поисковую и исследовательскую работу в краеведческих, археологических и этнографических экспедициях.

Одна из первых экспедиций была организована в Мoseево педагогом Галиной Александровной Оленевой. Ее фольклорный ансамбль «Журавушка» не только собрал замечательные воспоминания жителей, но и дал для них большой концерт. Звонкоголосых девчонок приглашали с выступлением на различные городские мероприятия, особенно часто в Дом престарелых.

Юные краеведы под руководством педагога Елены Альбертовны Фокиной побывали в экспедиции по деревням и святым местам бывшей Тиксненской волости, где записали легенды и были о памятных местах этой местности.

Летом на базе филиала ежегодно работал туристско-краеведческий лагерь «Каскад». Через экскурсии по городу, походы к памятникам природы камням Утюг и Лось, на острова Еденьгский и Дедов, бобровый заказник в Заозерье и другим памятным и исторически-ландшафтным местам Тотемского района юные краеведы познавали свою малую родину.



На Приполярном Урале. Объединение «Спортивный туризм». Руководитель А. И. Степаненко.

Краеведы-этнографы в ходе экспедиций по своему району под руководством педагога Ольги Александровны Поповой в ходе поисковой работы за несколько лет собрали богатый этнографический материал по народной культуре Божбала, Погорелова, Середского, Мосеева, Матвеева, Верх-Толшмы, Великодворья, Николы, Заозерья, Калинино.

Воспитанники объединения «Военная археология», военно-патриотический поисковый отряд (далее ВППО «Русич»), под руководством педагога дополнительного образования Сергея Владимировича Семенихина пять лет принимали участие поисках и перезахоронениях останков бойцов Красной армии в Калужской и Ленинградской областях (Кировский район).

Два объединения работали по программам литературного краеведения. Воспитанники педагогов Галины Александровны Оленевой и Ларисы Дмитриевны Поповой изучали жизнь и творчество поэтов-земляков, участвовали в литературных вечерах, конкурсах, викторинах, играх. Победителей награждали поездками в музей Николая Рубцова в село Никольское, на родину поэта Александра Яшина в город Никольск, по литературным местам Вологды.

Практическую часть программы археологи-краеведы с педагогом И. Ю. Зайцевой выполняли в областном лагере «Ловитва». Работали под руководством вологодских археологов Л. С. Андриановой и Н. Б. Васильевой на раскопках древних стоянок и поселений области: Березовая Слободка и Побоищное (Нюксенский район), Боровиково и Кумзеро (Харовский район), г. Вологда, Яснополянская,



К трудовому десанту в парке Петродворца готовы. Тотьмичи в волонтерском лагере «Диалог». 2003 год.

Усть-Царева, Любавчиха, Зaborная (Тотемский район). В 2000 и 2001 годах под руководством московского археолога М. Е. Ворожейкиной участвовали в раскопках промышленной зоны средневековых варниц в Сольвычегодске и на Варницах (Тотемский район).

В 2004 году в российском археологическом лагере «Школа первобытных ремесел», который проходил в Карелии, ребята работали на раскопках энеолитических поселений на островах Немецкие и Русские Кузова, посетили Соловецкий монастырь.

Спортивный туризм в филиале начинал развиваться под руководством опытного туриста, педагога-организатора Анатолия Ивановича Степаненко. На выездных семинарах-практикумах он обучал педагогов спортивному ориентированию, технике пешеходного туризма, судейству на разных этапах туристских соревнований. Районные слеты туристов, соревнования по технике пешеходного туризма в зале и на местности, КТМ (контрольно-туристский маршрут) проводились на достаточно хорошем уровне.

Туристские умения и навыки его воспитанники отрабатывали в путешествиях по Крыму, Кольскому полуострову, Приполярному Уралу, в Карелии. С середины 1990-х годов они не раз были чемпионами Вологодской области, призерами первенства России по пешеходному и лыжному туризму. Звание чемпионки России по лыжному туризму получила Наташа Костылева.

От Анатолия Ивановича эстафету принял педагог дополнительного образования Юрий Валентинович Назаров, чьи воспитанники

дважды становились призерами областного эколого-туристского слета. В 2003 году он стал руководителем сборной команды района на VII Всероссийских соревнованиях «Школа безопасности», проходивших на Дедовом острове.

Все образовательные программы как по туризму, так и по краеведению третью часть времени отводили индивидуальной работе. В эти часы команды туристов готовились к предстоящим соревнованиям, а краеведы занимались исследовательской работой: обрабатывая и анализируя собранные в экспедициях факты, готовили доклады на районную и областную краеведческие конференции «Мир через культуру».

К моменту закрытия в 2003 году Тотемского филиала, в 18-ти туристско-краеведческих объединениях занималось 250 человек (учащиеся 5-11 классов, лицей – 47, студенты педучилища) по девяти образовательным программам: спортивный туризм, спортивное ориентирование, школа безопасности, археология, этнография, историческое краеведение, родноведение, топонимика, ВППО «Русич». Кроме того работало восемь объединений с переменным составом детей (158 человек) по программе «Город Тотьма – частица России». Ежегодно дополнительное образование получали более 400 воспитанников.

В филиале работало 16 педагогов, из них 12 педагогов-составителей. Из них 10 человек работали на базе семи сельских школ, где в 11-ти объединениях занимались 142 воспитанника.

ТОТЕМСКАЯ СТАНЦИЯ ЮНЫХ ТУРИСТОВ (2003 – 2014 ГОДЫ)

В 2003 году по распоряжению департамента образования областной Центр детского и юношеского туризма и экскурсий закрыл свои филиалы, в том числе и Тотемский. Перед районной администрацией встал вопрос: что делать с учреждением дальше?

Решением Тотемского муниципального собрания от 25.11.2003 года №146 Тотемский филиал ОЦДиЮТиЭ реорганизован в Муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Станция юных туристов» (СЮТ). В 2004 году получена лицензия на право ведения образовательной деятельности по двум направлениям: туристско-краеведческому и физкультурно-спортивному, а в 2008 году, дополнительно – по культурологическому. В 2006 году при разработке нового



Раскопки стоянки Любавчиха, 2012 год.

Устава внесли небольшое изменение в название учреждения: Муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Тотемская станция юных туристов» (МОУ ДОД «Тотемская СЮТ»).

В эти годы педагогический коллектив видит миссию учреждения в том, чтобы развивать у юных тотемичей интерес к познанию истории и культуры своего края и родного Отечества; формировать духовность, патриотизм, национальное сознание юного тотемича как гражданина России через реализацию дополнительных образовательных программ. Для улучшения качества дополнительного образования детей, педагоги постоянно работали над обновлением образовательных программ и разработали новые: «Юные туристы», «Юные краеведы», «Активисты школьных музеев», «Православное краеведение», «Краеведы-исследователи» и др.

Большая поисковая и исследовательская работа предшествовала созданию программ по православному краеведению. Воспитанники Ольги Михайловны Корешковой через переписку и непосредственное общение со старожилами, восстановили православную историю храмов, трагические судьбы священников в XX веке, выявляли и благоустраивали святые места бывшей Тиксненской волости.

На основе тесного сотрудничества со священниками, материалах областного архива, юные краеведы вместе с Еленой Альбертовной Фокиной, исследовали историю восстановления действующих церквей и судьбы репрессированных священнослужителей нашего города. Ребята этих объединений неоднократно представляли свои работы на Феодосьевских

чтениях в Тотьме, Прокопьевских – в Устюге, Ферапонтовских в одноименном монастыре, Дмитриевских в Вологде, где всегда получали высокую оценку жюри (дипломы 1-2-3 степени).

В 2008 году с целью активизации работы школьных музеев учреждение принимает на работу педагогами-совместителями руководителей школьных музеев и организует их обучение. В учреждении ежегодно реализуется конкурсная краеведческая программа «Славен город Тотьма», в которой юные тотьмичи участвуют в разных конкурсах, викторинах, посвященных юбилейным датам в истории города. Коллектив педагогов продолжал совершенствовать программу «Город Тотьма – частица России», в нее вошел новый курс – подпрограмма «Знатоки Вологодского края». По ней занимались городские ребята, те, кто готовился участвовать в краеведческой олимпиаде «Мир через культуру».

В рамках движения «Школа безопасности» в районных слетах и соревнованиях по медицинской подготовке, правилам дорожного движения, по виду «поисково-спасательные работы», технике пешеходного туризма участвовало по 60-70 человек. Тотемские команды принимали участие в областных соревнованиях. Воспитанники Елены Ивановны Пигульской и Николая Борисовича Курицына (директор станции юных туристов с 2007 года) каждый год вместе с руководителями повышали свое мастерство по спортивному ориентированию в областном лагере «Азимут» (Верховажский район).

С 2005 года в учреждении проводилась итоговая и промежуточная аттестация воспитанников. Каждый педагог готовил программу аттестации и определял форму ее проведения. В соответствии с ней методист разрабатывал тесты, вопросы, практические задания по проверке теоретических знаний обучающихся. В зачет по практике в объединениях физкультурно-спортивной направленности шли результаты детей в туристских соревнованиях и слетах. В объединениях туристско-краеведческой и культурологической направленности учитывалась работа в археологических, этнографических и других экспедициях или участие в краеведческих конкурсах, конференциях, олимпиадах. По результатам аттестации обучающиеся получали свидетельства о дополнительном образовании.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

В результате реорганизаций за 22 года учреждение прошло путь от Детского туристического клуба – филиала областного центра детского и юношеского туризма и экскурсий – до муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования детей «Тотемская станция юных туристов» и нашло свое место в системе дополнительного образования района. Аккредитация учреждения в 2008 году показала, что его образовательная деятельность соответствует государственным требованиям, предъявляемым к образовательным учреждениям туристско-краеведческой, физкультурно-спортивной и культурологической направленностей.

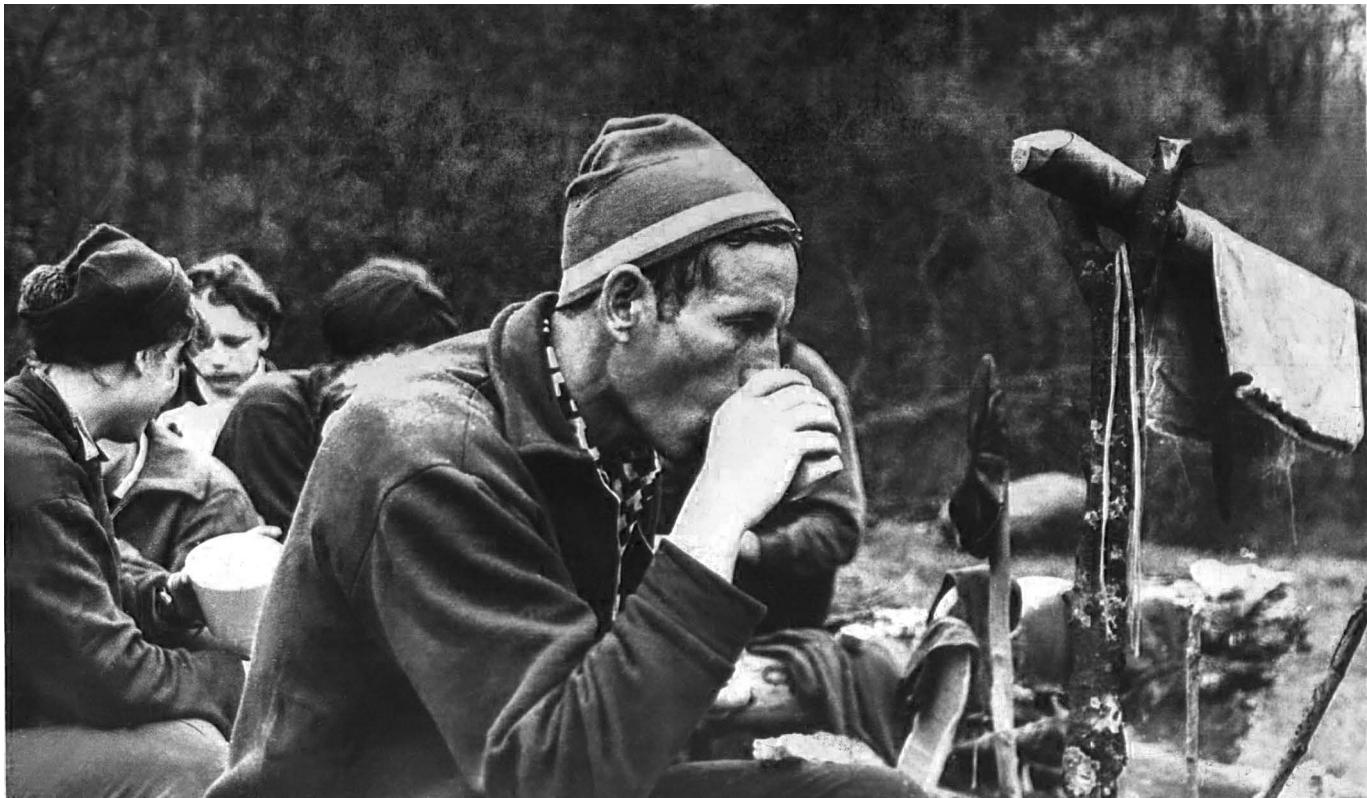
Множество юных тотьмичей приобщилось к истории, народной культуре, природе родного края с 1992 по 2014 годы. Только в последнее время в разнообразных туристско-краеведческих мероприятиях СЮТ участвовало ежегодно более 2000 школьников.

В последний год в 26 туристско-краеведческих объединениях со сроком реализации от одного года до трех лет занимались 328 обучающихся. В учреждении работали 18 педагогов, из них на базе школ 14 совместителей.

В учреждении сложилась система подготовки детей и педагогов района к исследовательской деятельности. В нее органично вписался традиционный конкурс учащихся начальных классов «Роднички памяти», который помогал рано выявить одаренных детей, способных к поисковой краеведческой работе.

В 2014 году с целью оптимизации бюджетных расходов в сети учреждений дополнительного образования детей в районе проведена реорганизация, в ходе которой станцию юных туристов объединили с Домом детского творчества.

Уже после закрытия учреждения в 2017 году состоялась встреча коллектива станции юных туристов в связи с 25-летием со дня открытия детского туристического клуба «Каскад».



БЫЛА ТАКАЯ СТАНЦИЯ...

СМИРНОВА АНТОНИНА ВАЛЕРЬЕВНА, председатель Грязовецкого городского общественного туристского движения «Горизонт-экстрем».

История развития детского туризма в Грязовецком районе богата и интересна, складывалась поэтапно и на каждом этапе его развитием руководили талантливые и увлеченные люди. В статье использованы воспоминания Сергея Александровича Семенова.

Туристское движение в Грязовецком районе возникло в 1983 году с приездом в наш город Сергея Александровича Семенова. Он и стал родоначальником грязовецкого детского туризма и руководил им 13 лет – до 1996 года. В этой статье использованы его воспоминания.

Родился Сергей Александрович в 1936 году. После окончания Национального государственного университета физической культуры, спорта и здоровья имени Лесгафта в Санкт-Петербурге (лыжный спорт) работал в образовательных учреждениях г. Вологды учителем физкультуры, а в 1983 году приехал в родной Грязовец.

«В августе 1983 года я был принят на работу учителем физкультуры в среднюю школу

№2 г. Грязовца, директором в которой был И. М. Гомзиков, и в это же время, с разрешения администрации школы, начал работать руководителем туристического кружка в районном доме пионеров и школьников, руководила работой которого Г. М. Брянчина, директор. Были набраны три группы из числа учащихся 8-9, 5-6 и 3-2 классов школы №2», – вспоминал С. А. Семенов.

Затем, в 1988 году, при Доме творчества был открыт отдел туризма. Именно тогда Сергея Александровича назначили на должность методиста по туристско-краеведческой работе и координатора работы, проводимой в то время Всесоюзной экспедицией пионеров и школьников «Моя Родина – СССР».

«Дом пионеров приобрел необходимое для занятий оборудование: палатки, рюкзаки, спальные мешки, компасы и т.д. Специальное снаряжение: туристские капроновые веревки различного сечения, страховочные туристские обвязки и карабины, без чего немыслима туристская работа, в первое время приходилось брать напрокат на базе областного совета по туризму и экскурсиям, где в ту пору существовал отдел самоиздательского туризма. Так же мы получали и необходимые методические пособия, и литературу, а также в туристском клубе г. Вологды и на областной детской туристско-экскурсионной станции школьников при областном отделе народного образования (облоно)», — читаем мы в архиве С. А. Семенова.

У Сергея Александровича появилось много соратников, которые поддержали его в этом начинании. В основном это были мужчины, учителя физкультуры, которых раньше в школах было в достатке. Открылись кружки в школе №1 — руководители Н.А. Воробьев, В.Ю. Токуев, Н.А. Мякишев, в школе №3 — В.А. Кириллов, туристскую работу в школе №2 возглавил выпускник школы — Анатолий Коновалов, в Сидоровской школе — Дмитрий Смирнов, в Комьянской школе — А.П. Балуев и Андрей Лепаков, в Ростиловской — Николай Кудряшов. Этими энтузиастами организовывались различные районные соревнования, туристы успешно выступали на областных мероприятиях.

«Ребят увлекла эта работа, они готовы были заниматься ежедневно. Грязовецкий районный отдел народного образования (роно) (заведующий А.В. Курочкин) предоставил нам

помещение бывшей начальной школы в г. Слобода, что рядом с с. Заемьем у истоков реки Обноры. К счастью, в пришкольном сарае оказалось достаточно дров для отопления здания и приготовления пищи. Топографическими картами этого района обеспечили нас учителя школы С.Н. Халов, страстный рыбак и охотник, и руководитель начальной военной подготовки А.И. Никишин, что очень пригодилось в нашей работе.

В зимние каникулы, в январе 1984 года, был организован и первый инициативный зимний туристский лагерь. В течение восьми дней ребята проживали на полном самообеспечении, решая главную задачу: подготовку к областному туристскому слету школьников. Для того, чтобы занятия были плодотворнее и интереснее мы пригласили (с разрешения роно), группу туристов-сверстников вологодского городского Дома пионеров, руководил которой Н.И. Шестаков. Занятия проводились по общему плану. Практика проведения совместных лагерей, сборов и экспедиций, продолжалась и в дальнейшем, когда у нас уже была своя база «Юность» в с. Юношеском. В это время Райисполком выделяет отремонтированное помещение бывшего спортзала Грязовецкого техникума механизации, принадлежавшего ДСО «Урожай», оборудовав которое соответствующим образом, мы могли не только проводить занятия по технике пешеходного туризма и спортивному ориентированию, но и соревнования.

Грязовецкое роно выделяет помещение бывшей санаторно-лесной школы в селе Юношеском для загородной туристской базы. Конечно эти помещения требовали капитального ремонта и перепланировки, но это нас не



Рабочие моменты с детьми.



смушило. В доме бывшего директора школы (площадью 80 кв.м), с помощью местного пекаря отремонтировали русскую печь, заменили полы, убрали лишние перегородки, оклеили, покрасили, частично заменили стекла в рамках. Помещение используется как столовая, как класс для занятий и отдыха в свободное время. Большая работа предстояла по переоборудованию и ремонту здания бывших школьных мастерских, площадью около 120 кв.м. Требовалось убрать старую систему парового отопления, которая пришла в полную негодность, сложить четыре печи для обогрева помещений и приготовления пищи в зимних условиях. Полностью заменить систему электроосвещения, установить перегородки с дверьми, превратить помещения в спальный корпус, рассчитанный на одновременное проживание в нем до 50-ти учащихся и руководителей. Для выполнения этой работы требовалось большое количество стройматериалов: кирпича, теса, ДВП, шифера, цемента и песка. В этом неоценимую помощь оказал заместитель председателя райисполкома – Владимир Валерьевич Соболев. Он не только руководил ремонтом этих помещений, но и постоянно присутствовал на проводимых нами туристских мероприятиях в селе Юношеском и спортзале.

В большом количестве поставляла нам материалы хозяйственная контора роно: краску, олифу, обои, гвозди и др. Все работы по ремонту и благоустройству, за исключением кладки печей, выполняли силами туристского актива из числа учителей города и района. После окончания этой работы, уже в 1986 году, отдел образования обеспечивает нас всем необходимым для проживания зимой и летом: спальными принадлежностями, посудой, мебелью. Для организации досуга и занятий приобретаются два теннисных стола, бильярд, настольные игры. С помощью председателя райсовета «Урожай» – Николая Пантелейева, мы смогли приобрести в Вологде, так нужное нам специальное снаряжение: туристские веревки, карабины, специальные обвязки, жестостные компасы, рюкзаки, штормовки, единую форму для сборной команды и многое другое», – пишет в своих воспоминаниях С.А. Семенов.

В это время состоялись первые соревнования по спортивному ориентированию и технике пешеходного туризма, первый туристский слет учащихся. К этому времени приурочена первая победа команды района на областном слете (р. Комела) среди 26 команд области

и г. Вологды. В 1986 году полностью обновился состав сборной команды. Командиром группы и капитаном команды стал Сергей Смирнов.

Из воспоминаний С.А. Семенова:

«Постоянная работа туристского актива района по совершенствованию спортивной карты и полигона соревнований по технике пешеходного туризма позволили Областной станции юных туристов впервые провести областной слет туристов-школьников у нас на реке Нурма у деревни Спас-Нурма в июне 1987 года. Команда школы № 2, представляющая Грязовецкий район, не подкачала, заняв общее первое место. Эта команда представляла Вологодский туризм на Всероссийских соревнованиях школьников в Казани. В конце 80-х годов в образовании наметилась тенденция – уделять больше внимания работе с детьми школ-интернатов и детских домов. Подключилась к этому и Областная станция юных туристов, включив в план работы на 1988 год слет туристов школ-интернатов и детских домов. Так началась работа в Грязовецкой школе-интернате. Занятия проводились вне стен интерната на туристской базе «Юность». И в 1989 году – на первом слете среди школ-интернатов области наша команда заняла первое место.

Успехи юных туристов первого поколения я связываю, прежде всего, с их хорошей физической подготовкой, интеллектуальным развитием и вниманием к туризму, проявленным руководящими работниками района, без которого мы не остались и в последующие годы. Весной 1988 года я предложил заведующему роно открыть отдел туризма при районном Доме пионеров для координации работы по туризму и краеведению в рамках проводимой тогда Всесоюзной экспедиции пионеров и школьников «Моя Родина – СССР». И уже в августе, с санкцией областного отдела народного образования, должность методиста по туристско-краеведческой работе была утверждена. Работа по туризму продолжается. Регулярно, согласно плану и программе работы, проводятся туристские мероприятия. Каждую пятницу, субботу и воскресенье турбаза в с. Юношеском наполняется детскими голосами.

В 1988 году на Областную станцию юных туристов пришла плеяда молодых, грамотных, энергичных работников во главе с мастером спорта СССР по туризму Алексеем Колобовым. Вологодский туризм выходит на качественно новый уровень, значительно увеличивается



Победители и призеры соревнований.

количество соревнований школьников, усложняется их программа, улучшается качество проведения. Достойное место занимает водный туризм. На областные соревнования и слеты приглашаются сборные районов и городов. И на этом фоне впечатляет успех сборной команды третьего поколения на соревнованиях, проходивших с 13 по 19 июня 1999 года, по окончанию слета школ-интернатов на р. Еме. Их итоги:

- второе место в соревнованиях по контролю-туристскому маршруту (это трехдневный туристский поход с выполнением специальных туристских заданий);
- первое место в соревнованиях по туристской технике;
- первое место в соревнованиях по спортивному ориентированию;
- общее первое место.

Осенью 1989 года Вологду посетил заместитель директора центра детско-юношеского туризма при Министерстве образования – Юрий Александрович Попович. Ознакомившись с работой отдела «Юный турист» Грязовецкого Дома пионеров, на совещании у заведующего роно он предложил открыть в Грязовце районную станцию «Юный турист», учреждение дополнительного образования. Двумя руками за это предложение проголосовал А. В. Курочкин. И уже в декабре 1989 года с санкции облоно, появились постановления руководства».

2 января 1990 года по рекомендации центра детско-юношеского туризма РСФСР, решением областного управления образования в Грязовце при районном муниципальном управлении образования Грязовецкого муниципально-

го района была открыта станция юных туристов. А возглавил ее Сергей Александрович Семенов. Он был ее директором на протяжении шести лет.

Этот период можно назвать становлением материальной базы станции – гордости грязовецких туристов. Это и появление специализированного спортивного зала и загородной туристской базы, и приобретение разного спортивного оборудования и хозяйственного инвентаря. Также в начале 90-х годов прошлого века станции было предоставлено здание бывшего детского сада по ул. Комсомольской с прилегающей территорией. Это было замечательное место для занятий туризмом с детьми, отработки навыков в реальных природных условиях.

В 1992 году, с приходом на работу методиста и руководителя кружка, бывшего воспитанника станции, Сергея Смирнова, работа была расширена. Туристскую работу в интернате возглавил Юрий Степанович Овсянников, учитель физической культуры. Уже в 1993 году состоялся первый категорийный поход с учащимися по Крымскому полуострову, в мае – первый водный поход с учащимися, который позже стал традиционным, а с 1996 года стали проводиться традиционные районные соревнования «Подснежник» в закрытом помещении на искусственном рельефе.

В 1995 году администрация района выделила дополнительное помещение (бывший детский садик «Василек») и ввела ставки руководителей кружков. В это время были приняты на работу Антонина Валерьевна Смирнова и Ольга Васильевна Грузилова, которые стали заниматься с детьми краеведческой и экологической работой.

Туризм и краеведение того времени – это походы, любимые детьми экспедиции в село Юношеское и различные соревнования. Большое внимание уделялось в то время благоустройству силами самих педагогов туристской базы «Юность» и спортивного зала.

С 1996 по 2004 год Станцию возглавлял Сергей Юрьевич Смирнов, воспитанник Станции, который вернулся туда работать после окончания факультета физвоспитания Вологодского педагогического института.

Будучи сам хорошо подкованным туристом, свою деятельность он направил на профессиональное развитие туристского многоборья, большое внимание уделялось ступенными



Пеший степенной поход по Грязовецкому району.

и категорийным походам. Его воспитанники смогли показать свое мастерство не только на областном, но и российском уровне. Уже в 1996 году ребята впервые, в составе областной команды, приняли участие в Международных соревнованиях по туристскому многоборью. Позже не раз становились неоднократными победителями различных туристских соревнований.

Именно в этот период появились все наши кандидаты в мастера спорта: Андрей Муреев, Владимир Балуев, Ольга Гусева, Евгений Соколов, Сергей Борисов, Алексей Курков, Артем Швецов, Павел Кириллов. Хорошая физическая подготовка детей, хорошая материальная база, а также поддержка управления образования района, позволили воспитанникам Станции совершать уже категорийные походы по Кольскому полуострову, Западному Кавказу, которые позже стали традиционными.

В это время продолжается увеличение штата не только основных работников станции, но и педагогов-составителей туристской, краеведческой и экологической направленностей. Краеведческое движение только начало зарождаться.

Наличие специализированного туристского зала позволяло проводить не только районные соревнования. В 1997 году состоялись областные соревнования по туристскому многоборью «Подснежник». Высокий уровень штатных работников станции позволял вести большую работу по повышению профессионального уровня педагогов через организацию различных семинаров не только на районном, но и областном уровне (2000, 2005 годы – для организаторов спортивного туризма, а в 2003



Хибинские горы.

году первый семинар «Школа экологической безопасности» в селе Юношеском).

Сложные времена в стране отразились и на станции. Но, несмотря на кризис, материальная база учреждения пополнялась в ногу со временем, появились видеокамера, музыкальный центр, компьютер, видеомагнитофон. В связи с финансовыми трудностями, от появившегося в 1995 году большого помещения пришлось отказаться в пользу своего спортивного зала. Но благодаря демонстрации воспитанниками высоких результатов и поддержке администрации, в 2000 году станция вновь обрела новые помещения (в совместном здании со станцией юных техников), где на первом этаже располагались классы, методический кабинет и конференц-зал (ул. Ленина, д. 41), позволяющие организовать не только туристскую, но краеведческую и экологическую работу.

С 2004 по 2011 год работу возглавила Антонина Валерьевна Смирнова, методист станции, проработавшая на ней около 10 лет.

В 2004 году станция была аттестована по двум направлениям: физкультурно-спортивное и туристско-краеведческое, а в 2008 году уже по пяти направлениям деятельности: физкультурно-спортивное, туристско-краеведческое, эколого-биологическое, социально-педагогическое, военно-патриотическое.

В это время произошел очередной переезд станции в другое здание (ул. Ленина, 64). Образовательная деятельность была высоко оценена при лицензировании и в ноябре 2009 года учреждение повысило свой статус, став Домом детско-юношеского туризма и экскурсий выс-

шой категории. Показывая высокие результаты по всем направлениям деятельности, наше учреждение первым в Грязовецком районе стало победителем областного конкурса государственных и муниципальных образовательных учреждений Вологодской области, внедряющих инновационные образовательные программы и получило грант – 500 тысяч рублей. Благодаря такой поддержке учреждение сумело подняться на еще более высокий уровень. Помимо приобретения новой современной мебели, технического оборудования, самым значимым для туристов стали приобретение электронной системы отметки для спортивного ориентирования (Sportident) и замена водных судов (байдарки, каяк).

Туристское движение в районе развивалось по всем направлениям, координируемым областным центром детско-юношеского туризма и экскурсий: соревнования по технике пешеходного, лыжного, водного туризма, спортивного ориентирования и скалолазания, а также лагерей «Хрустальный горизонт», «Азимут» и «Атлант».

С целью привлечения детей к туристской деятельности, станция проводила в районе свои традиционные мероприятия в разных возрастных группах, готовились к областным соревнованиям: «Юный турист», «Школа выживания», «Робинзонада», учебно-тренировочным сборам в с. Юношеском.

Результатом работы стало увеличение числа районных команд и их победы в областных мероприятиях. Команда «Горизонт» неоднократно участвовала и становилась победителем российских соревнований «Школа безопасности», а в 2006 году была сильнейшей в Межрегиональных соревнованиях «Юный спасатель».

Большой вклад в результаты команды внесли воспитанники станции, которые после окончания школы смогли передать свой опыт, работая педагогами дополнительного образования в нашем учреждении. В число КМС добавилась Вера Гусева. Всего станция воспитала: одного мастера спорта (Ольга Гусева), девять кандидатов в мастера спорта, 18 человек, которым был присвоен первый разряд, 15 человек, которым был присвоен второй разряд.

База туристских путешествий продолжала пополняться новыми походами не только по району, области, но и за ее пределами. Излюбленными и традиционными маршрутами стали пешеходные и водные походы по Кольскому полуострову и Карелии.

За время существования Станция воспитала несколько семейных туристских династий:

- Гусевых (Ольга, Виталий, Вера),
- Булькотиных (Александр и Татьяна),
- Сидоровских (мама – Татьяна Юрьевна Сальникова, Алексей, Юрий, Анна и Антон).

Татьяна Юрьевна полностью разделяла увлечения детей, работая с 2004 года на станции методистом и педагогом-организатором. Она была руководителем команд на областных соревнованиях и участником многих походов.

«Все мои четверо детей прошли школу жизни на Грязовецкой станции юных туристов. Я благодарна тренерам-профессионалам Сергею Юрьевичу Смирнову и Антонине Валерьевне Смирновой за то, что они нашли индивидуальный подход к каждому из моих детей, сделали их ответственными, уверенными в себе. В команде всегда царила атмосфера взаимовыручки, поддержки, добра и дружбы», – делилась впечатлениями Т. Ю. Сальникова.

На данном этапе произошел мощный расцвет краеведческого направления. В этот период краеведы развернули мощное поисково-исследовательское движение по изучению нашего родного края. Они стали постоянными победителями областных краеведческих игр, конкурсов, межрегиональной олимпиады по научному краеведению «Мир через культуру».

В 2007 году Алексей Разгулов занял первое место в Российском национальном конкурсе водных проектов старшеклассников с проектом «Возрождение малых рек с помощью биологических прудов» (р. Ржавка) и стал участником Международного конкурса в Стокгольме (руководитель Елена Паисьевна Коновалова).

Преобладающими формами работы этого направления в районе стали различные экспедиции (проводившиеся при поддержке Департамента природных ресурсов и охраны окружающей среды, эколого-краеведческие лагеря в с. Юношеском, игры, конференции, слеты).

В 2011 году учреждение было реорганизовано в форме присоединения к МОУ ДОД «Центр дополнительного образования детей и молодежи».



НЕЗАБЫВАЕМЫЕ ИМЕНА

АНДРИАНОВА ЛАРИСА СЕРГЕЕВНА, методист АОУ ДО ВО «РЦДОД».
БАГУЛИНА ТАТЬЯНА НИКОЛАЕВНА, зам. директора по организационно-массовой работе АОУ ДО ВО «РЦДОД».
СЛАБОДЯНИК ВЛАДИМИР АНАТОЛЬЕВИЧ, методист АОУ ДО ВО «РЦДОД».

Многие вологодские школьники семидесятых годов, ныне отцы и матери, бабушки и дедушки помнят угловое деревянное здание под номером 32, почти в центре Вологды на углу Ленинградской и Октябрьской улиц. В то время там находилась Областная детская экскурсионно-туристская станция — замечательное во всех смыслах внушительное учреждение.

«Это был и клуб по интересам, и спорт, и путешествие. Самые интересные воспоминания юности связаны с ней, — вспоминает бывший кружковец Михаил Чуранов, — а что может быть лучше, когда есть замечательная возможность собираться со сверстниками в отдельном помещении, мастерить снаряжение, готовить лыжи, делить на всех радости и печали? А чего больше всего ждали, так это летних лагерей на Лозско-Азатских озерах. Это просто мечта любого подростка: палаточный лагерь на живописном берегу, походы

пешком и на байдарках, конкурсы и концерты, где каждый — участник и зритель. В эти лагеря ехали с охотой, они были, что называется, «без забора», границы естественные, никуда не убежишь. В них не было устланных коеч, проблем с мусором. Все было просто на доверии».

В этих воспоминаниях пропущено одно важное слово — «Атлант»! Знаменитый областной туристско-краеведческий лагерь, в первый раз собравший ребят в 1967 году в селе Богнема (Кирилловский район), на берегу р. Шексны. Первоначально «Атлант» проводился в различных местах области, но с 1972 года местом его постоянной дислокации стали Лозско-Азатские озера в Белозерском районе. Лагерь действовал 25 лет без перерыва. Участники лагеря совершали многодневные байдарочные и пешие переходы, участвовали в трехдневном спортивно-туристском слете в Васькином Бору,

в состязаниях, конкурсах, викторинах, оказывали помошь местному колхозу в уборке льна.

В 60-70-е годы на станции работали воистину творческие, одержимые, увлеченные работой и детьми люди. Сердцем и душой коллектива была Милена Сергеевна Васюкова, 25 лет возглавлявшая станцию юных туристов (1960-1985). Милена Сергеевна не боялась брать на себя ответственность за все, что происходило на станции и в области.

Не один год «отбивались» сотрудники станции от требований чиновников от образования заниматься исключительно «бумажной» работой и инспекторскими проверками. Вместе с методической работой они успевали вывести тысячи школьников на туристские тропы и краеведческие маршруты, открыть десятки бесплатных турбаз в исторических городах Вологодчины, участвовать во Всероссийских и Всесоюзных туристских слетах. Нередко педагоги занимались ребятами, которых не слишком любили в школе и считали «педагогически запущенными». Именно на станции эти дети получали тепло и заботу, смогли повидать мир и найти свое призвание в жизни.

Десятки экспедиций, сотни километров по самым глухим уголкам Вологодчины прошла с ребятами Майя Васильевна Карзина, Наталья Витальевна Зверева и Юлия Федоровна Голенева: Дарвинский заповедник, исчезающие озера и вепсские поселения Вытегорья, знаменитые Дружинские ямы в Вашкинском районе, природные и историко-культурные памятники Белозерье, полноводная Сухона и многое другое, что отложилось в детской памяти на всю оставшуюся жизнь.

«Для многих станция туристов дала путевки в жизнь, — вспоминает Лариса Сергеевна Андрианова, — Майя Васильевна Карзина — мой первый, бесконечно любимый и уважаемый всеми кружковцами руководитель, привила нам интерес к истории и культуре вологодского края. От нее я впервые услышала о вепсах, земляной крепости в Белозерске, древних селищах и городищах. Сейчас, когда вместе с ребятами я езжу в экспедиции, веду раскопки, изучаю археологические памятники, по-прежнему, бережно храню в своей душе воспоминания о тех далеких днях. Больше всего в памяти запечателась удивительная картина: на берегу Азатского озера, на песке и в воде лежало огромное количество глиняных черепков, покрытых удивительно ровными рядами круглых ямок. Майя Васильевна объяснила мне, что это — древняя посуда, что

здесь когда-то в каменном веке жили люди. Так впервые состоялась моя встреча с древнейшим прошлым нашего края. Помню, я долго любовалась, а потом насобирала огромный мешок древней керамики, правда, почти все пришлось оставить, так как рюкзак был слишком тяжел. Тогда я и представить не могла, что много лет спустя, окончив исторический факультет, став археологом, снова столкнулась с этим давно ушедшим от нас прошлым».

Многим вологжанам была хорошо известна колоритная фигура Владимира Константиновича Машанова. Через его фото- и кинокружки прошли сотни, если не тысячи школьников, некоторые из них стали впоследствии профессионалами. В межсезонье и зимой проводилась подготовка к водным походам. Ремонтировались байдарки, штопались палатки и рюкзаки, готовились рыболовные снасти. Дети под руководством Владимира Константиновича овладевали навыками фотографирования, художественной съемки. Они вечно возились в темноте с фиксажами, закрепителями, промывали фотобачки, развесивали по всему зданию на бельевых скрепках на просушку свои фотоработы, доводили их до ума в глянцевателях. Надо отметить, что в ту пору существовал дефицит с реактивами, фотобумагой и тогда еще черно-белой фотопленкой. Верхом мечтаний было добыть гэдээровскую пленку (произведенную в ГДР) для слайдов УТ-18 и собрать слайдфильм. Тем привлекательней для детских душ было колдовство, а скорее — магия фотографии.

В 80-х годах на областной станции юных туристов начали доминировать водные байдарочные походы и экспедиции, бессменными руководителями которых выступали Владимир Константинович Машанов и Наталья Витальевна Зверева. Владимир Константинович, стоявший у истоков движения «Голубой патруль» был организатором знаменитых байдарочных походов. Немало браконьеров лишились своих сетей и незаконного улова во время рейдов В. К. Машанова с кружковцами.

Наталья Витальевна предпочитала заниматься туристским бытом, изучать природу Вологодского края и собирать экспонаты для музея. Было у Владимира Константиновича и Натальи Витальевны еще одно и, наверное, главное дело жизни — сохранение памяти о бойцах 111-й, в последствии 24-й Гвардейской Евпаторийской дивизии, сформированной на Вологодчине перед самой войной и дислоцировавшейся под Вологдой, в районе Паприхи. На стенах

импровизированного музея теснились карты с боевым путем прославленной дивизии. Красными и синими стрелами наступлений пронзались зубчатые оборонительные линии, дугами и овалами заключались в котлы дивизии и армии и лишь узкими, почти не видимыми штрихами – прорывы и коридоры выходов из окружения.

Переписка с ветеранами, поездки на места боев, а порой и в гости на чай. Что греха таить, старшему поколению, опаленному войной, катастрофически не хватало общения: было желание высказаться и быть услышанными, донести до подрастающего поколения весь ужас прошедшей войны, страданий, что перенес простой советский народ, тягот и лишений, и в тоже время, рассказать о героизме и самопожертвовании во имя общей победы, во имя победы добра над злом, коричневой чумой двадцатого века. Встречи с ветеранами, сбор информации, все это создавало неповторимую атмосферу дружбы, даже, можно сказать, единения детей и убеленных сединами ветеранов. Слушая с открытыми ртами не прилизанные реалии фронтовой жизни, детские души впитывали правду о войне, рисовали в своем воображении картины того времени и задавали себе вечный вопрос: «А я смог бы так, не струсили бы, устоял?..»

Большое счастье для вологодских ребят было встретить на своем жизненном пути таких удивительно отзывчивых, творческих, добрых и благородных людей, какими были педагоги станции юных туристов.

«Именно станция и лагерь «Атлант» подарили мне грузей на всю жизнь, – вспоминает Валентина Богатикова (Папенина), – до сих пор не могу выбросить тетрадь с записями наших занятий, которые вела Наталья Витальевна. Она учила нас не только ориентироваться на местности, но болела за нас душой, постоянно беспокоилась о нас и еще учила любить Родину. От нее мы ушли во взрослую жизнь».

Эти замечательные педагоги успевали все. Неслучайно областная станция юных туристов в 1970-е гремела на всю страну, и неслучайно впоследствии коллектив работников станции чуть ли не на половину состоял из бывших кружковцев.



ГЕНРИХ ИВАНОВИЧ ЛОБЫТОВ – УЧИТЕЛЬ, ТУРИСТ, ПРАКТИК

РУМЯНЦЕВ СЕРГЕЙ АЛЕКСАНДРОВИЧ, учитель трудиного обучения МОУ «Общеобразовательная школа для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья №1 имени Е. А. Мальцевой».

Когда мне предложили написать о Генрихе Михайловиче Лобытове, я ответил: «Хорошо, постараюсь». Но оказавшись наедине с ноутбуком, я понял, что практически ничего о нем не знаю. А что знал, улеглось в несколько предложений, приведенных ниже.

Генрих Лобытов – сын Михаила Григорьевича Лобытова, знаменитого председателя колхоза «Родина» Вологодского района, дважды Героя Социалистического Труда. Закончив естественно-географический факультет нашего Вологодского пединститута, он несколько лет был директором областной станции юных туристов. А далее – рядовой учитель физкультуры в городской школе.

Все наше общение с Генрихом Михайловичем происходило на слетах и соревнованиях, где он выполнял те обязанности, которые на него возлагались. А это было обычное судейство отдельных этапов полосы препятствий или работа судьи в составе стартовой или финишной бригады. Огромная разница в возрасте и опыте не влияла на наши отношения. Он был немногословен, но умел очень тактично сказать о каком-то промахе. Спокойный, сдержанный, невозмутимый, скромный трудяга интеллигентного вида, лишенный высокомерия, «аксакал» — как мы шутя называли его и Владимира Александровича Лисина, учителя физкультуры и трудового обучения средней школы №1 г. Вологды, — корифеев детского туризма в городе. Но за его внешней скромностью скрывалась глыба педагогического таланта, читавшаяся в его глазах, скрытых под туманными линзами очков.

А еще он был заядлым рыбаком. Вот небольшой пример его рыбачкой смекалки. Год, когда проходил областной слет на речке Ёме, был заслуженным. От реки остались отдельные озерки, так она обмелела. Мы с ребятами ничего не могли поймать. А он приходит с щучками. «Как?» — удивляемся мы. «А я не кидал блесну, — поделился он своим опытом, — привязал ее к леске и таскал по озеркам, рыба ее хватала».

Но обо всем по порядку...

До прихода Генриха Михайловича на должность директора на станцию туристов в 1955 году в ней сменилось несколько директоров. Как писала газета «Ступени» в декабре 1997 года, при Лобытове «станцией приобретено десять рюкзаков, десять палаток, три байдарки, фотоувеличитель и несколько фотоаппаратов».

Сейчас эта строчка вызывает улыбку и удивление. А в 1956 году было не до смеха, штат станции состоял «из двух человек — директор и счетовод-машинистка». Совершенно не было условий для работы и хранения туристского снаряжения. Помещение арендовали у Областного краеведческого музея на улице Маяковского, д. 9 вместе со станцией юннатов. Это были две комнаты, «причем хозяином комнат являлась станция юннатов». Но тем не менее, «в походах по родному краю приняли участие 4045 человек. Проведено девять походов по г. Вологде, в которых приняли участие 245 человек. В области создано 32 экспедиционных отряда (530 учащихся) в Тарногской средней школе, Лежской семилетней школе,

Никольском доме пионеров, Чебсарском доме пионеров и т. д. В Кирилловском, Череповецком и Никольском районах проведены слеты юных туристов».

Затем была школа №10 и преподавание географии. В то далекое время каждый преподаватель должен был вести какой-либо кружок в школе. Генрих Михайлович тренировал мальчишек в школьной секции волейбола. Как вспоминают его ученики — «он нас всех заразил волейболом». Он также легко «заражал» — лыжами, футболом, баскетболом. При нем зародились два Владимира, Казаков и Ёжкин — были отличными динамовскими вратарями».

А вот Татьяна Николаевна Карамышева, советский и российский баскетбольный тренер, заслуженный работник физической культуры Российской Федерации, заслуженный тренер России, кандидат педагогических наук, сооснователь женского баскетбольного клуба «Вологда-Чеваката», вспоминает, что «благодаря встрече с Генрихом Михайловичем, мы полюбили не только физкультуру, но и... баскетбол. В школе началась эра Баскетбола — выросли



Т. Н. Карамышева. Эстафета Олимпийского огня.

три тренера, которые создали историю вологодской школы олимпийского резерва, и они же подготовили двух заслуженных мастеров спорта (призеров олимпийских игр), несколько мастеров спорта международного класса (это как минимум чемпионы и призеры первенств Европы и Мира) и массу мастеров спорта. Причем все это благодаря любви, заложенной к спорту именно Генрихом Михайловичем, и сделано не в Москве или Питере, а в самой Вологде! Он привил нам и любовь к своему городу».

Наталья Дмитриевна Чистякова (в девичестве Мазалецкая) в своей автобиографии описала незабываемый эпизод из детства, связанный с Генрихом Михайловичем.

«Он всегда нас подталкивал к занятиям в спортивных секциях. Особенно памятен день 12 апреля 1961 года – полет в космос Ю. А. Гагарина. День выдался теплый и солнечный, и у нас проходил урок физкультуры. Почему-то запомнилось, что все мы были одеты в синие тонкие трикотажные костюмы. Генрих Михайлович так сумел до нас, первоклашек, донести важность и значение этого события, что мы все преисполнились чувством гордости за нашу страну, сопереживанием и великой, объединяющей нас любовью к Родине! И это не высокопарные слова – мы так чувствовали».

А как же туризм? В книге «Из истории детского туризма в России» (1918 – 2008 гг.) мы читаем: «1950-е годы для советского детского туризма были периодом его массового распространения и развития, когда руководители органов народного образования и директора школ обратили на него пристальное внимание».

На эти цели были направлены дополнительные ассигнования. В 1958 году возобновилось проведение областных слетов юных туристов. Областной станции туристов, руководимой женщинами, для проведения слетов необходима была «мужская сила». Одно дело руководить, другое – организовать безопасное проведение мероприятия, что было немаловажно в то время.

Постепенно формировался костяк учителей физкультуры, которые принимали активное участие в организации и проведении не только областных, но и городских слетов юных туристов, а в дальнейшем туристских слетов учителей (летних и зимних), соревнований по спортивному ориентированию. Кроме Генриха Михайловича Лобытова, в эту группу энтузиа-

стов входили Владимир Александрович Лисин (школа №1), Николай Иванович Шестаков (школа №13), Валерий Хабибович Сафиуллин (школа-интернат №3), Николай Владимирович Костыгов (в бытность свою директором школы №1), Сергей Александрович Семенов (преподаватель отделения физвоспитания Вологодского педучилища). Сергей Александрович имел квалификацию «Судья по спорту республиканской категории», и мог вести судейство областных соревнований.

В 1974 году к этой группе присоединился Николай Сергеевич Кощеев (руководитель кружков Областной детской экскурсионно-туристской станции). Он рассказал мне о системе организации и проведения туристских соревнований в городе:

«Проводящей организацией был городской Дом пионеров, а ответственным за проведение соревнований – городской отдел народного образования. Учительские слеты проводились с поддержкой горон и учительского профсоюза. Зимние учительские слеты проходили на базе «Сиверская» в г. Кириллове. Школьные городские слеты, как и областные, проходили по очереди на реке Комеле (Санниковский карьер) и на 32-м километре Ленинградского шоссе (на берегу реки Тошни). Впоследствии добавился полигон на реке Ёме».

В семидесятые годы благодаря группе учителей-энтузиастов туристские слеты и соревнования по ориентированию были включены в городскую школьную спартакиаду. В это время, как вспоминал Н. С. Кощеев, Генрих Михайлович перешел в среднюю школу №28. Работая в ней он организовал и стал проводить ежегодные школьные туристские слеты в Кириках-Улитах. Они объединялись с В. А. Лисиным, а потом собирали команду на городской слет. Приезжая на судейство областных туристских соревнований они и жили вместе в одной палатке. Непременным атрибутом был портативный радиоприемник, который знакомил их с международными новостями во время завтрака и обеда.

Генрих Михайлович не оставил после себя фундаментальных трудов по детскому туризму. Он был практик, «ретранслятор», как сейчас модно говорить об учителях. Его заслуга в том, что он был в числе «первых», тех, кто стоял у истоков организации систематической работы в сфере детско-юношеского туризма Вологодской области.



«НЕПОВТОРИМАЯ КАК ЧУДО...» О БЕРЕСНЕВОЙ МУЗЕ ВЯЧЕСЛАВОВНЕ

ШЕЛАПУГИНА ГАЛИНА АЛЕКСАНДРОВНА, заместитель директора МБОУ ДО «Никольский ЦДО»

Областная конференция «Край мой Северный» обрадовала меня своей целью: привлечь общественность к проблеме «развития личности школьника в процессе приобщения к русскому языку, литературному и культурному наследию Вологодского края».

Любовь к Родине начинается с любви к малой родине, своему краю, его людям, природе. Именно на основе знакомства с родным краем у обучающихся формируется эмоционально-положительное отношение к жизни, чувство патриотизма.

«Не сгибаться и не ломаться, честью сmolоду дорожить, правдой нашей не поступаться и родную землю любить», – сказал когда-то наш земляк Александр Яшин. Именно под этим девизом и трудились ребята из клуба-музея «Земляки».

Путь длиною в 25 лет был непростым, но благодаря друзьям-педагогам и удивительно добрым по отношению к нам поэтам и прозаикам Вологодчины, мы все выдержали. Все началось с 15 августа 1969 года, с открытия мемориальной комнаты-музея Александра Яшина в Никольской школе-интернате.

Александр Романов, Виктор Астафьев, Николай Рубцов, Сергей Чухин и Александр Сушинов в «Книге отзывов» запишут:

«Друзья и товарищи поэта, нашего дорогого Александра Яковлевича с уважением и грустью открывают его мемориальную комнату-музей. Мы верим: память об этом большом русском человеке будет жить всегда в сердцах его земляков».

В марте 1970 года комнату-музей посетит А. С. Дрыгин, Герой Социалистического Труда, и в «Книге отзывов» появится запись:

«Начало создания музея А. Яшина – дело очень хорошее. Но музей надо расширять. Память о поэте-земляке надо увековечить еще лучше... А лучшей памятью о нашем земляке будет хорошее изучение его произведений, хорошая работа литературных кружков во всех школах города и района, выращивание из молодежи новых поэтов и прозаиков».

В январе 1983 года А. Г. Баева, директор школы-интерната им. А. Я. Яшина, назначает меня руководителем Совета школьников в его мемориальной комнате-музее. 27 марта 1983 года Совет музея подготовил публикацию программы первого районного праздника «Добру откроется сердце» в честь 70-летия поэта-земляка.

Этот год был объявлен в школах области годом Яшина. Шестиклассники, члены Совета мемориальной комнаты, начали широкую переписку с гостями музея. Закружила жизнь глубинки: с 1983 года знакомство и переписка со Златой Константиновной Яшиной, переписка и встречи с поэтами и писателями-земляками. Экскурсии и концерты, конкурсы чтецов и театральных инсценировок. Чаще подготовка шла в игровой форме, т. к. сцены пока некоторые боялись. Но то, что делаешь с любовью, все обязательно получится.

В 1985 году комнату-музей передают отделу культуры, а я перехожу в Дом пионеров в качестве педагога дополнительного образования, чтобы в литературном кружке «Юный яшинец» продолжить начатую в мемориальном музее пропаганду творчества А. Яшина, его учеников и соратников. «Крестным отцом» литературного кружка становится писатель Анатолий Васильевич Петухов, член Союза писателей.

В 1988 году кружок «Юный яшинец» становится литературно-краеведческим клубом «Земляки».

27 марта 1993 года проводится первый областной праздник «Добру откроется сердце», посвященный 80-летию со дня рождения Александра Яшина. Письмо-поздравление с десятым праздником «Добру откроется сердце» от В. П. Астафьева становится экспонатом №1. Прочтение письма-поздравления послужило толчком для нового предложения гостей: создать свой школьный литературный музей. После чего литературно-краеведческий клуб «Земляки» становится клубом-музеем «Земляки».



М. В. Береснева. Праздник «Добру откроется сердце». 1993 г.

Содержание письма:

«Дорогая Муза Вячеславовна! Дорогие ребята-никольчане! Благодарю Вас за приглашение на яшинский юбилей, но годы, нездоровье и работа уже не отпускают далеко. Очень рад, что несмотря на смутное время, Вы не забываете и о жизни духовной, читите своего славного земляка, поэта и человека, который всем доказал, что в сволочное время не обязательно быть сволочью. Я хорошо и светло вспоминаю поездки по вашему краю. Бобришный Угор, речку напротив, где я ловил хариусов, землянику и грибы в бору; самих никольчан вспоминаю благодарно. Жив ли тот сад, что выращен был в Никольске чудесным человеком? Будьте все здоровы! Пусть Вам во всем сопутствует удача! Храни Вас всех Бог, больше-то некому. Низко кланяюсь – Виктор Петрович».

Активом клуба-музея были объявлены рабочие законы клуба:

1. Дело начинай с дела.
2. Познавая, распространяй!
3. Чему научился сам, научи друзей.
4. Делать людям хорошее – хорошеть самому.
5. Не позволяй душе лениться.
6. Один за всех – все за одного.
7. Не пищать!

На конкурсной основе прошло задание – отыскать в творчестве А. Яшина заповеди для жизни.

1. Спешите делать добрые дела.
2. Добру откроется сердце, и совесть будет чиста.
3. Что полюбилось с детства, то навсегда любимо.
4. Жизнь праздная – не для меня.
5. Спеши любить, жалеть и любить.
6. И повсюду со мной Россия, и нигде не кончается свет.
7. Мне надо верить, чтобы жить.



М. В. Береснева ведет экскурсию в клубе-музее «Земляки».

8. Люблю все живое, живых люблю.

9. Что кому, а для меня Россия — эти вот родимые места.

10. Только б выросли наши дети, и не будет жизни конца.

11. «Да поможет поэзия всем и на всю жизнь сохранить живую душу» (Из телеграммы «Землякам» от З. К. Поповой-Яшиной).

Членами клуба-музея «Земляки» были разработаны и приняты права и обязанности.

Члены клуба имеют право:

1. Участвовать во всех мероприятиях, проводимых клубом.

2. Избирать актив и быть избранным в Совет актива клуба.

3. Пользоваться библиотекой и другими пособиями.

4. Вести переписку с писателями и школьниками, занимающимися литературным краеведением.

Члены клуба обязаны:

1. Добросовестно выполнять поручения клуба.

2. Активно участвовать во всех массовых мероприятиях, трудовых операциях, проводимых клубом.

3. Знакомиться с жизнью и творчеством писателей-вологжан.

4. Знать наизусть стихи поэтов-земляков.

5. Уметь написать доклад о любимом авторе, аннотацию или отзыв о прочитанном произведении.

Активисты-клубовцы в торжественной обстановке получали «книжку активиста», где указывались их права и обязанности. Клуб-музей имел свою атрибутику: эмблему, девиз, самодельную печать.

Постепенно завязалась активная переписка с поэтами и коллегами не только в области, но и далеко за ее пределами. Широкую переписку мы вели с Москвой, Ессентуками, Санкт-Петербургом, Фрунзе (ныне Бишкек), Вильнюсом, Кадниковым, Лениногорском (восточный Казахстан), Красноярском, Томском, Пермью

и БАМом (станция Постышева, пос. Березовый — средняя школа). Архивы переписки в основном сохранились до сих пор, а с некоторыми переписками продолжается. Особенno большая переписка со Златой Константиновной велась с 1983 года и до ее ухода из жизни. Письма живы и сейчас.

К нам в гости приезжали школьники с руководителями из г. Вологды, г. Великого Устюга, г. Мончегорска, п. Ермакова, г. Тотьмы, г. Череповца, с. Сизьма, г. Ковдора, с. Нюксеницы, г. Сокола, г. Устюжны. Дважды были белорусские школьники из г. Гомеля (44-я школа), дважды из 90-й школы г. Ленинграда.

В 1994 году А. М. Лешуков, один из почетных членов клуба, написал гимн клуба-музея «Земляки», который позднее был положен на музыку его дочери.

Мы дружные ребята-следопыты,
Из яшинского клуба «Земляки».
Сердца у нас доверчиво открыты,
А цели бескорыстны, высоки.

Мы ищем, открываем, изучаем
Дела и жизнь великих земляков.
Мы учимся и сами просвещаем —
Девиз наш благороден и суров:

ПРИПЕВ:

Не сгибаться и не ломаться,
Честью смолоду дорожить,
Правдой нашей не поступаться
И родную землю любить.

Нас клуб преображает незаметно.
Он силы и поэзии исток.
И Родину мы любим беззаветно —
Особенно наш малый городок.

Мы трудностей привыкли не бояться
И делать только добрые дела.
Бороться, побеждать и не сдаваться,
Чтоб стала жизнь достойна и светла.

ПРИПЕВ

Мы в клубе вдруг почуяли впервые
Тревожное брожение в крови
И чувства незнакомые, святые:
Товарищества, дружбы и любви.

Но в мире все, увы! непостоянно,
И может... через много, много лет
Мы встретим одноклубника случайно
И вспомним мудрый яшинский завет:

ПРИПЕВ

13 февраля 2003 года, в год 90-летия А. Яшина, состоялось открытие литературного музея «Земляки» в одной из комнат городской начальной школы. Музей размещается в здании, где учился Александр Яковлевич. Этот музей — своего рода итог кропотливой работы с ребятами по изучению творчества Яшина, а также писателей всей Вологодской области.

13 февраля 2004 года ребята подготовили 21-й год рождения: «Клуб-музей вчера, сегодня, завтра». Был организован КВН-конкурс выпускников разных лет и написана новая песня (новое четверостишие):

«Вот минуло 20 лет с тех пор.
Как прошел в музее первый сбор,
В клубе ждут меня друзья,
Клуб-музей – моя семья».

В 2008 году, в 95-летие Александра Яшина, от Златы Константиновны пришла телеграмма следующего содержания: «Поздравляю всех членов клуба «Земляки», ежегодно празднующих день рождения Александра Яшина. Пусть его поэзия освещает Вам путь».

В этот день прошла и презентация Литературно-просветительского яшинского центра «Земляки». Экспозиции разместились в двух залах: в малом – история жизни и творчества самого создателя «вологодской школы» Александра Яшина, а в большом, он «Угощает рябиной» всех своих учеников и соратников по перу. Это музей Слова Вологодской писательской организации.

Ежегодно 27 марта, в день рождения А. Яшина в Никольске проходит районный праздник. Темы праздников разные и они ни разу не повторялись.

Тематика районных праздников «Добру откроется сердце»

1983 год – 70-летие «Добру откроется сердце» (в день рождения А. Я. Яшина).
1984 год – 71 «Русский. Сельский. Свой. Живой...».
1985 год – 72 «Война все чувства наши обострила».
1986 год – 73 «Мы люди мира».
1987 год – 74 «Хозяева земли».
1988 год – 75 «Мои святые места».
1989 год – 76 «Люблю все живое».
1990 год – 77 «А. Яшин и народное творчество».
1991 год – 78 «По своей орбите».
1992 год – 79 «Возвращение».
1993 год – 80 «Сын своей земли».
1994 год – 81 «Ты и Россия для меня одно».
1995 год – 82 «Военный человек».
1996 год – 83 «Земной поклон».
1997 год – 84 «Бобришный Угор».
1998 год – 85 «Настежь открытая миру душа, как ты была чиста, хороша!».
1999 год – 86 «В чем жизни значенье?».
2000 год – 87 «Этот день мы приближали как могли» (А. Яшин на войне и о войне).
2001 год – 88 «Родные, знакомые с детства слова».
2002 год – 89 «Только одна на всю жизнь дана Родина человеку» (малая Родина в стихах и прозе А. Я. Яшина).
2003 год – 90 «Вся Родина моя – Бобришный Угор».
2004 год – 91 «Босиком по Земле».
2005 год – 92 «Россия – «Земля богатырей».
2006 год – 93 «Последний пароход».

2007 год – 94 «Есть у меня душа!».
2008 год – 95 «Слуга народа». IV областной праздник.
2009 год – 96 «Меня добру учила вся родня».
2010 год – 97 «Нет не забудут люди никогда тяжкие военные годы».
2011 год – 98 «Судьба» (памяти З. К. Поповой-Яшиной).
2012 год – 99 «Моя родная Юг-река».
2013 год – 100 «Сын крестьянства...Отечества сын».
2014 год – «Дома я! И сердце бьется с силой!»
2015 год – «Не позабыть мне первых схваток» (70-летие Великой Победы)
2016 год – «Я разлюбить не смогу край, где родился и рос». Александр Яшин и Николай Рубцов. Судьба. Творчество. Дружба.
2017 год – «Вахту в поэзии мы несем. Нам этот вверен пост». Александр Яшин и вологодская писательская организация.
2018 год – «Александр Яшин и Василий Белов – защитники и хранители русского лада.»
2019 год – «Я с детства знал, что буду поэтом» – литературная судьба Александра Яшина и Василия Мишенева.
2020 год – «Спешите делать добрые дела».
2021 год – «Слово – основа вечности».

За все это время проведена огромная рекламно-издательская деятельность по пропаганде жизненного и творческого пути А. Яшина: в периодических изданиях (Районная газета «Авангард» и газета «Уездные новости»), в литературном альманахе «Угор Бобришный» (с 1999 года на сегодня вышло 67 номеров), в детской газете «Зеленая веточка» (с 2000 года вышло 44 номера), в вологодских книжных изданиях:

1993 год – «Сын своей Земли»
1998 год – «Черпнуть живой воды...»
1998 год – Ю. Малоземов «Клуб-музей «Земляки» (К 15-летию клуба).
1999 год – «Этот день мы приближали, как могли» (Литературно-музыкальная композиция по произведениям А. Яшина).
2003 год – «Верный сын России» (Литературно-познавательная викторина об А. Яшине)
2003 год – А. Яшин «Вся Родина моя – Бобришный Угор»
2004 год – «Истории прекрасные истоки...» (Ю. Малоземов)
2004 год – «Мы славим, город, имя твое» (Сборник стихов о Никольске, Ю. Малоземов)
2011 год – «Северных Увалов эвересты». (Литературный альманах под ред. В. В. Кудрявцева)
2012 год – «Все сердцу горого и близко». Очерк Ростислава Панова к 100-летию А. Яшина. (Ю. Малоземов)
2012 год – «Он видел жизнь с Бобришного Угора». (А. Яшин. Дневники 1958-1968 гг.). Литературный альманах в 4-х частях к 100-летию А. Яшина. Ю. Малоземов (редактор и изобретатель).

Это своего рода духовный памятник верному сыну народа, классику России XX века, национальному достоянию Отечества.



НА ПЕРЕЛОМЕ ЭПОХ

СЛАБОДЯНИК ВЛАДИМИР АНАТОЛЬЕВИЧ, методист АОУ ДО ВО «РЦДОД».

В 1987 году началась моя трудовая деятельность в качестве руководителя туристских кружков на областной станции юных туристов, что находилась в Вологде и располагалась на улице Путейской, в одноэтажном деревянном здании возле Горбатого моста. Смарагдов Альберт Селиниевич, в то время директор станции, пригласил меня в свой кабинет и представил одного из сотрудников: «Колобов Алексей Николаевич».

Передо мной физически крепкий, хорошо сложенный спортивный паренек, но уж очень молодой, как старшеклассник. Будучи студентом педагогического института, Алексей вел занятия со студентами на факультете общественных профессий (занимались в туристской секции Александр Мешалкин, Борис Головин, Николай Ваточкин, Сергей Морошков, Татьяна Багулина, Наталья Шипина – будущие наставники юных туристов, лидеры вологодского детско-юношеского туризма) и одновремен-

но работал на станции туристов руководителем кружков, водил группы в походы. Алексей казался немноговероятным, слегка флегматичным, самодостаточным или, как говорят, знающим себе цену.

К моменту нашего знакомства Алексей имел громадный туристский опыт. С детства занимался водным туризмом у Владимира Константиновича Машанова, ходил в горы на семитысячники под руководством Виктора Александровича Батенева, одного из первых мастеров спорта по туризму, и уже самостоятельно водил группы в лыжные походы высокой категории сложности. Несколько лет Алексей Николаевич просто «натаскивал» меня в работе с детьми, был в прямом смысле моим шефом. Кстати, дети и студенты обращались к Алексею Николаевичу не иначе как «Шеф». Этим подчеркивалась значимость Алексея лично для каждого и в то же время детей распирало от гордости, что он – их руководитель – безоговорочный



Учебные занятия.

лидер в туристском сообществе и они, коим-то образом, сопричастны ко всем его достижениям. А еще Алексей отличился педантичностью, перфекционизмом и способностью доводить любое начатое дело до конца.

Конец восьмидесятых годов было не самым лучшим периодом как для страны в целом, так и для вологодского детского туризма, в частности. Вроде бы работа продолжалась, по-прежнему, проводились походы и соревнования, в школах действовал созданный еще в 1970-е годы институт турорганизаторов. Не помню, на основании какого закона, но в каждой школе назначался человек, ответственный за туризм в данном учреждении, предписывалось иметь энное количество рюкзаков, спальных мешков, палаток и т.д. Вся туристская деятельность в области в то время была на полном контроле станции туристов. За каждым работником закреплялось определенное количество районов, где он не только контролировал детский туризм, но и был ответственным за его развитие и подготовку кадров. Раз в год все должны были посетить свои районы, вживую пообщаться с турактивом, понять, что реально необходимо для развития детского туризма в районе.

Постепенно все, что нарабатывалось годами, стало приходить в упадок, деградировало или исчезало вообще. К примеру, областные турслеты начали проводить в помещении станции туристов – команды двигались из одного кабинета в другой, где получали задания и выполняли их. Исчезали областные краеведческие конференции, старые опытные кадры уходили, новых специалистов не появлялось. Это был период, когда началась вакханалия «демократических преобразований». Зато трудовые кол-



г. Вологда, ул. Путейская, 1. Фото Л. В. Старикова, 1999 г.

лективы получили право выбирать себе руководителей. И вот на этой волне в начале 1991 года Алексей Николаевич Колобов был избран директором станции туристов. В этой должности он проработал всего восемь лет, но именно он определил основной вектор развития детского туризма в Вологодской области на все последующие десятилетия.

Став директором, Алексей Николаевич, в первую очередь, начал решать кадровую проблему. Как-то сами собой подбирались специалисты в различных направлениях туризма и краеведения. В результате естественного отбора на областной станции собирались влюбленные в свое дело педагоги и методисты.

Для многих работа стала делом всей жизни, иногда ей уделялось больше времени, чем собственному дому и семье. В результате тихое, неказистое с виду и неприметное здание на Путейской, 1 превратилось в родной дом для всякого местного и российского туриста. Наверно, этому способствовала не только душевная теплота и искренняя радость при встрече, но и то, что географически здание находилось вблизи железнодорожного и автовокзалов. Любой проезжающий мимо по своим делам турист считал своим долгом навестить собратьев по разуму: поделиться новостями, согласовать планы на будущий сезон или просто попить чайку с родственными душами, а также получить самую свежую информацию по маршрутам, как в нашем регионе, так и за его пределами. Зачастую на Путейской собирались ветераны Великой Отечественной войны, проводились семинары и вручение спортивных наград, званий, вечера кандидатов в мастера спорта, отмечались юбилеи.

Это был дом именно для детей, встречалисьсь группы школьников и студентов, прошедшие походы, делились впечатлениями, перенимали опыт у своих сверстников и просто проводили свое свободное время не на улице в подворотнях и не у телевизора, а в живом и неформальном общении с педагогами. Все были переполнены духом необычного единения и ощущали себя сопричастными большой семье единомышленников. Периодически, прямо на полу в кабинетах ночевали подростки из области, отправляющиеся в путешествия или возвращающиеся из походов, нередко там же располагались туристы со всей страны, выбравшие маршруты по территории Вологодской области. Не единожды бывал на областной станции юных туристов главный идеолог и психолог школьного туризма, доктор педагогических наук А. А. Остапец-Свешников.

Алексей Николаевич мечтал поднять детский туризм на более высокий уровень. Не случайно в его голове родилась мысль о значительном расширении туристской деятельности по всей территории Вологодской области. Так появилась операция «Спрут», целью которой было «проникновение» и «расползание» детского туризма по всем районам области.

Понятно, что в один момент поставить «под ружье» людей и заставить водить детей в походы, невозможно. Предполагалось собирать и готовить кадры посредством проведения семинаров начальной туристской подготовки совместно с институтом усовершенствования учителей, который, в свою очередь, включал в программы подготовки учителей и заместителей директоров теорию и практику по направлениям «детский туризм» и «краеведение».

Теоретическая часть семинаров проводилась как в помещениях областного центра туризма, так и в пригородных лагерях. Основной задачей было подготовить руководителей категорийных походов со школьниками. Даже существовал «обкатанный» маршрут Молочное – Ферапонтово – Кириллов. Более 130 километров пути было проложено через болота, разлившиеся речки, по развороченным лежневкам, заросшим просекам и затерянным в буреломе дорогам. Неоцененный и набранный опыт по установке палаток, укладке рюкзака, заготовке дров, приготовлении пищи на костре и ориентировании в лесу....

А ближе к вечеру Алексей Николаевич брал в руки гитару и... Он мог исполнять туристские песни, насквозь пропитанные походной романтикой, до самого утра.

Следующим и, наверное, самым главным и надежным направлением деятельности станции туристов стала подготовка студентов педагогического института. Студенты занимались у Алексея Николаевича несколько лет, и качество подготовки новых руководителей кружков было на очень высоком уровне. Ребята после окончания учебы возвращались в родные места и становились ведущими специалистами в области детского туризма в своих районах. Из студентов, подготовленных Алексеем Николаевичем, особо выделялись Сергей Попов, Сергей Смирнов, Андрей Андреев, Александр Миронов.

А. Н. Колобов талантливый педагог, как говорится, «педагог от бога». Любого, самого неперспективного школьника он мог обучить азам походного туризма, любовь к которому они сохраняли на всю жизнь. Он обладал ярки-



Областной учительский слет. 1993 год.



ми артистическими способностями. Во время открытых областных туристских слетов не ограничивался приветственным словом директора, а участвовал в театрализованных постановках в качестве ведущего исполнителя.

На станции туристов работа распределялась по двум отделам: туристском и краеведческом. В обязанности краеведческого входила организация и экскурсионной деятельности.

Для организации и проведения мероприятий в природной среде был приобретен автобус «Кубань», далеко не новый, но и такой транспорт позволял добираться до мест намеченного базового лагеря (до этого момента приходилось заказывать транспорт в «Учсервисе»). Послужил он, правда, недолго; был сдан на капитальный ремонт, но оплатить работы станция не смогла и автобус был спокойно разобран на запчасти в одной из ремонтных мастерских. Вскоре в наше распоряжение поступил совершенно новый, с удлиненной базой КАЗ, роскошного желто-оранжевого цвета.

В автобусе была возможность размещать рюкзаки у запасного выхода, была связь с водителем при помощи сигнальной кнопки и хорошая проходимость по бездорожью. Может проходимость увеличивалась и за счет мастерства, а иной раз и бесшабашности водителя Сергея Сорокина. Хорошо в автобусе работало и отопление, что немаловажно при поездках зимой. Проблемы были при прохождении техосмотра в ГАИ: такого монстра ни в одном из перечней автотранспорта не могли найти. Проверяющие постоянно пытали водителя: куда дел два ряда задних кресел и в доказательство пытались найти стандартные места крепления, которых и в помине не было. Во время очередного ремонта оказалось, что автобус изначально был зеленого цвета, пережил пожар, и рама просто приварена сваркой, что категорически запрещено нормативами.

Но было и хорошее. Даже в самые трудные годы, на рубеже 80-90-х, для питания детей в походах выделялись продукты по специальному разнарядке. В подвале магазина «Океан» мы получали гречу, тушенку, стущенку, сыр, колбасы и прочие, уже давно не виданные в то время в свободной продаже продукты. Чуть позже по взаимозачету получали просто насколько ящиков мороженой майвы, которую бартером обменивали на другие продукты.

Бывало и зарплату задерживали на три-четыре месяца. Приезжает как-то проверка из

отдела образования во время обеда и застает коллектив в полном составе вокруг кастрюли с картошкой в мундире, блюдцем растительного масла и солонкой. Что в такой ситуации мог сказать нормальный человек? Оставалось одно – присоединиться к нашей скромной трапезе. Наши соседи по зданию – Центр спортивно-массовой работы тоже выживали как могли. Строго секретно... у них в душевых были размещены клетки с курицами-несушками.

Но несмотря ни на что, проводились не только запланированные мероприятия, мы старались работать с детьми во все каникулярное время. Не было и разговоров о каких-либо сокращениях. Несмотря на серьезные финансовые трудности, управление образования Вологодской области стремилось поддержать детский туризм, выделяя приличные суммы на различные спортивно-туристские и краеведческие мероприятия.

Иногда делались централизованные «вливания» снаряжения в районы. Закупалось именно то снаряжение, что необходимо было на данном этапе и конкретному району. Правда, из-за вечного дефицита не всегда удавалось приобрести именно то, что хотелось, да и зачастую деньги приходили по остаточному принципу – в конце года и их срочно необходимо было реализовать. Найти необходимое даже в Москве не всегда было реально.

Случались и казусы. Приехав с проверкой в район, вдруг выяснялось, что палатки и спальные мешки использовали чиновники местных администраций, и оборудование попросту «растворилось» уже через год. Бывало, что из района раздавался звонок с отказом



С. А. Румянцев. Соревнования по спортивному ориентированию.



Туристические походы в осенние каникулы. Крым.

от тридцати спортивных карабинов, поскольку для каждого из них необходим сейф для хранения и целая охраняемая оружейная комната... В районах не понимали, что речь идет не о стрелковом оружии, а о спортивных туристических карабинах, применяемых в альпинизме. С другой стороны, уже по прошествии 20 лет в лесу, на автовокзале, на слетах продолжаешь узнавать снаряжение, закупленное оптом для области в далекие 90-е годы. В нашем распоряжении еще до недавнего времени были двухместные синие спальные мешки, приобретенные около 30 лет назад

С приходом на станцию новых молодых, энергичных специалистов количество мероприятий и соревнований значительно увеличилось. Стали проводиться соревнования по технике водного, пешеходного и лыжного туризма. Под руководством Сергея Анатольевича Румянцева стало развиваться спортивное ориентирование, старты которого проводились в несколько этапов. Особенno престижным было получение звания «Король, королева лесных трасс». Возобновился учительский слет, который, как правило, проводился после областных соревнований школьников и обычно дублировал программу.

С приходом новых руководителей кружков увеличилось и количество походов, как по территории области, так и за ее пределами. Особенno нравился норматив, по которому как минимум раз в месяц необходимо былоходить в поход по Вологодской области и обязательно раз в год за ее пределы. Особо активные руководители выезжали по три-четыре раза в год на «полном пансионе». Составлялась смета в ноябре и деньги выделялись на проезд, питание, а иногда и кое-какое снаряжение.

Планировали походы, исходя из подготовленности и опыта туристских групп, на Кавказ, Урал, Карелию, Алтай, зимние Хибины и тд. Иногда покупали билеты и на самолет (невозможно было только провести бензин для примусов, и заранее несколько человек отправлялись поездом для транспортировки топлива). Обязательны для кружковцев были и экскурсии на заводы и предприятия.

Одним из массовых мероприятий в межсезонье был выезд туристских детских групп в осенние каникулы в Крым, полностью финансируемый из областного бюджета.

Участвовали до 12 районов, только из Вологды – до шести-восьми кружков со своими руководителями. Выезжало одновременно до двухсот детей, не было деления детей на своих или чужих – все были из Вологодской области. Почти все ходили индивидуально своими маршрутами. А сколько было радости при встрече своих, вологодских, где-нибудь на горной тропе или вершине, у источника или на берегу моря. И если местные жители видели весело плясавшихся детей в остывающем Черном море, где-то в начале ноября, то уже не удивлялись и поясняли своим друзьям: это, мол, вологодские, с севера, и вода в 15 градусов для них вполне комфортна.

Действительно, разность погодных условий была ощутима. Если в начале ноября у нас уже лежал снег и иногда мели метели, то в Крыму зачастую светило яркое и еще теплое ласковое солнышко, на маршруте можно было передвигаться в одних маечках. Если и проходили дожди, то через час появлялось солнце, а через два одежда высыхала прямо на туристах. Ночью же зачастую температура опускалась до

нуля градусов и в палатках, особенно в горах, было довольно прохладно. На берегу моря вода не давала возможности сильно охлаждаться воздушным массам и был вполне комфортный плюс. Зачастую вода в море меняла свой цвет от изумрудного до действительно черного. Как раз в это время, в самые темные ночи, наблюдалась завораживающее явление – свечение воды.

Совсем редко бывали исключения и на день или два выпадал снег, что для нас особых проблем не вызывало. В основном маршруты проходили по-Восточному и Центральному Горному Крыму. Основным местом притяжения был город Судак, расположенный в Восточном Крыму на берегу Черного моря. Величественные сторожевые башни, висящие прямо над стометровым обрывом, древние оборонительные валы и стены. А уж сколько правдивых и не очень историй рассказано о Консульской башне!

Сколько приключенческих, захватывающих дух фильмов было снято в этих ярких, почти мистических местах. Новый Свет (Парадиз) с разноцветными синей, голубой и зеленою бухтами, пиратским мысом Капчик и величественной Карап-Оба, Адамовым ложем, каменной лестницей тавров, висящей над глубокой расселиной.

Здорово бродить по лесным склонам, покрытым дубравами, буковыми и грабовыми лесами, дикой розой и малиново-красным кизильником, по полуметровому слою опавшей листвы. Могучий греческий орех удивлял своей формой и огромным размером. Для большинства из нас видеть орех в зеленой, еще не дозревшей скорлупе, было большим открытием.

Здорово прямо на тропе встретить полопавшуюся от спелости янтарную алычу, собирать вдоль проселочных дорог сладкий миндаль, черную ежевику, дикие яблоки, груши и сливы. Пройти по уже убранным виноградникам и полакомиться янтарным, достигшим своей максимальной зрелости виноградом различных сортов, расцветки и формы. Понятно, что никогда такое изобилие наши дети не видели на своем столе.

Интересно было прикоснуться к богатейшей истории Крымского полуострова от времен тавров, скифов, аланов и хазар до средиземноморских колонизаторов, Константинополя и Великой Порты. А уж современная история от потемкинских войн до Великой Отечественной просто обязана быть не только в школь-

ных учебниках, но и в головах подрастающего поколения. Еще тогда мы поняли, что каждый российский школьник обязан побывать в Севастополе – городе русской Славы, увидеть Херсонес и Владимирский собор, Панораму обороны и Сапун-Гору, Балаклаву и памятник затопленным кораблям и конечно же знаменитую 35-ю батарею.

Здорово было видеть на железнодорожном вокзале Симферополя огромные «полчища» вологодских детей (узнавали сразу же издалека по прошедшем через наши руки рюкзакам). Усталые, загорелые, пропахшие костром, морем и горами. Рвущие еще неокрепшими пальчиками струны гитар, воспевающие дух приключений, товарищества и взаимной ответственности.

К сожалению, к 1996 году прекратилось финансирование и походы в Крым сошли на нет, а ведь на таких мероприятиях воспитывались коллективизм, дружба и взаимопомощь, ребята учились жить, а не выживать в природной, родной среде, а самое главное любить и ценить свою родную историю и культуру.

Завершая воспоминания, хотелось бы еще раз подчеркнуть, что именно при Алексее Николаевиче Колобове в области сформировалась современная система туристско-краеведческой работы, которая с небольшими изменениями существует и по сей день.

При нем стали проводиться знаковые для области мероприятия: областная краеведческая конференция «Мир через культуру», слет памяти Вячеслава Соколова, областные соревнования «Школа безопасности», областные профильные лагеря «Хрустальный горизонт», «Ловитва», «Азимут», областные соревнования по спортивному ориентированию «Лось», а также знаменитые семинары-практикумы для педагогов, в виде походов высочайшей категории сложности по Земле Франца-Иосифа, Полярному Уралу, Памиру и т.д.

В 1999 году Алексей Николаевич Колобов принял добровольное решение покинуть пост директора и написал заявление об уходе. Основной причиной стала невозможность совмещать должность руководителя областного учреждения со все нарастающим объемом бумажной работы и категорийные туристские походы, многодневные соревнования, турслеты, без которых он не мыслил свое существование.



В. В. МАНИУЛОВ, ЧЕЛОВЕК-ЛЕГЕНДА

МАНИУЛОВА ОЛЬГА МИХАЙЛОВНА,

педагог дополнительного образования МАОУ ДО «Дворец детского и юношеского творчества имени А. А. Алексеевой», г. Череповец.

«Исток» – череповецкий туристско-краеведческий клуб МАОУ ДО «Дворец детского и юношеского творчества имени А. А. Алексеевой». Современные истоковцы говорят о Валерии Васильевиче Мануйлове: «Валерий Васильевич – это истоковский йети – все о нем знают, но мало кто видел».

Детство Валерия Васильевича прошло в Тутаеве, небольшом волжском городке Ярославской области. С малолетства Валера был очень подвижным, веселым, немного хулиганистым, склонным к экстремальным поступкам: он три раза тонул, спускался на лыжах с крутым склоном, легко переплыval Волгу, нырял, измеряя глубину.

После запуска Белки и Стрелки в космос он, как и многие мальчишки того времени, с друзьями готовился стать космонавтом. Вот как пишется об этом в воспоминаниях: «Сделали тренажер по тренировке вестибулярного аппарата: садимся в покрышку большого автомобиля внутрь, согнувшись, ногами и головой, упираясь во внутреннюю часть покрышки, от церкви метров 70 катимся от дома вниз под горку. В конце вылезаешь, надо стать по стойке «Смирно!» и не упасть от головокружения».

Все эти его детские «выкрутасы» привели к тому, что у Валерия в результате резкого

подъема с глубины, лопнула барабанная перепонка, а также после очередного «утопления» в апреле месяце, он заработал ревматизм и воспаление лимфатических узлов. Его освободили от занятий по физкультуре.

Но его неугомонная натура не могла успокоиться. Он очень любил лыжи и в 9 классе пришел в лыжную секцию, оттягивая предъявление справки-допуска. Бегал со всеми лыжниками кроссы по 12-15 километров и имитацию лыжных ходов в подъемы раз 6-8 по 500-600 метров.

Ноги в суставах скрипели, ныли. Но он терпел, усиленно тренировался и вскоре достиг результатов: сначала стал победителем города, района, а на области сразу занял третье место. Норматив мастера спорта по лыжам выполнил в 18 лет. В декабре этого же года он перетренировался и врач физкультурного диспансера запретил ему заниматься лыжным спортом. Это вынудило его пробовать себя в других видах спорта, что окончательно привело его к выбору туризма и спортивного ориентирования, в которых он и продолжил свою профессиональную деятельность.

После окончания Ярославского педагогического института работал учителем физкультуры в г. Суворов Тульской области, преподавателем физвоспитания в Ярославском государственном университете, в Вологодском политехническом институте, в Череповецком педагогическом институте, и везде занимался со студентами туризмом и спортивным ориентированием. Он подготовил шесть мастеров спорта и около десяти кандидатов в мастера. Больше тридцати лет Валерий Васильевич проработал во Дворце детского и юношеского творчества в Череповце сначала в туристско-краеведческом клубе «Исток», затем в натуралистическом центре «Радуга».

Неугомонный по натуре, всю жизнь Валерий Васильевич пробовал себя в разных видах спорта. Не случайно он – мастер спорта по двум видам: многоборье ГТО (летнее) и лыжи, кандидат в мастера по туризму и спортивному ориентированию, по девяти видам спорта имеет первый разряд, по девяти – второй, по одиннадцати – третий.

Валерий Васильевич за весь свой многолетний туристский век прошел от Таймыра до Памира, занимался лыжным, водным, пешим и горным туризмом. Урал и Кавказ, Саяны, Хибины и Карпаты покорялись ему. Трижды он водил группы туристов на Эльбрус.



Поход в Карпаты со студентами
Череповецкого государственного университета.



На дистанции.

В Вологодской области Валерий Васильевич живет почти 40 лет. Нравится ему наш край. Сухона, Кобожа, Петух, Колпь, Шарма, Чагода, Суда, Илеза, Комела – вот далеко не полный список рек, которые прошел Валерий Васильевич со своими воспитанниками на байдарках, плотах, катамаранах. Спортивное ориентирование – спорт, где Валерий Васильевич с молодых лет и до сих пор показывает высокие результаты. Ежегодно зимой и летом он принимает участие в соревнованиях ветеранов по спортивному ориентированию, приезжает оттуда с медалями, был неоднократным чемпионом России.

Трудно переоценить вклад Валерия Васильевича в изучение истории и природы родного края. Почти сорок лет работал Валерий Васильевич во Дворце детского и юношеского творчества г. Череповца. В туристско-краеведческом клубе «Исток», в натуралистическом центре «Радуга» он проводил теоретические занятия по основам туризма и ориентирования. Но главное – практика. В походах и экспедициях он изучал историю края в течение более чем 20 лет: экологию и биологию бобровых поселений в лесопарке Зеленая роща в окрестностях Череповца, занимался изучением околоводных птиц по побережью Рыбинского водохранилища, составил карту-схему р. Серовка с обозначением несанкционированных стоков (в течение нескольких лет регулярно брали пробы воды).

Исследовательские работы, в которых одним из руководителей был Валерий Васильевич, неоднократно получали высокие оценки на Российских и международных конференциях.

Но главный результат – благодарность его воспитанников. Вот какие стихи посвятил ему студент Ярославского университета Павел Каган:

Он учит так, как учат воевать,
Как учит сына ласковая мать.
Без фальши, лицемерия и лжи
Он учит брать любые рубежи

Павел пришел в университет хлюпким болезненным мальчишкой. Валерий Васильевич сначала на занятиях по физвоспитанию, потом в секции по туризму сделал из него другого человека. А вот как пишет о нем еще одна его ярославская воспитанница:

Его дом родной – лес! И горы до самых небес!
И бурный речной поток, как жизни живой глоток!
Он любит небес синь и горизонта даль.
Нехоженых троп длины – его земная печаль!
Ты бы как он смог вдоль по жизни пройти?
Вечная даль дорог поет у него в груди!

Женя Князева написала о нем с чувством юмора, очень присущим самому Валерию Васильевичу.

Если ты не смог как следует
Завязать простой булинь,
Если каша получилась
Аппетитнейшим комком,
А палатка вдруг упала,
Хоть кругом полнейший штиль.
Знай, тебе всегда поможет
Очень классный педагог.
И начнут узлы вязаться,
И палатка, словно крепость,
Что уже не только ветер,
Даже трактор не снеснет.
каша станет чудо-блюдом
Без единого комочка.....

А еще пишут о нем в сочинениях по теме «Учитель, на которого я бы хотел равняться».



Занятия по водному туризму с истоковцами в г. Садовая.



На Эльбрусе.

И вот как пишут:

«Учитель с большой буквы, отдаётся весь работе. Всегда готов помочь ребятам. Он всегда неутомим и всегда оптимист. Воспитывает в ребятах взаимовыручку, без которой в тяжелых и даже в легких походах не обойдешься. В походе возникают неизбежные ситуации, в ходе разрешения которых он учит ребят решать их. По жизни дает советы. Многие его ученики воспитывают своих детей как это делал Валерий Васильевич. Очень много ребят из разных городов которые пошли по его стопам. ЕСЛИ ВЫ ЕГО НЕ ЗНАЕТЕ, ВЫ МНОГОЕ ТЕРЯЕТЕ!!!» (А. Тадаравичюс).

«Руководитель он отличный. Он учит меня и других своих учеников туристским навыкам: ставить палатки, разжигать костры, ориентироваться с помощью компаса, выживать в экстремальных ситуациях и т.д. Многому я уже научился, но на его занятиях я каждый раз узнаю что-то новое. Валерий Васильевич знает очень много, свой опыт передает ученикам, рассказывает интересно, с юмором, показывает на примере. С ребятами он общается легко, с радостью, очень много шутит, иногда, конечно, и ругает. Мне нравится с ним общаться. Кто ходил с ним в походы, всегда хорошо отзывается о нем, он всегда помогает, когда кто-то нуждается в его помощи. Я знаю много его учеников они сильные, смелые и очень хвалят Валерия Васильевича. Я знаю, что Валерий Васильевич меня не подведет, если что. С ним всегда весело, и вообще, он очень мудрый, веселый, сильный, трудолюбивый и мужественный человек». (Д. Беляев).

«Его отличительными чертами являются неутомимость, которая проявляется в многодневных походах или восхождениях на горы, оптимизм – практически в любой ситуации не унывает, шутит! Так же необходимым качеством любого туриста является аккуратность. У Валерия Васильевича это качество проявляется в любом походе и в любой жизненной ситуации: это, прежде всего, соблюдение техники безопасности, содержание в порядке туристского снаряжения и др. Наш педагог – замечательный человек. В любое время с ним можно поговорить по душам, попросить совета и помочь». (И. Эктов).

Дружба, зародившаяся в походах, остается на всю жизнь. Ярославские его ученики до сих пор традиционно собираются все вместе на природе и обязательно – звонок Валерию Васильевичу. Вологодские и череповецкие туристы – частые гости в деревне, где он сейчас живет. И не только гости, но и «волонтеры», как он их называет: кто поможет в строительстве дома, кто привезет рассаду....

Много лет подряд Валерий Васильевич передавал знания, мудрость и опыт подрастающему поколению. Он не учил их жизни, он жил вместе с ними, ведь каждый поход – это маленькая жизнь.



ТУРИСТСКИЕ ТРОПЫ ВОЛОГОДСКИХ ПУТЕШЕСТВЕННИКОВ

ВАТОЧКИН НИКОЛАЙ ПАВЛОВИЧ, педагог-организатор АОУ ДО ВО «РЦДОД».

«Спортивный туризм – вид спорта, в основе которого лежат соревнования на маршрутах, включающих преодоление категорированных препятствий в природной среде (перевалов, вершин, порогов, каньонов, пещер и пр.), и на дистанциях, проложенных в природной среде и на искусственном рельефе». Одним из самых живучих и уникальных движений в нашей стране был, есть и будет спортивный туризм. Его уникальность – в сочетании духовных, спортивных и познавательных потребностей человека.

В туризм приходят люди, для которых путешествие становится величайшим источником радости, которых ведет стремление к общению с другими людьми, жажда спортивных достижений и самоутверждения. Они живут настоящей полноценной жизнью лишь в своих туристских буднях, где их мысль течет спокойно, кровь быстрее движется в жилах, чувства обострены. Где они слышат голоса природы, к которым были глухи, видят красоту природы, которую никогда не увидишь «в суете городов».

Туризм, прежде всего, ценен друзьями, теми с кем пройдены нелегкие километры дорог и подъемов, теми с кем замерзл на холодных ветрах и жарился под палящим солнцем, с кем коротал ночлеги и делил последний глоток воды, с кем испытал незабываемый восторг и радость оттого, что смог, не дрогнул, дошел.

Реки Саян и Карелии, хрустально чистая вода Байкала, очарование Крыма с его теплым и ласковым морем, каменный хаос гор Урала и Кольского полуострова, заснеженные перевалы Кавказа, высочайшие пики Памира и Тянь-Шаня, бескрайние тундры Заполярья и Ямала, Ледовые торосы Земли Франца

Иосифа – все это было на туристских тропах вологодских путешественников. Десятки сложнейших горных, лыжных, пешеходных, водных маршрутов были пройдены вологжанами.

В начале 80-х Шубин Юрий Александрович (г. Вологда) и Батенев Виктор Александрович (г. Вологда) получили звание Мастер спорта СССР, а в 90-е годы Ваточкин Николай (г. Вологда) и Головин Борис (с. Липин Бор) – Мастер спорта России по спортивному туризму.

Примечательно, что занятия горным туризмом привели вологжан к успешным восхождениям на высочайшие вершины СССР: пик Корженевской, пик Ленина, пик Хан-Тенгри, пик Победы, пик Коммунизма. Вологодские спортивные туристы Колобов Алексей (г. Вологда) и Ваточкин Николай имеют неофициальное, но крайне почетное в среде альпинистов звание «Снежный барс».

Еще одной гранью спортивного туризма всегда были слеты и соревнования, занимавшие свое особое неповторимое место. Их особенность в том, что они являлись не только соревнованиями ради соревнований, а давали возможность свободного общения, обретения новых друзей, обмена опытом – без

чего немыслим туризм. За долгие годы работы у нас в области сложилась стабильная система проведения соревнований по разным видам спортивного туризма. Их уровень проведения, хорошая тренерская школа, энтузиазм и упорство спортсменов – все это позволило добиться высоких результатов.



Сверху вниз: Ю. А. Шубин, В. А. Батенев.

Вологодские спортсмены многократно становились победителями и призерами Всероссийских соревнований среди учащихся, Первенств России среди юниоров, Кубков России. С 1998 года вологжане начали принимать участие в Чемпионатах России. Наших спортсменов и тренеров знают и уважают во многих регионах России. Неоднократно флаг Вологодской области поднимался в честь победителей и призеров Чемпионатов России на лыжных и пешеходных дистанциях по спортивному туризму, в различные годы на пьедестал Чемпионатов России поднимались спортсмены из городов Вологда, Вытегра, Великий Устюг, Грязовец, Сокол, Харовск.

С 1994 года в России стало возможным выполнение норматива Мастера спорта по спортивному туризму не только на маршрутах, но и на дистанциях. За эти годы семнадцати вологодским спортсменам присвоено звание Мастер спорта России:

- | | |
|-------------------------------|--------------|
| 2003 г. – Ефимов Михаил | г. Сокол, |
| 2003 г. – Климов Антон | г. Вытегра, |
| 2003 г. – Павликов Денис | г. Вытегра, |
| 2004 г. – Капитонова Марина | г. Харовск, |
| 2005 г. – Кичин Александр | г. Вытегра, |
| 2005 г. – Гусева Ольга | г. Грязовец, |
| 2005 г. – Калин Анатолий | г. Вытегра, |
| 2005 г. – Устинов Виталий | г. Вытегра, |
| 2005 г. – Ваточкин Евгений | г. Вологда, |
| 2005 г. – Соколов Иван | г. Вологда, |
| 2005 г. – Соловьев Иван | г. Вологда, |
| 2005 г. – Лукина Анна | г. Вологда, |
| 2009 г. – Дмитриев Виталий | г. Вытегра, |
| 2010 г. – Беляев Дмитрий | г. Вологда, |
| 2015 г. – Ваточкин Артём | г. Вологда, |
| 2016 г. – Фоминский Владислав | г. Вытегра, |
| 2016 г. – Крутиков Роман | г. Сокол. |

Спортивный туризм многолик и каждый может найти в нем, что-то свое неповторимое и подходящее только ему. Прав был первый человек в истории земли, взошедший за все восьмитысячники нашей планеты, Рейнхольд Меснер: *«В жизни каждого человека наступает момент, когда ему необходимо выразиться до конца, дойти до предела своих возможностей, иначе он не достигнет согласия ни с самим собой, ни с окружающим миром, если не поднимется на ту высоту, которая представляется ему пределом»*. А этих высот в туризме неисчерпаемо много, остается лишь каждому найти именно свою.



УЧАСТИЕ ЮНЫХ КРАЕВЕДОВ В ВОССТАНОВЛЕНИИ ПРАВОСЛАВНОЙ ОБИТЕЛИ

КАРПОВА ОЛЬГА БОРИСОВНА, методист ОЦДиЮТиЭ/АОУ ДО ВО «РЦДОД» (2002-2017 гг.).

Началось все по мирским меркам совершенно случайно. Но что такое есть случайность? Говорят, это – следствие, причины которого мы еще не понимаем.

Итак, однажды, еще в конце 1990-х, в селе Юношеское Грязовецкого района решили провести областные соревнования по спортивному ориентированию. Работники Грязовецкой станции юных туристов должны были сделать карту местности. Но случилось какое-то недоразумение, и карту никто не сделал. На помощь в срочном порядке выехал Сергей Анатольевич Румянцев, методист Областного центра детского и юношеского туризма и экскурсий. И вот, в непроходимых грязовецких дебрях он случайно набрел на огромный камень.

Большой величины камень сам по себе – уже сакральная находка. Особенно, если он в окрестностях развалин древнего православ-

ного монастыря... Забегая вперед, следует сказать, что этот интерес к истории камня вылился в последующее историческое исследование совместно с юными краеведами, растянувшееся более чем на десяток лет.

А пока, в то время, с помощью архивных документов С. А. Румянцев установил, что возможно, на камне подвизался в молитве великий отшельник и православный подвижник, основатель монастыря, преподобный Павел Обнорский. Тут же, невдалеке, находилась его келья и ископанный колодец, из которого был в пятнадцатом веке святой источник.

Это уже было настоящее открытие, требовавшее дальнейшего исследования истории преподобного Павла и основанного им монастыря. И не только исследования, но и конкретной помощи в его восстановлении. Вот так и родилась идея создания летнего палаточ-

ногого лагеря в помощь восстановлению Павло-Обнорского монастыря. Совпали еще сразу несколько событий: находка камня, интерес ребят к православной истории нашего края, встреча с учительницей и старшеклассниками школы №16, которые выразили огромное желание поехать в летний палаточный лагерь православно-исторической направленности.

Взяли, быстро собрались и поехали – в село Юношеское, восстанавливать монастырь... Конкретная же цель была тоже для нас грандиозной – очистить территорию, установить сруб, провести желоб, восстановить святой источник, построить мостики и лесенки, используя камни из реки Нурмы.

Коллектив подобрался отличный. Никто из ребят раньше не жил в палатках, не пробовал суп и кашу с костра, не рубил ветки на дрова – чисто городские дети...

Дикая природа Комельского леса, холодные воды Нурмы, жизнь в палатках, романтика – сразили ребят наповал. Навыки и умения туристской жизни приобретались на практике, весело и активно. Укреплялась дружба и взаимопомощь. Но самое главное, что сплачивало всех, это работа. Человеку свойственно с любовью относиться к результатам своего труда, особенно, если труд творческий, свободный и социально значимый. Пришлось заниматься совершенно незнакомой деятельностью – строить сруб, возводить часовенку над колодцем, забивать камни в глиняную трясину чтобы осушить территорию и построить лесенку...

Когда закончилась первая смена лагеря, на другой же день ребята вместе с учительницей собрались в Областном центре туризма. По домам расходиться не хотелось. Хотелось назад, в Комельские дебри. Подумали. И решили вернуться в Юношеское, продолжить работу до самого конца лета.

На второй год работы лагеря в отряд привлекли не только старшеклассников 16-й школы, но и других ребят, среди которых оказались учащихся ПТУ – они учились на столяров, с их помощью просчитали правильность построения сруба, крыши часовенки и колодца. Учились всему, что необходимо было в работе, каждый день и час. Энтузиазм зашкаливал. Приходилось вечером «разгонять» ребят с верхнего источника, где мы тогда работали. Ни вечная слякотная глина, ни комарье, ни холод, ни жара, не останавливали строителей.

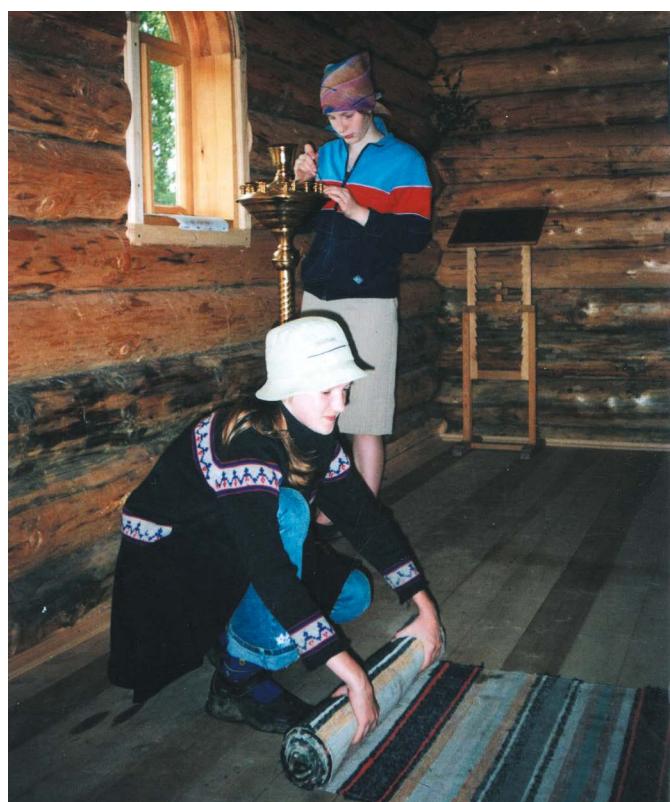
«Мне один очень мудрый человек когда-то говорил: свойство человека – брать, свойство Бога – давать. Но чем выше человек в своем духовном развитии, тем он ближе к Богу, тем он меньше берет и больше дает, тем больше у него желания помогать другим».

Борис Гребенщиков.

Кроме творческой работы, романтики жизни на лоне чудесной дикой природы появились и новые стороны в содержании лагерной, а впоследствии, школьной и собственной жизни – духовная, краеведческая и исследовательская составляющие.

Примеры подвижнической жизни преподобного Павла, северного монашества, история монастыря, которую мы начали для себя открывать, толкнула многих ребят к историческим исследованиям. Занимались в архиве, записывали воспоминания старожилов, изучали литературу и вели исследования на местности. Затем, с докладами выступали на межрегиональной олимпиаде по научному краеведению «Мир через культуру».

Менялся и внутренний мир, приобретались ценности взаимопомощи, добра, и началось



осмысление собственного я. Работа была бескорыстной. Следует об этом сказать в противовес современной парадигме ценностного ориентира на зарабатывание денег. И не просто бескорыстной. Она делалась во Славу Божию. Соприкосновение с духовными вещами человека облагораживает и возвышает.

Деятельность лагеря длилась почти десять лет. За это время были отстроены два святых источника, облагорожена территория возле них. Приятно сознавать, что люди до сих пор пользуются водой из этих источников, к строительству которых приложили руки ребята нашего православно-краеведческого отряда.

В последние два года работа лагеря была уже очень успешна. Монастырь отстраивался, приезжали новые люди — трудники, монахи, которые имели свой взгляд на взаимоотношения детского лагеря и монастыря. И постепенно работа ребят несколько утратила творческий характер, превратившись больше в «послушания». Это вносило свои сложности, так как на послушаниях сложно работать даже взрослым. Но главную свою задачу лагерь выполнил.

Еще одна важная мысль состоит в том, что внутреннее развитие и наполнение жизни нельзя заменить механическим передвижением, сколь бы динамичным и разнообразным оно ни было. В путешествии, поездке, летнем лагере, как бы далеко человек ни уезжал, важен отправной пункт, в конечном счете, сам человек, предпринимающий путешествие, его духовность. Не случайно, когда мы скучали в течение учебного года по нашему лагерю, по Комельскому лесу, сложилась поговорка: «Не человек в месте, а место в человеке». Духовность святых мест навсегда осталась в наших душах.

Лагерь дал возможность ребятам, разным по интересам, способностям и талантам, развить и воплотить их в разных видах труда — физического и умственного, дал им возможность успешного самовыражения. Многие получили духовный стержень в виде формирования внутренних ценностей и дальнейших правильных ориентиров в жизни.

Закончить эти небольшие воспоминания хотелось бы словами великого поэта Александра Сергеевича Пушкина:

**«Куда бы нас ни бросила судьбина,
и счастье куда б ни повело, всё те же мы».**



О ЛЫЖНОМ ТУРИЗМЕ ЗАМОЛВИТЕ СЛОВО

СЛАБОДЯНИК ВЛАДИМИР АНАТОЛЬЕВИЧ,
методист АОУ ДО ВО «РЦДОД».

Первый свой кружок я набрал в родной мне школе-интернате №1, что в Лукьяннове. Сам я — выпускник этого же учреждения и вновь вернулся в него через 11 лет. Особых изменений за этот период в жизни ребят не произошло. Только построен был двухэтажный учебный корпус со спортзалом и мастерскими. Раньше мы все учились в 25-й школе города Вологды.

Как ни странно, на первом этапе пришли одни девчонки шестых-восьмых классов. В интернате в тот период девчонки были более активны и подвижны. Они участвовали во всех

делах, помогали на кухне, ответственно относились к дежурству по спальному корпусу, шефствовали над младшими воспитанниками, следили за одеждой, обувью, учебой и т.д.

Основными занятиями была физическая подготовка в спортзале, и многочисленные пешие и лыжные выходы, иногда и с ночлегом. Проблем со временем посещения спортзала не было, так как сразу же по приходу помогал учителю физкультуры с ремонтом лыж и установкой креплений.

Из снаряжения были брезентовые палатки «Звездочка» с тубусом, что позволяло надежно закрыть вход от всепроникающих комаров (надо понимать, что с репеллентами в тот период была большая напряженка, и добыть мазь от комаров «Дэта» или «Тайга» было очень сложно). Были и свои минусы, если по какой-то причине во время дождя кто-либо прикасался к потолочному скату, то легкой капели внутри палатки избежать было невозможно. Позже у нас стал использоваться полиэтилен, что частично решило эту проблему. Намокшая палатка увеличивала свой вес вдвое, а иногда втрое. Весело было собирать ее, когда слегка примораживало. Она вставала колом и не хотела складываться в удобно носимый предмет и порой занимала все пространство наших брезентовых рюкзаков.

Брезентовый рюкзак Абалакова с наружными кармашками и усиленными лямками был вожделенной мечтой, так как, в основном, использовались мешки непонятной формы, чьи объемы годны лишь для рыбалки или охоты. Но находились умельцы, которые при наличии крепкого материала шили довольно неплохие, до 120 литров объемом рюкзаки, с мягкими лямками, поясом и регулируемым замком, штормовые костюмы, иногда и палатки, и спальные мешки.

Ватные спальные мешки были очень громоздкими и тяжелыми, но в то же время ощущались теплыми. Обшитый материей поролон довольно нетолстый, сантиметра в три, заменял коврики. И если летом с ними как-то обходились, то в межсезонье обязательно подстилали под палатку еловый лапник. Хорошо, если был знакомый физрук. Из гимнастического мата доставался лист пенополиуретана и при помощи нагретой струны нарезалось энное количество ковриков для похода.

Практически не было костровых тентов. Взамен иногда использовали просто кусок брезента или сшитые мешки из-под удобрений.

Из кострового оборудования были, как обычно, пара топоров и двуручная пила, хорошо заточенная и правильно разведенная. Часть полотна пилы обрубалась, и получался зауженный, укороченный и облегченный инструмент. Топоры доводили до ума, выбирая часть металла. Получался универсальный топор-полуколун, облегченный почти в два раза от начально-го «покупного» веса. Для облегчения в длительных походах практиковалось просто полотно от лучковой пилы с петлями на концах, а сам каркас делался уже на месте из черемуховой или ивовой ветки. Каждый вечер ответственный за снаряжение проверял наличие колюще-режущего инструмента потому, что иногда после работы топоры или пилы оставались в лесу, а выпавший за ночь снег мог засыпать все следы и оставленный по недосмотру инструмент.

Лыжи добывали обычно в воинских частях. Всегда можно было договориться на 10-15 пар. Но в основном без креплений. Искали полужесткие крепления с подпружинным тросиком. Особо ценились крепления, где уголки были изготовлены из более толстого, чем обычно, металла. Соответственно они были более прочными и не ломались под весом путешественника. Тросики часто рвались, их ремонтировали; запасные делали из троса и пружин от раскладушек.

Лыжи обязательно обрабатывали специальной смолой (просто нагревали на газовой плите или бензиновом примусе и тщательно втирали в скользящую поверхность. Эта манипуляция предохраняла лыжи от гниения и как-то способствовала в борьбе с налипанием снега.

Тяжело идти, когда к внутренней скользящей поверхности лыж прилипает снег. Он не дает скользить и значительно увеличивает вес лыж. Обычно такое происходило, когда выпадал свежий снег-пухляк или в морозную погоду, когда лыжа попадала в лужу под снегом или на реке. Сами варили для такого случая лыжную мазь в определенной пропорции воска, смолы и битума. На крайний случай сушили лыжи у костра и обрабатывали свечным воском.

В носке лыж просверливалось отверстие и крепилась транспортировочная петля, при необходимости из таких лыж можно было сделать сани-волокуши. На ногах – кирзовье сапоги или рабочие ботинки, боты – «прощай молодость» или обыкновенные потрепанные ботинки с бахилами. Бахилы изготавливались из резиновой галоши и куска синтетического материала. Сверху пропускалась тесемоч-



Туристская группа на маршруте.



Туристская палатка «Зима».

ка, защищающая от снега, и лентой оборачивалась вокруг нижней части голени для того, чтобы бахила «не пушилась», не полоскалась на ветру, и не цеплялась за ветки в лесу. Для утепления иногда шили подбахильники в виде большого, теплого носка, который надевался на ботинки и затем вставлялся в бахилы. А если подбахильник сшить с применением синтепона, и прикрепить что-либо в виде подошвы, то получатся чуни, обувь пригодная для небольших передвижений внутри лагеря.

Котелки были из пищевого алюминия или из нержавейки. У паяных котелков есть большой недостаток: если по недосмотру оставить их на огне, то велика вероятность того, что припой расплавится и они придут в негодность. Доступнее всего были дорогие эмалированные, с крышками, и подешевле — оцинкованные ведра. Популярные костровые тросики, удобные в применении, занимали мало места.

Для того, чтобы не тратить драгоценное время при разведении огня, использовали сетку, натянутую прямо над снегом. Дрова на ней хорошо горели, так как обеспечивался хороший поддув со всех сторон.

Зачастую во время приготовления пищи, особенно в межсезонье или зимой, дежурные пытались подсушить свои носочки или портнянки на костровом тросике, и они оказывались в котле с пищей. Ловко прихватив носок дежурный с невозмутимым видом перевешивал его в сторону и продолжал, как ни в чем не бывало, священнодействовать у костра. Голод обычно брал свое, те зрители что видели данный маневр не возникали, а вспоминали этот эпизод уже после похода со словами: «А помнишь...».

В таких походах вес экономили на всем. Посуду старались делать облегченную. Последний пикс моды — жестяная банка из-под селедки, и кружка — из-под сгущенки для удобства оплетенная берестой. В дальнейшем стала появляться пластиковая посуда, но она была очень хрупкая и отмыть снегом жирную тарелку было невозможно (только если протереть дефицитной тогда туалетной бумагой или салфеткой).

Брали всего два котелка под горячее и чай, воду для мытья посуды никогда не грели. Дежурили девчонки хорошо, сказывался опыт занятий по домоводству. Готовили простейшие блюда, утром кашка с бутербродами, пару перекусов в пути, в составе которых было что-нибудь жирное и сладкое. В обед жицкий, но горячий супчик и как бонус — сарделька или сосиска. Обедали обязательно горячими блюдами.

Термосов с собой не носили, и первая же попытка использовать большой китайский термос закончилась разбитой стеклянной колбой. На обед с момента заготовки дров и до поглощения пищи уходило около часа. Сказывался результат многочисленных тренировок по туристско-бытовым навыкам и слаженные действия коллектива. Ужинали обычно гречей или рожками с тушенкой, плюс пара пряников или сухарей.

Обычно в походы ходили, объединившись с одной или несколькими группами. Была замечательная возможность зимой и в межсезонье ночевать в теплых школах, а иногда и в интернатах. Часто бывали в Остахове у С. Р. Морошкова, в Перьеве — у С. А. Румянцева, в Надееве, Сосновке, и во многих малень-



Суровые походные будни.

ких школах по Вологодскому и Сокольскому районам. Отдыхали в основном в спортзалах, иногда в фойе или просто в учебных классах. Параллельно устраивались спортивные игры с местной молодежью по футболу, волейболу или баскетболу.

Выходили рано, еще в темноте, и поэтому могли пройти значительные расстояния до 25-30 километров в день с учетом того, что в рюкзаках были только личные вещи и спальники.

Перед категорийными походами обязательно проводились контрольные выходы с полной выкладкой и контрольным грузом. Этим грузом могли быть кирпичи с ближайшей стройки или вода во флягах. Такие выходы позволяли проверить готовность каждого участника, его обувь, лямки у рюкзаков, лыжи, крепления, палатку и хозинвентарь.

Важным элементом в подготовке к походам были и соревнования по технике лыжного туризма, проводившиеся как на городском, так и на областном уровнях. Особенно полезны были те, что проводились в полевых условиях в палатках. Одновременно выстраивался лагерь из 8-10 бивуаков.

На старт выходили в лесных лыжах, бахилах и с контрольным грузом. Преодолевались этапы: «слалом», «торможение в зоне», «тонкий лед», «бревно с перилами в лыжах», подъемы по склону «лесенкой» и «елочкой» и т.д. Отработка всех элементов позволяла качественно технически подготовить группу для походов по таежной зоне.

В те времена мало было снегоходов и тропить лыжню в основном приходилось самим. По особо глубоком снегу, а в те времена поч-

ти все зимы были довольно снежными, отрабатывалась своя техника передвижения. Первый участник снимал с себя рюкзак и начинал тропление в заданном направлении. Проходил расстояние, которое было ему по силам. Уходил в сторону и дожидался прохода группы. Вставал на лыжню и по ней возвращался к своему рюкзаку, а за тем догонял свою группы уже по твердой лыжне.

Второй участник проделывал такой же маневр. Группа медленно, но верно двигалась по глубокому снегу. Иногда слабые участники, напрягая все свои силы могли пройти впереди только 15-17 шагов, но и такой вклад в общее дело приветствовался группой.

Тяжело давалось прохождение через молодые ельники и осинники на вырубках. Старились обходить такие места. На ночлег вставали в сумерках. Завидев сушину, особенно еловую или сосновую, рядом с ней разбивали лагерь. При виде ее рефлексировали как собаки Павлова на еду. Сушина – это тепло костра и печки, продолжительный отдых и спокойный сон в комфортных условиях.

Уже по дороге домой все внимательно всматривались в замерзшие окна автобуса и каждый раз при виде сухого дерева вскрикивали: «Вот, вот она, и еще одна! А эта, смотри, какая хорошая и не гнилая совсем!» Выбрав место, не снимая рюкзаков, водили хоровод в месте установки палатки. По прошествии получаса снег схватывался и образовывалась довольно ровная, твердая площадка для установки палатки «Зима». Часть группы занималась дровами и костром, другая, обычно три человека во главе с заместителем, отправлялась тропить лыжню, для того чтобы утром два-три киломе-

тра можно пройти без напряжения и втянуться в работу.

Ставилась палатка «Зима» на десять лыжных палок, используемых как боковые стойки и десять лыж, воткнутых в снег, как колья, к которым крепились оттяжки палатки. По центру внутри ставился центральный кол, или две связанные между собой лыжины, носками вовнутрь. Если кол был из сухой елочки или сосны, то по возможности оставлялись верхние сучки, которые затем использовались, как вешалки для промокшей одежды, обуви.

На пол стелился кусок полиэтилена, защищавший от проникновения влаги вовнутрь палатки. Да и при таком расположении обычно пол не промерзал и не вставал колом при утренней сборке палатки. Затапливалась печь, готовились дрова на костер и ночлег.

Изначально пользовались печурками изготовленными из больших консервных банок. Трубы делали сами из листового железа. КПД таких печек небольшой и топить следовало их почти щепой. Если топили сосновой, то к утру сажей забивало трубы и дым начинал идти в палатку. Температура в палатке только слегка переваливала за ноль, но этого хватало, чтобы можно было провести ночь условно в комфорте.

Затем были найдены «ходы» в один из промышленных центров Урала, где удавалось добывать раскладные печи из титана. Довольно легкие, прочные (до сих пор использую некоторые части в походах). Только вот труба представляла собой ленту длиной до четырех метров и шириной около 25 сантиметров, которая скручивалась в спираль. После скрутки и придания формы трубы, она фиксировалась двумя кольцами. Во времяочных дежурств в результате постоянных подкладываний дров, работы в печи кочергой и особенно ветра, который полоскал крышу палатки и создавал вибрационные нагрузки на трубу, она постепенно укорачивалась и оказывалась внутри палатки.

Дежурный, укатанный тяжелыми переходами, предыдущими ночных бдениями не всегда сразу даже понимал, что происходит. Для таких случаев руководители делили ночь на пополам и кроме своего законного дежурного часа контролировали дежурных во время своей половины ночи.

В походе для более надежной сборки трубы стали применять обожженные консервные банки из-под сгущенного молока, внутри кото-

рых вставлялась металлическая лента, свернутая в форме трубы. Вскоре, в строительных магазинах появились хомуты, что сразу же упростило сборку труб. Оказалось, что работа печки во многом зависит от диаметра трубы. Наши предпочтения отдавались диаметрам 80-90 миллиметров. При хорошей тяге и сухих дровах казалось, что работает газотурбинный двигатель, мощный сноп огня вырывался вверх над палаткой и вот-вот выплюнет все дрова из печи через трубу. Теплый воздух в палатке поднимался вверх и под куполом было гораздо жарче, чем на полу.

Этот эффект использовали для того, чтобы просушить обувь, носки и одежду. Носки и стельки зачастую крепили прямо к потолку палатки на булавки. Обувь размещалась за печкой на дровах, и каждый дежурный во время своего дежурства старался просушить свои пожитки. Дрова размещались за печкой вдоль стены, чтобы не скрадывать полезную площадь. Не исключался вариант хранения дров в картофельном мешке у входа в палатку.

Запасная одежда укладывалась в рюкзаке под голову или оставлялась на улице для экономии площади под спальные места. Печь в зависимости от предпочтений могла располагаться, как слева, так и справа от входа, и по центру палатки для того, чтобы все имели равный доступ к обогревательному прибору. Пробовали использовать что-то в виде коробчатого экономайзера и искрогасителя в одном флаконе. Овчинка выделки не стоит. Искры из трубы попадали на тент и прожигали скаты палатки. Просто удлинили трубу на метр и от искр почти избавились.

У данного типа палатки материал не горит, а только плавится и тент подбирали с аналогичными противопожарными свойствами. Тент для палатки шили сами, по бокам оставляли метровые крылья что бы защитить палатку от продувания и с отверстиями для палок, с оттяжками на случай дождливой погоды. Были тенты закрывающие только верхнюю часть палатки и тогда по периметру ее обносили полиэтиленовой пленкой и присыпали снегом. Иногда вокруг палатки сооружалась снежная стена из снежных же кирпичей.

При долгой эксплуатации дно у «Зимы» в месте расположения печи проплавлялось, образовывалась дыра в полу, но ее не зашивали и использовали для сметания щепок. Щетка-сметка имела на рукоятке веревочную петлю и вывешивалась с права у входа на лыж-

ную палку для того, чтобы была возможность очистить обувь от снега и не устраивать лужи в палатке.

У дежурного при себе всегда был фонарь и часы, которые обязательно передавались следующему дежурному. Брали на один спальник меньше. С экономией веса состегивали (шшивали) два спальника-одеяла и получалось три спальных места. Для того, чтобы передать дежурство, необходимо было выманить (вытащить обманом) следующего дежурного, всунуть часы и фонарь, и освободить для себя mestечко для сна.

Усталость при длительном походе брала свое. В головах путались ночи и дежурства, и кто, кого должен будить для дальнейшего прохождения службы было не совсем понятно. Для удобства дежурили ночь «по часовой стрелке», на другую – в обратную сторону. В таком случае средние, на которых приходился пик ночного дежурства, выбирали себе право начинать с середины. При наличии такой системы было проще найти своего сменщика. Когда дежурили в разнобой, как запишешься, то некоторым, особо одаренным личностям удавалось «зашелиться» так, что и дежурство проходило мимо, или просто убедить будящего, что он уже давно отдежурил. Лучшее время было – первым отбыть свою повинность и спокойненько досыпать всю оставшуюся ночь.

Бывали случаи, когда дежурный сильно утомленный довольно длительными лыжными переходами, выпадал из реальности и в попыхах хватался за центральный кол и пытался его удержать, так как, по его мнению, он медленно проваливался под землю. Просто крышу палатки при установке закрепили не надежно и медленно опускающийся купол, заполненный теплым воздухом, создавал иллюзию проваливания центральной опоры.

Иногда дежурные пытались хитрить и ночью во время дежурства переводили вперед стрелки часов этак минут на двадцать-тридцать, что значительно сокращало их бдения у печки. Часы были только у руководителя и заместителя и утром исчезновение времени обязательно обнаруживалось.

После одной такой «удачной» операции со временем, количество желающих облегчить себе жизнь возрастало в геометрической прогрессии, но только до одного происшествия.

Зимней ночью в начале января крайний дневальный будет дежурных по кухне и отправляет их готовить завтрак. На часах у него шесть

часов утра. Проверяю часы, на моих – пол-четвертого. Молчу. С охами и вздохами на мороз выкатываются повелители времени, понимая, что рано, но виду не подают, стыдно признаться. Готовится завтрак, но на небосводе нет никаких признаков рассвета. Темно, хоть глаз выколи. Поднимаемся, завтракаем в полной тишине, что совсем не характерно для утра. Собираем палатку, пакуем рюкзаки. Чей-то робкий голосок тоненько пропищал, мол, может еще рано выходить, темнотища. Но часы неумолимо показывали восемь утра.

В шесть, по моим часам, выходим, благо с вечера пропротяли километра три и идти по лыжне относительно безопасно. День выдался ударным, прошли довольно много, укатались донельзя и на ночлег встали почти в кромешной темноте. На этом перевод времени на часах как-то сам по себе прекратился без вмешательства руководителя.

В лыжные походы ходили в январе, в зимние каникулы (наверное, самые суровые), и в марте. Если погода в весенние каникулы позволяла, и лежал снег, то было очень здорово пробежаться с утра по окрепшему насту и за четыре часа выполнить дневную норму по километражу.

Наши маршруты зачастую носили соревновательный характер, как и отчеты о походах. Была замечательная возможность набрать походами нормативы на выполнение спортивного разряда. Выполнялись нормативы вплоть до звания мастеров спорта. Для молодой части туристского сообщества разряды, даже юношеские, служили довольно веской мотивацией для занятий спортивным туризмом.

Все-таки лыжный туризм довольно сложный и суровый. Но не смотря на все трудности, в походы ходили почти по всем районам области.



МОИ ПЕРВЫЕ ШАГИ В ЭТНОГРАФИИ

РОЗОВА ЛАРИСА ЕВГЕНЬЕВНА, педагог дополнительного образования МАОУ ДО «Дворец детского и юношеского творчества имени А. А. Алексеевой», г. Череповец.

Ничего не бывает просто так. Ничто не появляется «ниоткуда» и не исчезает в «никуда». Все в этой жизни – результат неких закономерностей, маленьких и больших шагов, простых и сложных решений, спонтанных и обдуманных поступков...

У каждого в этой жизни есть своя «точка отсчета» – место, где он родился, появился на свет. А значит, есть и Родная земля, семья, род, свой на-род... И как бы ни менялось стремительно все вокруг – эта точка для каждого человека – есть! И как бы ни были сегодня широки наши возможности и выполнимы

мечты – путешествовать, менять свое место жительства, страну, – эта точка остается... Важно ли понимать свой род? Принимать его? Читать родовую память, культуру своих предков? Знать и почитать традиции своего народа? Любить – какой бы ни была – свою Родину? Радеть за нее, вкладывать в процветание свои силы, старания?

Когда-то давно мне пришлось уехать из родного города, области учиться, получать профессию. Еще в девятом классе было решено – учитель, учитель музыки! Поступила в 1982 году в Вологодский педагогический институт на эту специальность. Первый курс – новые предметы, новые требования, новые друзья, первая сессия... Пока еще чужая Вологда... Казалось бы, все уже предопределено – давай, учись, постигай программу Кабалевского!

Но у жизни есть свои планы на наш счет. Случайности скорей всего не случайны... У нас на факультете музыки и педагогики за год до моего поступления организовался студенческий фольклорный ансамбль. Возник он по инициативе Галины Петровны Парадовской. Она преподавала студентам дирижирование. Выпускница Ленинградской государственной консерватории им. Н. А. Римского-Корсакова.

При чем же здесь фольклор, спросите вы? В студенческие годы Галине Петровне почастливилось попасть в настоящую фольклорную экспедицию с Анатолием Михайловичем Мехнецовым (в то время он был старшим преподавателем, доцентом, профессором, заведующим лабораторией народного музыкального творчества ЛГК), и также стать участницей его студенческого фольклорного ансамбля.

И вот, попадаю я, без пяти минут второкурсница, сессия почти сдана, на концерт этого самого студенческого фольклорного ансамбля. Сижу в зале, совершенно уверенная в себе: «Ну что, я не знаю, что ли, народную песню? Вон у нас, и «Сиверко» в Архангельске, и «Северный народный хор», и по телевизору слышала не один раз»... На сцену выходят студенты – человек пять-шесть. И с ними Галина Петровна. Какие-то слова, уже не помню, о чем, и начинают петь...

И тут со мной случилось что-то невероятное... Переворот сознания, настоящий «культурный шок». Эти пять-шесть человек своими голосами заполнили весь концертный зал. В голове стучало: «Почему... почему я этого не знаю... как так? Это – народная песня? Настоящая?»



Детский фольклорный ансамбль «Росток» Дома пионеров Октябрьского района г. Вологды. Поездка на фестиваль в Москву. Конец 1980-х.

Несколько дней после концерта в голове крутилась одна и та же мысль — почему я этого не знаю?.. Потом было лето, каникулы, разъехались по домам. Осенью, когда вернулись снова на учебу в Вологду, вдруг узнали с однокурсницами, что можно прийти в ансамбль петь, что возьмут... И правда, взяли! Нас пришло сразу несколько человек с курса. Начались репетиции, первые выходы «в люди», первые поездки в Ленинград на концерты этнографических исполнителей... Первые экспедиции...

Наверно желание постигать культуру своего народа укрепилось и сформировалось в нечто большее именно в экспедициях.... Общение с бабушками и дедушками — их жизненный, житейский опыт, их открытость, желание поделиться с нами, молодыми и самоуверенными всем, что сами знали и умели — мудростью, иногда почти детской наивностью, какой-то беспредельной ранимостью. Они рассказывали о своей жизни, и этим открывали перед нами, новыми поколениями завесу времени в далекий мир наших дедов и прадедов, в мир их верований и обычаяев, помогали понять их систему ценностей, систему традиционного отношения — к себе, людям, природе...

В какой-то момент пришло понимание — каким бесценным богатством обладает наш народ! Какой мощной, красивой культурой! Каким сложным и певучим поэтическим языком! И какой любовью к миру, природе проникнута эта культура! Сколько мудрости в отношении к старикам и детям, к своим корням и предкам, к своей Родной земле....

В 1983 году у студенческого ансамбля появился детский фольклорный ансамбль-спутник.

Он возник на базе Дома пионеров и школьников Октябрьского района г. Вологды (ул. Мальцева, д. 31).

Через какое-то время вести занятия в этом коллективе мне пришлось уже одной. Ого! Будучи студенткой второго курса, я стала руководителем детского коллектива! Это был неоценимый педагогический опыт, и все было предрешено. Нет, учителем музыки мне поработать тоже пришлось — два года после окончания института, в школе поселка Майский. Но основная жизнь моя была все-таки не в школе: продолжались репетиции в ансамбле, поездки в экспедиции, на фестивали, занятия с детьми в Доме пионеров. В какой-то момент возникло четкое понимание, где мне быть и чем заниматься. Закончились два года отработки «по распределению» после выпуска из института, и я полностью перешла на работу в Дом пионеров и школьников.

Наш детский ансамбль рос, ребята сами придумали ему название — «Росток». Это было интереснейшее время! Столько всего мы делали «в первый раз» — и это было здорово! Разучивали старинные игры, хороводы, пляски, записанные в экспедиции, чтобы показать на очередном лектории «Народная песня — детям» (был у нас в институте такой городской лекторий для школьников). А на деле оказывалось, что в эти старинные игры и нам, современным людям, очень интересно играть. Наслушались в экспедиции про то, как раньше молодежь на вечерки, беседы собиралась. «А почему бы не попробовать?» — вот уже и у нас Дом пионе-



Л. Е. Розова с детьми из ансамбля «Росток» на фестивале. Вологда. 1990-е годы.



Здание Школы традиционной народной культуры (бывший Дом пионеров Октябрьского района), г. Вологда

ров гудит от песен и плясок, от поцелуйных игр да чая с пирогами.... «А почему бы не пойти колядовать — так, как раньше ходили в святки?» Сказано — сделано! И начались праздники календарные — и Святки с ряжеными, и Масленица, и Пасха!

А сколько шито-перешито рубах и сарафанов, пока осваивали это искусство! Первый настоящий сарафан привезли мы еще студентами, из поездки в колхоз в Тарногский район, куда по осени были отправлены на картошку. Его-то и исследовали — каждый шовчик, каждую складочку, стараясь повторить все до мелочей. Первый вытканый по описанию пояс, первая вышивка своими руками. Все это был совершенно новый для нас опыт постижения родных традиций «через себя», через свои активные действия — не по учебнику, методичке или инструкции, а по жизни, по опыту и знаниям, переданным нам прежними поколениями «из уст в уста».

Огромное воздействие на детей, участников ансамбля «Росток», оказывали экспедиционные выезды. Не зря говорят, что самый лучший опыт — личное участие. Когда ребята слушали рассказы бабушек о прежней жизни, примеряли наряды их молодости, вслушивались в необычную диалектную речь местных жителей, многое в родной культуре становилось им ближе, понятней, родней. Находило в душе эмоциональный отклик, заставляло над чем-то задуматься, что-то переоценить. А как легко и быстро запоминались песни и пляски, переданные нам старшим поколением «из рук в руки»!

Ситуация сложилась так, что в момент ликвидации Домов пионеров и образования Домов детского творчества нам с инициативной группой удалось убедить представителей властных структур преобразовать наш Дом пионеров в Школу традиционной народной культуры — в совершенно новое, уникальное, никогда и нигде еще не существующее учреждение для детей в системе дополнительного образования.

Учреждение, в котором целенаправленно дети и подростки будут комплексно осваивать традиции русского народа — промыслы и ремесла, обряды, обычаи, постигать родную культуру во всех ее проявлениях.

14 октября 1990 года, на Покров Пресвятой Богородицы, в Вологде была открыта Школа традиционной народной культуры. В октябре 2020 года любимая многими ШТНК отметила свое тридцатилетие!

Так сложились обстоятельства, что в 1998 году мне с семьей пришлось переехать жить в Череповец, на родину мужа. Но Вологда долго не «отпускала» — я продолжала приезжать к ребятам раз в неделю на занятия.

В то время мне казалось, что в Череповце, индустриальном, динамичном городе, в котором так активно развиваются спортивные направления, современные виды творчества, мне уже не придется заниматься с детьми народными традициями. Казалось, что эта «страница жизни» близка к завершению. Но я ошибалась.

Я встретила здесь единомышленников — людей, которые уже работали с детьми в этом же направлении. Объединившись, мы создали на базе Дворца детского и юношеского творчества им. А. А. Алексеевой детскую фольклорно-этнографическую студию «Матица».

Но это уже немного другая история...



ЗАПИСКИ БИБЛИОТЕКАРЯ

ШАБУНИНА НАДЕЖДА БОРИСОВНА, заведующая информационно-библиотечным центром БОУ Сокольского муниципального района «Средняя общеобразовательная школа №3».

В представленных заметках хотелось бы поделиться с коллегами своими размышлениями по поводу работы с детьми в области краеведения. Рассказать о самых ярких наших удачах, порассуждать о негативных сторонах, которые, к сожалению, встречаются в работе.

Трудясь в школе, изучая творчество местных авторов, освещая исторические события и вехи, я окунулась в мир краеведения, такой благодатный и широкий спектр познания, который не вписался бы так многогранно в мою жизнь, если бы не библиотечный труд.

На базе школьной библиотеки действует клуб «Бригантина», в котором читатели занимаются исследовательской и проектной деятельностью. За время своей работы со школьниками было очень много интересных моментов, связанных, как и с формами работы, так, непосредственно и с теми делами, которыми мы занимались и занимаемся вот уже на протяжении более двух десятков лет.

В отличие от коллег-учителей, у меня как школьного библиотекаря, больше возможности работать совершенно в разных исследовательских направлениях. Широкий выбор тем для исследования подтверждение тому.

Хочу поделиться своим первым опытом, как краеведа. Это было в далеком 1994 году, когда мы с детьми собирали историю школьной библиотеки. Подготовив списочный состав всех работавших когда-то в библиотеке, начали их розыски по всему городу, тем, кто уехал, писали письма.

В ходе поиска был собран, обработан и оформлен ценнейший материал, куда вошли фотографии, документы, воспоминания (написанные от руки), который составил часть летописи нашей школы. И какие же были радостные ожидания от предстоящей встречи! Конечно же, вечер названный «Как здорово, что здесь



Проект «Экскурсионное бюро». Туристическая экскурсия в Сосновец. Тропой Дионисия.

мы снова собрались», состоялся, и бывшие библиотекари стали нашими друзьями на долгие годы. Те, мои первые воспитанники давно уже выросли, но мы не забываем друг друга и находим время для встреч.

На мой взгляд, в то время было больше возможностей получить информацию, непосредственно из уст очевидцев. И это было важно. Встречи с людьми разного поколения, выстраивание с ними диалога, просмотр фотографий, документов, умение записать важные сведения в момент беседы, это позволяло школьникам ощутить настроение рассказчика и понять ценность этих воспоминаний.

Да, сегодня, у нас есть огромный ресурс интернета, где, к счастью, мы можем воспользоваться такими историческими документами, которые были недоступны в 90-х годах. Конечно, это способствует более полному раскрытию тех или иных моментов, которые поднимаются в исследовании, помогают проводить анализ и уже объективно делать свои выводы. Но, я считаю, что живое общение с людьми, и, особенно, с людьми старшего поколения, не сможет никогда заменить онлайн-встречи и виртуальные беседы.

Особенно, нынешняя обстановка показала, как дорого живое общение, когда встречи ограничены сложившимися обстоятельствами.

Идеи ребят относительно будущих изысканий, свои собственные, будоражат мои воспоминания, например, как, будучи маленькой девочкой, гостила у своих бабушек в деревне и слушала их удивительные сказки и были, и как, уже будучи взрослой, бродя по лесу со своим папой и слушая его непрерывные рас-



Спектакль о городе Соколе. Клуб «Почемучка». Выступление перед родителями и первоклассниками.

сказы о деревне, родителях, о лесе, о жизни, к счастью, решила записать их, которые сейчас стали еще более дороги и значимы.

Не раз убеждаюсь в том, что завлечь ребенка каким-то делом гораздо легче, если это интересно тебе самому. Само собой, ты делаешь акцент на личные увлечения воспитанника и стараешься свой интерес совместить с его интересом. На этом принципе у нас построены все наши исследования, изыскания. В первую очередь на наших заседаниях мы разговариваем, делимся важными значимыми семейными фактами. В следствие чего, не раз вспыливали удивительные истории, которые ребята в последствие представляли, как исследовательские работы.

Замечательным подспорьем в работе были областные слеты, интеллектуальные краеведческие конкурсы, игры. Они давали возможность школьнику окунуться в ту область знаний, которая изначально была от него далека. Например, заочные конкурсы: «Страницы военной истории: флота, авиации...», «60-я параллель», «Дорогами археологии» и другие. Конечно же, очные областные игры, когда встречались команды из разных районов области и состязались в краеведческих знаниях, были востребованы, любими, которых ждали с нетерпением, предварительно штудируя весь доступный материал по заявленной теме. Очень жаль, что такой нужный проект как «Малые города с большой историей» уже не работает.

Благодаря таким встречам, ребята научились оценивать и сравнивать свои знания, находить минусы и плюсы в подготовке. К тому же, подобные игры стали проводиться и в нашей



Трудовой десант в храме Флора и Лавра.



Ржевская экспедиция. 1 мая.

школе, и на сегодняшний день они не утратили своей актуальности.

Какое же краеведение без экспедиций! Это, наверно, самое любимое время работы. Поездки по окрестным селам и деревням, походы, встречи с местными жителями, общение с ними. Ребята учатся вести беседу, записывать воспоминания, брать интервью. Такие встречи объединяют разные поколения, помогают лучше понимать друг друга. Научить школьника правильно излагать свои мысли, записывать и оформлять работы – это замечательно, но заставить сопереживать ближнему, научить огорчаться и радоваться за других – это куда важнее и этому ребенок учится, узнавая горести и радости, взлеты и падения своих земляков.

Из экспедиций мы привозим много разнообразного материала, новые идеи, новые темы поиска. Обрабатывая материал, определяем, в каком направлении, что хотелось бы нам исследовать на следующий год.

Когда-то влившись в состав православного отряда областного краеведческого лагеря «Ловитва», опыт, полученный при работе на восстановлении Спасо-Преображенского Бережецкого храма, стимулировал многие будущие проекты. Так появилось бюро экскурсий, где разрабатывались маршруты будущих экспедиций, поездок.

«Ловитва» дала такой заряд энергии, что необходимость поездок с целью помочь в восстановлении церквей и храмов, живет и сегодня. Дети с большим энтузиазмом откликаются на эти поездки, и у нас уже стало традицией, каждое лето на 3-4 дня, выезжать на такие объ-

екты. Это и незабываемый нами Спасо-Преображенский Бережецкий храм, это и уникальный храм Флора и Лавра в селе Кумзеро, и Глушицкий Сосновецкий монастырь, где идут работы по постройке новой обители.

Следует вспомнить и о последних исследовательских наработках, которые всецело занимали все мысли на протяжении не одного месяца. Как пришли к этим темам, какие события этому способствовали, что стало отправной точкой?

Опять же, не устаю об этом говорить, что живое общение с людьми, возможность услышать воспоминания в живой беседе, с тем местным колоритом, эмоциями, которые ты слышишь в этот момент, заражают тебя и дают огромный потенциал новых идей.

Таким образом, при обычной встрече со своей знакомой, в обыденной беседе, зашел разговор о родителях. Моя знакомая поделилась воспоминаниями о своем отце, и те факты, которые она поведала, показались мне настолько интересными, что возникла мысль собрать материал о ее отце. На очередном заседании клуба, я поделилась с ребятами впечатлением от встречи и той информацией, которая на тот момент у меня была. Заняться этим материалом было предложено одному мальчику, начались поиски. В результате большого проведенного исследования были открыты и опубликованы интересные и важные факты не только из жизни сокольчанина, но и из истории города, с которым неразрывно была связана судьба этого человека. Его жизнь оказалась настолько интересна, многогранна, что, материал, добытый нами, стал открытием для общественности всего города.



Работа клуба «Поисковик». Проект «Музейная экспозиция», подготовка экспонатов.

Вроде бы обычный человек, но с необыкновенной судьбой. Так было названо и исследование, посвященное Валентину Сергеевичу Пугачеву.

Как я уже упоминала выше, что все надо пропускать через себя. Так случилось еще одно направление в жизни нашего клуба. Волей случая, или так тому и нужно было быть, я окунулась в такую сферу жизни, о какой, наверное, мечтала в детстве.

Для меня Великая Отечественная война всегда была важным героическим событием. Уважение ко всем, кто жил в те военные годы, сражался, трудился, было и останется непрекаемым. В детстве, конечно, игра в «войну», «разведчики», превалировала перед всеми остальными девичьими играми.

Патриотический слет в селе Бабушкино, где мы с ребятами участвовали, познакомил с представителем Вологодского поискового отряда. И мой вопрос, заданный в смущении, можно ли попасть в поисковую экспедицию, в моем, уже достаточно солидном возрасте, на мое удивление, не вызвал никакой иронии.

В дальнейшем, познакомившись с командиром отряда и пройдя все необходимые процедуры, я поехала в свою первую поисковую экспедицию. С того времени я «заболела» этим делом и уже не представляю себя без поиска. Конечно же, приехав обратно, первым делом, я рассказала о той работе, которую ведут поисковики своим воспитанникам, впоследствии и всем ученикам нашей школы.

Создали клуб «Поисковик», где началась разносторонняя работа и по созданию музейной экспозиции, по сверке списков военнослу-

жащих, призванных на фронт из военкоматов области, со списками эвакогоспиталей и работа по мемориальным комплексам, размещенным на территории своего района, а также велась подготовка к полевой экспедиции.

В последующие экспедиции со мной ездили и наши школьники. С полной отдачей всех своих умений и неумений, мои мальчишки и девчонки, растворились в поисковой работе. Окунувшись в мир военной археологии, у них возникло много достойных идей. Одна из них – приведение воинского мемориала в порядок, дала старт новому исследованию «Дорога к обелиску». Устранение неточностей на мемориальной плите на воинском захоронении в г. Соколе».

Данный проект был выполнен, результат исследования представлен в администрацию района, где решается финансовая сторона вопроса и дата установки новой мемориальной плиты.

В своем повествовании я попыталась передать мое уважение к тем детям, которые приложили пусть самую маленьку толику в раскрытии краеведческих тайн, но они прикоснулись к прошлому своего края, попытались проникнуть в его глубину, выискивая «белые пятна», которые еще остались в нашей малой и большой истории.

Уверена, что дети, которые занимались и занимаются в клубе, объединены самыми важными человеческими качествами: любовью, неравнодушием, небезразличием к своей родной земле, своим землякам.

«Любовь к родному краю, знание его истории – основа, на которой только и может осуществляться рост духовной культуры общества, особенно молодого поколения» – эти слова не просто красивая фраза, а убеждение, которое стоит во главе всей моей работы. Истинные ценности прививаются в отеческом доме, на родной земле, среди своих земляков.



ОРГАНИЗАЦИЯ ПОИСКОВОЙ РАБОТЫ В ШКОЛЕ

МИТРОФАНОВ ВАЛЕРИЙ КОНСТАНТИНОВИЧ, учитель истории БОУ «Новокемская основная общеобразовательная школа», Важинский муниципальный район.

В настоящее время патриотическое воспитание в школах вновь становится актуальным и востребованным. Время уничтожения своих национальных героев прошло, кануло в небытие. Государство не может существовать без своих традиций, побед и достижений. На государственном уровне идет возрождение поисковой работы.

В интернете появились ресурсы, которые помогают открыть новые имена героев, узнать о своих земляках и родственниках. Гриф секретности снят с ранее закрытых фондов военных архивов. В нашей стране стало модным знать свою генеалогию, судьбу своих родственников. Всероссийская акция «Бессмертный полк» подчеркнула роль народа в годы Великой Отечественной войны, объединив в своих рядах родственников маршалов и генералов и простых солдат. Обществом востребована информация о героях различных

исторических эпох, со средневековых битв, до участников современных военных конфликтов. Наша история особенная, в грозное для страны время на ее защиту поднималось все население, от мала до велика, не зависимо от принадлежности к сословиям и религиозным верованиям. К примеру, мирные монахи, противники любого насилия с оружием в руках, защищали Кирилло-Белозерский монастырь в XVII веке от иноземных захватчиков и победили! Мы видим как духовная история удивительным образом переплетается с военной, показывая примеры истинного патриотизма.

Возрождение отечественной истории ведется и через различные форумы: чтения, краеведческие конкурсы и олимпиады. Только в нашей округе проводятся Ферапонтовские, Кирилло-Новоезерские, Желобовские чтения, в которых активное участие принимают учащиеся Новокемской школы. Ребята успешно



Школьный музей БОУ «Новокемская ОШ». Учитель В. К. Митрофанов рассказывает об экспонатах музея, привезенных из-под Ошты в ходе поисковой экспедиции. 2019 год.



выступают с научными докладами, где отражены их исследовательские работы – результаты поисковой работы.

Наше общество нуждается в своих героях. Но как найти героев, рассказать о них, и самое главное, привлечь к поисковой деятельности молодое поколение, которому примеры героев былых времен жизненно необходимы? Хочется ответить на эти вопросы и поделиться опытом поисковой работы в стенах БОУ «Новокемская основная общеобразовательная школа».

Под поисковой работой в школе в узком смысле подразумевается сбор информации о воинах разных исторических эпох, чьи имена незаслуженно забыты. В более широком понятии – поисковая работа включает сбор и распространение информации, с целью увековечения памяти участников исторических событий.

В Новокемской школе, как и во всех школах нашей страны, еще с советских времен велась поисковая работа. Был собран большой материал об участниках Великой Отечественной войны: фотографии, краткие биографии, воспоминания. К сожалению, материалы были в одном экземпляре, написаны от руки, разрозненны, не всегда имели указания на авторство. Иногда собранные материалы просто терялись. Поэтому было необходимо собрать эти материалы воедино было необходимо, тем более, имея компьютер, сделать это было не так и сложно. Вскоре весь собранный в школе материал был переведен в электронный вариант.

Этот этап поисковой работы был более техническим, чем творческим. Он требовал осо-

бых навыков обращения с компьютером, терпения и работоспособности, но основой его была информация, собранная другими людьми. Такую работу по переводу письменных источников в электронный вид может сделать любая школа, подключая к этому обучающихся. Отсканировать фотографии или газетные статьи не представляет никакой труда для юных исследователей. Этот этап, как оказалось впоследствии, является самым необходимым в поисковой и научной работе. Сбор нужной информации, его анализ и классификация – основа поисковой работы.

ПРАВИЛО ПЕРВОЕ: ИСПОЛЬЗУЙ ОПЫТ И ИНФОРМАЦИЮ ДРУГИХ ЛЮДЕЙ

В поисковой работе должна быть поставлена цель. Рекомендуется использовать для примера областные сборники, имеющиеся в любой библиотеке: «Ветераны Великой Отечественной войны. Вацкинский район», «Книга памяти. Вацкинский район». Весь материал, переведенный в электронный вид, нужно расположить по разделам. Для этого у организатора поисковой работы должен быть примерный план. Вначале это может быть совсем простой план, включающий всего несколько разделов: ветераны Великой Отечественной войны, погибшие на фронтах Великой Отечественной войны, труженики тыла, дети войны.

Руководитель поисковой работы должен ответить на один вопрос: «А для чего производится поиск и сбор информации?» Сама поисковая деятельность является методом воспитательной работы в школе. Поэтому все



Открытие памятника гражданам, умершим в эвакуации на территории Коневского сельсовета.



материалы, собранные в ходе нее, должны быть использованы в воспитательной и учебной работе: классные часы, школьные мероприятия. Кроме этого, материалы должны быть опубликованы в печати и на сайтах интернета, восполняя пробел в исторической науке.

ПРАВИЛО ВТОРОЕ: ПОИСКОВАЯ РАБОТА РАССЧИТАНА НА ДЛИТЕЛЬНЫЙ СРОК

Охватить все в короткое время невозможно, поэтому поисковая работа выполняется постепенно. С чего лучше начать?

Самым доступным в любом образовательном учреждении является написание биографии родственников. В нашей школе это мероприятие проводится под названием «Мои герои». Ученики сначала в произвольной форме рассказывают о своих родственниках: родителях, бабушках, дедушках. Это может быть, например, небольшое сочинение. Главное, чтобы дети загорелись идеей рассказать о родных людях. Такая работа может проводиться с детьми и на уроках обществознания или истории.

Цель – выявить основные направления поисковой работы. Однажды ученица 7 класса Ольга Мишина рассказала в своем сочинении о своем прадедушке – партизане Великой Отечественной войны. Ухватившись за эту тему, мы продолжили поисковую работу.

В результате появилась исследовательская работа о том, как в годы войны ее прадедушка и прабабушка, будучи молодыми людьми, начали борьбу с врагом. Юноша ушел в партизанский отряд и воевал до победы, а девушка была

выдана предателями и оказалась в фашистских концлагерях, вначале в Равенсбрюке, а затем на территории Франции. В ходе совместной поисковой работы, длившейся несколько лет, удалось найти и оформить исследовательскую работу под названием «Мои герои» о наших земляках – А. Л. и О. Т. Корневых. Имея наградные документы своего прадедушки, правнучка нашла на сайте «Подвиг народа» данные о награждении прадеда медалью «За отвагу». На основе проделанной поисковой работы была написана военная летопись семьи Мишиных, которая стала частью семейного архива.

Некоторые из детей помогли найти информацию о своих родственниках – тружениках тыла и детях войны.

В октябре 2016 года ребята из археологического кружка отправились в поход по родному краю. Конечной целью похода стала деревня Покровское, что расположена на высоком и живописном берегу реки Кемы.

Ученик 7 класса Никита Павлов пригласил нас – участников похода зайти к его бабушке Татьяне Васильевне Рыбичевой. Она гостеприимно встретила нас, накрыла стол и стала угощать. Во время беседы она спросила о целях наших походов по родному краю. Мы рассказали о том, что ищем информацию по истории, о земляках – ветеранах войны. Услышав об этом, она принесла и показала нам два объемистых альбома, в которых была собрана многолетняя история рода Рыбичевых и Марковых. Среди документов были и документы военной поры – различные справки и письма с фронта.



Изучение линии обороны в окрестностях поселка Новокемский.

В результате этого похода нам удалось собрать большой материал о прадедах Никиты Павлова – Маркове Даниле Ивановиче и Маркове Иване Ивановиче. Все эти долгие годы военные письма вначале хранила их мать Ефросинья Васильевна, затем их отец Иван Данилович, а позже их сестра Пелагея Ивановна. После смерти Пелагеи Ивановны весь семейный архив перешел к Т. В. Рыбичевой. Она не просто сохранила эти письма, пожелавшие от времени. Она попыталась их прочитать и перепечатать на пишущей машинке и, как хороший архивариус разобралась во всех документах военного времени, восстановив историю своей родословной. Данные о военном времени и о своих родственниках она не держала втайне, а делилась со своими земляками на мероприятиях в Доме культуры.

Имея такие ценные источники по истории семьи Марковых, Никита Павлов, уже правнук, написал исследовательскую работу о военной судьбе своих прадедов. Он самостоятельно нашел недостающие документы на сайтах «Мемориал» и «Память народа».

Такая работа с детьми очень увлекательна для педагога. Все результаты поиска должны быть правильно оформлены. После того, как ученик заинтересовался судьбой своих родственников, педагог должен рассказать и объяснить методику сбора информации об интересующем человеке. Это может быть письменная или устная инструкция. Необязательно это объяснять долго и нудно, можно просто предоставить право ученику самому собрать воспоминания по основным изучаемым вопросам: этапы жизни родственника (семья, получение образования, работа по профессии, достижение,



ния, увлечения). Отсканировать или переснять документы и фотографии из семейного архива. Главное, надо помнить, что воспоминания должны быть подкреплены документами и фотографиями. Объединив данные источники, можно написать хорошую исследовательскую работу о любом интересующем вас человеке.

Сегодня существуют новые возможности – это ресурсы интернета. Данные по погибшим в Великой Отечественной войне можно найти на сайте «Мемориал», данные о награждениях и судьбе военнослужащих в годы Великой Отечественной войны, а также о воинском пути своих родственников – на сайтах «Подвиг народа», «Память народа». Для поиска на этих сайтах можно использовать информацию из официальных сборников «Книга памяти. Вашкинский район», «Ветераны Великой Отечественной войны. Вашкинский район».

ПРАВИЛО ТРЕТЬЕ: ДОВЕРЯЙ, НО ПРОВЕРЯЙ!

Работая не один год по поиску данных о военнослужащих, приходишь к выводу, что и в документах, что опубликованы на сайтах, есть много опечаток и ошибок. Особенно большая путаница по месту постоянного проживания солдат.

Работники, оформлявшие документы, совершали эти ошибки неумышленно, путая названия районов, деревень, поселков. Поэтому перед поиском в интернете лучше постараться выяснить необходимые данные человека, о котором предполагаете найти дополнительную информацию. Это в первую очередь: фамилия, имя, отчество; год рождения и место



Работа над макетом Брестской крепости. 2015 год.



Участие в акции «Бессмертный полк».

рождения. Очень поможет информация о родителях и других родственниках разыскиваемого человека. Точные данные можно взять с сохранившихся личных документов. Для розыска судьбы солдата помогут любые воспоминания родственников и знакомых.

По возможности лучше иметь информацию из нескольких источников. Алгоритм поиска прост: вначале собираем всю информацию на месте о разыскиваемом человеке, опросив всех родственников и знакомых. Затем смотрим данные в официальных сборниках, а затем пытаемся найти дополнительную информацию в интернете.

Все собранные таким образом данные правильно оформляются. На все документы, обнаруженные в интернете, дается ссылка. По возможности все электронные документы можно помещать в папки, с активными ссылками. Это даст возможность в любое время увидеть исходные документы.

Если это воспоминания, обязательно нужно указать, кто предоставил вам эту информацию, указать место рождения и постоянного места жительства рассказчика. Как правило, воспоминания бывают не всегда точны в деталях: люди путают даты, имена, названия. Но собрав несколько воспоминаний по одной тематике, вам представится возможность проанализировать воспоминания и соотнести их друг с другом.

Сегодня через социальные сети можно найти родственников, разыскиваемых вами людей. Интернет становится важным инструментом в поисковой работе. Для более полного получения информации о разыскиваемых людях

можно создать группу в «ВКонтакте» с целью активизации поисковой работы. Можно создать группы «Моя Новокемская школа», «Книга памяти Коневского сельсовета», «Земляки-афганцы», «Кемский рейд Вацкинского леспромхоза». Сегодня эти формы поиска дают возможность вовлечь многих людей, проживающих за пределами поселка, района, области в поисковую работу.

ПРАВИЛО ЧЕТВЕРТОЕ: БУДЬТЕ АКТИВНЫМИ В ПОИСКЕ!

Иногда начинающие исследователи бросают свою поисковую работу, не найдя необходимой информации. Для успешной работы нужно будет запастись терпением, придется затратить свое свободное время и даже свои средства.

За десять лет поисковой работы нам удалось издать «Книгу памяти поселения Коневское». В ней были представлены результаты многолетней поисковой работы. В издании собран материал по 94-м ветеранам войны с точно установленным фактом участия этих людей в Великой Отечественной войне.

Всего в Книге памяти имеется более сорока развернутых рассказов о ветеранах войны. Нам удалось собрать материал по 198-м солдатам, погибшим в годы войны, имена которых были начертаны на поминальных плитах у памятника участникам Великой Отечественной войны в нашем поселке. Через сайт «Мемориал» удалось найти архивные данные на 134 погибших солдат. Кроме этого, восстановлены данные о пропавших без вести, о судьбах наших земляков, оказавшихся в немецком плену. Так семье Зубовых было сообщено, что их родственник

Е. В. Зубов попал в плен, содержался в лагере и умер в 1944 году. Документы о нем были переданы родственникам лично. Семья Лазаревых получила от нас сообщение и копии архивных документов о своем родственнике М. П. Лазареве, погибшем в плену в Витцендорфе в 1942 году. Главным условием составления списка погибших было условие сохранение активной ссылки на фонды архива на сайте «Мемориал» для того чтобы, любой желающий, имея выход в интернет, мог сразу увидеть эти документы.

Поиском данных о погибших земляках в 2014 году через родственников солдат занялись учителя БОУ «Новокемская основная общеобразовательная школа». В работе приняли участие: Е. А. Алешичева, В. К. Митрофанов, Н. С. Туркевич, Н. И. Соколова, А. В. Пушкин, Е. Г. Пушкина, Е. В. Ларионова, М. В. Мальцева, О. И. Епишина, А. А. Коврякова, Н. Н. Меркушева. И эта работа дала свои результаты, удалось собрать 12 фотографий погибших земляков, обнаружить личные письма и документы, воспоминания родственников. Работа по поиску сведений о погибших земляках продолжается.

В «Книге памяти» мы рассказали и о ветеранах Отечественной войны, проживавших в свое время на территории Коневского сельсовета, но не указанных в сборнике «Ветераны Великой Отечественной. Варшавский район. Вологодская область». Всего в этом списке нами восстановлено 56 ветеранов войны. Нами были восстановлены фамилии и имена 35-ти погибших земляков, о судьбе которых было раннее неизвестно, их данных нет ни в одном официальном списке участников войны. Удалось собрать информацию и о тружениках тыла, в нашем списке их 216 человек. В «Книге памяти» обобщены сведения о детях войны. Это направление работы в настоящее время является более перспективным, поскольку люди, относящиеся к этой категории, еще живы и могут многое поведать о военном времени.

В 2015 году ученица 5 класса Голубцова Надежда совместно с матерью собрали материал о дедушке Голубцове Валентине Сергеевиче. Данную работу она представляла на областном краеведческом конкурсе «Первые шаги в науку». А ученица 4 класса Козлова Стефания подготовила доклад о труженице тыла В. С. Кругловой, трудившейся во время войны в д. Конево.

**ПРАВИЛО ПЯТОЕ:
ЧЕМ БОЛЬШЕ ИНФОРМАЦИИ ВЫ ПОЛУЧИТЕ –
ТЕМ УСПЕШНЕЕ БУДЕТ ВАША РАБОТА!**

Но кроме людей можно разыскивать исторические события и объекты. Эта часть поисковой работы также увлекательна и востребована в работе с детьми.

На протяжении десяти лет в нашей школе собиралась и обрабатывалась информация по военной истории края. В сферу интересов поисковой работы попали не только люди – участники событий, но и сами события. Для восстановления полной картины военного времени в школе собиралась вся информация, касающаяся повседневной жизни, работы, занятий, образа жизни людей в военное лихолетье. Таким образом, удалось выявить несколько значимых событий для нашего края в годы войны.

Первое очень значимое событие – помочь жителям фронту. В результате исследования и поисковой работы удалось по крупицам восстановить не только названия предприятий, работавших в годы войны, а узнать о достижениях наших земляков. Главным источником в данном поиске явилась районная газета «Красная Шола», военные выпуски которой сохранились в областной библиотеке имени В. И. Бабушкина. Все интересующие нас статьи были отксерокопированы сотрудниками библиотеки. Таким образом, в наших руках оказалась очень ценный источник – газетные статьи. Вскоре была написана совместная с обучающимися исследовательская работа «Наш край в годы войны». В ней отражена деятельность промышленных предприятий, школы, участие всех категорий населения в помощи фронту.

**ПРАВИЛО ШЕСТОЕ:
РАССКАЖИ О РЕЗУЛЬТАТАХ ПОИСКОВОЙ
РАБОТЫ СВОИМ ЗЕМЛЯКАМ!**

Незабываемым событием для нашего края была военная эвакуация гражданского населения с территорий, временно оккупированных противником. Вологодчина в военное время стала вторым домом для многих людей – жителей города Ленинграда, Мурманска, Петрозаводска; Ленинградской, Мурманской областей, Карело-Финской республики.

Для восстановления событий военной эвакуации понадобилось более десяти лет поисковой работы. И поиск дал свои результаты. Удалось узнать многие, ранее неизвестные нам истори-

ческие факты. Но самое главное, установить списки эвакуированных граждан, умерших на территории Коневского сельсовета. Сегодня этот список включает 66 человек разных возрастов, но, в основном, это старики и дети.

В настоящее время поиск продолжается. Нам удалось найти трех родственников граждан, умерших в эвакуации на территории Коневского сельсовета, узнать о трагических судьбах каждой из этих семей. Отрадно, что наша школа стала инициатором установки памятника на Коневском кладбище в память эвакуированных граждан, умерших в годы войны.

Большое спасибо председателю Молодежного парламента Вологодской области А. А. Федоровой, что сразу откликнулась на нашу просьбу оказать посильную помощь в создании и установке памятника. Стараниями односельчан и неравнодушных людей памятник был открыт 12 сентября 2020 года. Еще одно событие нашей военной истории стало достоянием общественности.

ПРАВИЛО СЕДЬМОЕ: СПОСОБСТВУЙ УВЕКОВЕЧЕНИЮ ПАМЯТИ О СОБЫТИЯХ И УЧАСТНИКАХ ВОЙНЫ

В годы Великой Отечественной войны на территории Коневского сельсовета велись оборонные работы. Об этом рассказали местные жители, очевидцы тех событий. Воспоминания были записаны, но данные были отрывочны, они не могли дать представление о размахе этих работ в годы войны. Для более точного исследования данных событий в течение двух лет проводилась поисковая работа.

Вначале была изучена вся имеющаяся в свободном доступе информация по оборонным работам в Вологодской области в годы войны.

Во время войны часть Вологодской области была фронтовой зоной, где шли упорные и кровопролитные бои с 1941 по 1944 год, это территория Вытегорского района, то есть северо-запад нашей области. Территория Важкинского района граничила с Вытегорским районом, и наш район в годы войны стал прифронтовым. Тогда еще не было нашего поселка, он был построен в 1962 году на территории Коневского сельсовета. Поселок Новокемский находится в нескольких километрах от трассы Волго-Балтийского водного пути, в годы войны этот канал назывался Мариинским. По нему осуществлялась перевозка грузов и людей в Ленинградском и Московском направлениях.

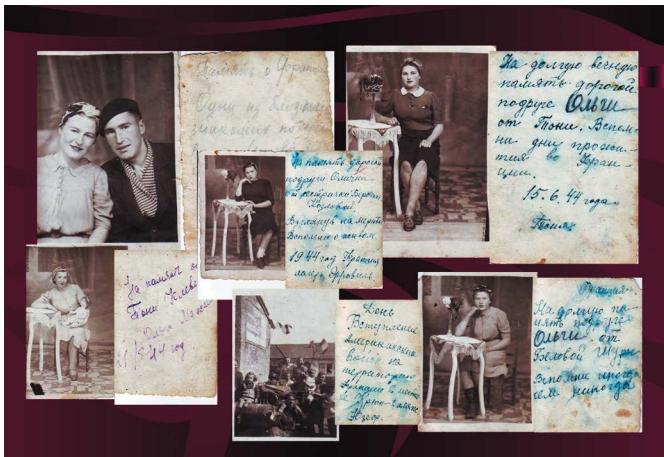
Мариинская водная система была стратегическим пунктом в годы войны и сыграла важную роль в эвакуации мирных граждан и народного хозяйства из зоны боевых действий, а также в обеспечении победы на северо-западном направлении против финских и немецких войск. Такое расположение Коневского сельсовета на водном пути, не могло не оставить его в стороне от происходящих событий.

Как оказалось, на территории нашего края оборонные работы велись с широким размахом – нужно было построить оборонительные рубежи по берегам рек Ковжа и Кема, а также на берегу Белого озера. Все оборонные работы проводились в осенне-зимний период 1941-1942 годов. Участникам археологического кружка нашей школы предстояло найти объекты обороны, описать их и зафиксировать. Искать линию обороны необходимо было в лесистой местности. Через семьдесят лет очень трудно найти следы линии обороны, состоявшей в основном из земляных окопов. Поэтому вначале мы с ребятами по источникам, взятым в интернете, изучили то, как были устроены окопы и землянки в годы войны. После этого нами был начат поиск объектов обороны. Во многом нам помогли воспоминания старожилов, указавших места бывших окопов и землянок.

Основной методикой сбора данных о линии обороны стали исследовательские экспедиции. Только на месте можно было определить, является ли этот объект элементом линии обороны или нет. Но в поиске нам помогли и родители, которые доставили детей на место бывших оборонительных сооружений. Во время однодневных походов учащиеся, имеющие представление об устройстве оборонительной линии, сами вели поиск окопов и землянок.

Задачей учеников был и замер объектов линии обороны. Для этого применялась двадцатиметровая рулетка и компас. Одновременно составлялся план местности, на который наносились найденные в ходе экспедиций объекты обороны. Через некоторое время дети могли безошибочно определить тип окопа, а также показать основные его части.

Все найденные объекты были сфотографированы. Уже на занятиях в школе можно было соотнести обнаруженные объекты с топографической картой и выявить закономерности на плане линии обороны в районе поселка Новокемский. Дети назвали несколько най-



Материалы для исследовательской работы из семейного архива Мишиных.

денных окопов своими именами. Такие походы, направленные на поиск военных объектов и изучение военной истории, очень понравились детям.

**ПРАВИЛО ВОСЬМОЕ:
ПЕРЕДАВАЙ ОПЫТ ПОИСКОВОЙ РАБОТЫ ДЕТЯМ, ОНИ ПРОДОЛЖАТЕЛИ НАШИХ НАЧИНИЙ!**

В результате исследовательской работы удалось выяснить главное – во время Великой Отечественной войны в нашем местности проводились оборонные работы силами 58-й резервной армии совместно с 1-й инженерно-саперной бригадой. Привлекалось и гражданское население. Работы проводились в зимний период 1941-1942 годов. Штаб полевого строительства рубежа обороны находился в деревне Конево Шольского района. Были построены земляные укрепления, состоявшие из окопов, землянок, блиндажей, пулеметных гнезд, лесных заграждений. Часть этих объектов была уничтожена в послевоенный период, часть укреплений сохранилась до наших дней, хотя многие из них обвалились и пришли в негодность.

За время исследования нами было обнаружено и зафиксировано три пункта обороны, выявлено 11 объектов, включавшие в себя 12 окопов различных типов, а также были обнаружены ямы от землянок, блиндажей, пулеметных гнезд. Почти все земляные укрепления были ориентированы на запад. Они строились со знанием законов фортификации, по берегам рек, прикрывая собой основные дороги. Конечно, нам не удалось найти все укрепле-

ния, так как они расположены на большой территории, изрезанной руслами рек.

Собранный нами материал об оборонных работах на территории нашего края был передан в школьный музей и в Ващинский районный краеведческий музей.

**ПРАВИЛО ДЕВЯТОЕ:
В ПОИСКОВОЙ РАБОТЕ СОТРУДНИЧАЙ
С МУЗЕЯМИ, АРХИВАМИ И ОБЩЕСТВЕННЫМИ
ОРГАНИЗАЦИЯМИ**

В 2016 году, в год 75-летней годовщины начала Великой Отечественной войны, учащиеся совместно с руководителями посетили обнаруженную линию обороны и водрузили над ней копию Знамени Победы.

В 2017 году удалось осуществить проект по изданию книг по истории нашего края. Книга «Сыновья земли русской» рассказывает о Ващинских семьях, потерявших во время войны четырех сыновей. Книга «История далекого прошлого» построена на основе воспоминаний нашего земляка А. Бряткова, в ней отражены события первой русской революции в нашем крае. Книги были изданы совместно с Ващинским краеведческим музеем. Основой книг стали детские исследовательские работы.

В Новокемской школе поисковая работа охватывает не только период Великой Отечественной войны. Мы ищем и находим информацию по участникам Русско-японской, Первой мировой, Гражданской, Советско-Финляндской, Афганской и Чеченской войн.

В 2019 году удалось издать книгу «Солдат войны не выбирает. Афганистан в судьбах наших земляков», книга о земляках – афганцах, что ушли на войну из Ващинского района. Книга издана администрацией Ващинского района, основой книги является краеведческий материал, собранный мною и участниками кружка.

**ПРАВИЛО ДЕСЯТОЕ:
ПОИСКОВАЯ РАБОТА НЕ ИМЕЕТ ГРАНИЦ
И РАМОК ДЛЯ ИЗУЧЕНИЯ**

Знания методики поисковой работы, упорство исследователей могут открыть имена забытых героев и тайны нашей истории.



О КРАЕВЕДЧЕСКОЙ РАБОТЕ В СЕЛЬСКОЙ МАЛОКОМПЛЕКТНОЙ ШКОЛЕ

БЕЛОВА ЛЮБОВЬ АЛЕКСАНДРОВНА, учитель математики МОУ «Домозёровская школа», г. Батран, Череповецкий район.

Батранская школа имеет богатую историю, уходящую в конец XIX века. Сначала земская и церковно-приходская, затем, после революции – начальная, с 1932 года – семилетняя, через тридцать лет – восьмилетняя.

В 1972 году была построена новенькая средняя школа, в которой первое время учились около 300 детей. Педагоги и школьники всегда с уважением относились к истории своего края, поэтому в 80-е годы краеведение становится одним из важных направлений воспитательной работы. Открывается комната Боевой славы, а в начале 90-х в свободном помещении детского сада появилась комната крестьянского быта. Школа тесно сотрудничает с Центром традиционной народной культуры Череповецкого района. Ведется поисковая работа, музей пополняется экспонатами, школьники участвуют в краеведческих районных конференциях.

Самая активная работа по краеведению ведется в начале 2000-х. Каждый класс в течение учебного года выполняет краеведческое задание, отчитывается о его выполнении на школьной конференции. Работают краеведческий и фольклорный кружки. Дети под руководством педагогов выполняют индивидуальные исследования, с которыми успешно выступают на районных и областных краеведческих конференциях «Мир через культуру» и «Первые шаги в науку».

Ежегодно в июне работал пришкольный краеведческий лагерь, самые активные школьники участвовали в районных, областных и всероссийских лагерях. В это же время школа активно занимается социальным проектированием, четыре проекта стали победителями областного конкурса «Я – гражданин России!», причем в основу почти каждого проекта закладывает-

ся краеведческая основа. Например, проект «Куколка-батраночка», целью которого стало изготовление сувенира из льняного волокна, выпускаемого Батранским льнозаводом. Дети изучали традиционный и механизированный способ обработки льна, народных кукол. Ко всему этому еще нужно добавить спорт и КВН-овское движение, и везде наши дети были успешны. Это было замечательное время, которое с удовольствием вспоминают выпускники тех лет. Но все меняется. Те испытания, которые выпали на долю российских деревень, привели к оттоку населения в города, и как следствие – к резкому уменьшению количества школьников.

В 2011 году школа становится основной, а в 2014 и вовсе теряет самостоятельность, войдя в состав МОУ «Домозеровская школа», что привело к объединению классов и сокращению часов на факультативную и внеурочную работу. В настоящее время в школе учатся всего 14 детей (спасает школу от закрытия только дошкольная группа, открытая в 2013 году, в которой сейчас семь воспитанников). В таких условиях очень сложно организовать внеklassную работу так, чтобы было интересно сразу всем.

В 2014 году при музее крестьянского быта был открыт выставочный зал «Солнечный», где периодически проводились тематические выставки, которых на сегодняшний день проведено более 25. Это выставки работ местных и череповецких художников, народных умельцев, тематические, такие как «Мой адрес Советский Союз», «Женских рук тепло», «Ради жизни на земле» и другие. Дети принимали участие и в оформлении выставок, и в подготовке презентаций, выступали в роли экскурсоводов.



Мастер-класс по кулинарии.

Но выставки проводились 4-5 раз в год, поэтому нужно было искать и новые формы работы. Тут неожиданно нам на помощь пришла ветеранская организация.

В 2016 году был избран новый председатель Совета ветеранов Хрусталева Валентина Юрьевна, после чего работа организации заметно оживилась. Ветераны стали частыми гостями школы, проводились совместные спортивные, краеведческие мероприятия, концерты. У большинства ветеранов внуки живут далеко, а у многих школьников бабушек и дедушек тоже нет рядом, а у кого-то и вовсе нет. Общение было на пользу и тем, и другим, поэтому в 2017 году был создан клуб общения ветеранов и школьников, гимном которого стала песня Геннадия Заволокина на стихи вологодского поэта Николая Рубцова «В этой деревне огни не погашены».

В этом же году был разработан проект, целью которого стало изучение жизни и творчества Николая Рубцова. Партнерами выступили Рубцовский центр г. Череповца, музейно-просветительский центр «Бирюзовый дом» в селе Никольское Тотемского района и Югское социально-культурное объединение. Проект стал победителем всероссийского конкурса «Активное поколение» и получил финансовую поддержку от Благотворительного фонда Елены и Геннадия Тимченко, благодаря чему школьники, ветераны и педагоги смогли совершить в начале декабря трехдневную экскурсию на духовную родину поэта в с. Никольское.

Принимала нашу большую группу (25 человек) хозяйка Бирюзового дома Марина Николаевна Кошелева. Все события этих дней были незабываемы: посещение мемориального музея поэта, интерактивные программы в «Бирюзовом доме», мастер-классы в школе, храм, тематические мини-экскурсии и просто прогулки по дневной и вечерней Николе. А накануне отъезда в Доме культуры состоялась наша встреча с жителями Николы под названием «В этой деревне огни не погашены». В первой части вечера мы, и дети, и взрослые, читали стихи Рубцова, пели песни на его стихи, рассказывали о своей деревне. Во второй части наш детский фольклорный коллектив «Ленок» представил программу «Как играли наши бабушки», показали никольчанам наши любимые народные игры с песнями, хороводами, плясками.

Прощались с Николой у Рубцовского камня, снова звучали стихи поэта, у многих из нас



В Бирюзовом доме.

появилось желание приехать сюда летом. На память о поездке осталось огромное количество фотографий, выполненных Андреем Васильевичем Кошелевым, который находился всегда рядом с нами. Получился подробный фотопортаж нашего пребывания в Николе. Работа над проектом продолжалась и дома: тематические мероприятия, концерты в Батране и Воскресенском-на-Мусоре, встреча с Рубцовским центром. Итогом проекта стала выставка «Мать России целой – деревушка», которая связала две далекие деревни, Батран и Никольское.

У детей и ветеранов осталось от совместной работы над проектом очень много положительных эмоций, воспоминаний, понравилась и сама идея участия в грантовых конкурсах, так как и пенсионеры, и семьи большинства детей являются малообеспеченными. И следующие наши два проекта снова стали победителями конкурса «Активное поколение».

В 2018 году это был проект «Батранский лен», целью которого было изучение традиционного способа выращивания и первичной переработки льна. Как это делается в настоящее время, дети прекрасно знают, так как многие родители работают в колхозе и на льнозаводе. О старом способе им рассказывали на экскурсии в нашем музее, а тут появилась возможность все попробовать самим. Вместе с ветеранами школьники прошли весь путь от посева льна до получения волокна. А из получившегося волокна сделали сувенир «Батранская льнушка». Грантовые средства в этот раз были израсходованы на костюмы для детского фольклорного ансамбля «Ленок» и ветеранского ансамбля «Товарочки», в которых они выступали на ежегодном фестивале «Батранский лен».



У Рубцовского камня в Николе.

Проект 2019 года назывался «Творческая мастерская «Навстречу будущему», задача которого заключалась в обучении детей навыкам ведения домашнего хозяйства, укреплении семейных ценностей, профориентации.

Ветераны учили детей готовить, вязать, вышивать, играть в шахматы и шашки. Дети писали сочинения о профессиях своих родителей, изучали историю семьи. На итоговой выставке «Тепло родного очага» 15 семей оформили свои экспозиции, на которых были представлены фотографии, документы, семейные реликвии, увлечения, творческие работы членов семей.

Очень важным в данном проекте было то, что мы смогли показать детям, что в наше время в деревне можно организовать успешный бизнес, а главное, создать условия жизни не хуже, чем в городе. Они познакомились с тремя женщинами, которые переехали из города в деревню. Это хозяйка «Зеленои фермы» Наталья Сергеевна Балашова, хозяйка Кузнецового подворья» Оксана Александровна Каверина и Елена Иваиновна Белова, создавшая семейный питомник «Барбарис».

На 2020-2021 учебный год ветеранской организацией совместно с автономной некоммерческой организацией «Деревня будущего» был разработан проект «Чтоб нить времен не прервалась», целью которого должна была стать работа ветеранов и школьников по изучению родного края.

Проект получил финансовую поддержку от правительства Вологодской области, средства которой были потрачены на экскурсии, приобретение мультимедийного оборудования, на полиграфическую продукцию. К сожалению,

из-за сложной эпидемиологической обстановки нельзя было организовать совместную деятельность, поэтому дети работали в школе на базе комнаты боевой славы под руководством учителя истории Малышевой Ирины Александровны.

Ветераны свои мероприятия проводили в комнате крестьянского быта и выставочном зале. Была организована школа экскурсоводов, две тематические недели. Первая неделя носила название «Война на всех одна», так как весной все мероприятия, посвященные юбилею Победы, проводились в онлайн-формате. В течение недели и дети, и пенсионеры познакомились с материалами о наших земляках – участниках войны, о детях войны, о тружениках тыла.

Были использованы материалы, собранные детьми в ходе участия в областной акции «Экспедиция Победы: знаем, помним, сохраним», организованной региональным отделением Всероссийского фольклорного союза. Проводилась она с 1 июля по 30 ноября.

В экспедиции участвовали 15 детей, 11 пенсионеров-волонтеров. За летние месяцы были записаны воспоминания двадцати двух детей войны, наших земляков. Это были и видео-, и аудио-воспоминания, и текстовые материалы. На итоговую конференцию, которая проводилась во Дворце металлургов г. Череповца, мы представили два онлайн-доклада и четыре видеозаписи концертных номеров детского коллектива «Ленок» и ветеранского ансамбля «Товарочки». Еще один итог работы – четыре статьи в книге «Дети о Победе», вышедшей по материалам экспедиции.

Вторая тематическая неделя проекта называлась «Я с гордостью скажу родному краю:



Перекличка поколений.

люблю и знаю, знаю и люблю», во время которой участники проекта познакомились с историей Ильинского прихода в д. Батран, с историей школы, колхоза, льнозавода, самодеятельного театра.

Экскурсии для ветеранов состоялись в полном объеме, они посетили Сизьму Шекснинского района, музеи «Зеленая планета» и «Благовещенская старина» Череповца, Городище и Мяксу Череповецкого района.

Во время экскурсии «Святыни Югского края» ветераны сами выступали в роли экскурсоводов, посетили 10 церквей. Выезды для детей были запрещены, поэтому для них были проведены экскурсии на Батранский льнозавод, молочно-товарную ферму, а также экскурсия-квест «Семь чудес Батрана». Итоговая викторина показала, что дети значительно пополнили свои знания по истории родного края. Пять школьников провели под руководством педагогов индивидуальные краеведческие исследования, представив видео-доклады на районную конференцию «Мир через культуру», которая проводилась в заочной форме. Две работы были отмечены дипломами первой степени, одна – второй, две – третьей. Подводя итоги проекта, и ветераны, и школьники высказали надежду, что в новом учебном году совместные мероприятия возобновятся.

Хотелось бы поделиться опытом так называемых «погружений», который мы переняли у коллег Ивановской на Лехте школы Ярославской области Борисоглебского района, в которой мы побывали в феврале 2018 года. Суть заключается в том, что информация о каком-либо событии или исторической эпохи при многократном повторении в различных формах запоминается лучше, действительно, дети «погружаются» в тему.

Конечно, многое мы делаем не так, как ивановцы, хотя бы потому, что мало детей, и подготовить цикл мероприятий тайно просто не предоставляется возможным. То, что получается у нас, проще назвать тематической неделей, посвященной определенному историческому периоду нашей страны. Но элемент неожиданности пытается сохранить. Так самая первая неделя 2018-2019 учебного года, проведенная к 100-летию комсомола, началась с того, что утром детей в школе встречали комсомольские песни, а по всей школе были развешены плакаты, рассказывающие об истории комсомола.

В этот же день провели перекличку поколений, на которой ребята встретились с комсо-



«Дети блокады». Часть итогового концерта.

мольцами 50-х, 60-х, 70-х и 80-х лет прошлого века, которые рассказали о своей комсомольской юности. В течение недели дети познакомились с историей комсомола, пионерской организации, с книгами и фильмами, провели субботник и сыграли в пионербол с командой пионеров 20 века. На заключительном мероприятии все дружно распевали комсомольские и пионерские песни.

Вторая неделя была посвящена блокаде Ленинграда. В первый день прошла линейка «Ленинградский метроном» и уроки мужества «Никто не забыт и ничто не забыто».

Во второй день на уроках технологии испекли блокадный хлеб, такой, какой пекли в блокадном Ленинграде: ржаная мука, дробленый ячмень, сушеные травы (крапива и лебеда), древесные опилки. В этот же день прошел библиотечный урок «Дорога жизни».

На третий день состоялись лыжные соревнования, посвященные памяти нашего земляка, одного из лучших снайперов Великой Отечественной войны, Ратаева Василия Семеновича – защитника Ленинграда.

Перед началом соревнований все участники пришли в Комнату боевой славы, чтобы вспомнить биографию знаменитого земляка, почтить его память. Прошли конкурсы рисунков, стихов «Я о войне сегодня говорю» с участием ветеранов, военно-спортивная игра «Прорыв». На заседании клуба общения ветеранов и школьников дети услышали историю трех семей, в каждой из которых есть блокадная страничка. Рассказы старших друзей потрясли ребят, многие впервые увидели треугольники военных писем, а с каким волнением они держали в руках фотографию, снятую на



Оживший шедевр. «Тройка».

стене дома в блокадном Ленинграде и одетую на шейку маленькой девочки, которую нашли в объятиях мертвой мамы, а сама она была без сознания. Заключительным мероприятием стал концерт «Ты хочешь мира? Помни о войне!».

Еще одна тематическая неделя прошла в 2019-2020 учебном году и называлась она «Золотой век русской культуры». Школьники вспомнили основные исторические события XIX века, изучали моду этого периода, посмотрели фильмы по произведениям А. С. Пушкина.

В один из дней мы принимали гостей из Рубцовского центра и Батюшковского общества, встреча наша была посвящена жизни и творчеству нашего земляка Константина Батюшкова. Самым запоминающимся и красочным стал проект «Оживший шедевр», где школьники и ветераны «оживляли» картины художников XIX века. Завершилась неделя литературным вечером, в котором участвовали и дети, и пенсионеры. Звучали стихи Пушкина и Лермонтова, романсы, дети исполнили полонез.

Проведенная работа показала высокую эффективность разнонаправленной проектной деятельности. Особенно успешным и удачным, на наш взгляд, стали совместные мероприятия ветеранов и школьников, в том числе «погружения». Все это позволяет надеяться на успешное продолжение данных видов деятельности.

СИСТЕМА КРАЕВЕДЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ В НЮКСЕНСКОМ МУНИЦИПАЛЬНОМ РАЙОНЕ ВОЛОГОДСКОЙ ОБЛАСТИ

ПАРЫГИНА СВЕТЛНА ВЛАДИСЛАВОВНА, старший специалист по методической работе управления образования администрации Нюксенского муниципального района.

АКТУАЛЬНОСТЬ ПРОБЛЕМЫ КРАЕВЕДЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Опыт систематизации краеведческого движения в публицистических изданиях — основа для дальнейшего его развития. Осмысливая накопленный опыт краеведческого движения школьников в Нюксенском муниципальном районе, проектируя его дальнейшее развитие, необходимо отталкиваться от имеющихся на сегодняшний момент обобщенных и систематизированных материалов по его организации с использованием возможностей выпуска сборников, а также публикаций в сети интернет.

В 2005 году вышел сборник отдела образования администрации Нюксенского муниципального района «Исследовательские работы по краеведению учащихся Нюксенского района», составитель Татьяна Васильевна Бритвина (на тот момент заместитель заведующего отделом образования, ныне на заслуженном отдыхе, но увлеченно и результативно занимающаяся вопросами краеведения).

Издание, посвященное исследователю Нюксенского края Серафиме Алексеевне Селивановой, включало в себя каталог исследовательских работ школьников по краеведению за 1998–2005 годы и тексты работ, с которыми учащиеся успешно выступали на Российских научно-практических конференциях.

Говоря словами автора сборника:

«У истоков развития краеведческого движения в Нюксенском районе стояла Селиванова Серафима Алексеевна, учитель истории Нюксенской средней школы, педагог дополнительного образования Дома детского творчества. Благодаря ее целеустремленности, творческому отношению к любимому делу, глубокому пониманию необходимости поисковой работы, историческое краеведение занимает лидирующее положение в системе всей краеведческой работы. Еще в далеком 1993 году ее воспитанник Дмитрий Парыгин, ученик 8 класса Нюксенской средней школы, выступая на областной конференции «Мир через культуру» с работой об археологических исследованиях Нюксенского



Татьяна Васильевна Бритвина.

района, занял второе место. А в следующем, 1994 году, девятиклассник Нюксенской средней школы Константин Кривоногов поднялся на первую ступеньку пьедестала почета за исследовательскую работу «Братыня». Этот доклад — первая публикация учащихся района в «Известиях Вологодского общества изучения Северного края». В последующие годы краеведческое движение в районе проходило период становления и развития. Постепенно оно охватывало все большее количество школ. Все большее количество учащихся стало заниматься изучением уникальных природных объектов, памятников истории и культуры, народных традиций и быта нюксян. Увеличивалось количество районных профильных лагерей — экологических, этнографических, краеведческих, археологических. Конференции «Мир через культуру» стали своеобразным ежегодным подведением итогов исследовательской и поисковой работы учащихся».

Затем вышел еще один сборник «Мир через культуру: Нюксеница» (2008 год), посвященный С. А. Селивановой (главный редактор-составитель профессор Вологодского государственного педагогического университета Елена Александровна Скупинова). Сборник исследовательских работ учащихся-участников областной краеведческой олимпиады «Мир через

культуру», посвященных Нюксенскому муниципальному району Вологодской области, был подготовлен по материалам архива Вологодского областного центра детского и юношеского туризма и экскурсий и основан на оригиналах авторских работ школьников. Ряд исследовательских материалов участников областной научно-практической краеведческой олимпиады школьников «Мир через культуру» публиковались в разные годы в сборниках «Известия Вологодского общества изучения Северного края» («Известия ВОИСК»).

В областном информационно-методическом журнале «Источник» (2009 год) обобщен опыт системы непрерывного экологического образования, как одного из важных направлений краеведческого движения в районе (автор Т. В. Бритвина).

В статье названы следующие значимые звенья системы: Школа практической экологии, школьные экологические лагеря, мероприятия общероссийских дней защиты от экологической опасности, реализация эколого-социальных проектов, детское геологическое движение, конкурс экологических театров. Многие из этих направлений и сейчас звенья одной цепи, но дополнены районным фестивалем «Экология. Творчество. Дети», волонтерскими акциями по очистке водных объектов и их берегов «Вода России», «Один день без полимерных пакетов» и другими образовательными событиями.

Раскрывая особенности детского краеведческого движения в Нюксенском районе нельзя не остановиться на еще одном значимом мероприятии – районной краеведческой конференции «Сумароковские чтения».

Данная конференция учащихся проводится традиционно один раз в два года и посвящается пропаганде наследия Владимира Павловича Сумарокова, ученого-земляка, заслуженного работника культуры, Почетного гражданина Нюксенского района, автора многих книг по истории родного края, в том числе «Летописи земли Нюксенской», гостями и членами жюри которой неизменно становятся почетные граждане Нюксенского района. Первые «Сумароковские чтения» состоялись 28 марта 2003 года по инициативе директора Нюксенской средней общеобразовательной школы Василия Ивановича Мальцева в связи с подготовкой к 130-летию основания учебного заведения.

Анализируя историю проведения краеведческой конференции, можно констатировать тот

факт, что программа очередных чтений каждый раз дополнялась новыми направлениями, а участникам предлагалось использовать для развития исследовательских навыков новые.

Страницами истории «Сумароковских чтений» стали: 138 детских исследовательских работ, видеоряд мультимедийных фильмов «Сказание о земле Нюксенской», «Нюксенца-сокровищница народной мудрости»; вопросы трех краеведческих викторин; детский мультимедийный проект «Солдат победы»; конкурсные видеоролики «Край родной, навек любимый», «70-летию, 75-летию Победы в Великой Отечественной войне посвящается»; эссе-сочинения «Гордость земли Нюксенской» (в связи с подготовкой к публикации однотипной книги в честь 95-летия Нюксенского района); презентация Web-сайта «По следам проектов и исследований школьников (Нюксенский муниципальный район Вологодской области)».

Именно, последний из названных, интернет-ресурс предлагает пользователям уникальную виртуальную возможность открыть неизвестные страницы истории Нюксенского края, познакомиться с его достопримечательностями, реликвиями, удивительными людьми, их биографиями, родословными, вернуться к истокам северной деревни, заглянуть в архивные источники, собранные авторами буквально по крупицам. На сайте собраны краеведческие материалы, творческие компьютерные работы, которые созданы в результате многолетнего кропотливого труда школьников под руководством наставников-педагогов.

Причиной создания данного информационного ресурса, с одной стороны, послужила его



Районный фестиваль «Пасхальная радость», 2019 г.

актуальность, большой общественный запрос, жажды земляков-нюксян узнать о своем крае как можно больше, с другой стороны, отсутствие для широкой аудитории реально-предложенных источников, сведения о которых либо скучны, либо известны незначительному кругу лиц. Авторы сайта, обращаясь к его посетителям, подчеркивают, что «...главной особенностью его является то, что благодаря текстовым работам, в нем живут достижения детей, которые на данный момент повзрослели и писали о поколениях, мыслях и чувствах современников других исторических лет, куда нам уже не вернуться».

КРАЕВЕДЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ В МУНИЦИПАЛИТЕТЕ НА СОВРЕМЕННОМ ЭТАПЕ

Современное состояние краеведческого образования в учреждениях Нюксенского района, независимо от уровня образования (дошкольное, начальное, основное и среднее общее, дополнительное), представляет собой смешанную модель.

Первый уровень – дошкольное образование в интеграции с дополнительным образованием.

БДОУ «Центр развития ребенка – Нюксенский детский сад», являясь основным дошкольным учреждением района и базовым с 2016 году по реализации регионального и этнокультурного компонента в образовательной программе дошкольного образования Департамента образования Вологодской области, проводит целенаправленную и скоординированную работу в данном направлении. Качественно меняется подход к планированию и организации обра-



Районный этап областной конференции «Мир через культуру».

зовательного процесса с детьми в направлении духовно-нравственного воспитания, ознакомления с родным краем; повышается эффективность взаимодействий с семьями воспитанников, с социальными партнерами; реализуются индивидуальные возможности, творческий потенциал всех участников образовательного процесса.

Система взаимодействия включает:

– функционирование творческих и проблемных профессиональных групп педагогов.

2019-2020 учебный год:

– «Приобщение детей и родителей к истории, культуре и традициям родного края»,
– «Ознакомление детей раннего возраста с родной природой через проектный метод»,
– «Создание условий для игровой деятельности на основе краеведения, как фактора успешной социализации детей раннего возраста».

2020-2021 учебный год:

– «Развитие интереса к профессиям у дошкольников через ознакомление их с трудом взрослых на селе»,
– «Создание условий для ранней профориентации дошкольников через ознакомление с профессиями родного села».

– Комплекс мероприятий, способствующих повышению компетентности педагогов в ознакомлении детей с родным краем, его историей, культурой и народными традициями, в том числе с привлечением ресурса социальных партнеров.

– Моделирование форм работы с детьми и родителями воспитанников, социальными партнерами (приоритет проектной деятельности).

– Информационный блок с оформлением уголков краеведения в группах, пополнением игровой среды групп в рамках ранней профориентации дошкольников с учетом регионального компонента.

– Пополнение банка методических и мультимедийных материалов, в т. ч. с использованием предлагаемых конкурсных возможностей – участии в конкурсах разных уровней:

– районном конкурсе проектов «Открытая образовательная организация–2019» с социальным познавательно-творческим проектом «Лучше нет родного края»;

– просмотре лэпбуков «Культура, традиции и промислы Нюксенского района» (образовательная организация);

– региональном этапе всероссийского профессионального конкурса «Воспитатель года России» 2019 года



Районный эколого-краеведческий лагерь, 2019 год.

с проектом «Куколкой играть – традиции знать»; – районном конкурсе проектов «Деятельностные практики открытой образовательной организации»; – просмотре «Виртуальная экскурсия как средство ознакомления дошкольников с родным краем» (образовательная организация); – VII заочном региональном конкурсе творческих профориентационных проектов «Шаг в будущее».

**Второй уровень –
школьное образование в интеграции
с дополнительным образованием.**

НАПРАВЛЕНИЕ «УЧЕБНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ»

Изучение краеведческого материала ведется как с использованием возможностей вариативной части учебного плана, так и путем включения краеведческой составляющей в различные учебные дисциплины: гуманитарного, эстетического, естественнонаучного, технологического и других циклов.

Зоной внимания стало насыщение учебных предметов краеведческим содержанием. Краеведческая составляющая в разных предметных областях позволяет ученикам рассматривать один и тот же местный материал с разных позиций, что закрепляет краеведческие знания, способствует их интеграции, а также содействует формированию умений, необходимых для самостоятельной познавательной деятельности по изучению края.

Краеведческий вектор в учебных дисциплинах имеет разную содержательную нагрузку. Во-первых, это могут быть краеведческие темы, сюжеты, которые вводятся в соответствии с программой курса истории, литературы, географии и т.д. Во-вторых, краеведческий материал может быть введен в другие учебные дисциплины в качестве фона, исходного мате-

риала для решения образовательных и развивающих задач этих курсов.

Например, местный материал используется для составления упражнений по русскому языку, математических задач, текстов по иностранному языку и т.д. На таких уроках используются дидактические материалы, разработанные педагогами. Такая работа учит детей понимать, что на каждом предмете лежит отпечаток эпохи, проявляется принадлежность к историческим истокам и особенностям родного края, использовать огромные возможности наследия малой родины для саморазвития, воспитания нравственности, профессиональной ориентации.

НАПРАВЛЕНИЕ «ВНЕУРОЧНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ»

Внеклассная деятельность – неотъемлемая часть образовательного процесса, которая направлена на всестороннее развитие учащихся, комплекс мероприятий, нацеленный на продолжение учебной деятельности, начатой на уроке.

Особое значение организация внеурочной деятельности приобретает в условиях внедрения Федеральных государственных образовательных стандартов. Краеведческий компонент включен в начальной школе в программы внеурочной деятельности через кружковую и клубовую работу: «Истоки», «Воспитание на социокультурном опыте», «Юный цветовод», «Клуб заботы», «Хочу все знать», «Эрудит», «Умники и умницы», проектная деятельность «Я-исследователь», «Бабушкин сундучок», изостудия «Огонек моей души», «Дорогою добра», «Деревня мастеров», «Музыкальный разговор друзей» (примеры из учебных планов школ района).

В 5-9 классах краеведческая составляющая прослеживается в программах клуба «Юные волонтеры», «Истоки», «Истоковедение», «Русское слово», «Реальная математики», «Школьное лесничество «Ель» (руководитель школьного лесничества Г. И. Гоглева, учитель географии Городищенской средней общеобразовательной школы).

Углубление краеведческих знаний, развитие личностных компетенций учащихся представляется в реализации дополнительных образовательных программ туристско-краеведческих клубов «Сухона», «Я – нюксянин», «Знатоки родного края» (руководитель А. В. Пудова, педагог Нюксенской средней общеобразовательной, Нюксенской начальной общеобразо-

вательной школы), «Мы и окружающий мир», «Школа добра», «Родничок» (Левашская основная общеобразовательная школа).

НАПРАВЛЕНИЕ «ВНЕКЛАССНАЯ ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ»

Важную роль в активной познавательной деятельности учащихся по освоению краеведческого материала, а также в развитии умений, в формировании познавательного интереса к изучению края играет внеklassная работа. Краеведческий блок в ней согласован по содержанию и видам познавательной деятельности учащихся с задачами воспитательной работы школы.

В соответствии с этими задачами проводятся разнообразные мероприятия: классные часы – встречи с нюксянами (ветеранами войн и труда, местными поэтами, представителями профессий, востребованных в регионе), встречи с представителями местной администрации, молодежных организаций, со специалистами Центра занятости, праздники по итогам поисковых и исследовательских экспедиций, краеведческие экскурсии и путешествия, праздники и т.д.).

В рамках воспитательной работы реализуются программы и проекты социальной направленности, формирующие гражданские качества молодого поколения, прививающие важность семейных ценностей. И эта работа, конечно, основана на материалах о родном крае, его людях, культуре, экономике прошлого и настоящего района и региона.

Содержательные линии перечисленных ниже программ и проектов в соответствии со структурой модели краеведческого образования разделяются по предметным направлениям, либо интегрируются, включая все ее компоненты:

– модель воспитательной системы школы «Мир вокруг тебя» на основе возрастных воспитательных программ:

1-3 классы – «Я и окружающий мир»;

4 класс – «Я и мой край»;

5 класс – «Я и моя семья»;

6 класс – «Я в мире культуры»;

7 класс – «Я и мой духовный мир»;

8 класс – «Я и моя профессия»;

9 класс – «Я и мое будущее» (из Программы развития БОУ Нюксенского муниципального района Вологодской области «Игмасская основная общеобразовательная школа» на 2017-2022 гг. «Создание образовательного пространства для ученика в условиях сельской малокомплектной школы»);



Волонтерское движение. Благотворительный концерт «Кружева добра». 2020 год.

– социально-просветительский проект «Туристский маршрут по деревне Брусенец и ее окрестностям Нюксенского района Вологодской области», автор С. В. Мальцева, учитель биологии Городищенской школы (победитель регионального конкурса на получение премий (грантов) на организацию экологических лагерей, школ практической экологии, эколого-краеведческих экспедиций учащихся в 2019 году);

– социально-образовательный проект «Рождество – пора открытых сердец», автор С. В. Булычева, педагог дополнительного образования Нюксенского районного Дома детского творчества (победитель всероссийского фестиваля профессионального мастерства работников образования «Таланты России» в 2020 году);

– проект «Комплексный тур для школьников Нюксенского муниципального района», автор Н. И. Короткая, педагог Нюксенского районного Дома детского творчества (победитель регионального конкурса на получение премий (грантов) на организацию экологических лагерей, школ практической экологии, эколого-краеведческих экспедиций учащихся в 2019 г.);

– практико-ориентированный проект «Школа медиаволонтера «MediaVol», автор Н. И. Короткая, педагог дополнительного образования Нюксенского районного ДДТ (победитель конкурса правительства Вологодской области по предоставлению субсидий социально ориентированным некоммерческим организациям для реализации общественно полезных проектов, и победитель областного конкурса проектов физических лиц в рамках направле-

ний молодежной государственной политики Вологодской области, 2020 г.);

– практико-ориентированный проект «Образовательное путешествие по достопримечательностям Вологодской области», О. В. Бородина, учитель английского языка Нюксенской школы;

– социально-просветительский проект «Краеведческая интеллектуальная игра брейнинг в Нюксенской средней школе», организатор Т. В. Мокрушина, учитель информатики; автор вопросов Т. Г. Яшкина, ветеран педагогического труда Нюксенской школы;

– программы профильной смены загородного лагеря «Радуга», передвижного палаточного лагеря «Юный краевед-исследователь» на базе Городищенской школы (2017-2019 гг.).

Совершенствовать практику реализации программ внеурочной деятельности и программ дополнительного образования, включая краеведческое содержание в программы воспитательной деятельности, условия для расширения практики исследовательской, поисковой, проектной деятельности позволяет организация третьего уровня.

Третий уровень – краеведческие практики на основе продуктивного партнерства и сотрудничества.

Говоря о самореализации и культурном преобразовании личности через развитие краеведческого образования, хочется остановиться на примерах продуктивного партнерства, которое способствует расширению социокультурного пространства и развитию духовно-нравственных ценностей его участников.



Музейный экспресс, 2020 г.

На наш взгляд, именно в конкретных делах, совместных социально-востребованных краеведческих мероприятиях, происходит духовная личностная практика взросления всех его участников. Успех краеведческого образования во многом зависит от его организации. Роль личности учителя, его реальные возможности играют во многом определяющее значение. Учитель – духовный наставник, нравственный ориентир.

Удивительно результативное дело получилось у младших школьников Городищенской и Игмасской школ под руководством учителей-наставников совместно с работниками Центров традиционной народной культуры (с. Нюксеница, д. Пожарище). Младшие школьники занимались коллективными проектами «Наш край» (2017-2018 учебный год), провели грандиозную работу (идейным вдохновителем и организатором выступил заместитель директора Городищенской школы Л. И. Шукова).

На публичной защите детских проектов приглашенные сотрудники Центров были поражены тем, насколько глубокий пласт народной культуры исследовали дети, родители и педагоги.

Диалекты XIX века переплелись с диалектами советского периода XX века и были театрализовано представлены. А практический результат проделанной работы – интеллектуальный продукт, сборник диалектных слов и фразеологизмов «Сядемте-побаляем», созданный МБУК «Нюксенский районный ЦТНК» на основе авторских работ школьников – участников мероприятий по изучению и сохранению родного диалектного языка Нюксенского района Вологодской области в 2017 году.

Подводя итог рассматриваемой темы, необходимо поделиться своим убеждением в том, что при практическом воплощении системы краеведческого образования в муниципалитете, обязательными ее компонентами будут единая образовательная и воспитательная среды на уроках (занятиях), внеурочной деятельности и дополнительного образования.

Только при таком подходе будет решаться главная цель школьного краеведения – воспитание нравственного гражданина, любящего и знающего свой край – территорию, являющуюся объектом деятельности краеведов.

«БРОДЯГИ» ИЗ БЕЛОЗЕРСКА – ИЛИ КАК МЫ ПРИШЛИ В СПОРТ

ТОТУБАЛИНА НАТАЛЬЯ НИКОЛАЕВНА, педагог дополнительного образования МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 2 имени С. С. Орлова», г. Белозерск.

Туризм, спортивный туризм... Раньше это было что-то далекое и неизвестное, сейчас же, он занимает большую часть нашей жизни. Туризм популярен в нашей школе давно, но в комплексную программу воспитательной работы она преобразовалась сравнительно недавно, а затем появилась идея о создании туристско-краеведческого клуба «Бродяги». Произошло это в 2010 году. Мы объединили и «Школу безопасности», и туризм, и краеведение, и проектную деятельность.

Естественно, что клуб создан не на пустом месте, в школе был кружок «Школа безопасности», который и лег в основу создания программы. И это не случайно, ведь туристско-краеведческую деятельность можно отнести к традиционным методам воспитания, обучения и оздоровления детей.

Побывав впервые на областных соревнованиях по скалолазанию, ребята вернулись с огромным желанием поставить в школе свой скалодром, именно для этого был разработан проект. Через год скалодром красовался в спортивном зале школы. Но ведь одного скалодрома мало, для прохождения короткой дистанции необходимы техника и сноровка, умения и навыки спортивного туризма, а для этого необходимы тренировки, и не только летом, но и в зимний период – в зале.

Решено – сделано. Разработали проект «Залинг» и общими усилиями подготовили зал для тренировок. В процессе работы над проектами ребята тренировались, дружили, отдыхали, так сплотился туристский коллектив «больших» и «малых» туристов, так появился туристско-краеведческий клуб «Бродяги».

Выпускники ушли, младшие туристы перешли в 5-й класс, состав клуба расширился. Туристско-краеведческий школьный клуб «Бродяги» стал важной составляющей внеурочной занятости детей школьного возраста как в учебное, так и в каникулярное время. Внеурочная туристско-краеведческая деятельность предусматривает дополнительное образование детей, углубленные занятия, умения и навыки по основам туризма и краеведения, а также нацеленность на комплексное воздействие на личность ребенка – включение его в образовательную, воспитательную деятельность.

Основная цель нашей работы – обучение школьников основам туризма и краеведения.

Туризм – один из наиболее массовых видов спорта, имеющий несколько составляющих: пешеходный, водный, горный, и как разновидности: спортивный туризм и скалолазание в закрытых помещениях. Туризм помогает совершенствоваться не только физически, но и морально. Занятия туризмом позволяют на практике отработать решение, поиск выхода из непредвиденных жизненных ситуаций.

В походе ребенок имеет возможность вплотную наблюдать жизнь различных экосистем. Занимаясь пешеходным туризмом, он знакомится с природой равнин и среднегорья, путешествуя на байдарках, вплотную сталкивается с жизнью водоемов и на практике знакомится с некоторыми законами гидродинамики. Отправляясь зимой на лыжах в поход, ребенок получает возможность изучить жизнь экосистем в холодное время года и так далее.

Надо отметить, что клуб «Бродяги» действует на базе МОУ «Средняя школа № 2 имени С. С. Орлова» г. Белозерска – небольшого провинциального городка, расположенного на берегу Белого озера, в краю рек, озер и лесов, что необходимо использовать в воспитательных и образовательных целях.

В нашей деятельности можно выделить несколько взаимосвязанных направлений.

Образовательная деятельность

Теоретические занятия по программе «Школа безопасности»: основы туристской техники, топографии и ориентирования, правила преодоления препятствий и наведения переправ, основы первой медицинской подготовки, виды экстремальных и чрезвычайных ситуаций и правила поведения при возникновении таких и т.д.

Досуговая, творческая деятельность

Организация и проведение мероприятий, соревнований, тематических недель туристской и краеведческой направленности, участие

в конкурсах, проектах, разработка и создание буклетов, брошюр, видеоклипов о «Бродягах» и их деятельности. Организация туристско-краеведческих лагерей дневного пребывания во время осенних и весенних каникул, организация досуговых походов, вылазок с детьми, а также совместно с родителями.

Оздоровительная деятельность

Занятия в полевых условиях, прогулки и экскурсии на свежем воздухе, одно-, двух- и многодневные походы, экспедиции по просторам родного края.

Спортивная деятельность

Участие в соревнованиях по спортивному туризму и в закрытых помещениях «Подснежник», открытом первенстве по скалолазанию среди обучающихся Вологодской области, «Школе безопасности», весеннем слете памяти Вячеслава Соколова и др., а также тренировках и сборах.

Проектная деятельность

Разработка и реализация проектов экологической направленности «Запретный плод сладкий», спортивно-туристской — «Скалодром», «Залинг» и проект «ЗИМАгор», «Открытое первенство по спортивному скалолазанию и туризму в закрытых помещениях среди обучающихся Белозерского района «Поколение Победителей».

Краеведческая деятельность

Знакомство с окружающим миром, изучение на практике его законов, приобщение через краеведческую работу к культуре, географии, истории родной страны, изучение памятников природы и старины, встречи с выпускниками и другими интересными людьми, экскурсии,

исследовательская работа, работа в музее истории школы и изучение ее истории.

Экологическая деятельность

Правила поведения в природе, природоохранная деятельность, организация и участие в экологических акциях и десантах.

В основе лежит программа дополнительного образования «Школа туризма», которая состоит из нескольких блоков: «Туризм», «Моя безопасность», «Скалолазание», добавились в нее «Спортивное ориентирование», «Водный туризм», «Краеведение». Основная идея, концепция данной программы достаточно проста и строится из трех взаимосвязанных составляющих.

Первая и основная составляющая — это спираль познания, т.е. развитие от близкого к дальнему, от простого к сложному. Конечная цель каждого года обучения — летний зачетный поход.

Вторая составляющая — это модули, на которые разделена программа. Каждый модуль делится на тематические блоки, поэтому есть возможность строить планирование на несколько лет вперед, добавляя в программу каждого года все новые и новые разделы программы, закрепляющие и обобщающие ранее изученный материал.

Третья составляющая программы — творческая, и здесь большая роль отводится методу проектов. Но постепенное изложение и усложнение материала создает простор для творческого поиска учащихся, активизирует их познавательную деятельность. Они пытаются самостоятельно искать пути решения различных проблем, восполняя пробелы за счет учебно-популярной туристской, краеведческой литературы, практического решения проблемы во время полевых выходов и практических занятий.

В ходе реализации программы используются различные приемы и методы, выбор которых определяется возрастными особенностями обучающихся, спецификой блока и темы занятия, а также поставленных задач на данном этапе реализации программы. Разнообразие форм, приемов и методов обучения позволяет не только успешно усваивать материал, но и в непринужденной обстановке, в процессе общения, совместной деятельности происходит становление личности ребенка и его самореализация.



«Хрустальный горизонт-2019». Приполярный Урал.

Нельзя не сказать о необходимости материально-технического обеспечения занятий спортивным туризмом, а это и карабины, и жумары, и веревки, которые очень быстро приходят в негодность при условии регулярных тренировок.

Очень жаль, но поддержки от администрации и управления мы практически не видим, спасибо родителям, которые поддерживают своих детей, приобретая необходимое снаряжение для тренировок и участия в соревнованиях. Дети уходят и, соответственно, уносят свое оборудование и новых маленьких туристов-спортсменов тренировать практически не на чем. Думаю, это не только наша проблема, но и других школ. Но это не останавливает нас, хотя именно по этой причине количество детей в клубе, занимающихся именно спортивным туризмом сократилось, но они не перестали быть «Бродягами», они осваивают водный туризм, ездят на сборы, занимаются общей физической подготовкой, спортивным ориентированием, краеведением.

Члены клуба проводят в школе массовые мероприятия: «Неделя туризма памяти Р. А. Новиковой»; реализуют проекты «Первенство по спортивному туризму на пешеходных дистанциях в закрытых помещениях «ЗИМАгор», «Весенний туристский кубок памяти В. П. Ильина», районные соревнования по скалолазанию, входят в состав судейской команды и оргкомитета по проведению районных соревнований «Школа безопасности» и «Зарница».

В начале нашей деятельности мы даже и не думали о победах, медалях и тем более разрядах, считая, что для нас это недосягаемо, но

шло время, мы приобретали опыт. За годы деятельности клуба достигли хороших результатов, наши ребята принимают активное участие в областных соревнованиях, слетах, чемпионатах и первенствах, не только города, области, но и Ярославля, Северо-Западного федерального округа и даже вышли на российский уровень.

Неоднократно команда становилась призером областных соревнований «Школа безопасности», а представляя область на соревнованиях СЗФО, заняла почетное третье место. Были победителями и призерами на областном слете по водному туризму памяти Вячеслава Соколова, среди «Бродяг» есть победители и призеры областных чемпионатов, первенств, соревнований по спортивному туризму, скалолазанию и спортивному ориентированию.

Четверо из действующих членов клуба входят в состав сборной Вологодской области по спортивному туризму. Все члены клуба, кроме пришедших в этом году новичков, имеют III, II, а трое уже и I спортивный разряды по спортивному туризму. Есть в нашем клубе и КМС, правда, сейчас они уже студенты, но до сих пор тренируются и являются членами сборной области. В этом году Татьяна Тотубалина на втором этапе кубка по спортивному туризму в г. Ельце стала победителем.

Мы не только тренируемся и участвуем в соревнованиях, но и с огромным удовольствием совершаляем пешие и водные походы по Белозерскому району, исследуя и узнавая каждый раз что-то новое о нем, знакомимся с природой, людьми, историей.



«ЗИМАгор». 2021.



Второй этап Кубка России по спортивному туризму, г. Елец.



Тренировка. Васькин Бор, 2020.

Сплавились по речкам Шола и Куность, прошли от начала до конца Белозерский обводной канал, побывали у знаменитой Крохинской церкви на реке Шексне, известной всем из фильма Василия Шукшина «Калина красная», прошлись мы и по Лозско-Азатскому озеру.

Самый первый наш поход — это путешествие на Андомскую гору. Впечатлений у пятиклассек была масса, не помешало нам даже отсутствие автобуса «Белозерск-Липин бор»: мы преодолели это расстояние пешком — вот как хотелось побывать на Онежском озере и увидеть своими глазами уникальную Андомскую гору. Не менее интересными и впечатляющими были поездки на скалы озер Светлое и Ястребиное, где постигали скалолазание и вдохновлялись красотой природы. Мы посетили г. Выборг (Выборгская крепость), Мраморный каньон (Рускеалла) и водопады, где снимался фильм «А зори здесь тихие», а также прогулялись по Санкт Петербургу — все ребята впервые были в нашей северной столице.

Огромный опыт, не только ребятам, но и руководителям, дало участие в областном походе «Хрустальный горизонт». С областной командой туристов мы побывали на Приполярном Урале, старшие покорили царицу Урала — г. Манарагу, сплавились по рекам Балбанию и Кожим. В 2018 году побывали в Хибинах, а в 2019 — на Полярном Урале.

Вместе с областной заочной школой «К вершинам мастерства», где мы под руководством А. Б. Бойцова оттачивали мастерство по водному туризму, прошлись в марте 2019 года по реке Пшехе (Кавказ), закрепляя полученные знания. К сожалению, такой поход в 2020



«Хрустальный горизонт-2018». Хибины.

году не состоялся. Очень любим мы бывать на областном слете по спортивному ориентированию «Азимут», который проходит ежегодно на верховажских просторах.

Время идет, даже порой бежит, первые «Бродяги» уже учатся в институтах, а кто-то уже получил диплом. Родители, вместе с ними и мы — как руководители, вместе радовались победам, огорчались поражениям, учились на ошибках и шли вперед. Сейчас пришли совсем малыши, второй и четвертый класс, раньше мы начинали заниматься только с пятиклассниками — это обусловлено тем, что находимся мы в здании школы, в котором обучаются учащиеся с пятого класса.

Работа клуба продолжается и это радует, радует то, что не все дети сидят дома за компьютером, или «уходят с головой в телефоны», есть те, кому интересно узнавать новое, работать над собой, наслаждаться природой, путешествовать. Им все интересно и это вдохновляет, заставляет работать, искать возможности, придумывать и каждый раз удивлять ребят и удивляться в ответ. И как бы ни сложно было в современном мире и в наших экономических условиях (когда деньги на детей, на туризм «не заложены», автобусов нет и т.д.) мы будем и дальше развиваться, жить, а планы у нас большие, и, надеемся, что еще не раз о клубе «Бродяги» и его воспитанниках услышат в области и за ее пределами.

«ВСЯКОМУ МИЛА РОДНАЯ СТОРОНА». СТУДИЯ «МАТИЦА»

РОЗОВА ЛАРИСА ЕВГЕНЬЕВНА, педагог дополнительного образования МАОУ ДО «Дворец детского и юношеского творчества им. А. А. Алексеевой», г. Череповец.

В 2019 году мы отмечали двадцатилетие детской фольклорно-этнографической студии «Матица», созданной в 1999 году на базе Дворца детского и юношеского творчества им. А. А. Алексеевой. За это время из стен студии вышло много выпускников. Кто-то уже состоялся в профессии, кто-то еще получает образование в вузах. Многие обзавелись семьями и детьми. Есть у нас и последователи – выпускники, которые вернулись к нам в студию уже в качестве педагогов. Студия продолжает воспитывать детей, основываясь на принципах этнопедагогики, духовных ценностях русского народа.

Сегодня у нас замечательный педагогический коллектив – команда единомышленников в составе четырех человек. Мы, педагоги, стремимся создавать в студии особую образовательную среду.

Наш основной принцип: студия – это разновозрастная «семья», где царят добрые взаимоотношения, где можно найти поддержку, быть самим собой. Студия – это пространство, позволяющее каждому проявить себя, «испытать» свои возможности, понять свои сильные и слабые стороны, научиться дружить, понимать и принимать других людей, быть способным делиться, прийти на выручку. Это наш общий дом, где умелый может помочь и поддержать новичка, выступить для него в качестве «педагога». Многие дети оценивают студию как безопасное, комфортное пространство: «Здесь как дома», – говорят они. И все это не только заслуга нашего педагогического коллектива.

Истоки таких взаимоотношений – в этнических традициях наших предков, в мудрости

нашего народа. Она, эта мудрость, скрыта везде и во всем – и в игре, и в хороводе, и в пляске. Любое проявление культурного наследия, в предметах старины или обычаях и обрядах – все способно воспитывать, «напитывать» наших детей пониманием мира и взаимосвязей, взаимоотношений в нем. Как относиться мальчику к девочке, как относиться к старшим, к природе, к родной земле.

В основе образовательного процесса студии лежит комплексный подход в освоении традиции. Обязателен для нас и принцип локальности, привязанности изучаемого материала к конкретной местности, к нашей земле Вологодской.

Конечно, нам недостаточно выделяемого по программам времени для более полного погружения ребят в мир родных образов, ритмов, языка, пластики. Кроме занятий нам важно также свободное творческое общение детей во время поездок, праздников, студийных сборов, вечеров. Создавая такую среду, мы стараемся опираться на бытовавшие в нашей культуре



Фестиваль «Деревня – гуша России». Шексна, 2016 г.



Кузьминки в студии «Матица» для малышей, 2017 г.



Архитектурно-этнографический музей Семенково, 2019 г.

традиции, духовно-нравственный потенциал которых безграничен. Со временем многое, что когда-то было новым, становится привычным, обыденным. Поколения сменяются, и то, что когда-то нам, участникам студенческого фольклорного ансамбля казалось невероятным, невозможным, несбыточным – для наших последователей стало привычным и будничным...

Сегодня никто не удивляется тому, что во многих регионах нашей большой страны возрождают народные традиции, поют старинные песни, шьют и носят традиционные костю-



Студия «Матица» на фестивале «Наследники традиций». г. Вологда, 2015 г.

мы, устраивают вечерки, спрашивают народные праздники. Это стало обычным, естественным. Но тем не менее, при всем принятии обществом духовно-нравственных ценностей культурного наследия русского народа, для многих наших граждан народные традиции не являются базовыми в формировании основ личности.

Такие образовательные заведения как Школа традиционной народной культуры, фольклорно-этнографические студии, фольклорные ансамбли единичны и в основном возникают как инициатива энтузиастов. К большому сожалению, этот положительный опыт практически не репродуцируется. Мне кажется, воспитательные системы любого учреждения, будь то детский сад, школа, учреждения дополнительного образования, среднего и высшего профессионального образования, только бы выиграли от введения в свою практическую деятельность современного этнопедагогического опыта.

К сожалению, еще очень часто в обществе к национальным традициям относятся как «к экзотике», некому «туристическому изюму», а нередко и как к развлекательному «сценическому элементу». А ведь в таком подходе теряется самое главное, самое ценное из того, что может дать нам народная традиция – этническую устойчивость, уверенность в своей самоценности. Теряется понимание того, что в традиционной культуре любого народа каждый человек есть творец, а не потребитель.

Психологи говорят, что для любой личности очень важно осознавать свою идентичность к конкретной группе, связь со своими национальными корнями. Уважение другого невозможно без осознания своей ценности, уважения себя. Зная культуру, традиции своего народа, почитая своих предков, передавая эти знания из поколения в поколение мы способны формировать достойных, самодостаточных граждан, которые будут любить свою Землю, свою Родину, свой Русский Север и готовых вкладывать в это свои знания, силы и духовные помыслы.

И в заключение предлагаю вашему вниманию содержательную часть проведения интерактивного занятия «Всякому мила родная сторона», представленную на областном конкурсе профессионального мастерства работников сферы дополнительного образования «Сердце отдаю детям» в 2020 году.

ХОД ЗАНЯТИЯ «ВСЯКОМУ МИЛЫ РОДНАЯ СТОРОНА!»

ВРЕМЯ	ЭТАП	СОДЕРЖАНИЕ	ТЕКСТ	ДЕЙСТВИЕ	НАГЛЯДНОСТЬ, ПРИМЕРЫ	ПРЕЗЕНТАЦИЯ
9.15-9.19	Вводный 4 мин	Вспомнить ребята, поздороваться, познакомиться	Здравствуйте ребята, проходите, давайте поприветствуем друг друга «Я здоровуюсь здравствуюсь, дома и на улице, даже здравствите говорю я знакомой курице»	Я встречаю ребят в двери, предлагая встать в круг, взяться за руки и поздороваться	Предметы разложены по предметам на столах, закрыты – их не видно	Слайд – картишка – картишка
		Церемония знакомства	Давайте познакомимся, меня зовут Лариса Евгеньевна, показываю на бейдж. Пожалуйста, напишите свои имена, прикрепите бейджи	Предлагаю сесть за стол, и написать на бейджах свое имя	Фломастеры, бейджи	
			Обратите внимание, теперь к каждому я могу обратиться по имени, да? И вы так же, знаете, как меня зовут. Расскажите о себе – вы живете... (в Вологде) и учитесь ... (в школе). Замечательно! Я приехала к вам из города Череповца. Я работала во дворце культуры гвардии гвардии, я педагог. Провожу занятия с детьми.	Сидят по кругу, я сижу вместе с ними.		
		О чём будем говорить сегодня, почему посвящена наша встреча	Как вы умаете, чём мы занимаемся на наших занятиях?	Рассуждают дети, спрашивают предположения.		
			Аа, молодцы. А как вы болтались?			
			Вы обратили внимание, как я одета, заметили предметы старину, и предположили, что мы изучаем народные традиции.			
			Действительно, мы изучаем традиции, обычай, культуру русского народа. Но русский народ живет на очень большой территории, наша страна огромна! Как вы суперите, мы изучаем традиции всей нашей большой страны? Конечно же, в первую очередь – традиции нашей Вологодской области. Ведь не зря в народе говорят, где родился – где выросли, где продолжают, Всюкому мила... Родная сторона!!!			Слайд – карта России, Карта Вологодской области, символы – София, фрески Афониусия Слайд – «всю кому мила родная сторона»
	Основной		А вы хорошо знаете традиции, обычай, культуру своей родной, милой стороны?	Предлагаю опираться в небольшое путешествие, в котором можно будет и новое узнать, и себя показать. Любите путешествовать? Согласны?	Встаем, предлагаю подчиниться инструменту – бальзаму.	Слайд – барабашка – барабашка (музыкальный)
			Тогда отправляемся!!!			

ВРЕМЯ	ЭТАП	СОДЕРЖАНИЕ	ТЕКСТ	ДЕЙСТВИЕ	НАГЛЯДНОСТЬ, ПРИМЕРЫ	ПРЕЗЕНТАЦИЯ
9.19-9.25	Первая установка 6 мин	Переход к столам, где лежат нужные предметы	Первая наша остановка – месстечко «Мудрёное» – многое мудрости наш народ собрал, да все в копилочку складывала, для нас сорханяя.	Садимся или за столы или на стулья, или подходим к столу, где лежит нужный подготовленный материал.	Слайд или надпись на плакате, где лежат нужные предметы	Слайд Месстечко мудрое
			А копилочка-то та – не простая, а словесная. В пословицах да в поговорках в сказках да заговорах, в играх да хороводах. Ну вот сейчас и ваши умок-разумок проверю, разгадаешь ли вы народные премудрости.			
			Задание первое. Собрать пословицу 1. Всёкому мила... Родная сторона. 2. На чужой споронушке... Рад своей воронушке. 3. Где родился, там и пригодися. 4. Скучен день до вечера, коли делать нечего. 5. Всяк кулик... Свое болото хвалиш. 6. Дерево сильно корнями, а человек – трутгами. 7. Постешешь – людей насмешиш. 8. Скучен день до вечера, коли делать нечего. 9. Чуть посееш, то и пожнешь.	Даю разрезанные пословицы, к ним надо подобрать конец текста (пока играет музыка, текст на экране (как действуют музыка, одновременно) после слов «внимание на экран»)	Раздаточный материал, напечатанные тексты пословиц (разрезаны). Дубль – полный текст на экране (как проверка) после слов «внимание на экран»	Тексты пословиц
			Задание второе. «Прочитай загадку, подбери отгадку» 1. Идет коза, бьет рожан по всем углам (Мутовка) 2. Чудо чудом сошлося кругом; сыр много, а выско чить не ходука (Решетко) 3. Днём обдухем, ночью замёй. Телла не даёш, а без него холодно. (Пояс) 4. Из липы свисто фырявое корыто, по дороге идёт, касетки кладём. (Лапти) 5. Рыба в море, хвост – на заборе (Ковш)	Загадка на экране, крупно текст. На столе разложены предметы. Выбрать правильный на отгадку. Положить текст отгадки на предмет, о котором думашь	Презентация Горицок Мутовка Пояс Лапти Решетко Ковш	Тексты загадок
			Молодцы! Какая загадка была самая трудная? Самая легкая? Ребята, какие предметы в загадках? Встречаются ли они в современной жизни? Из какого материала сделаны? (герево, глина) Молодцы!!! Путешествие продолжается!!! Правила оспариваются – слушаем музыку, и её подпеваемся!!!	Делают одновременно, вместе, командой, пока играет музыка		
9.25-9.35	Вторая установка 10 мин	Переход к другому столу	Новая остановка!!! Месстечко календарно!!! Вы знаете, что такое календарь? Все мы живем по календарю, по нему своряемся – когда мы живем идти, когда отыхать, когда – каникулы, а когда – праздники. Знаете ли вы наш календарь? Сколько месяцев в году? Сколько времени года? Какое время года сейчас? Как называются весенние месяцы?	Секатор, всё закрыто покровом	Слайд «Календарная» Слайд разных календарей	Название месяцев спаринные весенние Слайд спаринный календарь круглый
			Задание 1. Внимание, проверьте себя – правильный ответ на экране В старину народный календарь называли месяцем (устный), а год – круглым – почему? (повторяются дни, месяцы, праздники). Вы любите праздники? Современных праздников очень много! А какие спаринные праздники вы знаете? Назовите	Весенние месяцы – старые названия и современные названия (сочинить стрелками)	Таблица – название месяцев – совр. спаринные	
			1			

ВРЕМЯ	ЭТАП	СОДЕРЖАНИЕ	ТЕКСТ	ДЕЙСТВИЕ	НАГЛЯДНОСТЬ, ПРИМЕРЫ	ПРЕЗЕНТАЦИЯ
2			Задание 2 Перед вами – предметы, которые символизируют некоторые традиционные праздники. Их карточки, на которых эти праздники обозначены, Вам надо соединить назначение праздника с предметом, символом этого дня. Проверяйте себя – сделать одну карточку лишней, без предмета (слоганы) – сороки).	Лепим жаворонка	Карточки с называнием праздника, его датой, месяцем, временем года Рождественская звезда Пасхальное яйцо Масленичная кукла	Слайд с правильными ответами
9.35-9.45	Третья остановка 7 мин		Как вы думаете, какого предмета не хватает? Вот вам подсказка (загадка про птиц). Хочет прямо полететь, хочет – в воздухе висит, Камнем падает с высот, и поёт, поёт, поёт.	И какой же праздник без песни, без игры, без пляски? Но кто нужен, чтоб повеселиться вволю? Без кого не плачетесь, не поется? (без музыкального). И конечно, без музыкальных инструментов. С одним мы сегодня уже познакомились, и он нам даже помогал пущаться вствовать. А вот что за инструменты у нас здесь находятся, как называются, и все ли инструменты для пляски-лесни? – играю на гуслях немного – смотрим как стучат на барабанке – свистим в свистульку	Балалайка Гуси Барабанка (слайд, звук) Ложки Свистульки Платок	Фото разных жаворонков из теста Печка, отонь
			Но есть у каждого из вас особый музыкальный инструмент. Это – ваш голос. И в старину русский человек все время им пользовался, не з. А вы любите петь? А играть? Тогда вступление в круг, давайте выберем ворачающего. Как? Кто знает считалку? Правила игры «горы ясно».	Ну вот, наше пущающее подошло к концу. Интересно было пущающеествовать? Вам понравились традиции, с которыми познакомились сегодня? Давайте, вспомним, с чего начались наше пущающеествие? Всокому мила... (продолжить). Согласны, так это? Внимание на экран! Сейчас вы увидите несколько утверждений, если вы с ними согласны – надо хлопнуть в ладоши. Если нет – промолчать.	Встаем в круг, прощаемся. Все подходим к столу, выкладываем полосочки, забирают подарочки	Слайды с утверждениями

ВРЕМЯ	ЭТАП	СОДЕРЖАНИЕ	ТЕКСТ	ДЕЙСТВИЕ	НАГЛЯДНОСТЬ, ПРИМЕРЫ	ПРЕЗЕНТАЦИЯ
			<p>Спасибо за ответы. Сейчас мы попрощаемся, вы заберете своих жаворонков, и мои маленькие подарочки (печенья жаворонков, и визитки – где в Вологде можно заниматься народной культурой). И моя последняя просьба – после того как мы попрощаемся, пожалуйста, каждый подойдите к этому столу – здесь лежат разноцветные полоски: с одной стороны – радостные и веселые, с другой – скучные и грустные. Вам надо выбрать такую, которая отражает ваше настроение, ваши чувства.</p>			



ПРИМЕЧАНИЕ РЕДАКЦИИ:

РОЗОВА ЛАРИСА ЕВГЕНЬЕВНА СТАЛА ПОБЕДИТЕЛЕМ ОБЛАСТНОГО ЭТАПА КОНКУРСА И ФИНАЛИСТОМ ВСЕРОССИЙСКОГО ЭТАПА КОНКУРСА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МАСТЕРСТВА РАБОТНИКОВ СФЕРЫ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «СЕРДЦЕ ОТДАЮ ДЕЯМ».



НЕПРЕРЫВНОЕ ТУРИСТСКОЕ СИСТЕМНОЕ ОБУЧЕНИЕ В ТОТЕМСКОМ РАЙОНЕ

ФОКИНА ЕЛЕНА АЛЬБЕРТОВНА, педагог дополнительного образования МБОУ ДО «Тотемский ЦДО», г. Тотьма.

Развитие любого ребенка происходит в том числе и через призму его общения с живой природой, постижение ее особенностей, формирование определенных поведенческих навыков в естественной природной среде.

Этому как нельзя лучше способствуют мероприятия туристско-краеведческой направленности: походы, сплавы, мастер-классы, соревнования, экскурсии, экспедиции и т.д. Мы привыкли видеть в числе их участников здоровых, энергичных, подвижных детей, которых не страшат длинные переходы, определенные физические нагрузки, непростые испытания, навыки выживания. Привыкли видеть в многодневных походах детей среднего и старшего школьного возраста, в однодневных – ребят начального школьного звена. Однако все эти

мероприятия должны проводиться и для совсем маленьких детей, дошкольят.

Где же те начальные границы и временные рамки туристско-краеведческого образования? Кто сказал, что туризму и краеведению нельзя учиться всю жизнь? Кто определит начальную точку отсчета и ее окончание в обучении азам туристской подготовки или изучению родного края?

Не можем утверждать за всех, но, как нам кажется, системное непрерывное обучение детскому туризму вполне возможно и перспективно. Тотемский центр дополнительного образования накопил некоторый опыт организации непрерывного туристского обучения с дошкольного возраста до студенчества. Наверное, это в первую очередь обусловлено тем, что исторически Тотьма – город мореходов и путешественников, нам есть, что рассказать и что показать детям разного возраста.

Глубоки и прочны в нашей родной Тотьме традиции краеведения, или как его называли раньше родиноведения, которые утверждались в первую очередь местной интеллигенцией. По своеобразию своей истории, ее памятников наш город стоит в одном ряду с самыми древними русскими городами.

Отдельные страницы истории города уникальны. Открыто более 100 памятников различных археологических эпох. Это история солеваренного промысла, который дал возможность Тотемским купцам сформировать начальный капитал для снаряжения промысловых экспедиций на острова Тихого океана и в Русскую Америку, что в свою очередь позволило изменить облик города и создать своеобразную архитектуру тотемских храмов и деревянного зодчества.

Облик нашего города немыслим сегодня без православных святынь, уникальных храмов. Знамениты певец русского Севера художник Феодосий Вахрушев и поэты Феодосий Савинов и Николай Рубцов.

Пристальное внимание заслуживает изучение памятников природы, особо охраняемых природных территорий и заказников. Река Сухона, несущая свои воды в Северную Двину, та самая артерия, около которой «скопились» уникальные достопримечательности и объекты для изучения детьми разного возраста.

Ребята могут стать обладателями спортивного разряда, пройдя маршрутом на спортивных катамаранах или байдарках по главной водной

артерии Вологодчины. Для совершения первых прогулок, походов, даже экспедиций с различными целями благоприятна близость маленьких речушек с замысловатыми названиями Песья-Деньга, Леденьга, Ковда, Царева, Еденьга.

Несомненно, создать непрерывную систему туристского обучения позволяет историческая составляющая города и достопримечательности края. Гордостью города являются музеи, которые создают особую воспитательно-образовательную среду, приобщая детей и к наиболее ярким страницам, а через них и к путешествиям.

Организацию обучения туризму можно разделить на несколько возрастных ступеней, которые состоят из дошкольных групп детских садов, а их в городе четыре и все в центре Тотьмы, школьников начальных классов, обучающихся среднего звена, старшеклассников и студентов Тотемского политехнического колледжа.

Преемственность обучения позволяет организовать непрерывное обучение туризму с 5 до 18 лет. Ведутся занятия и с детьми более раннего возраста, но это уже в рамках знакомства с краем проводят работники детских садов. Мы, как правило, начинаем «заманивать» в сети туризма с пяти лет. Официально заниматься в учреждении дополнительного образования можно до 18 лет, этим обусловлена верхняя ступень общеразвивающих образовательных программ. Скажу честно, наши воспитанники – выпускники и в 20, и в 30 лет с нами в походах и лагерях, только уже в качестве помощников, родителей, а иногда и спонсоров.

Для каждой возрастной группы детей педагогом разрабатывается общеразвивающая дополнительная программа, соответствующая возрасту, уровню подготовленности детей, целям и задачам. Срок действия каждой программы рассчитан на срок от одного года до трех лет. Приведу небольшие примеры программ, которые мы реализовали с педагогом дополнительного образования Е. Н. Поповой на протяжении нескольких лет. Все они были успешно реализованы. Некоторые с определенными дополнениями и изменениями реализуются и сейчас, а некоторые видоизменились:

- 5 лет «Мой край»;
- 6 лет «Азбука туризма и краеведения»;
- 7-10 лет «Юные туристы-краеведы», «Юные туристы», «Туристы-экологи», «Экологи-краеведы»;

- 11-14 лет «Туризм», «Школа безопасности»;
- 15-18 лет «Спортивный туризм», «Водный туризм», «Пешеходный туризм».

Ребенок, начиная изучать историю своей малой родины в пять лет, через рассказы и старинные фотографии, беседы с интересными людьми и старожилами, через прогулки по родному городу и экскурсии в музей, погружается в мир прошлого, таинственного и удивительного.

Через маленькие походы и путешествия, через легенды и были дети знакомятся с историей основания города, улицами, достопримечательностями, архитектурой Тотемской земли, знаменитыми земляками: мореходами, путешественниками, писателями, художниками нашего края. В формах работы ничего нового мы не открыли, мы открыли дошкольникам глаза, на то место, где они проживают.

Следующая ступень обучения туризму и краеведению (а как мы знаем они неразрывно связаны между собой), продолжается по новой программе, которая предполагает, что у ребят уже есть некоторые знания, полученные ранее. Шестилеточки, наряду с разнообразными формами работы, уже смело могут отправиться на прогулку в лес, да, да, самый настоящий лес!

Территориальная близость лесного массива к городу позволяет совершать небольшие путешествия, о которых дети напропалую потом рассказывают своим родным и близким, захлебываясь, в буквальном смысле этого слова эмоциями. Сказать честно, процентов 90 детей не были в лесу к этому возрасту ни разу. Их первое путешествие, первый костер, первый травяной чай и первый самостоятельный шаг в новый мир путешествий начинается именно здесь. Только рассказывать детям, как замечательно и хорошо в лесу – не есть хорошо... Им надо это показывать, они должны это ощущать... Вот тогда и влюбляются они в лес, тропинку, родничок, а через них и в туризм, и краеведение.

Наш земляк, тотемский учитель Федор Иванович Батин, на заседании Вологодского общества изучения северного края в одном из своих докладов говорил: «Чтобы сблизить школу с жизнью и сделать ее действительно народной, нужно отвести в ней надлежащее место родиноведению».

Родиноведения, к сожалению, в современной школе нет, а придя на школьную скамью, понимает наш малыш, что помимо учениче-

ской партии, не хватает ему вольного ветра и возможности видеть, узнавать, открывать, исследовать, пробовать.... Как раз сделать все, что свойственно данному возрасту!

Дети, которые сделали «первый шаг в туризм и краеведение» в детском саду, не задумываются, чем они будут заниматься в свободное от учебы время после школы! Они попросят родителей отдать их в туристские объединения. Мы спрашивали их: «Почему именно к нам? Здесь же все не так, как в книжках Фенимора Купера, Майн Рида и Жюль Верна...» Но они отвечают, что они тоже хотят стать знаменитыми и бесстрашными путешественниками. Путешественники Незнайка и Элли из Канзаса для них – везунчики. Ведь Элли повезло, что ее домик унес ураган, сколько всего интересного с ней произошло. Их желание быть немножко авантюристами для нас закон. Без этого в туризме никак!

Их путешествия по программе пока ограничиваются только ближайшим озером, да окраиной леса за городом. У них у всех современные школьные рюкзаки, в которых лежит масса ненужных для похода вещей, начиная от плюшевых мишек, заканчивая музыкальными колонками. Но зато они уже твердо знают и применяют некоторые правила: в походе все общее, из леса без дров не возвращайся и семеро одного ждут! Они не называют объединения, в которые они зачислены по договору и заявлению своим юридическим именем «Юные туристы» или «Туристы-краеведы», они просто с любовью, даже иногда с гордостью отвечают: «Я на ТУРИЗМЕ!» И если бы их слова материализовались в буквы, то буквы были бы обязательно большими.

Как правило, если ребенок занимается в туристских кружках в течение нескольких лет, то туризм в его жизнь входит прочно и уже навсегда. Даже если он с музыкальными способностями или занимается в ремесленной школе, ходит на спортивную секцию в бассейн или вышивает крестиком, он очень скучает по коллективу единомышленников и авантюристов, по открытиям и маршрутам. Очень редко дети уходят из туризма, если они впитали его с кашей детского садика.

Если вы хоть раз побывали в походе – до конца жизни вам хватит впечатлений и воспоминаний. Вы будете искать людей, которые пережили такие же чувства. Вы будете искать места, где еще не бывали. Открою секрет, начиная с пятого класса, все наши кружковцы



хотят учиться на туристов! Они думают, что есть такая профессия «турист». Мы не снимаем с них «розовые очки», пусть мечтают иметь такую же профессию, как у нас, педагогов дополнительного образования! Это очень приятно.

Мы увлеклись туризмом и пытаемся увлечь им своих воспитанников через реализацию комплексных программ, которые явили собой некую систему. Это целенаправленная работа, которая дает свои результаты. Как правило, дети вырастают и приводят в туризм своих детей. Мы, педагоги, путаем имена детей, называя их именами мам и пап, потому что когда-то их родители ходили к нам «на туризм». В такие моменты улыбаемся и грустим, вспоминая, что уже не такие молодые и красивые, а ребята, между тем, гордятся и шепчутся: мой папа тоже занимался туризмом, моя мама имеет спортивный туристский разряд, у нас на комоде есть камень из похода, совершенного моим папой вместе с Еленой Альбертовной.

Вот она детсадовская каша... Потом она называется походная каша, да если еще на сгущенном молоке. Эх...

Мы не ждем от наших повзрослевших детей «взрослых форм» проявления любви к туризму.... Но если они любят походную кашу, когда им далеко «за», то система непрерывного туристского образования работает!!!



ОТ РАСЦВЕТА ДО ЗАКАТА. ИЗ ИСТОРИИ ОБЛАСТНЫХ ПАЛАТОЧНЫХ ТУРИСТСКО-КРАЕВЕДЧЕСКИХ ЛАГЕРЕЙ

АНДРИАНОВА ЛАРИСА СЕРГЕЕВНА, методист АОУ ДО ВО «Региональный центр дополнительного образования детей».
БАГУЛИНА ТАТЬЯНА НИКОЛАЕВНА, заместитель директора по организационно-массовой работе АОУ ДО ВО «РЦДОД».

Одной из специфических и наиболее эффективных, на наш взгляд, форм организации школьников в период каникул является проведение полевых палаточных лагерей, научно-исследовательских краеведческих экспедиций, туристских слетов, фестивалей. Лагерь (экспедиция) – это не просто система жизнеобеспечения, физического оздоровления и воспитания детей, это уникальное пространство развития ребенка, поле для его физического и духовного развития, гражданской активности и самовоспитания.

В течение многих лет в области успешно функционировала устойчивая система проведения областных профильных палаточных лагерей, как стационарных, так и передвижных, причем не только в период летних, но также осенних, зимних и весенних каникул.

«АТЛАНТ»

Родоначальником профильных лагерей в Вологодской области стала областная станция юных туристов. Один из старей-

ших профильных лагерей области – туристско-краеведческий лагерь «Атлант», начал работать в 1967 году. Первоначально лагерь проводился в различных углах области: Богнема, Вотча, Никольский Погост, Сухона, а с 1972 года прочно обосновался в Белозерском районе, на Лозско-Азатских озерах.

Лагерь не был стопроцентно палаточным (девочки и руководители проживали в здании школы), зато двадцатидневная программа включала обязательный

шестидневный пеший поход, трехдневный байдарочный, трехдневный туристский слет в красивейшем урочище Вастькин бор, а также разнообразные ежедневные мероприятия: спортивные состязания, конкурсы туристской песни, дни самоуправления и даже помочь местному колхозу в уборке льна. Лагерь действовал без перерыва 25 лет. Тысячи мальчишек и девчонок получали там не только начальные туристские навыки, но и навсегда полюбили вологодский край. Некоторые из них, по окончании высших учебных заведений, стали работать на станции юных туристов, сменив своих наставников.

В 2004 году была предпринята попытка возродить «Атлант» для начинающих туристов и краеведов, с более разнообразной и содержательной программой.

Возрожденный «Атлант» (на этот раз полностью палаточный) разместился в одном из красивейших мест Кирилловского района – селе Ферапонтово, на берегу Бородавского озера. В лагере приняло участие 70 детей и подростков из школ и детских домов г. Вологды, а также из Вологодского и Кирилловского районов. Программа лагеря предусматривала учебные заня-

тия по организации туристского быта, обучение основам техники пешеходного и водного туризма, спортивного ориентирования; одновременно школьники знакомились с природой, историей и культурой – «сердца Северной Руси» – кирилловской землей, приобщались к экологической культуре и осваивали основы безопасности жизнедеятельности.

НАИБОЛЕЕ ВАЖНЫМИ СТАЛИ ЗАНЯТИЯ:

По технике пешеходного туризма – участники научились вязать узлы, работать со страховочными системами, преодолевать препятствия с помощью специальных приспособлений, познакомились с техникой безопасности в спортивно-туристских походах и на туристских соревнованиях.

По спортивному ориентированию – ребята овладели элементарными и более сложными умениями и навыками ориентирования на местности, работали с компасом и типографической картой, освоили движение по азимуту, чтение рельефа по карте; приняли участие в соревнованиях по спортивному ориентированию «Выбор».



Утренняя зарядка в полевом туристском лагере.



На привале.



Рейд «Голубой патруль».

По технике водного туризма – школьники научились управлять спортивными катамаранами, байдарками, каяками; изучили технику безопасности в водных походах; совершили однодневный водный поход по Бородаевскому озеру.

По организации туристского быта – в ходе специальных занятий ребята научились разбивать и оборудовать туристский бивак (ставить палатки, изготавливать различные приспособления на биваке), оборудовать кострище, заготовлять дрова, разводить костер в любую погоду, самостоятельно готовить пищу в походных условиях, преодолевать трудности и всегда помнить, что «у природы нет плохой погоды».

По экологии и безопасности жизнедеятельности – ребята учились правильно вести себя в природе, различать и использовать лекарственные и дикорастущие пищевые растения, предсказывать погоду по народным приметам, изготавливать из растений различные поделки, уметь выживать в экстремальных условиях.

Краеведческие занятия, которые проходили в виде учебно-тематических и познавательных экскурсий в Кирилло-Белозерский и Ферапонтовский монастыри, на Цыпину Гору, посещение родовой усадьбы кирилловских краеведов Бриллиантовых; кроме того, регулярно проводились краеведческие конкурсы и викторины, диктанты, игры.

Приобретенные спортивно-туристские умения и навыки были продемонстрированы в ходе различных соревнований и кон-

курсов. Все участники лагеря «Атлант» выполнили нормативы на звание «Юный турист России» и получили соответствующие удостоверения. Были большие надежды вновь сделать лагерь «Атлант» ежегодным, но, к сожалению, не получилось.

Спустя три года «Атлант» был проведен в последний раз в виде многодневного байдарочного похода по реке Сухоне.

В 2010 году была сделана последняя попытка возродить «Атлант». В памятном и любимом для многих «старых» туристов месте, в урочище Васькин Бор, был проведен областной туристско-краеведческий лагерь, в котором приняли участие более 200 школьников из 17 районов области. Но, увы, это был уже не «Атлант»! Лагерь прошел под другим названием – «Патриот» (важнейшей его частью стала военно-историческая составляющая). В дальнейшем областному туристско-краеведческо-



Спортивно-туристский поход по Кольскому полуострову, 1996 г.



Занятия по картографии. Тактическая подготовка.



Эстафета по ориентированию в заданном направлении.

му лагерю «Атлант», созданному специально для начинающих туристов и краеведов, было отказано в финансировании и его деятельность прекратилась.

«АЗИМУТ»

В начале 1990-х годов, с приходом на областную станцию юных туристов новых сотрудников – профессионалов и специалистов высокого уровня (спортсменов, картографов, альпинистов, скалолазов), в организации и деятельности туристских профильных лагерей произошел качественный скачок.

Многочисленные тренировочные сборы и регулярные областные соревнования по спортивному ориентированию позволили в 1989 году организовать профильный лагерь «Азимут» для школьников области, увлекающихся этим своеобразным, и быстро становящимся популярным видом спорта. Спустя шесть лет он получил официальный статус полевого профильного лагеря по спортивному ориентированию и финансовую поддержку.

Организатором и бессменным руководителем лагеря стал методист и педагог высшей категории Сергей Анатольевич Румянцев (воспитанник станции юных туристов). Сотни школьников каждый год собирались в Верховажском районе, в прекрасном сосновом бору, на берегах величественной реки Ваги, и в течение двенадцати дней учились разбираться в спортивных картах, преодолевать нелегкие маршруты по пересеченной местности, самостоятельно проводить азимутальную

съемку. В последние годы в этом лагере вместе с «домашними» детьми отдыхали и учились дети из детских домов.

Из воспоминаний воспитателей специального (коррекционного) детского дома для детей с отклонениями в развитии №3 о лагере «Азимут»:

«*Все дни насыщенные и летят быстро. Нас никто не заставляет, но мы тренируемся, каждый день бегаем по картам. Просто так отдохнуть – неинтересно. Интересно испытать себя. Дистанции трудные. Во всех соревнованиях участвовали. Из тринацати команд у нас пятое место. Это огромное достижение, ведь в руках раньше компаса не держали. Готовят на костре сами. А ведь луковицу не могли порезать, чай не умели заварить. Находясь среди других детей, расширяют социум, учатся налаживать контакты. Здесь они отдыхают от стрессов. Тут спокойствие, тишина, отдых на природе хорошо снимает психическое напряжение.*

Появление в центре методистов и педагогов, имеющих высокую спортивно-туристскую подготовку (А. Н. Колобов, Н. П. Ваточкин, Г. Ю. Соколов), позволило проводить многодневные пешие и водные походы различных категорий сложности по Карелии, Кольскому полуострову, Приполярному Уралу. В 1996 году отдельные отряды спортсменов-туристов были объединены в единый профильный лагерь «Хрустальный горизонт», который создал и долгие годы возглавлял педагог высшей



Вязание узлов.



Водный поход по Бородавскому озеру, 2004 г.

категории, мастер спорта по спортивному туризму Николай Павлович Ваточкин.

«ЛОВИТВА»

В 1995 году был создан еще один необычный лагерь туристско-краеведческой направленности под названием «Ловитва» (древнерусское слово, означающее охоту), где ребята не просто отдыхали, не только получали краеведческие знания, овладевали туристскими навыками, но и трудились.

Конечно, это не было абсолютным новшеством. Первые трудовые лагеря в нашей стране (кстати, они назывались туристскими) возникли еще в начале 1950-х годов. Их особенностью были не только пешеходные и водные походы, интереснейшие поисковые экспедиции, праздники и спартакиады – это, разумеется, входило в план работы лагеря, но главная их педагогическая изюминка заключалась в самореализации лагерной жизни.

Быт, труд, отдых, туризм был почти на 100% основан на принципах самоуправления и самообслуживания. Пика своего развития эти лагеря достигли в 60-е годы. В 70-е годы по команде «сверху» их заменили на так называемые лагеря труда и отдыха школьников: труд по четыре часа в день (прополка моркови или свеклы), а отдых – танцы или дискотеки весь вечер. Самообслуживание и самоуправление в них постепенно сокращалось или становилось формальным.

Вспоминая опыт 1950-х годов и, учитывая реалии 90-х, а именно быстро распространяющиеся бездуховность, бескуль-

турье, переориентацию на личное благополучие, областная станция туристов организовала профильный лагерь, с ярко выраженной трудовой и краеведческой направленностью.

Как не странно это звучит, но многие современные дети живут без дела, хотя жизнь их заполнена до отказа: уроки, кружки и секции, встречи с друзьями, дискотеки и другие развлекательные мероприятия. Вроде бы всегда заняты, но назвать это деятельной жизнью нельзя, так как отсутствует в ней труд активный, труд творческий, труд на общее дело, когда ребенок не прикладывает нужно ли ему это лично или не очень, когда он трудится не ради славы, денег или иной корысти, а с учетом общих интересов, общей пользы.

Профильный краеведческий трудовой лагерь «Ловитва» проводился в полевых условиях, предполагал походный образ жизни и был основан на принципах полного самообслуживания. Лагерь состоял из нескольких экспедиционных отрядов (от 5 до 40 человек). Отряды работали в разных направлениях (археологическое, историко- и литературно-краеведческое, эколого-гуманитарное, этнографическое, православно-краеведческое, военно-поисковое и др.).

Главной особенностью лагеря стала полноценная бескорыстная трудовая деятельность (4-6-часовой рабочий день, длительность которого могла меняться от погодных условий и объема работы). Работа экспедиционных отрядов была



Работы по благоустройству колодца Преподобного Павла, Грязовецкий район, 2000 г.

связана с практической деятельностью по сохранению исторического и культурного наследия нашего края.

Чем же занимались ребята в «Ловитве»? Они участвовали в археологических раскопках; помогали в реставрации православных обителей: храмов, часовен, монастырей; восстанавливали памятники культуры, природно-исторические ландшафты; собирали этнографические коллекции, благоустраивали воинские некрополи, гражданские кладбища и многое другое. Нередко организаторы лагеря получала благодарности от различных организаций: института археологии Российской академии наук, комитета по охране окружающей среды, Вологодской епархии и так далее.

Много лет подряд с огромными стараниями и очень результативно православно-краеведческие отряды работали на восстановлении Павло-Обнорского монастыря в Грязовецком районе, Спасо-Преображенской церкви в Харовском районе, Синозерской Пустыни в Чагодощенском районе. Ребята из археологических отря-

дов принимали участие в раскопках уникальных памятников археологии на территории всей Вологодской области. Юные экологи прокладывали и обустраивали экологические маршруты в Усть-Кубинском, Вытегорском, Кирилловском и Вологодском районах области.

Очень интересная и длительная история у православно-краеведческого отряда, которым больше двадцати лет руководила Людмила Алексеевна Минаева. Ниже небольшой отрывок из ее воспоминаний:

«На правом берегу реки Кубены в 95-ти верстах от города Вологды к северо-востоку, по сей день стоит храм во имя Преображения Господня, что на Бережку. Из архивных данных известно, что в 1770 году на этом месте существовала церковь деревянная холодная одноэтажная шатровая с престолом во имя Преображения Господня. Рядом была и теплая. Время постройки и по какому случаю она состоялась – нам неведомо. Однако в 1845 году вместо деревянной, пришедшей в разрушение и ветхость, была возведена каменная церковь двухэтажная с колокольней.

Строилась она, по меньшей мере, лет десять. Дважды начиналось строительство и дважды менялось место: то кирпичи раскидывало, то фундамент раскалывался, пока не «явлен» был зодчим знак свыше.

Солнечным лучом указали место на отлогом и низменном берегу реки Кубены. Закрыли храм в 1939 году. Осквернение и переделки коснулись всего: кладбища, колокольни, внутреннего убранства, купола и памятного двухметрового позолоченного креста у паперти. В последствии здесь располагался госпиталь, затем детский туберкулезный санаторий, военный госпиталь, а еще позднее – пионерский лагерь. Потом наступили годы забвения и опустошения. Умирали старожилы, исчезали деревни, зарастали поля и огороды. Бережок ждал своего часа. И свершилось. 22 августа 1993 года состоялся первый молебен!

Причиной нашего появления в тех местах стала археологическая разведка в апреле 1996 года, проведенная методистами областной станции юных туристов. По достоинству оценив увиденное, они вернулись в Вологду, передали просьбу председателя приходского совета о срочной помощи церкви. Но прошел еще год, прежде чем удалось собраться и выполнить задуманное. Двадцать дней 35 ребят из четырех районов земли Вологодской (Белозерского, Кадуйского, Вологодского, Великоустюгского) усердно работали, пели, смеялись, а потом плакали, когда

время напомнило об отъезде. Ушло суетное, мысли очистились от случайного, и душа человеческая наполнилась Благодатью. Чем занимались? Что делали? Одного перечисления выполненных работ – на страницу. Сено косили, красили, стеклили, клеили, строили, пилили, носили, скоблили, мыли, убирали, чистили, белили, копали, таскали, и чем больше, тем дружнее и с большей отдачей. «Коммунисты, что ли? – дивились местные. – Такое дело вполдня!». Вопреки ленивому и праздному, настрой был единый – закончить все, что начато, и в срок! Три-четыре дневные смены и пение под гитарные переборы до утра. Ни одного больного, грязного и хмурого лица. Хороша жизнь на Бережке.

Человек, как дерево, цветет и растет вверх, пока живут корни, пока питает земля своя родная единственная! И знать, кто жил на ней до тебя – наущная потребность. Отсюда и месяцы сидения в областном архиве, и упорное, с надеждой встретить нужного человека, хождение по окрестным деревням: Глазуниха, Галактиониха, Горбатиха, Злодеиха и Синяково. Наконец, повезло. Нашли Александру Николаевну Косареву. Вся ее жизнь здесь. Дом родовой, отцовский. Родословное дерево по 5-е колено записано. Семейные тайны и реликвии, речь быстрая, скачущая. Записывали, а больше слушали, впитывали в себя самое-самое, случайно-обыденное для других, важное для себя. Кто? Как? Где? А было ли? Множе открылось впервые.

Бережок – место удивительное, это не только радость природной гармонии, заповедная территория, но и земля обетованная для творческого люда. В таких местах исцеляется и тело, и душа, укрепляется дух. Несмотря на значительные трудности в процессе подготовки лагеря, проливные дожди и связанные с этим неудобства, ребята мечтают о следующем лете».

По нашему убеждению, подобный тип организации труда и отдыха не только самый дешевый, но и самый перспективный в плане развития. Все воспитательные задачи решаются в комплексе, наглядно и довольно успешно. Труд в таких лагерях становится действительно радостью и потребностью. Нередко работа продол-



«Школа первобытных ремесел». Сумозеро-XV, Карелия, 2004 г.

жается и после окончания лагерных смен, в выходные или в дни школьных каникул. Более того, многие из ребят окончив школу, став студентами или поступив на работу, по-прежнему стремятся поехать в краеведческие трудовые лагеря для того чтобы продолжить заниматься любимым делом.

А у педагогов есть уникальная возможность наблюдать за развитием личности подростка на протяжении нескольких лет. Выводы обнадеживают: те, кто побывал в лагерях умеют и любят трудиться, могут выполнять самые различные виды работ, овладевают профессиональными умениями и навыками. «Ловитва» проникнута удивительной атмосферой доброжелательности и взаимопомощи.

За все время существования полевых палаточных лагерей не было ни одного, пожалуй, даже малозначительного конфликта среди детей (вероятно у них просто нет на это времени). Кстати, в лагере немало трудных детей, но в сложных условиях полевой жизни негативные стороны их характера не проявляются. И что осо-

бенно важно — благодаря этим лагерям, вологодские школьники учатся по-настоящему любить и ценить землю, на которой живут, ибо нельзя не любить, то, что изучаешь, что восстанавливаешь, что спасаешь. Если вкладываешь силы, старание, душу, то уже вряд ли рука поднимется разрушить.

«АЗИМУТ НАДЕЖДЫ»

Большое внимание педагоги уделяли работе с детьми, оказавшимися в трудной жизненной ситуации. С 1987 года станция (а затем центр) работала с детьми-сиротами и детьми, оставшимися без попечения родителей или состоящими на учете в милиции, у наркологов и психиатров.

Во многих туристско-краеведческих кружках занимались дети, имеющие серьезные отклонения в поведении, школьники из неблагополучных и малообеспеченных семей, дети из школ-интернатов, или находящиеся под опекой. Все они имели возможность в дни школьных каникул провести время в экспедициях и походах.



Первый поход «Азимут надежды» по рекам и озерам Карелии.

В 2003 году для школьников, попавших в трудную жизненную ситуацию, по инициативе Владимира Анатольевича Слабодянико, методиста и педагога высшей категории был организован специальный спортивно-туристский лагерь «Азимут надежды».

В тот год департаментом труда и социальной защиты Вологодской области впервые была профинансирована смена воспитанников школы-интерната №1 города Вологды из десяти человек, которые совершили поход первой категории сложности по Вытегорскому району и Карелии.

Некоторые школьники практически не были подготовлены к самостоятельному проживанию в полевых условиях и знакомились с азами туризма прямо в ходе проведения лагерных смен. Другие получили начальные туристские знания, умения и навыки, занимаясь в туристских кружках областного центра детского и юношеского туризма и экспедиций.

Отличительной чертой лагеря «Азимут надежды» стало участие педагогов из учреждений, направляющих детей, что, несомненно, сказалось на быстрой адаптации учащихся к новым правилам и условиям походной жизни. Участие группы студентов Вологодского государственного педагогического университета придало лагерям больше динамики и оживило давно забытые формы работы с детьми.

Учитывая сложный, а иногда непредсказуемый характер многих участников лагеря, свободное время сводилось до минимума, в различных формах была организована работа по самообслуживанию (исходя из практического опыта: чем больше свободного времени – тем меньше порядка и ответственности за свои поступки).

Нередко обучение начиналось с элементарных навыков: открыть консервные банки, нарезать хлеб, разделить масло, привязать крючок и поплавок, собрать ягоды и грибы, ловить и разделять рыбу, разводить костер и готовить на нем пищу, мыть посуду и котлы и т.д. Постоянно проводились конкурсы рыбаков (в течение каждого дня учитывался улов каждого участника – по количеству и весу выловленной рыбы).

Работа с детьми из детских домов или школ-интернатов потребовала от педагогов



«Что приготовил – то и съел..»

огромного терпения, упорства и самоотдачи. Многие дети психически неуравновешенны, с некоторыми случались истерики, при этом один ребенок мог «завести» всех остальных, нередки были конфликты между детьми, в общении широко использовалась ненормативная лексика.

Педагоги использовали различные формы и методы работы с такими детьми, стараясь добиться положительной динамики в поведении, с помощью увещевания, но не наказания. Положительно сказывалось на отдыхе и оздоровлении детей, то, что в группе было всего десять человек (обычно дети из интернатов отправляются в лагеря по 40-50 человек и за период каникул не успевают отдохнуть друг от друга).

ИЗ ЗАПИСОК РУКОВОДИТЕЛЕЙ ЛАГЕРЯ В. А. СЛАБОДЯНИКА И ЕЛЕНЫ АГЕНТОВОЙ

О детях

В поход пошли мальчики и девочки в возрасте 14-15 лет из детских домов города Вологды №3 и №4 и трое выпускников школы-интерната №1. Всего 15 детей. С ними была воспитатель детского дома №4 Евгения Александровна Аладьина. Как она рассказала, четверо ее воспитанников – круглые сироты, их родители умерли от пьянства. Один не знает своих родите-

лей, двое в детдоме недавно. Все живые родители лишены родительских прав – все пьющие. «Может, эти две недели на них хорошо повлияют. А так они добрые, работающие, но психически нездоровые», – сказала воспитатель в первый день.

Заготовка дров

Вечером детдомовцы учились добывать дрова. Взрослые показали им в лесу, какие деревья – «сушки» – надо валить для костра. Рубили они сами. Носили в лагерь, пилили и кололи. Дровами, как и греблей веслом, они тоже занимались неохотно. А вот покататься на каяке – спортивной лодочке – всегда была очередь. Но в походной жизни все «мужское население» без исключения обязано добывать дрова – источник тепла и горячей пищи. Поэтому строго следили за тем, чтобы все мальчики научились добывать сухие дрова и разводить костер. Лодыри работали «из-под палки», под угрозой запрета катания на каяке, даже под угрозой, что вся группа останется без обеда. Когда много непиленых бревен валялось около костра, уже стемнело, а готовых поленьев все не было, Владимир Анатольевич первым с одним из ребят написал положенную норму, а потом проследил, чтобы все парами также распилили по бревну: «А то все уверяют, что пилили, а дров нет!»

Дубок

В поход запасливый завхоз взяла целую магазинную коробку карамели «Дубок». Зелеными фантиками с надписью «Дубок» была усеяна первая же наша стоянка. Детям объяснили, что фантики надо бросать в костер, и что порядочные туристы мусора за собой не оставляют. Сам руководитель показывал детям пример, осматривая стоянку перед отправлением на другое место, собирая и сжигая в костре весь мусор. Но «Дубок» появлялся везде, где бы не появлялись дети. Долбежка о том, что на природе мусорить нельзя, результатов не дала: у палаток и по всему лесу опять валялись фантики. Конфеты детям выдавали на каждый завтрак, обед и ужин. Тогда решили выдавать им конфеты без фантиков, развернутые. Слышались шутки о том, что лагерь наш называется «Дубок», а не «Азимут надежды».

Мы все одна семья

Трое парней, уже учащихся ПТУ, бывшие воспитанники школы-интерната № 1, были для детдомовцев просто непререкаемым авторитетом. По положению – просто своими. В тихих беседах у костра Дима и два Саши все что-то им рассказывали, учили разным мелочам. Это давние опытные походники. Дети слушали их, было заметно, очень внимательно. Наверно, именно они, бывшие интернатовцы помогли донести до их сознания неписанные правила поведения в походе. Через них детдомовцы, новички в туризме начали понимать, что нельзя мусорить на природе, что необходимо уважать других членов группы, с которыми они – единый коллектив, в котором каждый зависит от каждого в плане поддержки и взаимопомощи.

Рыбалка

Владимир Анатольевич учил мальчишек делать удочки. Потом они сами мастерили удлища, крепили снасти. И разбрелись по берегу на рыбалку. С каменистого мыса ловилось хорошо. Клевала мелкая рыбешка. Видимо, рыбалка, действительно – древнее, исконно мужское занятие, это сообщают нам и петроглифы. Все парни оказались заядлыми рыбаками и рыбачили до темноты, пока поплавок не зарябил в сумеречных волнах. Вечером рыбу жарили, всем досталось по очень вкусной рыбке.

«Не буду я!»

Кататься на каяке и катамаране всем разрешается только в спасжилетах. За нарушение этого строжайшего правила – штраф, в виде внеочередной работы. Накануне вечером Дима Селяков это правило проигнорировал. Спасжилет свой он «потерял», то есть бросил где-то, сам не знает где. Проигнорировал требование руководителя – «залетел» на местном жаргоне. Утром должен был вымыть большую грязную сковороду. А Дима еще спал-почивал, когда сковорода понадобилась дежурным. Его разбудили – «Вставай и мой!» Потому что вечером он решил, что вымоет «завтра». Полчаса Дима вставал, вышел из палатки очень недовольный. Посмотрел на сковороду и сказал: «Не буду я!». Дежурные напирали – «Мой,

раз залетел!». Разразился небольшой скандал, Дима бросил сковородку к воде, упираясь — «Не буду я!» — «А мы без сковороды не сможем приготовить завтрак!». Тут оказалось, что Дима не хочет мыть посуду, не хочет грести веслом, что он не хотел идти в этот поход. Он думал, что их отправляют в лагерь, где они будут жить в домиках, слоняться по лагерю, маяться дурью от безделья. Туда бы он как раз хотел. Там вечером — дискотека, в столовой все подадут, а потом уберут, посуду мыть не заставят. А тут, в походе — вот несчастье! — работать надо. А он не хочет работать. И он не будет. Прописавшись, где-то через час сковороду он все же вымыл, потому что немытая сковорода была препятствием к завтраку. Но общий настрой всех ребят на поход и летний отды whole выразил вот этот Димин финт «Не буду я!»

Вечерняя лирика

Июльский закат на Онеге долго переливается восхитительными красками и угасает после полуночи, оставляя нежно-алую зарю. Сумрак стущается, вода приобретает лиловато-стальной оттенок. Ветер уснул, из речки в озеро чуть веет легкий бриз, разнося над водными просторами запахи душистых лесных трав. Вот стемнело. Но все видно, фонарик не нужен. Озеро стало стальным. Весь мир наполнен покоем и свежестью. На другом берегу речки, как свеча в ночи, светится костер рыбаков. Белые лилии на черной воде Черной речки тоже уснули. Как и величавые карельские сосны. Воздух настолько чист, что не умещается в легких. А озерная вода напоминает по вкусу родниковую, ее можно пить прямо из озера.

Может быть дети из городского детдома, живущие на асфальте и думающие на матерном языке, не могут глубоко и полно оценить окружающую в данный момент их жизни красоту мира (ведь никто из них никак особо не выразил ни восторга, ни интереса к открывшейся их глазам безбрежной синеве озера). Но не может быть, что она не повлияла бы благотворно на их души, чтобы хоть небольшой частичкой не отложилась в их сознании и не сделала бы их внутренний мир лучше, чище, не запомнилась бы им, как нечто светлое

и хорошее в их жизни. Не может быть, чтобы потрясающая красота Онежской природы не сделала хотя бы чуть-чуть лучше этих ребят».

О профильных туристско-краеведческих лагерях, появившихся еще в 70-е годы прошлого века, можно писать бесконечно, настолько они были разнообразны, востребованы, эффективны. Но всему хорошему рано или поздно приходит конец.

В 2011 году в связи с выходом СаНПиНов по организации и проведению палаточных лагерей все профильные туристско-краеведческие лагеря были вынуждено переведены в разряд экспедиций, фестивалей, слетов, походов. Постепенно начало сокращаться финансирование, количество экспедиционных отрядов, самих участников, сроки проведения лагерных смен уменьшились до шести дней, что было критически мало для проведения полноценных археологических экспедиций, слетов и соревнований.

Например, в лагере «Ловитва», где в отдельные годы насчитывалось до двенадцати разнoproфильных экспедиционных отрядов, к 2016 году сохранился всего один археологический отряд; из десяти автономных туристских групп «Хрустального горизонта» в 2019 году туристский маршрут прошла одна. Резко сократилось финансирование «Азимута», полностью прекратилось финансирование «Азимута надежды». В связи с ужесточением законодательства в сфере организации детского отдыха, а особенно полевых туристских мероприятий, на местах руководители образовательных организаций стали препятствовать проведению походов, слетов и экспедиций.

Последний удар по полевым туристско-краеведческим мероприятиям нанесла пандемия, в результате которой в 2020-2021 годах были отменены все полевые туристско-краеведческие мероприятия. Будет ли востребован в дальнейшем богатейший опыт проведения полевых туристско-краеведческих мероприятий остается под БОЛЬШИМ вопросом.



ИСТОРИЯ ПУСТЫНСКОЙ «ЛОВИТВЫ»

СИТНИКОВА НАТАЛЬЯ МИХАЙЛОВНА, директор муниципального бюджетного учреждения «Чагодощенский музей истории и народной культуры» (1994-2009 гг.),
СТАШИНА ЕЛЕНА АЛЕКСАНДРОВНА, участник экспедиции «Ловитва» (1998-2013 гг.).

В 90-е годы XX века на базе областного центра детского и юношеского туризма и экскурсий для приобщения детей и молодежи к историческому прошлому, краеведению, туризму и к жизни в полевых условиях были созданы полевые трудовые отряды областного краеведческого лагеря «Ловитва».

Одним из первых был Чагодощенский церковно-православный отряд областного лагеря «Ловитва», который с 1999 года работает на восстановлении Пустынских святынь, связанных с жизнью и подвигами преподобномуученика Евфросина Синозерского. Более 20 лет каждый август ребята из чагодской «Ловитвы» оставляют все дела и заботы «большого мира», ставят на паузу учебу, работу, откладывают поездки в теплые края, чтобы набить рюкзак, пропахший едким дымом, и отправиться в Пустынь...

Что заставляет их стремиться годами в одно и то же место, тащить туда своих друзей, родных, а потом уже и своих детей? Ведь ничего

принципиально нового не происходит, каждый год более-менее предсказуем: встреча, закупка продуктов, молебен на начало смены, отъезд на забитом людьми и вещами автобусе, долгая и трудная установка лагеря, утренние и вечерние молитвы, и в прямом смысле слова тяжелый физический труд, не всегда даже понятный рациональному человеку. Конечно, это все перемежается смехом, песнями, ежедневной баней, утренними погружениями в холодные воды Синичьего озера, долгими ночных посиделками у костра и задушевными разговорами, играми, капелькой экстрема и самой вкусной постной едой с огня, приготовленной своими руками.

Смена проносится стремительно, каждый день насыщен событиями. Вроде только все собрались и весело грузили автобус у храма в Чагоде, передавая по цепочке спальники, сумки, коробки с картошкой и, осторожно, в льняном полотенце, старинную икону Евфросина Синозерского, которая лежит на эти 10 дней на аналой в храме... и, вдруг, резко – последний день.

Суровые лица мальчиков и мужчин, таскающих эти же сумки в этот же автобус, но уже как-то без подколок и шуток, расстроенные девчонки, старающиеся, а иногда и не старающиеся скрыть слезы, последние фотки на телефон, последний арбуз у остывающего кострища, и Радость, что Пустынь была у нас и мы были у Пустыни в этот год и, даст Бог, в следующий. Но к этой тихой радости все равно добавляется сосущая горечь расставания... Она через месяц-два отступит, оттенится ежедневной суетой, заботами и проблемами, но сегодня никуда не деться от ощущения ускользающего счастья, которое еще вчера было так естественно и рядом, а теперь остается упывавшим через заднее стекло автобуса пейзажем.

Чтобы понять, что же заставляет компанию таких разных по возрасту, убеждениям и увлечениям людей с разных уголков нашей, и не только нашей, страны собираться и заниматься общим делом, нужно проследить историю самого движения, объединившего их, и задать вопрос, ответ на который никогда не будет однозначным и общим, но приблизит нас к разгадке феномена пустынной «Ловитвы»: «Что для меня – Пустынь?»

ЖИТИЕ, ИСТОРИЯ

Родился будущий старец и преподобномуученик Евфросин (в миру Ефрем сын Семенов) в XVI веке на карельском берегу Ладоги. После смерти родителей Ефрем раздал свое имущество и поступил послушником в близлежащую Валаамскую обитель. После разграбления монастыря шведами, иночами, в том числе и Ефремом, бежали в Великий Новгород. Оттуда Ефрем попадает в село Долоцкое Бежецкой пятины и служит там чтецом. В 90-е годы XVI века он уходит в Большой Тихвинский Успенский монастырь, где над ним совершается иноческий постриг с именем «Евфросин».

Вскоре Евфросина благословляют на уход в безмолвное житие в пустыню, и он поселяется близ реки Чагодощи, при Гвозденском ручье, где устанавливает Святой Крест (так называемый Старая Пустынь).

В 1598 году Евфросин поселился на восточном берегу Синичьего озера, где через два года была образована новая Троицкая Синозерская пустынь.

19 марта (1 апреля по новому стилю) 1612 года старец Евфросин собрал всех бывших в обители и, пророчествуя о приближении «ратных супостат» (польско-литовского нашествия), убедил их скрыться из обители. Сам же старец с несколькими монахами, проведя всю ночь в молитве, встретил захватчиков и принял от их рук мученическую кончину. Тело старца и убиенных иночей погребли у водруженного им Креста.

Еще при жизни Евфросина появились около обители первые паломники, искавшие духовного совета и монашеской жизни. После мученической гибели и прославления Евфросина в лице святых, началось паломничество к святым мощам старца, сопровождавшееся чередой исцелений и чудес, многие из которых были задокументированы.

Шло время и почитание преподобномученика Евфросина выпало из общерусских святцев и стало «местночтимым». Решением Синода от 29 июня 1912 года было восстановлено общерусское почитание святого преподобномученика Евфросина Синозерского.

В послереволюционное время храмы бывшей обители были закрыты, а потом уничтожены в пожарах. В 30-е годы XX века мощи святого были изъяты из раки и перевезены на антирелигиозную выставку в Череповецкий музей, где со временем были преданы забвению. В 1990 году в Череповецком музее мощи святого Евфросина были обнаружены научным сотрудником Михаилом Хрусталевым и переданы Церкви. С 1991 года и по сей день мощи преподобномученика Евфросина находятся в Казанской церкви г. Устюжны. Это событие стало толчком к возобновлению почитания преподобного Евфросина Синозерского, чудотворца.

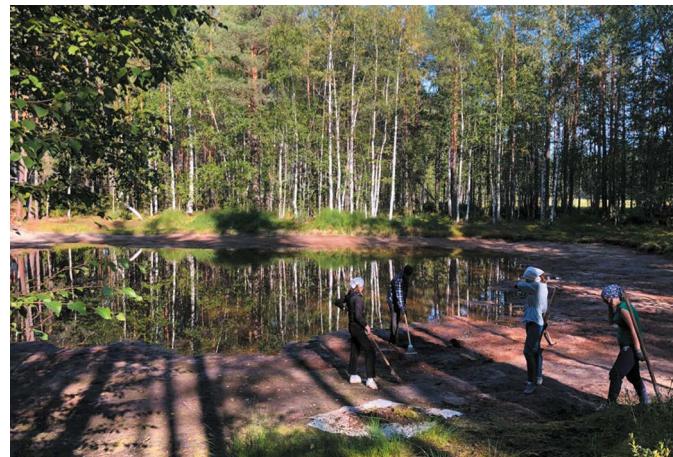
14 августа 1995 года на месте обители в Синозерской пустыни был освящен памятный Поклонный крест, поставленный совместными усилиями верующих, краеведов, музеинных работников Чагоды и Череповца, людей, неравнодушных к истории края.

ЭТАПЫ

В августе 1999 года отряд из шести школьников Чагоды впервые приехал в Пустынь с целью разведки местности и определения воз-



«Вещая лужа», 2011 год.



Работы по расчистке «Вещей лужи».

можных работ детскими силами. Руководителями отряда стали директор Чагодского музея Наталья Михайловна Ситникова и научный сотрудник Череповецкого музейного объединения Михаил Юрьевич Хрусталев. Поддержку начинанию оказали заместитель директора ОЦдиЮТиЭ Лариса Сергеевна Андрианова и кандидат исторических наук, доцент ВГПУ Александр Николаевич Башенькин.

В конце 90-х годов деревня Пустынь была малочисленной и посещалась охотниками, рыболовами только в теплый сезон, а на святых местах были «мерзость и запустение...». Кладбищенский погост, где покоялись более сорока схимников, был весь завален упавшими деревьями, валежником и металлом. А существующий ныне комплекс почитаемых святынь Пустыни оставался только в памяти старожилов и не был еще выявлен. Отряд первого сезона столкнулся со множеством трудностей, как бытового характера, так и формирования целей и задач проводимых работ. Но именно эти трудности заложили вектор направления работы будущих сезонов и освоения Святыни.

Первым объектом приложения сил малочисленного отряда стал бывший монастырско-приходской погост в деревне Пустынь, расположенный на месте Троице-Благовещенской Синозерской Пустыни, основанной святым Евфросином в 1600 году на восточном берегу Синичьего озера.

С неимоверным упорством муравьев шестеро ребятишек с наставниками разгребали заряды мусора, деревьев и даже «нечистот». Сложностью стал поиск жилья и проживание отряда в деревенских домах, поскольку обустройство

палаточного лагеря стало неприемлемым из-за змей, прохладных ночей второй половины августа, отсутствия палаток и другого необходимого оборудования. Работы производились лишь двуручной пилой и топором. Спустя многие годы кажется слишком дерзновенным наше начало... Но самым удивительным является осознание Баланса нашего упорства и Откровений по открытию одного за другим значимых святынь, которые впоследствии станут привычным комплексом почитаемых мест Пустыни, куда стекаются паломники сегодняшних дней. Тайны Синозерья открывались по мере того, как мы устремлялись к ним душой и прикладывали усилия к их восстановлению.

Оглядываясь назад, мы понимаем, что совершили ряд упущений, потому что не задумывались о возможности столь длительного труда в этой местности. Каждая смена воспринималась руководителями и участниками как последняя.

Одним из таких упущений было то, что мы не каждый год вели список всех участников смены или не сохранили уже имеющиеся списки прошлых лет. В результате, на сегодняшний день мы не можем установить точный количественный и поименный состав людей, пограничившихся в пустынской «Ловитве», приблизительная цифра за все годы приближается к 200 участникам. Мы не каждый год фиксировали письменно и на фото фронт работ в сравнении до и после, а также не делали общей фотографии всех участников процесса. Конечно, эти ошибки в будущие годы были учтены, но то, что уже утрачено или не сделано, изменить, к сожалению, нельзя. Поэтому каждому, кто



2011 год.



2020 год.

дерзнет столкнуться с подобным опытом, мы советуем вести своеобразную «летопись» или даже назначить ответственного за это человека.

ХРОНОЛОГИЯ ПРОВЕДЕНИХ РАБОТ:

1999 год – работы на месте бывшей Троице-Благовещенской Синозерской обители и погосте (6 детей, 2 руководителя, 1 трудник).

2000 год – обследование и расчистка территории Старой Пустыни, выявлено место первопоселения преподобных Евфросина и Гурия, святого колодца, месторасположение часовни и Креста.

2001 год – работы в Старой Пустыни: комплексная расчистка места вокруг святого колодца (территория пострадала по причине варварской вырубки реликтовых сосен зимой 2001 года). На территории бывшей Троицко-Благовещенской обители и кладбища убрано около 30 сухих деревьев, обнаружено местонахождение «коленочек». Проведен экологический мониторинг состояния Синичьего озера. Местными художниками А. Романовой и Т. Ташлыковой проведен пленэр. Отряд состоял из 10 человек. В сентябре под руководством председателя СПК «Красный Октябрь и К» В. А. Павлова была построена часовня в Старой Пустыни, освящение которой состоялось 14 октября в праздник Покрова Пресвятой Богородицы. Старожилы указали почитаемое место – «Вещью лужу».

2002 год – работы в Старой Пустыни: сделаны первые шаги по очистке акватории «Вещей лужи» от накопившегося за 40 лет мусора и поваленных деревьев. В центре «Вещей

лужи» выкопано углубление диаметром пять метров и глубиною в метр, впоследствии ставшее купальней для паломников. Продолжены работы по расчистке места бывшей Троицко-Благовещенской обители и погоста.

2003 год – августовским отрядом проведены работы по очистке территории вокруг часовни в Старой Пустыни. Слоем биотекса покрыты бревна часовни, масляной краской покрашены фронтоны. Начаты работы по установке забора из штакетника вокруг часовни. В сентябре областным центром детского, юношеского туризма и экскурсий проведен первый областной выездной семинар «Возможности и перспективы детских краеведческих объединений в деле охраны природного и историко-культурного наследия» в Чагоде. Главной составляющей в программе работы семинара стало выездное заседание в Синозерской пустыни.

2004 год – отрядом продолжены работы в Старой пустыни: все строение часовни пропитано защитным слоем биотекса, вновь покрашены масляной краской фронтоны, причелины и купол с крестом. Сожжен высохший за год валежник.

2005 год – 2-3 апреля проведены Первые Всероссийские Евфросиновские чтения. Отряд из 10 человек. Продолжены работы по расчистке места убийства Евфросина и на этом месте установлен Поклонный крест в праздник Преображения Господня (19 августа).

2006 год – расчистка источника. Продолжена уборка территории бывшей обители и в Старой Пустыни.

2007-2008 год – уборка территории в Старой Пустыни. Расчистка «Вещей лужи».



Полевая кухня.



Обустройство лагеря, 2018 год.

2009 год – смена практически из одних девчонок прошла под лозунгом «Ангелы помогут..». Полностью расчищено кладбище, где покоятся более 40 схимников и схимниц Троицко-Благовещенской обители и территории места, где был монастырь. Привезены камни для выкладки русла источника. Вычищено место убийства святого, обозначенное Поклонным крестом (крест покрыт биотексом). В Старой Пустыни продолжены работы по расчистке «Вещей лужи» и покрыта биотексом крыша часовни.

С 2010 года по 2020 год число участников отряда всегда было более 20 человек, иногда доходя до 30. Были явлены все значимые места «круга Пустынских святынь», которые нуждались в уходе и внимании. Так сложился привычный объем проводимых ежегодных работ. Это всегда уборка упавших за год деревьев, валежника и мусора. Расчистка «Вещей лужи» по контуру до белого песка, обнаруженного в 2007 году.

В разные годы деятельности отряда:

- Поставлены Поклонные кресты на месте убийства Евфросина, на месте часовни около «Вещей лужи», на месте поворота на Старую Пустынь.
- Поддерживается состояние часовни на месте первого поселения Евфросина.
- Обнаружен колодец и поддерживается состояние территории вокруг него.
- Обнаружена и продолжает чиститься «Вещая лужа» и территория между ней и часовней.
- Участку территории, где находится место первого поселения Евфросина, колодец святого и «Вещая лужа» присвоен статус охраняемой территории «Природный резерват Старая Пустынь».

– Вычищена территория погоста и место бывшей Троицко-Благовещенской обители.

– Произведена этнографическая разведка местности, выявлены ключевые объекты, их расположение, фотографикация, записаны воспоминания старожилов, сведения о народных православных традициях паломничества.

Навыки, которые получают участники отряда:

– Коммуникативные (общение со сверстниками и старшими наставниками).

– Самоорганизационные (жизнь подростка вне дома подразумевает соблюдение режима, поддержание гигиены).

– Бытовые (обеспечение лагеря водой, дровами, приготовление пищи в полевых условиях, поддержание чистоты и порядка на территории проживания).

ТРУДНОСТИ И ПРОБЛЕМЫ

Хотелось бы отметить, что с годами состав смен качественно и количественно менялся. Начинали мы исключительно составом «взрослые руководители + школьники», через несколько лет школьники вырастали и становились студентами, но продолжали приезжать, и лагерь уже выглядел как «взрослые руководители + школьники + студенты». Еще через некоторое время в лагерь стали приезжать и полноценно трудиться родители детей и студентов – состав взрослых участников начинает превалировать.

Еще через несколько лет у «бывших первопроходцев» появляются супруги и дети, и лагерь уже практически полностью становится «семейным». В составе смен представлено несколько поколений, социальные роли тоже

меняются, меняется возрастной ценз участников. Если раньше возраст ограничивался финансированием и определенными целями, то на сегодняшний момент, количество участников ограничено исключительно возможностями размещения. Но, как показывает опыт последних лет, при большом желании, эти вопросы тоже становятся решаемыми.

Были годы, когда в составе отряда было мало или совсем не было мальчиков, и на девичьи плечи ложились все, в том числе и тяжелые «мужские» работы. Девочки, помимо основных работ в Старой Пустыни и хозяйственных забот в лагере, кололи дрова, набирали и возили на лодке фляги с питьевой водой из источника с другого берега озера, топили баню и поддерживали костер на полевой кухне.

Еще одной из трудностей во время смены было то, что место стоянки лагеря удалено от места работ на три километра. Лагерь был обустроен в деревне Пустынь, а работы, преимущественно, велись на Старой Пустыни. Ребятам каждый рабочий день, помимо преодоления расстояния на работу и с работы, приходилось на себе тащить инвентарь (лопаты, топоры, пилы), аптечку, провизию на перекус (традиционный арбуз и сушки). Иногда весь скарб удавалось уместить в обычную тачку, а в последние годы кто-нибудь приезжал на личном транспорте и помогал в перевозке тяжелых вещей до Старой Пустыни. Но сам путь до часовни, эти три километра по песчаной лесной дороге, даже при наличии достаточного количества машин, молодежь предпочитает выхаживать пешком — это уже стало добной традицией, к которой все относятся с особым трепетом.



Установка креста, 2018 год.

Нужно отметить еще одну сторону жизни отряда — неприспособленность детей к жизни в деревенских условиях. В наше время проживание в полевых условиях становится скорее экзотикой, даже для ребят из маленьких населенных пунктов. Навыки жизнедеятельности — развести костер, принести воды, приготовить еду, нарубить дров, натопить баню уже утрачены. Были у нас и трудности размещения — палатки не поставить из-за змей, поэтому появление дома от спонсоров (Д. Д. Джагония и В. Ф. Варзин), оформленного вскоре на церковный приход, стало выходом из проблемы размещения отряда. С годами, меняется и отношение к проделанной работе. Основной перечень работ сложился и радуешься тому, что твоя помощь Пустыни еще нужна.

В последние годы состав смен имеет определенный постоянный «костяк». Многие осознанно приезжают уже не первый год и имеют опыт проживания в полевых условиях. Это буквально «выросшие» в Пустыни дети, поэтому некоторые проблемы, с которыми сталкиваются подобные лагеря при наборе большого количества новых детей — нежелание трудиться, соблюдать режим, слушать старших наставников — с годами нивелируются. А вновь приезжающие, глядя на дружную работу «старичков» и их настрой, быстрее подтягиваются и стараются влиться в общий ритм.

Ну, и глядя на опыт прошедших лет, можно смело сделать вывод, что радостное и результативное пребывание в любом лагере с любыми условиями возможно только при наличии СОБСТВЕННОГО желания ребенка поехать в подобное место. «Перевоспитать», «занять полезным делом», «приобщить к вере или труду» — вот реальные формулировки реальных родителей, отправлявших к нам своих чад против их воли. В большинстве случаев это заканчивалось страданиями всех сторон.

Деятельность после летней смены не заканчивалась — по желанию ребята занимались исследовательской работой, писали доклады и успешно выступали с ними на исторических конференциях и олимпиадах. Кто-то избрал себе путь в науке дальше и с годами поступил на истфак, для кого-то знакомство с Пустынью стало поворотным моментом на пути к Православию и духовной жизни. А для кого-то это просто приятно проведенные летние дни с друзьями, воспоминания о которых согревают весь год.

Первоначально деятельность отряда финансировалась из средств областного центра туризма и экскурсий. Затем финансирование уменьшилось и от этого зависело количество детей, собиралась общая плата на продукты, потом появилась помощь от неравнодушных людей (Д. Д. Джагония, В. Ф. Варзин, В. В. Кудрявцев, С. А. Пушкин, семья Григорьевых и другие). Кардинальный поворот в жизни деревни, развития территории и помощи в возрождении обители связан с именем мецената из Санкт-Петербурга Сергея Борисовича Сумкина, который и по сегодняшний день оказывает помощь нашему отряду. В последнее десятилетие финансирование проводимых смен имеет характер семейного подряда.

Одним из важных результатов детского почина стало внимание районных властей, церкви и реальная поддержка заинтересованных людей. Запустился маховик активности вокруг Пустыни, оценить ее сложно, но тем не менее, деятельность лагеря привлекла общественное внимание.

С 2008 года идут процессы восстановления обители. Построено и зарегистрировано подворье, храмы и колокольня, проводятся богослужения, проходят Евфросиновские чтения. Когда-то маленький отряд, стартовав, дал толчок к движению многих направлений, которые пересекаются с жизнью отряда или идут своим путем на протяжении третьего десятка лет.

После благоустройства территории и улучшения транспортной доступности в Пустынь в большом количестве потянулись паломники и туристы, что не могло не сказаться на сегодняшнем ритме жизни деревни. Из скрытого лесами укромного уголка с говорящим за себя названием, Пустынь превращается в популярное место отдыха для жителей и гостей района. Несмотря на это, удивительным образом, Пустыни удается сохранять свою идентичность, сакральность, заповедность, свой «гений места».

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Может показаться, что объем труда, выполненного детскими руками за десятидневные смены, хоть и за много лет, незначителен и даже смехотворен. Особенно, если учесть, что результат некоторых работ (например, чистка леса от валежника) в течение небольшого времени тает, становится совсем незаметным, и каждый год приходится вновь возвращаться на одни и те же участки. Но, помимо видимых,

физических, оцениваемых результатов труда, есть еще и внутренние подвиги, и подвижки, которые претерпевает человеческая, а особенно детская незрелая душа, задающая важные вопросы и ищащая ответы. Через посильный совместный труд, совместную молитву и даже совместные трапезы обретается нечто важное и дорогое, закладываются те кирпичики души, которые формируют мировоззрение, воспитывают характер, и пусть этот духовный вклад неизмерим цифрами, он чувствуется, вдохновляет и заставляет возвращаться в Пустынь снова и снова...

«ПУСТЫНЬ ДЛЯ МЕНЯ – ЭТО...?»

«Пустынь для меня – это место, где отдыает моя душа. Совершенно удивительный мир, где нет счета времени, где есть все самые родные и близкие мои друзья» (Лидия Ефимова).

«Пустынь для меня – это баня превыше чистоты, пост, попирающий искушения и распирающий бока и работа в команде мечты. Пустынь – это остров, затерянный в океане вечнозеленого бора. Перекресток дорог, путей и тропинок человеческих судеб. Место, где большое историческое время и пространство причудливо переплетены с нашим течением жизни. Часовня в лесной глухи, хранящая лампаду нашей веры» (Михаил Соколов).

«Для меня Пустынь – это событие. Событие, когда на две недели встречаются родные по духу люди. Приезжают из разных городов, оставляя на две недели свои работы, огороды, хозяйства. Для того, чтобы потрудиться на святом месте во славу Божию, для общей молитвы, для тихого вечера у костра, для встречи нового дня, для наполнения сил еще на год.» (Зоя С.).

«Пустынь для нас – это, в первую очередь, традиция. Мы приезжаем сюда с детьми, приобщаем их к этому месту с самого рождения» (Михаил Сташин).

«Пустынь для меня – начало, или даже конец моего года – от Пустыни до Пустыни я живу. Это семья, это встречи, это радость» (Анна Васильева).



В ПОИСКАХ ЗАБЫТЫХ ТОПОНИМОВ И ДИАЛЕКТНЫХ СЛОВ, ИЛИ КАК ЮНЫЕ КРАЕВЕДЫ ПОМОГАЛИ В ИЗУЧЕНИИ ПРОШЛОГО БЕЛОЗЕРЬЯ

ЛЕОНТЬЕВ НИКОЛАЙ НИКОЛАЕВИЧ, педагог дополнительного образования БОУ ДО «Вашкинский ЦДО».

В работе использованы материалы походов по Белозерскому, Вашкинскому и Кирилловскому районам.

Краеведческой работой я стал заниматься, когда работал учителем математики в средней школе №2 г. Белозерска, где раньше учился. На классные часы часто приглашал белозерского краеведа Римму Александровну Новикову. На одном из занятий Римма Александровна удивила моих детей, да и меня, сказав, что город Белозерск раньше стоял на другом месте – в истоке Шексны.

Как не сходить на место, где был город? Сразу по прибытии на место пошли вдоль берега. В размывах сразу, как ждали нас, стали попадаться бусины, фрагменты браслетов, пряслица, фрагменты гребней... Много вещей нашли в воде далеко от берега. Кто их туда

забросил? Оказалось, что затопленный участок был раньше сушей – частью города. Все найденные артефакты мы передали в краеведческий музей г. Белозерска. Археология захватила буквально всех нас. После моего переезда на новое место, в Вашкинский район, обследование старого города Белозерска (Белоозера) продолжилось.

В один из весенних дней мы нашли на левом берегу Шексны (в воде) скребки, наконечники стрел, каменные подвески. Получается, что человек жил на берегах нашей Шексны еще в каменном веке! Кроме Шексны были и другие места, которые нас привлекали. Наша походная бригада состояла в основном из парней. Чем их

увлечь? Конечно, рыбалкой. В первом походе в д. Большая Палшема (Кирилловский район) мы поинтересовались у местных жителей, где рыба хорошо клюет? «В Шоле», — был ответ. Я знаю, что Шола — куст деревень в Белозерском районе. Неужели так далеко ходят на рыбалку? Оказалось, что **шола** — водоросль в озере. Три раза пришлось побывать в Палшеме, чтобы подержать в руках эту водоросль. Потом узнали, что «шола» — это Рдест длиннейший (лат. *Potamogeton praelongus* Wulf). Это мы узнали от Анатолия Васильевича Петухова, нашего вологодского писателя-вепса. От него же узнали, что раньше около Белого озера жили вепсы, что наша «шола» — от вепсов. Шоллед называется она по-вепсски.

На севере Вашкинского района есть природный памятник Святая райда. **Райда** — тоже из вепсского языка. Райда — ива. Дерево выросло на месте разрушенной в тридцатые годы часовни. К Святой райде приходили и сегодня приходят люди. Вывешивают на ее ветви ленты, платочки и дают обет. За это просят помочь излечить своих близких. Лексема райда, как и шола, тоже из вепсского языка.

В каждом походе узнавали что-то новое. «По куле нынче косили», — сказала как-то одна бабушка. То есть косили по прошлогодней траве. «Вечером волки уландали, к деревне, что ли, стали подходить?». **Шола, райда, кула, уландать** — слова, нередко встречающиеся в речи старожилов Вологодского района.

Узнали как-то, что в нашей реке Индоманке водится необычная рыба — хариус. Как не сходить туда? Река Индоманка в том месте, где мы планировали ловить рыбу, делает большую петлю. Получается большое футбольное поле, сенокос круглой формы. **Пойкима** называют его местные жители. Название, как мы догадались, тоже из вепсского языка. Получается, что у нас в районе раньше жили вепсы. Вепсские названия встречаются по всему району, но особенно их много в западной части и в центре района. Где может помочь собранный материал?

Как-то в походе в Кирилловский район в деревне Пономарево мы спросили двух старожилов мужа и жену: «Как называется пара веников?» «Ключень», — сказал дед. «Шойда», — сказала бабушка. «Вы родом из Чарозерского района?», — обратился я к старушке. «Да, — удивленно ответила она. — А откуда вы знаете?». «Я знаю, что слово шойда встречается только там».



Памятник природы «Святая райда».

В Вологодском районе, оказалось, что пара веников называется и «козел», и «петля», и «замок», и «сросток», и «ключень», и «шойда».

Нелегко было собирать информацию о редких словах. Однажды мы решили узнать, как называется в разных местах, где мы бываем, мелкий дождь. В западной части и местами в центре Вологодского района мелкий дождь — **рянда**, в восточной (на границе с Кирилловским) — **чира**, на юго-востоке (территория бывшего Ухтомского сельсовета) — **паморока**. Почему же такая разница? Разобраться в этом нам помогли археологи, но об этом чуть позже. Пока что только скажу, что рянда — слово из вепсского языка. Там, где бытует слово рянда, много и других топонимов из вепсского языка: **саесельга** (болото), **едлегома** (пашня), **яндрогома** (пашня), **егисаря** (лесной массив), **уйты** (пашня), **корба** (река), **корицы** (болото), **сельга** (лесной массив).

Есть немало русских названий, на которые оказал влияние вепсский язык. Например, Даньшин ручей. Ударение в слове ручей должно стоять на втором слоге. У нас же почему-то на первом. Здесь сказалось влияние вепсского языка. В вепсском ударение в словах всегда падает на первый слог. Поэтому мы и говорим *Даньшин ру'чей*, *Куков ро'дник*, *со'сна*. Сегодня вепсы живут в Бабаевском и Вытегорском районах.

На севере Бабаевского района и сегодня пожилые люди общаются между собой на вепсском языке. В восточной части Вологодского района, судя по топонимам, вепсов было меньше.

Но есть на территории Вашкинского района и более древние названия, оставленные саамами – населением, жившим здесь задолго до того, как сюда пришли предки вепсов. Саамы (лопари) – финно-угорский этнос, немногочисленные потомки которого и поныне проживают на севере Европы, на территории четырех государств (Норвегия, Швеция, Финляндия и Россия). Названий из саамского языка сохранилось очень мало. Возможно, причина этого в том, что их изначально было меньше или они были утрачены после прихода на вашкинскую землю предков вепсского населения.

Назову один саамский топоним – **шубач** (куст деревень). Название от саамского **суппе** – осина. Саамские названия сохранились до сегодняшнего дня и в соседних районах. **Рыхлянда** (Белозерский), **Ягл-озеро** (Черное) бывший Шольский, сейчас Белозерский район. Второй топоним – от названия лишайника – **кладония** (ягеля) – основной пищи оленей. А то, что олени жили когда-то и у нас на Вологодчине, помнит саамское название **Падчевары** – олени горы, что в Вожегодском районе.

Прошло много лет. Исчезли с нашей земли предки вепсов и саамов (лопарей). Часть вепсского населения, скорее всего, растворилась в пришлом люде – славянах, частично были оттеснены в более непригодные для жизни места. Остались лишь предки новгородских (ильменских) словен, которые пришли на наше Белозерье намного позже. Появились они на Ващинской земле где-то в IX веке. К этому времени относятся два археологических памятника на реке Кеме – сопки на правом берегу реки Кемы, напротив деревни Новосело. Но

как они сюда добирались? Снова на помощь приходит топонимика!

О маршрутах наших далеких предков могут и сегодня рассказать местные (кирилловские) топонимы, например: р. Славянка (Словенка) – д. Славянка (Словенка) – оз. Никольское (Словенское) – д. Волок (ныне несуществующая), – с. Волокославино (Волокославинское). Напомню, что словенами называли славян, живших по берегам Ильмень-озера и рекам, впадающим в это озеро. О приходе словен в наши края говорят и такие названия, как Великий Двор (Большой Двор). Великий Двор – деревня на р. Славянке (Кирилловский район).

Юлия Ивановна Чайкина, доктор филологических наук, профессор из Вологды, писала, что названия такого вида были занесены в Белозерский и Вологодский уезды в ранний период колонизации из пределов Новгородской земли. Недалеко от д. Великий Двор (Кирилловский район) на берегу р. Славянки (Словенки) была деревня Болванцы. Возможно, рядом с деревней стоял языческий каменный идол. Таких идолов не было до прихода новгородских славян (словен). Каменный идол был найден рядом с бывшей кирилловской деревней Сиверово (территория Ферапонтовского сельсовета). Был, возможно, каменный идол недалеко от д. Волокославино. О нем мне говорил местный краевед, но предавать это огласке он не захотел.

Зная, что один из колонизационных потоков шел со стороны Великого Новгорода, можно предположить, что языковые явления новгородского диалекта могли прийти и к нам на Белоозеро. Попробую доказать это.

В свое время я получил от своего родственника с Украины письмо, где он задавал себе и мне вопрос: почему родные братья носили разные фамилии? Один – Леонтьев, другой – Левашов. По материалам новгородских берестяных грамот можно отметить такой факт в диалектном языке, как замена [a] на [o] и, наоборот, после согласной независимо от места ударения. Это явление и помогло ответить мне на важный для меня вопрос.

Итак, давайте попробуем разобраться. Берем основу имени Леонтий – Лео. Замечу, что для русского языка нехарактерно сочетание гласных, поэтому появляется дополнительный вставной звук [v]. Действительно, человека по имени Леонтий в моей родной деревне звали Левонтий. В основе Лево – [o] меняем на [a]. Чисто новгородская замена! И добавляем суфф



Усть-Царева. Встреча с путешественником Фёдором Конюховым.



Встреча с Марией Васильевной Капарулиной, старожилом села Липин Бор.

фиксальный морф «ш». Имеем еще одну форму имени Леонтий – Леваш. А это основа другой белозерской фамилии Левашов. Я думаю, что ответил на вопрос моего родственника. Просто вторая фамилия образовалась не от церковного имени, а от его местного варианта. Не исключаю и другие варианты этимологии фамилии Левашов.

А теперь снова вспомним загадочное явление, которое мы обнаружили, изучая диалектные слова, в частности, почему в разных частях Вашкинского района, мелкий дождь называется по-разному? В походах по кирилловским деревням Горицкого, Ферапонтовского, Колкачского и Талицкого сельсоветов мы выяснили, что во всех деревнях, где мы побывали, мелкий дождь называется чира. В словаре В. Даля «чира» – мелкий дождь стоит с пометкой «новг», то есть новгородское. Был сделан вывод: пройденные нами деревни в свое время попали в зону влияния новгородских словен.

Наши походы на реку Шексну на городище Белоозеро проходят через село Ухтому, где мелкий дождь – паморока. Паморока спускается (выяснили в других походах) вниз по Шексне. А, может, поднимается. В дальнейшем выяснили, что в деревнях по берегам Шексны паморока чередуется с чирой. Почему так?

Работая с вологодским археологом А. Н. Башенькиным на раскопках кривичских длинных курганов на реке Мологе, я предположил, что памороку, возможно, занесли к нам кривичи. И, приехав в очередной раз на Мологу в д. Старое Квасово, я спросил старушек, сидевших на скамейке у старого дома: «Как называется у вас мелкий дождь?». «Паморока», – был ответ.

И если кривичи дошли до нашего Белого озера, то почему, если судить по маркеру «паморока», не пошли дальше? Пошли.

Антрополог Татьяна Балуева по костным остаткам в захоронениях на реке Кеме (Кемский некрополь) в Вашкинском районе и реке Иткле (могильник Нефедьево) в Кирилловском районе установила, что в обоих случаях присутствуют костяки кривичей. Почему «паморока» чередуется с «чирой» на реке Шексне? Да словене и кривичи шли на Белоозеро одной и той же дорогой. И где оседали, там закреплялась их «дождевая» лексема.

Можно сказать, что, собирая «подножный материал», наши краеведы способны сделать даже открытия и помочь своим наработкам ученым. Но, собирая краеведческий материал, остро чувствуем, что без археологии не обойтись. Поэтому на основе собранного была написана программа «Археология. Топонимика. Диалектные слова Белозерья».

Если подвести некоторые итоги, то можно сказать, что в ходе наших краеведческих и топонимических изысканий ребята узнали, что до прихода славян Белозерье заселяли саамы, вепсы. Мы определили примерно ареал вепсских территорий. Кроме того, узнали, что наши предки в далеком прошлом жили на других территориях и стали приходить на Белозерье примерно в IX-X веках.

В заключение хочется отметить, что целью походов нельзя ставить высокие научные задачи. В каждом походе должно быть то, что не оставит детей равнодушными. Приведу несколько примеров.

Во время наших походов и экспедиций мы встретились с участником Первой мировой войны В. А. Трескиным (1985), с художником-керамистом С. Г. Феньвеши; познакомились с базой МЧС (Никольский торжок Кирилловского района), с археологическим памятником «Старый город Белоозеро»; посетили Кемские курганы на р. Кеме Вашкинского района; побывали на памятнике природы «Святая райда» (Вашкинский район). Ну и не оставила ребят равнодушными замечательная рыбалка на реке Индоманке Вашкинского района, где водится редкая рыба хариус.

ИСТОРИКО-КРАЕВЕДЧЕСКИЕ ЭКСПЕДИЦИИ ТУРИСТСКО-КРАЕВЕДЧЕСКОГО КЛУБА «ИСТОК»

МАНУЙЛОВА ОЛЬГА МИХАЙЛОВНА, педагог дополнительного образования МАОУ ДО «Дворец детского и юношеского творчества имени А. А. Алексеевой», г. Череповец.



Роль школьного музея в современной системе образования неуклонно возрастает, так как музей является одним из институтов духовно-нравственного воспитания и развития личности гражданина-патриота. Одной из основных функций музея является комплектование фондов, цель которого – создание музейного собрания, комплексно отражающего исторические процессы, соответствующие профилю музея. Наиболее эффективной формой комплектования фондов является экспедиция, в которой в течение определенного времени участники «в поле», то есть на выезде, изучают определенную тему.

Туристско-краеведческий клуб «Исток» создан в 1979 году. В первые годы своего существования истоковцы регулярно ходили в походы, записывали воспоминания местных жителей об исторических событиях, участниками и очевидцами которых они были.

С 1994 года в практику клуба вошли историко-краеведческие экспедиции: однодневные и многодневные, зимние и летние. Зимние экспедиции, как правило, продолжительностью от двух до четырех дней. Ночлег обычно, орга-

низован в сельской школе. Летние многодневные экспедиции, как правило, более продолжительные, от четырех до десяти дней. Экспедиции планируются заранее. Каждой из них обязательно предшествует подготовка: теоретическая и практическая (включена в образовательную программу базового курса клуба), техническая (подготовка снаряжения, специального оборудования, оформление полевой документации), организационная (составление программы, сметы, списка участников, оформление приказа, составление графика дежурства, назначение «КОМПОТов» – так называют в «Истоке» командиров поисковых отрядов).

На первом сборе участников экспедиции выбирается командир, затем он распределяет обязанности членов экспедиции: комендант, завхоз, завппит, ответственный за экспедиционную работу, летописец, фотограф, ремонтник и т.д. На каждую должность в клубе разработаны обязанности: что участник делает при подготовке, во время экспедиции и после нее. Познакомимся, например, с обязанностями ответственного за экспедиционную работу.

Должностные обязанности ответственного за поисковую работу в экспедиции (разработано членами туристско-краеведческого клуба «Исток»).

Подготовка:

1. Составить примерный график экспедиции (объекты исследования).
2. Оформить полевую документацию (полевой дневник, полевую опись).
3. Подготовить полевую документацию (акты приема, «солнышки», удостоверения).
4. Взять «канцелярию» (запасные тетрадки, ручки, корректоры, линейки).
5. Взять «тару» (рюкзак, коробки, папки для документов и т.д.) для транспортировки музейных предметов, бумагу для прокладки документов.
6. Взять аппаратуру (диктофон, видеокамеру).
7. Определить командиров поисковых отрядов.

В экспедиции:

1. Ежедневно перед выходом на поиск:
 - составить список поисковых отрядов (вместе с руководителем);
 - определить пункты назначения для каждой поисковой группы;
 - провести инструктаж поисковых отрядов;
 - выдать отрядам поисковую документацию, тару для транспортировки музейных предметов;
 - если необходимо, выдать вопросники;
 - определить вместе с ответственным за аппаратуру, какая группа, что берет.
2. После возвращения поисковых отрядов:
 - собрать сведения по итогам деятельности поисковых отрядов;
 - распределить деятельность участников экспедиции (обработка воспоминаний и заполнение полевой документации);
 - проверить правильность записи воспоминаний, оформления полевого дневника;
 - выдать по очереди полевой дневник командирам поисковых отрядов для заполнения.
3. В конце экспедиции:
 - организовать подписание воспоминаний, по возможности заверить их печатью сельсовета;
 - подготовить к транспортировке музейные предметы.

Подведение итогов:

1. Сдать руководителю акты приема, полевой дневник, полевую опись, музейные предметы, записанные воспоминания.
2. Организовать оформление карточек научного описания на предметы, занести их в книгу поступлений.
3. Оформить отчет об экспедиции.

После того, как должности распределены, каждый начинает подготовку по должности: завпить составляет меню и раскладку продук-

тов, завхоз пишет список группового снаряжения и т.д. Более опытные участники помогают новичкам (новичкам не дают командирские, наиболее ответственные должности, они сначала могут быть помощниками коменданта, завпита и т.д.). Этап подготовки требует большой ответственности, так как ошибки на этом этапе могут привести к сбою деятельности в экспедиции.

В экспедиции вся жизнь коллектива подчинена главной цели. Так как в экспедиции невозможно предусмотреть все нюансы (может быть, время на запись воспоминаний одного интервьюируемого займет несколько часов, а другой человек откажется от встречи), то режим дня комендантом составляется примерный.

Порядок работы в экспедиции:

1. Выявление интервьюируемых (в сельсовете, при опросе жителей).
2. Подготовка к записи воспоминаний (разделение на поисковые группы, получение группами заданий).
3. Запись воспоминаний производится в соответствии с памяткой (разработанной в клубе «Исток»).
4. Сбор документальных памятников, предметов быта:
 - выявляются документы, предметы быта;
 - ведется разъяснительная работа с владельцем о необходимости передачи в музей, в архив с целью их сохранения для истории;
 - заполняются полевые документы (акт приема, полевая опись, запись легенды предмета).
5. Обработка материалов в соответствии с памяткой, разработанной в клубе «Исток».
6. Размножение материалов (записанные воспоминания хранятся в архиве клуба «Исток», экземпляры передаются в сельскую школу, на территории которой находится населенный пункт, в архив государственного музея, в государственный архив).
7. Документирование (в архив передаются подписаные и заверенные печатью сельсовета воспоминания).

Мы видим, что на данном этапе идет серьезная научная работа по документированию памятников истории и культуры, которая требует усидчивости, внимательности, скрупулезности в работе. Ведь если ребята попадутся записать всю подробную информацию о музейном предмете при извлечении его из среды бытования, музейный предмет может потерять свою историческую ценность, информация будет утеряна безвозвратно.

Встречаясь с местными жителями, чаще всего пожилого возраста, школьники учатся обще-

нию с ними, учатся понимать их, видеть в них не просто «бабушек» и «дедушек», а носителей исторической памяти, ценить их как участников исторических событий.

Все это способствует связи поколений, о нарушении которой очень часто говорится и в литературе, и в средствах массовой информации. Эти встречи позволяют истоковцам взглянуть на представителей старшего поколения другими глазами. Как написала одна девочка из благополучной обеспеченной семьи после экспедиции: «Я смотрела на руки бабушки, натруженные, морщинистые и думала: она всю жизнь работала для Родины, а не имеет ничего, а я еще ничего полезного не сделала, а имею все». Эта девочка, может быть, впервые задумалась о ценностях жизни, впервые расставила правильные приоритеты.

В экспедициях участники через воспоминания познают повседневную историю, они глубже понимают исторические события, личноственно воспринимают их. Экспедиции способствуют формированию исторического мышления.

Ни с какой другой формой воспитательной работы не сравнить многодневные экспедиции, когда группа в течение нескольких дней живет автономно, ходит по деревням, преодолевая значительные расстояния. Здесь волей-неволей приходится принимать на себя ответственность за организацию полевого быта: установку бивака, приготовление пищи на костре, заготовку дров, уборку и т.д. Здесь от каждого требуются не только туристские знания и навыки, но и ответственность за порученное дело (выполнение истоковского закона слова и дела), и необходимость поспешить на помощь, и умение командовать в одной ситуации, а в другой – подчиняться (в «Истоке» есть закон «Слово командира»).

Очень часто приходится ребятам преодолевать себя не только физически, но и психологически, делать то, что не хочется, не обижаться на товарища, если он делает тебе справедливое замечание, и не обижать товарища, а найти правильные слова, которые нужно сказать, если он не прав.

Не менее важен этап подведения итогов. Итоги подводятся в конце каждого дня на общем сборе. Этот момент самый важный для воспитания. Участники экспедиции осмысливают прожитый день, анализируют, что понравилось, а что не понравилось, что получилось, а что нет и почему. Здесь же разбираются и неприятные ситуации в течение дня.

В «Истоке» принято разбирать не виновника ситуации, а именно ситуацию, так как, во-первых, в клубе самый главный закон – закон доброты. Поэтому и недопустимо, чтобы кто-то из коллектива чувствовал себя неловко. Во-вторых, каждый примеряет к себе эту ситуацию и думает, как бы поступил он сам в таком же случае. В результате обсуждения урок получает и виновник ситуации, и все участники экспедиции. На вечернем общем сборе у любого есть возможность поблагодарить товарищей и извиниться за что-то. Главное, что на вечернем общем сборе ребята учатся жить в коллективе, поступать по законам коллектива, учатся быть требовательными к себе и снисходительными к другим. По итогам каждой экспедиции проводится общий сбор, где каждый дает оценку своей деятельности (в том числе и по должности).

Итак, мы видим, что на каждом этапе экспедиции формируются качества нравственного человека, гражданина, ответственного сначала за свой «Исток», потом за свой край, а затем и за свою Родину. И это не на словах, а в живом, социально значимом деле. Именно деятельностный подход к воспитанию декларируется в образовательной программе клуба «Исток».

Воспитанию нравственного человека-гражданина способствуют не только историко-краеведческие экспедиции, но и все другие истоковские дела: проведение городских игр и конкурсов туристско-краеведческой направленности, и социальное проектирование, и научно-исследовательская деятельность. Но самое главное – это весь уклад жизни клуба, для которого характерны позитивный настрой, уважение к личности каждого, и ребенка, и педагога, совместное принятие самых важных решений в коллективе, совместный поиск выхода из трудных ситуаций.

ЭКОЛОГО-КРАЕВЕДЧЕСКИЕ ЭКСПЕДИЦИИ НА ТЕРРИТОРИИ ШЕКСНИНСКОГО РАЙОНА

АНДРЕЕВА НАТАЛЬЯ ВАЛЕНТИНОВНА, директор МУДО «Шекспинский дом творчества»,
ЯКУНИЧЕВА ЕЛЕНА НИКОЛАЕВНА, заместитель директора МУДО «Шекспинский дом творчества»,
ВЛАДИМИРОВА ИРИНА ВАЛЕНТИНОВНА, методист МУДО «Шекспинский дом творчества»,
КОПЫЛОВА АННА ВИКТОРОВНА, педагог дополнительного образования МУДО «Шекспинский дом творчества»,
БЕЛЯКОВА ДИНА ВЛАДИМИРОВНА, педагог-организатор МУДО «Шекспинский дом творчества».

В статье использованы материалы из публикации А. А. Голубевой «История летних школьных краеведческих экспедиций в Шекспинском доме творчества».



В Шекспинском районе, как и по всей Вологодской области, наблюдается активизация туристско-краеведческой, поисковой и научно-исследовательской деятельности учащихся по изучению природы, истории и культуры родного края, которая ведется с 1994 года. В районных образовательных учреждениях эту деятельность координирует Шекспинский дом творчества. Значимыми формами работы являются летние эколого-краеведческие экспедиции, где в полевых условиях трудятся как воспитанники Шекспинского дома творчества, так и обучающиеся школ района.

Основоположниками организации изучения природы родного края стали Т. В. Судакова, Э. В. Баранова, Е. И. Иванова – главные краеведы Шекспинского района. За организацию быта и безопасность участников, за техническое оснащение летних школьных экспедиций отвечали работники Шекспинского дома творчества А. В. Андреев и А. В. Копылова.

Организация летних экспедиций и походов с исследовательским уклоном представляется наиболее привлекательной и перспективной наряду с другими формами туристско-краеведческой деятельности. Это связано с тем, что

экспедиция наполнена более глубоким и важным для учащихся практическим содержанием. В ходе нее школьники могут наиболее полно реализовать на практике знания, полученные в течение года.

Первые несколько дней с детьми проводятся полевые обучающие практики, на которых отрабатываются навыки исследований, а затем ведется изучение природных объектов. Школьники и преподаватели обучаются методикам полевых исследований, каждый участник выполняет определенное задание. После участия в районной экспедиции большинство школ, используя полученный опыт, могут самостоятельно проводить экспедиции в своей местности, составлять отчеты, писать исследовательские работы. Школьники могут активно помогать взрослым в осуществлении программы рационального природопользования и охраны окружающей среды.

Во время экспедиций проводятся мероприятия по учебно-исследовательской деятельности:

- знакомство с картами;
- изучение методик исследований;
- выявление редких и охраняемых растений, сбор гербария;
- фотофиксация природных комплексов, комплексное (ландшафтное) описание ключевых точек;
- работа в архивах, музеях, библиотеках, а также опрос местных жителей по сбору материалов;
- написание отчета об экспедиции и исследовательских работ.

Большое значение имеет экологическое воспитание, просвещение и практическая природоохранная деятельность детей и подростков. Воспитательная деятельность направлена на:

- привитие детям навыков самообслуживания в полевых условиях: заготовка дров, разведение костра, приготовление пищи на костре, обустройство бивака и пр.;
- воспитание коллективизма, взаимопомощи и дружеских отношений;
- углубление экологического мышления на основе практической деятельности: изучения природных комплексов, знакомства с редкими растениями, участие в экологических акциях, экологических играх и конкурсах;
- формирование высоких гражданских и патриотических позиций на основе понимания историко-краеведческих ценностей;
- расширение знаний о родном крае.

При выполнении практических работ ребята самостоятельно определяют объектную область, объект, предмет исследования, предлагаю гипотезу, цели, задачи, методы работы. Во время тренингов отрабатываются навыки

публичных выступлений. Участие в дискуссиях помогает учащимся определиться в правильности или ошибочности выдвигаемых предположений. Для организации экспедиции формируется координационный центр, три-четыре экспедиционных отряда. В состав отряда входят обучающиеся и руководители, которыми можно назначить учителей географии или биологии, инструкторы по физической культуре, педагоги-организаторы. Самое главное, чтобы педагог был заинтересованным в своей деятельности.

На первых этапах организации летних школьных экспедиций изучались гидрологические объекты Шекснинского района.

1994 год – исследование родников Георгия Победоносца, Гавриловского и Пантелеимона Целителя.

1995 год – комплексное исследование озер Щучье, Островское и Пашненское.

1996-1997 годы – комплексное изучение верхнего, среднего и нижнего течения реки Углы.

В процессе расширения направлений краеведческой деятельности, уже в 1998 году на территории Шекснинского водохранилища велось изучение птиц, а на следующий год были изучены леса на водоразделе верхнего течения реки Вологды.

2000 год – комплексное изучение долины реки Судебка, где были использованы новые методики.

2002 год – продолжено исследование озера Щучье.

2003 год – изучение садово-парковых комплексов Шекснинского района: Ирминского, Александрино, Погорелка, Братковского, Любомировского, Царевского.

2004 год – изучены малые реки и ручьи бассейна Шекснинского водохранилища.

2005 год – повторное обследование родников Шекснинского района.

2006 год – изучение долины реки Чуровка.

Из года в год летние школьные экспедиции становились все более популярными среди школьников, и уже в **2007 году** 14 учеников из нескольких школ района провели комплексное изучение урочища Харламовское. Основной целью экспедиции было определение цен-

ности соснового урочища Харламовское, как перспективной особо охраняемой природной территории районного значения.

Интерес школьников к туристско-краеведческой деятельности возрос **в 2008 году**, когда в составе летней школьной экспедиции насчитывалось уже 24 ученика из пяти учебных заведений Шекснинского района. Экспедицию посвятили исследованию верхнего течения реки Согожи. Для всестороннего изучения местности школьники были поделены на четыре отряда, имевших разную специфику работы: «Речники», «Лесники», «Краеведы», «Поисковики». В ходе экспедиции было выполнено три комплексных профиля, описана растительность в верховье реки Согожи, а также составлено описание пяти деревень.

В 2009 году школьники изучили территорию Ершовского сельсовета для разработки экологического маршрута. В экспедиции приняли участие уже 27 школьников. Для оптимальной организации работы школьники были поделены на шесть отрядов – добавились отряды «Туристы» и «Экологи».

Основная цель летней школьной экспедиции **в 2010 году** – комплексное исследование реки Большой Юг (Шекснинский и Череповецкий районы). Число участников экспедиции выросло до 31 человека, что свидетельствует о продолжающемся росте интереса обучающихся к изучению родного края. Продолжительность экспедиции составила шесть дней. В ходе исследования участниками экспедиции были проведены гидрологические измерения в среднем течении реки Большой Юг, выполн-



Участники экспедиции по родникам реки Углы, июнь 2013 г.

нено описание водной фауны и изучено экологическое состояние леса в долине реки.

2011 год – 35 обучающихся из пяти школ района исследовали залив «Рожок» – проектируемую для охраны территорию, находящуюся у д. Анисимово Шекснинского района. В ходе экспедиции изучено видовое разнообразие растений, проведена экологическая оценка леса вблизи озера Черное.

2012 год – изучение долины реки Ковжи. 34 школьника построили поперечный профиль долины и русла реки, провели описание прибрежной растительности и наблюдения за орнитофауной.

2013 год – изучение родников в долине реки Углы. 38 школьников – участников экспедиции составили комплексное описание родников и благоустроили их.

2014 год – изучалась часть зарезервированной природной территории «Сизьма». В ходе проведенной работы были выявлены туристско-рекреационные объекты, выполнено нивелирование склонов, описаны почвенные разрезы, собран гербарий, составлена батиметрическая карта-схема Большого Прядинского озера.

2015-2016 годы – комплексное изучение и описание проектируемой особо охраняемой природной территории «Остров «Судьбицы». Продолжительность каждой из экспедиций составила три дня. Было проведено повторное изучение урочища Харламово.

За всю историю летних школьных экспедиций лишь **в 2017 году** не удалось организовать выход детей в поле. Но уже на следующий год участниками экспедиции вновь была прове-



Учащиеся МОУ «Устье-Угольская школа». Экспедиция по родникам реки Углы, 2013 год.

дена работа по комплексной характеристики реки Чуровки. Целью работы стала сравнительная характеристика морфометрических показателей реки за 2006 и 2018 годы. Юными исследователями Шекснинского района отмечено, что река заметно обмелела. Причинами такого изменения уровня воды могли стать вырубка леса и проведенные мелиоративные работы в верховьях водоема.

РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОРГАНИЗАЦИИ ЭКСПЕДИЦИИ

Подготовительный этап (планируемая деятельность – содержание и формы)

1. Создание и деятельность координационного центра из числа представителей заинтересованных организаций и ведомств. В состав координационного центра можно включить:

- педагога по краеведению дома детского творчества;
- методиста дома детского творчества (руководитель экспедиции);
- руководителей объединения «Спортивный туризм»;
- учителей географии, биологии, экологии из школ района;
- представителя отдела экологии и охраны окружающей среды администрации района;
- представителя регионального центра дополнительного образования детей, педагога-организатора отдела краеведения, экологии и музейной работы;
- представителя кафедры географии Вологодского государственного университета.

2. Формирование экспедиционных отрядов из числа обучающихся школ района и педагогов, занимающихся эколого-краеведческой деятельностью:

- выдвижение кандидатур для руководства экспедиционным отрядом, рассмотрение и назначение руководителями образовательных учреждений;
- формирование экспедиционных отрядов из обучающихся.

3. Обучение участников экспедиции:

- обучение руководителей экспедиционных отрядов на базе дома творчества;
- обучение учащихся руководителями экспедиционных отрядов на базе своих образовательных учреждений.

Основной этап

4. Деятельность участников экспедиции.

4.1. Мероприятия по подготовке:

а) деятельность организаторов экспедиции.

Руководитель экспедиции:

- согласование документов по проведению экспеди-

ции с отделом экологии и охраны окружающей среды администрации района;

- создание нормативно-правовой базы;
- написание и утверждение программы экспедиции;
- информирование руководителей образовательных учреждений (рассылка писем);
- составление сметы расходов;
- решение вопросов транспорта с управлением образования (заявки);
- составление календарного плана проведения экспедиции;
- составление графика движения транспорта;
- составление графика приемов пищи;
- проведение инструктажа руководителей и участников туристского похода, экспедиции по правилам безопасности;
- составление проекта приказа по управлению образования о направлении в экспедицию;
- составление проекта приказа по управлению образования о проведении экспедиции.

Педагог по краеведению дома детского творчества:

- консультации с педагогами-организаторами отдела краеведения, экологии и музейной работы регионального центра дополнительного образования детей, с представителем кафедры географии Вологодского государственного университета по вопросам выбора наиболее значимых и выгодных для исследования территорий;
- изучение планируемых для исследования территорий;
- разработка методических материалов для проведения исследований;
- подбор и приглашение специалистов, руководителей экспедиционных отрядов;
- формулирование учебно-исследовательских задач;
- проведение обучения для руководителей экспедиционных отрядов и учащихся;
- планирование учебно-воспитательной и экологической работы.

Руководители объединения «Спортивный туризм»:

- изучение местности для организации быта;
- подготовка необходимого оборудования для проживания в полевых условиях;
- приобретение туристского и другого недостающего оборудования (палатки, спальники, посуда);
- приобретение расходных материалов согласно смете;
- подготовка технического оснащения (компьютеры, генератор);
- составление меню, расчет количества и закупка продуктов;
- планирование занятости участников экспедиции в вечернее время;
- составление графика дежурства по приготовлению пищи (по кухне).

б) деятельность экспедиционных отрядов:

- создание плана работ по подготовке и участию в экспедиции;
- распределение обязанностей в группах;
- подготовка теоретических, практических, художественных материалов;
- разработка планов занятий;
- подготовка оборудования;

- сбор медицинских справок и заявлений от родителей;
- проведение инструктажей:
 - по ТБ при проведении прогулок, туристских походов, экскурсий;
 - по правилам поведения на воде (в естественном водоеме);
 - по технике безопасности при поражении атмосферным электричеством;
 - по технике безопасности при приготовлении пищи на костре;
 - по гигиене питания в походе;
 - по соблюдению правил техники безопасности при разведении костра;
 - по соблюдению правил техники безопасности при использовании техники водного туризма.

4.2. Мероприятия при проведении экспедиций:

а) разбивка и обустройство лагеря:

- подготовка мест для проживания экспедиционных отрядов;
- подготовка к работе всех систем жизнеобеспечения экспедиции (пищеблок, туалет).

Данные работы проводятся до приезда основного потока участников экспедиции. Ответственными за данный пункт являются руководители объединения «Спортивный туризм» и их обучающиеся.

б) Реализация запланированных мероприятий экспедиции:

- знакомство участников экспедиции с предлагаемыми видами деятельности;
- выполнение учебно-исследовательских заданий;
- приобретение участниками экспедиции туристских умений и навыков выживания в природе и в организации быта;
- организация конкурсов, игр, тренингов, направленных на создание и сплочение коллектива экспедиции;
- организация конкурсно-развлекательных программ;

- организация спортивной работы: состязаний, игр, первенств по футболу, волейболу;
- проведение вечерних костров;
- беседы, лекционные занятия;
- встречи с интересными людьми;
- экскурсии.

Каждый день экспедиции планируется заранее, если что-то не получается по плану, всегда можно одно заменить другим. Важно чередовать виды деятельности учащихся, отдых ребят также должен быть спланирован. Свободное время у ребят должно быть, но немного.

Как показывает опыт, хорошо, если у вас в экспедиции будет повар и его помощник. Дежурных из ребят назначать обязательно, тем самым показывать им, какой это нелегкий труд – приготовить пищу на костре. По возможности, давать ребятам что-то приготовить самим. Главная задача дежурных у костра – это наличие дров и воды, вымытые котелки и контроль за чистой посудой у ребят.

Заключительный этап

5. Результаты экспедиции.

Обработка результатов:

- сбор участников экспедиции, обсуждение результатов, планирование сроков отчетности, закрепление ответственных;
- формирование отчета для заинтересованных организаций;
- оформление фотоальбома;
- написание исследовательских работ;
- участие в конкурсах с научно исследовательскими работами.

Методическая работа по итогам экспедиции:

- подготовка к публикации методических материалов по итогам экспедиции;



Весенний сплав по реке Большой Юг, май 2014 года.



Участники экспедиции по реке Большой Юг, июнь 2010 года.

- систематизация и обработка методических материалов;
- консультации педагогов и обучающихся по формированию отчетного материала;
- аналитическая обработка анкетного материала экспедиции;
- участие педагогов в методических конференциях, семинарах по обмену опытом;
- презентация опыта работы экспедиции на различных уровнях;
- мониторинг полученных результатов по итогам участия в различных конкурсах.

Распространение результатов:

- взаимодействие со СМИ, подготовка статей и интервью;
- выступления учащихся на конференциях различного уровня;
- участие в конкурсах творческих работ;
- публикации работ учащихся.

6. Достигнутые результаты.

Достижения обучающихся:

- приобретение новых знаний, умений и навыков;
- личностное развитие;
- написание исследовательских работ;
- возможность участия в конкурсах.

Достижения педагогов:

- участие в исследовательской и научной деятельности;
- сбор материалов по краеведению;
- пополнение методических материалов для преподавания предметов регионального компонента;
- возможность участия в профессиональных конкурсах.

Достижения организаций:

- комплексное описание территорий;
- описание туристических объектов - новые эколого-туристские маршруты;
- пополнение банка данных по редким и охраняемым растениям Шекснинского района;



Экспедиция по родникам, переход по реке Угле, июнь 2013 года.

- мониторинг природных территорий.

Результаты организованных летних эколого-краеведческих экспедиций:

- 24 успешно проведенные районные экспедиции;
- ежегодное участие в региональных конкурсах «Наше наследие», «Первые шаги в науку», «Мир через культуру» и наличие победителей;
- присвоение исследуемым территориям статуса проектируемой охраняемой территории на уровне района;
- публикация материалов в краеведческих сборниках на муниципальном и областном уровнях;
- наличие у педагогов областных дипломов за многолетнюю организацию исследовательской деятельности обучающихся.

В Шекснинском районе сложилась прочная система взаимодействия многих структур, заинтересованных в эколого-краеведческом воспитании подрастающего поколения. Координацию летних краеведческих школьных экспедиций все время осуществлял Шекснинский дом творчества.

Всего за время существования летних туристско-краеведческих школьных экспедиций с 1994 года по настоящее время изучено более 30 природных объектов в Шекснинском районе Вологодской области, в том числе 12 крупных природных комплексов района, требующих статуса «особо охраняемые природные территории». На основе полевых материалов выполнено 25 научно-исследовательских работ по изучению родного края. В экспедициях приняли участие более 600 обучающихся из шести школ района.

Безусловно, экспедиционный формат изучения природы и истории родного края является наиболее интересным и продуктивным. При наличии квалифицированных педагогов, популяризации мероприятия среди школьников, а также необходимом объеме финансирования, летние туристско-краеведческие экспедиции Шекснинского дома творчества и образовательных учреждений Шекснинского района Вологодской области будут продолжены.



ТУРИСТСКИЙ СЛЕТ «ЮНЫЙ СПАСАТЕЛЬ»

ЗЕРНОВА ВЕРА ИВАНОВНА, педагог-организатор МБОУ ДО «Харовский центр дополнительного образования».

Летние каникулы составляют значительную часть годового объема свободного времени школьников, но далеко не все родители могут предоставить своему ребенку полноценный, правильно организованный отдых. Этот период как нельзя более благоприятен для развития творческого потенциала детей и подростков, совершенствования личностных возможностей, приобщения к ценностям культуры, вхождения в систему социальных связей, воплощения собственных планов, удовлетворения индивидуальных интересов в лично значимых сферах деятельности. Во время летних каникул происходит разрядка накопившейся за год напряженности, восстановление израсходованных сил, здоровья.

За последние десятилетия мир вокруг нас значительно изменился. Техногенное общество столкнулось с проблемой выживания. Наводнения, смерчи, землетрясения – вот далеко не полный перечень возможных «сюрпризов», которые могут обрушиться на нас в любой момент. Кроме того, в современном обществе подростки подвергаются целому ряду негативных влияний. Развитие транспорта ведет к снижению физической активности, интернет влечет за собой спад межличностного общения, социальная нестабильность, отсутствие уверенности в завтрашнем дне переда-

ется детям от родителей и учителей. Формирование здорового образа жизни в подростковой среде, профилактика асоциального поведения наиболее эффективно осуществляются активными формами деятельности.

Программа туристского слета «Юный спасатель» способствует всестороннему развитию личности ребенка. Она направлена на совершенствование его интеллектуального, духовного и физического развития, способствует приобретению навыков самостоятельной деятельности в экстремальных ситуациях.

В процессе туристско-краеведческой деятельности у детей формируются такие жизненно важные качества как упорство, честность, мужество, взаимовыручка, умение работать в команде, владение навыками оказания помощи в различных ситуациях.

Организатор и исполнитель туристского слета – муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Харовский центр дополнительного образования. Детская музыкальная школа. Детско-юношеская спортивная школа» готовит и представляет в управление образования списки участников туристского слета, организует обработку территории проведения слета от клещей и энтомологический контроль, осуществляет прием, регистрацию участников, осуществляет контроль за соблюдением порядка проведения слета, готовит списки победителей и призеров конкурсов и соревнований, входящих в программу мероприятия, готовит материалы для освещения организации и проведения туристского слета в средствах массовой информации.

Общее руководство осуществляется педагогический коллектив, состав которого утверждается приказом директора МБОУ ДО «Харовский центр дополнительного образования». Данный коллектив обеспечивает безопасность проведения туристского слета, информирует участников команд, руководителей команд образовательных организаций о санитарно-гигиенических требованиях, требованиях техники безопасности, пожарной безопасности, организует дежурство медицинского персонала, осуществляет контроль за соблюдением порядка.

Разработка данной программы организации летнего отдыха, оздоровления и занятости детей была вызвана повышением спроса родителей и детей на организованный отдых школьников в каникулярное время.

Целью проведения туристского слета является создание оптимальных условий для развития и самореализации школьников в полевых условиях в летний период, формирования позитивных жизненных ценностей в процессе практической туристской деятельности.

Задачи слета – обучение и закрепление практических навыков по спортивному туризму, совершенствование новых форм и методов подготовки молодежи к безопасному поведению в экстремальных ситуациях, укрепление и восстановление здоровья детей, пропаганда здорового и безопасного образа жизни.

В слете принимают участие обучающиеся общеобразовательных школ города и района в возрасте 12-15 лет (восемь команд по восемь человек в каждой), инструкторы – обучающиеся старших классов, прошедшие обучение по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Туризм», – для помощи при проведении занятий и соревнований, члены Всероссийского детско-юношеского военно-патриотического общественного движения «Юнармия» – для проведения мероприятий военно-патриотической направленности.

Туристский слет «Юный спасатель» является профильным учебно-тренировочным сбором, проходящим в полевых условиях. Программа слета предусматривает изучение и повторение теоретических знаний в области обеспечения безопасности жизнедеятельности, спасения и выживания в чрезвычайных ситуациях природного происхождения, закрепление теоретических знаний в ходе практических занятий на местности, мероприятия по оздоровлению детей, физическую подготовку и сдачу спортивно-туристских нормативов, досугово-коммуникативную деятельность.

В основные блоки программы слета включены следующие темы: спортивное ориентирование (ориентирование на местности по природным объектам, условные знаки спортивных карт, тренировки с компасом, соревнования), техника пешеходного туризма (туристское снаряжение, тренировки на полосе препятствий, соревнования), организация быта.

Дополнительные темы – это основы медицинских знаний, химическая защита, стрельба



Кросс-эстафета. Старт.



Подготовка к полосе препятствий.



Переправа.

из пневматической винтовки, пожарная эстафета, туристские узлы, летний биатлон, экологический десант.

Кроме того, проводятся досуговые мероприятия: конкурс представлений команд «Визитная карточка команды», вечер туристской песни, чемпионат слета по футболу, конкурсная программа военно-патриотического направления «Виват, Россия!», развлекательная программа «Игры нашего двора», игра на местности «Сокровища старого пирата», конкурс плакатов «Экологическая безопасность».

Выбор места проведения туристского слета определяется наличием условий для проведения соревнований по спортивному ориентированию и технике пешеходного туризма, удобством подъезда и подхода участников. Необходимо, чтобы место для лагеря располагалось в лесу, на берегу реки, было сухим и чистым. Рядом должна быть доброкачественная питьевая вода, а если ее нет – организовать подвоз. Также необходимо позаботиться о заготовке дров для костров. Участвующие команды располагают свои бивуаки в отведенном месте, в пределах видимости и досягаемости. Палатки организационного комитета и медицинского пункта устанавливаются в некотором удалении от команд-участниц.

Судейство соревнований проводится в соответствии с правилами по туристско-прикладным многоборьям, положением и условиями проведения туристского слета. К участию в соревнованиях допускаются лица, имеющие разрешение врача и прошедшие инструктаж по технике безопасности. Заявка на участие в слете должна быть заверена подписью и печа-

тью руководителя образовательной организации. Состав команды определяется масштабом и задачами слета. Как правило, это десять человек. Из них не менее четырех девушек, руководитель команды и инструктор. Команды должны иметь снаряжение и оборудование для проживания и приготовления пищи в полевых условиях, необходимые материалы для оформления плакатов, представления команд, компании и фонарики.

Дистанция спортивного ориентирования представляет собой ориентирование по выбору. Соревнование лично-командное. Участвуют шесть человек, из них не менее трех девушек. Количество контрольных пунктов – не более 25. На прохождение дистанции устанавливается контрольное время. Каждая минута его превышения наказывается штрафом.

Дистанция ночного ориентирования – командная и представляет собой ориентирование в заданном направлении. Участвует тот же состав команды, что и в дневном ориентировании. Количество контрольных пунктов не более пяти, а протяженность дистанции – два-три километра.

Соревнования по спортивному ориентированию (лабиринт), пожарной безопасности, химической защите, силовым упражнениям проводятся в соответствии с Положением слета.

Конкурсная программа туристского слета включает конкурсы: туристской песни, представления команд, плакатов, навыков туристского быта, туристских узлов. Конкурс песни представляет собой исполнение командой двух песен: одной песни на туристскую тематику,



Спортивное ориентирование «Лабиринт».

а другой – на патриотическую. Конкурс представления команд заключается также в оригинальности, находчивости и веселом исполнении придуманных экспромтом номеров и сценок. Время выступления команды 4-5 минут.

Конкурс плакатов проводится на тему экологической безопасности. Оценивается професионализм, оригинальность. Все необходимое для подготовки плаката команда привозит с собой.

Конкурс навыков туристского быта (бивуака) проходит в течение всего слета. Судьи оценивают расположение палаток в лагере, оформление командой своей визитки, порядок и чистоту, соблюдение правил гигиены, рациональность, а также выполнение режимных моментов.

Конкурс узлов проводится также в течение туристского слета по усмотрению судей. В нем принимает участие один из участников команды. Ему необходимо быстро и без ошибок, в любой последовательности завязать следующие узлы: прямой, встречный, булинь, шкотовый, брамшкотовый, проводник, восьмерка, двойной проводник, академический и схватывающий.

Режим дня, регулярное полноценное питание, трудовая деятельность, оздоровительные и спортивные мероприятия будут способствовать укреплению здоровья детей, совершенствованию и наращиванию физических и психологических ресурсов, получению знаний, умений и навыков действия в различных экстремальных ситуациях.

Участие в досуговых мероприятиях лагеря направлено на совершенствование и привитие



Экологический десант. Уборка территории возле родника.

подросткам навыков гармоничного поведения в различных условиях социума и природной среды, обогащение их жизненного опыта, развитие индивидуальных способностей детей.

Деятельность в рамках блока «Организация быта» позволяет подросткам приобрести навыки и умения организации быта в полевых условиях, трудовых отношений.

В результате выполнения программы слета у обучающихся формируются основные навыки и умения учебно-практического курса по спортивному туризму, навыки оказания первой медицинской помощи, развиваются формы эффективного общения, самостоятельность, целеустремленность, бережное отношение к природе. Также организация и проведение таких мероприятий, как туристский слет «Юный спасатель», способствует развитию мотивации к занятиям туризмом и деятельности объединений туристско-краеведческой направленности в образовательных организациях Харовского муниципального района, повышению уровня пропаганды здорового образа жизни как компонента профилактической работы по предупреждению асоциального поведения, интенсивному обмену и распространению опыта работы по формированию навыков туристской деятельности и здорового образа жизни среди подростков.



ОБЛАСТНАЯ ПАТРИОТИЧЕСКАЯ ЭКСПЕДИЦИЯ «МОЯ РОДИНА – ВОЛОГОДЧИНА»

СИДОРЕНКО АННА АЛЕКСАНДРОВНА, методист БОУ ДО ВО «Духовно-просветительский центр «Северная Фиваида».

С 2014 года на территории Вологодской области проходит областная патриотическая экспедиция «Моя Родина – Вологодчина». Это межведомственный проект, организаторами которого выступили департамент образования и департамент культуры и туризма Вологодской области. Координатором экспедиции с 2017 года является БОУ ДО ВО «Духовно-просветительский центр «Северная Фиваида».

Целью экспедиции является расширение знаний молодого поколения об историческом, культурном и природном наследии родного края, знакомство с трудовыми традициями и производственными достижениями вологжан, активизация познавательной деятельности школьников, развитие их интеллектуальных и творческих способностей, а главное – воспитание любви к своей малой Родине!

Стать участником экспедиции очень просто – нужно зарегистрироваться на официальной странице экспедиции «Моя Родина – Вологодчина» в социальной сети «ВКонтакте» (<https://vk.com/rodinavologodchina>), получить

индивидуальную маршрутную книжку, где указаны экскурсионные объекты Вологодской области, и в течение года активно посещать музеи, проходить туристические маршруты.

В рамках экспедиции к посещению предлагаются государственные, муниципальные, частные музеи, паспортизованные школьные музеи, музеи производственных предприятий и организаций области, а также маршруты туристско-краеведческих походов по теме «Святыни Вологодчины – детям Вологодчины». Интересно то, что ребята сами могут дополнить список новыми или малоизвестными экскурсионными объектами и разработать

собственные туристические маршруты. Экскурсионные объекты экспедиции разделены по тематическим блокам:

«Никто не забыт, ничто не забыто» – объекты, связанные с героическим прошлым нашей Родины, историей Великой Отечественной войны и других войн.

«Отчизны верные сыны» – объекты, связанные с жизнью и деятельностью выдающихся государственных и общественных деятелей, писателей, художников, композиторов, прославивших нашу Родину.

«Край наш Вологодский» – музеи, знакомящие с историей, культурой, жизнью и трудом жителей Вологодской области.

«Историко-архитектурные места» – памятники истории и архитектуры.

«Природные богатства родного края» – музеи, национальные парки, памятники природы.

В экспедиции принимают участие школьники от 6 до 18 лет из всех районов Вологодской области. Ребята посещают объекты индивидуально или путешествуют по родному краю с одноклассниками в сопровождении классного руководителя. Для многих участие в экспедиции становится семейной традицией, так как родители проявляют не меньший интерес к путешествиям. В пору каникул и отпусков это прекрасная возможность организовать совместный досуг с детьми с интересом и пользой.

Ежегодно осенью подводятся итоги экспедиции. Создается экспертный совет, который оценивает представленные участниками маршрутные книжки по количеству набранных баллов. Победители получают дипломы и знаки отличия.

Участие в экспедиции становится формой проектной деятельности. Ребята не просто заполняют книжки отметками о посещении музеев, но также наполняют их яркими фотоотчетами, развернутыми отзывами, трогательными размышлениями и впечатлениями, собственными рисунками, картами, гербариумами, музеиными билетами, а также подробными описаниями собственно разработанных туристических маршрутов.

Большинство маршрутных книжек – это настоящие путеводители по Вологодчине, уникальные по своему содержанию. С 2020 года появилась возможность виртуального посеще-

ния музеев. На официальных сайтах музеев и на их страницах в социальных сетях размещаются материалы, которые позволяют познакомиться с экспозициями, побывать на экскурсии в режиме онлайн.

Отрадно, что участие в экспедиции далеко не ограничивается лишь зарабатыванием музеиных отметок в маршрутной книжке. Знакомство с историческими и культурными памятниками, изучение биографий соотечественников и удивительного жизненного опыта святых подвижников Вологодской земли дает импульс к новым исследованиям, приводит к осмыслинию важных нравственных категорий, осознанию своей роли в истории родного края и всей страны. Подтверждением этих слов служат отзывы участников экспедиции.

Маклакова Светлана Борисовна, педагог МБОУ «Большевистская ООШ», Великоустюгский район:

«Вологодская земля – заповедный Русский Север. В 2016 году учащиеся МБОУ «Большевистская ООШ» присоединились к областной патриотической экспедиции «Моя Родина – Вологодчина». В 2016-2017 учебном году в экспедиции приняли участие восемь обучающихся, в 2017-2018 учебном году – 19 обучающихся, в 2018-2019 – 18 обучающихся. Прекрасно, что в России есть настоящие патриоты своей родины, которые неподдельно любят свой край, рассказы которых заставляют каждого посетителя задуматься о своем месте в этой жизни, стремиться сделать что-то важное, полезное. Очень хочется, чтобы люди знали о многочисленных интереснейших экспонатах



Обучающиеся МБОУ «Большевистская ООШ». Памятники природы Великоустюгского района. Урочище Орловская роща «Лесная Берегиня».

музеев Русского Севера и не забывали историю своего края. Музеи – хранители памяти. Именно в них собраны материалы, несущие в себе отголоски истории тех мест, где они созданы. Каждый музей – это особая судьба, люди, события. История Русского Севера уходит вглубь веков, переходит в легенды, в предания, становится частью памяти. И все это собрано в музеях Вологодской области. Нам были отправлены маршрутные книжки участника экспедиции с экскурсионными объектами, которые мы можем посетить.

В 2018-2019 учебном году в экскурсионные объекты были включены туристско-краеведческие походы по теме «Святыни Вологодчины – детям Вологодчины», которые мы могли самостоятельно разрабатывать. Нам очень понравилось самостоятельно разрабатывать маршруты, находить интересные места, где мы еще не были. В этом нам помогали местные жители, родные, знакомые. Экспедиция дала толчок к восстановлению нашего школьного музея, и в этом году он открыл двери для посетителей. В процессе экспедиции учащиеся знакомятся с природными, культурно-историческими особенностями края, что способствует развитию патриотизма. Привлечение учащихся к практической природоохранной деятельности способствует экологическому воспитанию (добрые дела). Туристско-краеведческие походы сближают детей, они становятся выносливее, терпимее по отношению друг к другу. Дети с огромным желанием отправляются в поездки, а по возвращении с нетерпением ждут следующих».

Отзывы участников экспедиции, обучающихся МБОУ «Большевистская ООШ», Великоустюгский район.

Чернышова Стефания:

«Проект «Моя Родина – Вологодчина» очень важен для подрастающего поколения. Участвуя в этом проекте мы, подростки и дети, а иногда и наши родители, познаем историю, культуру наших предков. Проект дает возможность узнать подробности быта поколений, живших в то или иное время. Мы также обретаем новых друзей, узнаем новые места, которые в будущем сможем показать своим детям. Те музеи и памятники природы, которые мы посещаем в рамках проекта, открывают нам неограниченное количество секретов, обычай и традиций. Проект воспитывает чувство патриотизма и очень сильно сближает участников».

Лобановы Тимофей и Даниил:

«Ездить в экспедиции очень интересно, мы посещаем музеи, мастер-классы, путешествуем в разные уголки нашей области; в результате получаем новые знания, впечатления. Большое спасибо организаторам».

Панева Олеся:

«Я посетила 28 музеев и побывала в семи походах, три из которых мы разработали самостоятельно. Была не только экскурсантом, но и принимала активное участие в организации некоторых походов. Мне в экспедиции все понравилось. Интересные и увлекательные мастер-классы, познавательные экскурсии по музеям. Очень понравились экскурсии на свежем воздухе. Смогла еще больше познать свой край. Огромное спасибо организаторам экспедиции».

Ямов Роман:

«Мне нравится путешествовать. В экспедиции больше всего люблю туристско-краеведческие походы. В этом году мы побывали в удивительной г. Чернево, побывали в Орловской роще, мы там ходили по лесу, познакомились с хвойными деревьями, различали шишки этих деревьев, впервые увидели, как цветет багульник. Очень понравился мастер-класс поделки из бересты».

Тарабухина Вера Васильевна, учитель 1 «А» класса МБОУ ВМР «Спасская средняя школа» Вологодского района:

«Самое интересное и запоминающееся для детей в обучении и воспитании – отправиться в путешествие. Ожидание встретиться с неизвестным, открыть новую тайну организует детей, увлекает, сплочивает коллектив, развивает творческие способности, гарантирует получение новых знаний. Дети получают незабываемые впечатления, которые остаются в памяти на всю жизнь. Наша малая родина – Вологодчина богата историческими и природными местами и памятниками, музеями и предприятиями, с которыми просто необходимо знакомить наших детей. Иначе как воспитать любовь к своей Отчизне, любовь к родному очагу, вырастить патриотов, защитников своей семьи и нашей Родины. Интересный проект реализует с 2017 года «Северная Фиваида». Это областная патриотическая экспедиция «Моя Родина – Вологодчина». Появилась еще одна важная цель и возможность в реализации патриотического воспитания детей. Не просто отправлять-



ся на экскурсии, в путешествия, а составить план экспедиции, придумывать свои маршруты, делиться опытом с другими, глубже изучать историю своего края. Мы вступили в эту экспедицию с моим новым, уже девятым набором, с 1 «А» классом «Спасской средней школы» Вологодского района. Собираем свое портфолио путешествий, составляем презентации. Заняли 3 место в конкурсе презентаций от Дома детского творчества «Путешествие по поселению». Дети и родители подсказывают идеи и маршруты экскурсий. Думаю, что на следующий год будут желающие участвовать индивидуально в этой интересной экспедиции. А наш класс к своему выпуску почерпнет много знаний о своей малой Родине, соберет богатое портфолио о своей экспедиции. На следующий год в планах посетить предприятия Вологодской области, где выращивают и делают полезные и здоровые продукты для населения нашей области».

Миронова Наталья Георгиевна, мама Королева Максима, обучающегося 4 класса МОУ «Средняя общеобразовательная школа №1 с углубленным изучением английского языка», г. Вологда:

«Максим совершает путешествия вместе с семьей, за этот год в его туристической копилке уже 21 экскурсионный объект с подробными фотоотчетами и презентациями. Участвуем в экспедиции первый год. Очень понравилась маршрутная книжка. Собрана информация о музеях и маршрутах. О многих мы даже не знали, в некоторых были несколько раз. В течение года планировали посещение музеев и выставок. Очень понравился музей-квартира Василия Белова. Перед посещением музея, а это было 3 января, Максим прочитал книгу «Катюшин дождик». С удивлением узнал, что автором спектакля «Непослушный Мишук» тоже является В. Белов. В музее особенное впечатление произвел стол, на котором Белов сжигал неудачные рукописи. Во втором полугодии в школе стали изучать произведения Белова. Максим столкнулся с проблемой – не все слова и действия героев Василия Белова ему были понятны, так как сам Макс является городским жителем в четвертом поколении. Все это подтолкнуло нас на участие в конкурсе детской областной библиотеки. Он вместе с одноклассницей делает рукотворную книгу по стихам и произведениям вологодских поэтов и писателей. А также пытаемся написать проектную работу «Почему современные дети

не любят читать деревенскую прозу». Это рабочее название (не знаю осилим ли мы это, но пытаемся). Выбирали посещение музеев с экскурсиями, нам очень везло на экскурсоводов. Очень увлеченные люди, способные заинтересовать ребенка. В музее Можайского не просто провели экскурсию, но и задавали много вопросов, т.е. ребенок был не только пассивным слушателем, но и активным участником экскурсии. В музее кружева выдавали книжку с заданиями, дети подолгу рассматривали кружевные полотна в поиске ответов. Запомнился очень необычный музей ПАО «Ростелеком». Дома весь вечер разговор был о разных способах и устройствах передачи информации. Сыну очень понравился «Резной палисад» и выставка «Текстильная птичка». Спросил, почему мы не участвовали в их конкурсе. Пришлось пообещать, что в следующем конкурсе обязательно будем участвовать. Всей семьей делали домик на конкурс и заняли 2 место. Мы старались рассказать об экспедиции друзьям и одноклассникам. Многие музеи посещали вместе с ними. Надеюсь, что в будущем году они также присоединятся к ней. Нам, взрослым, экспедиция дает возможность интересно провести время вместе с детьми, узнать что-то новое и вспомнить забытое».

Патриотическая экспедиция «Моя Родина – Вологодчина» имеет важное просветительское и практическое значение. Через познание истории родного края происходит приобщение подростков к культурным ценностям и традициям Вологодской земли. Оформление маршрутных книжек, создание проектов по итогам экспедиции помогает реализовать детям творческий потенциал, а при разработке собственных туристических маршрутов приобретаются полезные исследовательские навыки. Знакомство с музеями промышленных предприятий играет важную роль в профориентации школьников.

Экспедиция отвечает и важным социальным запросам современности. Совместные путешествия детей и родителей, изучение своих истоков способствуют консолидации семьи. Через трансляцию своих краеведческих открытий в социальных сетях ребята популяризируют историко-культурное и природное наследие Вологодчины среди своих сверстников, тем самым стимулируют у них интерес к изучению истории края, подпитывают чувство гордости за свою малую Родину.



ВОЗМОЖНОСТИ СЕЛЬСКОЙ ШКОЛЫ В ДОСТИЖЕНИИ ВЫСОКИХ РЕЗУЛЬТАТОВ ПО СПОРТИВНОМУ ТУРИЗМУ

РОЖИНА НАДЕЖДА ГЕННАДЬЕВНА, директор МБОУ «Полдарская средняя общеобразовательная школа».
АНДРЕЕВА НИНА ЛЕОНИДОВНА, заместитель директора по воспитательной работе МБОУ «Полдарская средняя общеобразовательная школа».

Сельские школы... Как много их в России! Из них вышло не одно поколение людей, сделавших нашу страну красивой, богатой и сильной. В ней – память лет и слитки знаний. Мы не согласны с пессимизмом высказываний: «Нет школы в деревне теперь!», «Зачем деревенская школа стране?». Хочется поделиться позитивным опытом и перечислить некоторые результаты работы нашей сельской школы, школы со своим неповторимым миром, историей и культурой.

Полдарса. Небольшой поселок в Великоустюгском районе с численностью населения около тысячи человек. В школе чуть больше восьмидесяти учащихся, в детском саду – три с половиной десятка воспитанников. И вдруг: шесть выпускников образовательного заведения – мастера спорта России! Из фотографий «каэмэсников» и перворазрядников на школьном стенде – целый «иконостас»! Кубков, грамот и дипломов больше, чем в иных крупных спортивных учреждениях! Как? Откуда? У такого успеха несколько слагаемых: главное

из которых – тренеры-энтузиасты, не жалеющие ни сил, ни времени для достижения результатов, администрация школы, которая во всем поддерживает их начинания, коллектив педагогов, готовых помочь, если это необходимо, родители, заинтересованные в занятиях детей спортом и, наконец, сами дети, которым порой бывает очень трудно преодолеть себя, чтобы начать заниматься.

Немного истории.

На протяжении многих лет одним из приоритетных направлений работы школы является

спортивно-оздоровительное. Еще в 2007 году коллективом педагогов разработана и успешно реализуется программа «Здоровье».

В 2009 году школа стала победителем конкурса приоритетного национального проекта «Образование» среди общеобразовательных учреждений Вологодской области, внедряющих инновационные образовательные программы. Благодаря умелой организации спортивной работы в 2013 году коллектив школы получил диплом второй степени в региональном этапе Всероссийского открытого публичного конкурса на лучшее общеобразовательное учреждение, развивающее физическую культуру и спорт «Олимпиада начинается в школе» в номинации «Лучшая сельская общеобразовательная школа».

Физическая культура и спорт буквально пронизывают всю школьную жизнь и не только в учебное время. Дети посещают внеурочные занятия: «Подвижные игры» и «Спортивные игры», спортивную секцию по лыжным гонкам и спортивному туризму, старшеклассники занимаются по вечерам спортивными играми. Учащиеся всех звеньев школы принимают активное участие в спортивной жизни школы. Традиционным стало проведение общешкольных линеек, где подводятся итоги работы школы, выступлений учащихся на мероприятиях, соревнованиях разного уровня. Ребятам вручаются грамоты и сладкие призы.

В рекреации школы у спортивного зала оформлены тематические стенды: «Из истории Олимпийских игр», «Пьедестал почета» (материал о спортсменах школы), «Ими гордится школа» (о мастерах спорта и КМС нашей школы), «Спортивная жизнь школы».

Силами тренеров и рабочих школы в 2014 году в спортзале установлен скалодром для занятий спортивным туризмом, в 2015 году благоустроена игровая спортивная площадка и на пришкольной территории оборудован полигон для тренировок и проведения соревнований по спортивному туризму на пешеходных дистанциях.

В 2019 году представители школы стали участниками Конкурса социальных и культурных проектов ПАО «ЛУКОЙЛ» с проектом «Туризм – выбор молодых». На средства, полученные в результате проекта, был оборудован полигон для занятий спортивным туризмом на лыжных дистанциях.

В 2020 году школа стала участником Национального проекта «Образование», в рамках

которого проведен капитальный ремонт спортивного зала. Сейчас ребята имеют возможность тренироваться на всех видах дистанций: пешеходных, лыжных и залынных. Это значительно повысило класс подготовки спортсменов и их шансы на серьезные достижения.

А началось все около десяти лет назад, когда команда из Полдарсы участвовала во Всероссийском этапе соревнований «Школа безопасности». Успешно пройдя большинство испытаний, учащиеся не смогли выполнить технические приемы спортивного туризма. Тогда-то и пришло решение проработать «слабое место», это стало толчком для изучения нового для ребят вида спорта. На тот момент дисциплина была не столь популярна, информации о ней в общем доступе было немного. Постепенно изучая и накапливая материал, преподаватели смогли увлечь необычным спортом ребят, собрать крепкую и целеустремленную команду.

В большей степени помогает в работе участие в соревнованиях, во время которых, общаясь с коллегами, обмениваясь опытом, и тренеры и ребята получают новые знания, а потом воплощают их в своей работе. Сказались увлеченность ребят лыжным спортом и наличие необходимой подготовки. Работа, которая ведется в течение всего года по лыжной подготовке: силовые тренировки, занятия на выносливость помогают в спортивном туризме.

Тренеры А. Н. Рожин, А. С. Костюлин стали активными пропагандистами данного направления. На базе школы регулярно организуют районные и областные семинары для педагогов, руководителей, тренеров:



Областные соревнования по спортивному туризму на лыжных дистанциях. Февраль 2019 года.

— межрайонный семинар по теме «Техника пешеходного туризма в залах» (22 декабря 2016 года),

— мастер-класс на районном методическом объединении учителей физической культуры Великоустюгского муниципального района по теме «Техника пешеходного туризма в залах» (21 января 2017 года),

— выездной семинар для педагогических работников, реализующих программы физкультурно-спортивной направленности (спортивный туризм), туристско-краеведческой и естественнонаучной направленностей (11-12 октября 2017 года) по теме «Организация и проведение соревнований по спортивному туризму на пешеходных дистанциях» с АОУ ДО ВО «Региональный центр дополнительного образования детей».

С 2017 года в школе проводятся районные и областные соревнования по спортивному туризму на пешеходных, лыжных дистанциях и в спортивном зале. Администрация школы поддерживает тренеров в их начинаниях и организует проведение соревнований на высоком уровне. Участников мероприятий размещают, организуют питание в школе, проводят торжественное открытие и закрытие соревнований.

Впрочем, без желания спортсменов и нацеленности на результат никакое оснащение не принесет желанной победы.

«Спортивный туризм — это спорт для головы, — уверяет Александр Рожин, — Здесь важна не только ловкость, но и смекалка. Голова постоянно должна работать. А еще, конечно,

необходимы желание побеждать, трудолюбие и нацеленность на результат». Он всегда говорит ребятам: «Едем за призами, а если не за призами, то без меня».

И как показывает практика, поставленных целей ребята из Поддарской школы добиваются умеют. Они являются победителями и призерами областных, межрегиональных и всероссийских соревнований. Остается лишь порадоваться за наших воспитанников, которые рвут все стереотипы о сельском спорте и, верится, «порвут» еще немало серьезных соперников.

Кроме тренировок во время учебного года, ребята ежегодно занимаются в летнем профильном лагере на базе школы, продолжая оттачивать мастерство на областном слете по спортивному ориентированию «Азимут» в Верховажском районе, проводимом АОУ ДО ВО «Региональный центр дополнительного образования детей», с группой ребят участвуют в туристском слете «Хрустальный горизонт», сплавляясь по рекам и совершая горные походы.

Но самый главный результат — это даже не количество побед самого высокого уровня, а то, что через занятия спортом растут настоящие люди с сильным характером, любящие свою Родину, умеющие ценить труд и добиваться поставленных целей. Многие из выпускников, так или иначе, связывают свою жизнь с физкультурой, избрав путь учителя физкультуры, тренера, военного, и, получив профессию, продолжают заниматься спортом. Для большинства из них занятие физкультурой становится нормой жизни.



Первенство России по спортивному туризму на лыжных дистанциях, 2019 г.



Чемпионат и первенство Вологодской области по спортивному туризму на пешеходных дистанциях, 2019 г.



ОРГАНИЗАЦИЯ КРАЕВЕДЧЕСКОЙ РАБОТЫ В НОВОКЕМСКОЙ ШКОЛЕ

МИТРОФАНОВ ВАЛЕРИЙ КОНСТАНТИНОВИЧ, учитель истории БОУ «Новокемская основная общеобразовательная школа», Вашкинский муниципальный район.

Во многих школах краеведческая работа, к сожалению, является второстепенной, живет она благодаря людям, кто по-настоящему любит свой край. Сейчас, с изменением государственных стандартов, от учителей требуют вовлечения детей в исследовательскую деятельность. Трудность заключается в том, что учителя не видят тем для исследования, кажется, что все и так давно изучено и известно. Но оказывается это не так, история и культура своего края хранят много интересных тайн, ждущих своих исследователей. Много написано работ по исследовательской и проектной работе в школе, но я надеюсь, что моя статья будет интересна как для начинающих учителей, так и для педагогов-стажистов, у которых за плечами большой опыт краеведческой работы с детьми. Она поможет найти новые направления в краеведческой работе.

В 2001 году я начал работать учителем истории в Новокемской средней школе. Нужно отметить, что в нашей школе со дня ее основания велась краеведческая работа и совсем неслучайно, в 1996 году в школе был открыт школьный краеведческий музей, основой которого стала коллекция предметов старины местного краеведа С. С. Клюева. С благодарностью выпускники школы вспоминают учителей истории Н. И. Любимову и Г. В. Конанову, которые стояли у истоков краеведческой работы в нашей школе.

Оглядываясь на опыт учителей нашей школы, мы с ребятами решили организовать археологический кружок, чтобы начать изучение истории нашего края.

Самым трудным для организации краеведческой работы является избрание методов

и форм работы, интересных для детей. И хотя каждый учитель может подготовить беседу, лекцию, создать презентацию, но должно быть что-то такое, что могло бы послужить основой объединения школьников.

В нашем кружке это два основных направления работы: участие детей в настоящих археологических экспедициях и исследовательская работа с участием в краеведческих олимпиадах и конкурсах различного уровня. И обязательное сочетание этих направлений с работой школьного музея.

Оглядываясь на проделанную совместную работу с учащимися, можно с уверенностью сказать, что археологический кружок стал основной формой краеведческой работы в школе. За это время учащиеся нашей школы побывали в девятнадцати областных археологических экспедициях в составе археологического отряда «Ловитва», который долгие годы являлся частью Сухоно-Кубенской археологической экспедиции. Руководителями и археологами ее были вологодские археологи Л. С. Андрианова и Н. Б. Васильева.

В период с 2002 по 2019 год дети приняли участие в областных археологических экспе-

дициях на территории Вологодской области (Харовский, Нюксенский, Вологодский, Кадуйский, Тотемский, Белозерский, Важкинский районы), а также побывали на археологических раскопках на острове Немецкие Кузова в архипелаге Кузова в Белом море и на Соловецких островах.

Незабываемой была экспедиция на знаменитый всему миру археологический памятник эпохи палеолита Костенки в Воронежской области. Дети приняли участие в работе областного полевого профильного археологического лагеря «Ловитва» в рамках областной целевой программы «Развитие системы образования Вологодской области» на территории Важкинского района в составе Важкинского историко-краеведческого отряда. В ходе сотрудничества наших школьников и профессиональных археологов в областной краеведческий музей поступило более 11000 находок каменного и железного века с археологического памятника Устье Шолы-И (Белозерский район).

Учащиеся приняли участие в работе областной зимней школы археологов в городах Тотьме, Петрозаводске и Владимире. За отлич-



Участники археологического кружка в походе на памятнике Устье-Шолы, 2010 год.

ную работу на археологических раскопках участники нашего кружка были награждены поездкой в Великий Устюг, Великий Новгород, в Белоруссию, два раза побывали на Бородинском поле. В 2014 году ребята приняли участие в патриотическом слете в поселке Оште.

Учащиеся нашей школы принимают активное участие в краеведческих олимпиадах и конкурсах. Дети на протяжении ряда лет являются победителями районных краеведческих олимпиад «Первые шаги в науку», «Мир через культуру», всероссийских конкурсов. Были участниками Ферапоновских и Кирилловских чтений. В период с 2001 по 2016 год участниками археологического кружка совместно с руководителем было написано и представлено более 100 научных докладов по различной тематике. Все это исследования краеведческой направленности. Некоторые доклады были опубликованы в школьной газете «Большая перемена», в районной газете «Волна», в областных изданиях.

Научные работы, статьи учащихся и руководителя кружка были опубликованы в сборниках областного уровня:

— Горбунов Михаил. *Изделия из глины со стоянки в устье реки Шола.* // *Известия Вологодского общества изучения Северного края. Вологда. 2004;*

— Басов Николай. *Кремневая фигурка птицы (по материалам археологической разведки в устье реки Шола).* // *Известия Вологодского общества изучения Северного края. Вологда. 2012;*

— В. К. Митрофанов. *Наш край во время Великой Отечественной войны 1941-1945 г.г. (Коневский сельский совет Вашкинский район)* // *Историческое краеведение и архивы. Выпуск 12. Часть 1. Вологда 2005;*

— В. В. Митрофанов. *Исследование стоянки Шолопасты.* // *Вестник НСО. Серия гуманитарные науки, выпуск X. Вологда, 2012.*

Совместная научная работа была представлена на Российском уровне:

— Л. С. Андрианова, Н. Б. Васильева, В. К. Митрофанов. *Многокомплексный памятник Устье Шолы I на Белом озере.* // *Тверской археологический сборник, Тверь 2015.*

Главное в работе археологического кружка — это деятельность учащихся, их достижения и путь к победе в различных конкурсах. Формулой успеха является труд участников кружка, в археологической экспедиции это во многом физический труд на раскопе, требующий выдержки и терпения. Обычно экспедиции продолжительностью в две-три недели проходят летом. Археологический лагерь автономный, дети живут в палатках и полностью



Участники археологического кружка в археологическом лагере в составе отряда «Ловитва», Усть-Царева.

себя обслуживают. Приготовление пищи и все иные хозяйствственные работы по лагерю лежат на детях. Кроме этого, учащиеся каждый день работают на раскопе. Им приходится трудиться определенное время на раскопе, работа на раскопе тяжелая, требующая терпения и выносливости.

Камеральная обработка материалов лежит тоже на воспитанниках, конечно, все это ими осуществляется под руководством археологов и педагогов. Во время экспедиции с ребятами проводится археологический ликбез, им объясняется методика археологических раскопок, они знакомятся с археологическими эпохами, а также с артефактами.

Организованно проходит в лагере и время досуга, дети учатся жить в коллективе, воспитывая в себе ответственность к порученному делу и уважение к окружающим его людям. В летнее время участники археологического кружка совершают одно-двухдневные походы по родному краю с целью изучения археологических памятников по берегам рек и озер.

В настоящее время археологическое исследование нашего края осуществляется под контролем вологодских археологов, все находки передаются специалистам. Участниками кружка проведены работы по мониторингу археологических памятников северного Белозерья, в результате была написана обширная научная работа с данными о современном состоянии многих памятников, дано их современное описание, представлены фотографии. В работу включен мониторинг состояния памятников по рекам и озерам Важкинского района: Усть-Во-



Районная олимпиада «Мир через культуру», 2019 год.



Участие в «Ферапонтовских чтениях», 2019 год.

доба-VI, Никольское-I, Никольское-III, Никольское-IX, Новокемский-IX, Новокемский-VII, Новокемский-II, Новокемский-V, Новое Село-I. Всего 44 памятника. Данная работа была передана в Череповецкий музей археологии. Учащиеся представили эту работу на районном и областном конкурсах.

При участии в конкурсах и олимпиадах необходим напряженный умственный труд учащихся, требующий от учеников определенного набора навыков и умений, а также успешная социализация учащихся, обеспечивающая бесконфликтное поведение детей во временных коллективах, умение общаться во время представления своей научной работы.

Важным в работе педагога является умение привлечь к краеведческой работе школьников. Для этого может использоваться очень простой прием: попробовать попросить ученика собрать доступный материал из семейного архива о своих родственниках. Эта работа нетрудная и под руководством педагога осуществима почти для каждого ученика. В ходе этого мини-исследования ученик знакомится с элементарными методами исследовательской работы. Он узнает, как правильно использовать найденные документы, фотографии, как включить эти данные в свою научную работу. Ученик узнает и о структуре научного исследования, и о правильном оформлении своей работы. Такое исследование может быть всего на несколько страниц, обычно дети любят рассказывать о своих родственниках и с радостью это делают. В ходе исследования родословной могут появиться очень интересные работы.

Участница нашего кружка начала собирать материал о прадедушке и прабабушке. Вначале

это была всего двухстраничная работа о герое войны – прадедушке, награжденном медалью «За отвагу». На следующий год исследование было продолжено и юной исследовательнице удалось сделать маленькое открытие, ее прабабушка находилась в немецком концлагере на территории Франции. Девушка нашла в семейном архиве фотографии из Франции ее прабабушки в день освобождения одного из городов Франции американскими войсками.

В результате плодотворной исследовательской работы удалось написать военную историю семьи, она ее назвала «В когтях у смерти». Работу девушка проводила в течение трех лет, представляла ее на конкурсах различного уровня.

На протяжении всей деятельности кружка его участники написали много работ о своих родственниках. Познакомив учеников с азами исследовательской работы, их можно привлекать и к более серьезной исследовательской работе, требующей определенных специфических знаний. Сразу оговорюсь, что я никогда не требовал от учеников полностью выполнить всю работу самостоятельно.

Роль педагога в этой работе является ключевой, педагог должен направлять и помогать. Так случилось, что исследовательская работа в нашем объединении шла по нескольким направлениям. Некоторые научные исследования касались экспонатов школьного музея. Были работы, посвященные костюму, прялкам, различным археологическим находкам – наконечникам стрел, керамике, изделиям из кости, рыболовным крючкам, топорам, подвескам из камня и зубов животных, украшениям, гребенчатым штампам и многим другим артефактам.

Одним из важных направлений краеведческой работы был сбор и обработка материала по Великой Отечественной войне. Вначале эта работа сводилась лишь к сбору материала о фронтовиках, погибших земляках, тружениках тыла, эвакуированных гражданах, о тружениках тыла. Уже позже созрела идея создать единую Книгу Памяти по Коневскому сельсовету и объединить весь собранный нашими учениками и учителями материал по военной тематике.

В юбилейный 2015 год к 70-летию Победы Книга Памяти Коневского сельсовета была издана. Экземпляры этого цветного издания были переданы на хранение в Вацкинский районный краеведческий музей, в районную и поселковую библиотеки. Один экземпляр хранится в школьном музее Новокемской школы.

Теперь у нас имеются данные на каждого ветерана, каждого погибшего земляка и труженика тыла. Нам удалось восстановить имена и фамилии эвакуированных граждан, бывших в эвакуации на территории нашего сельсовета, а также всего Вацкинского района,увековечены имена и фамилии граждан, погибших в эвакуации. Удалось восстановить и то, как жил наш сельсовет в годы войны, где и как трудились наши земляки, приближая победу. В основном эта работа проводилась по главному источнику – районной газете «Красная Шола».

В настоящее время мы работаем над историей Вацкинского района в годы войны, используя уже районную газету «Колхозный путь», как основной источник для исследовательской работы. Стало возможным написать историю этой газеты в военный период, рассказать о сотрудниках редакции. Для написания исследовательских работ нами широко используются документы военной поры, письма с фронта. Во время проведения этих работ удалось найти много данных о судьбе наших погибших земляков и даже найти места их захоронения, рассказать о судьбе военнопленных, пропавших в фашистских концлагерях.

Еще одним направлением в краеведческой работе может быть изучение промышленности края. Нам с учениками удалось узнать о промышленных предприятиях нашей округи в XIX и XX веках. Сейчас нами подготовлены работы по истории Вацкинского леспромхоза. Интерес у ребят вызывают и археологические находки из школьного музея. Но написание

исследовательской работы по археологии возможно только при знании самим педагогом специфики науки археологии, после знакомства с терминологией и специальной литературой. Учащиеся могут принять активное участие в таких исследованиях, могут измерить найденные предметы, зарисовать и сфотографировать их, дать описание памятника, где были обнаружены данные находки. Первым и простым шагом к изучению археологии своего края может стать подготовка реферата по интересующей ученика тематике. Учениками были подготовлены рефераты по древнему Белоозеру, по раскопкам в Вологде.

Работа по исследованию может быть, как короткой, 2-3 месяца, так и продолжительной. Исследовательская работа по истории эвакуации в нашем крае продолжается более десяти лет.

В основном в нашем кружке занимаются школьники с 5 по 9 класс. Обычно ребята не покидают кружок до окончания школы. А некоторые ученики продолжают сотрудничество и после окончания школы. Для плодотворного ведения краеведческой работы необходимо большое желание педагогов школы, учащиеся всегда замечают заинтересованность педагога, легко откликаются на те проблемы, которые интересуют руководителя. Бывает и так, что ученик выбирает незнакомую для меня тему, приходится узнавать новое, учиться совместно с воспитанником, добиваться решения поставленных задач.

Краеведческая работа – это всегда совместная деятельность учителя с учеником, она открывает пути к сотрудничеству учителя и родителей. Краеведческая работа полезна для любой школы, а в наших сельских условиях, не избалованных культурными центрами, просто необходима.

Результаты краеведческой работы всегда востребованы в школе, они необходимы для проведения уроков и различных внеклассных мероприятий. Успешная краеведческая деятельность повышает авторитет учителей и учебного заведения, помогает воспитывать в учениках патриотов своего края и своей Родины.

ОРГАНИЗАЦИЯ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ШКОЛЬНИКОВ В ВЫТЕГОРСКОМ РАЙОНЕ

МИТРОШКИНА НИНА АЛЕКСЕЕВНА, педагог-библиотекарь МБОУ «Вытегорская средняя общеобразовательная школа №1».



Школьники под руководством взрослого вполне могут делать свои первые научные открытия, ведь самые ценные, глубокие и прочные знания это те, которые добыты самостоятельно. Обычно с обучающимися я начинаю заниматься исследовательскими работами со второго класса. Темы выбираем совместно самые разные, обязательно выполнимые и доступные их возрасту. Шаг за шагом в течение десяти лет мы учимся анализировать, размышлять, собирать материал, работать с источниками.

«Лиха беда начало» — гласит народная мудрость. Действительно, очень трудно порой бывает сделать первый шаг. Первоначально это была небольшая группа из трех человек, но ребята сразу же заявили о себе, приняв участие в конкурсах, проводимых на муниципальном уровне, затем на областном. Когда в 1995 году Жданова Людмила приехала с областного конкурса «Мир через культуру» с дипломом первой степени, ликовали все.

Ее работа «Свадебные обряды Вытегорского края» пользовалась, да и до сих пор пользуется спросом в определенные моменты. А потом были «Обычаи и обряды при переходе в новый дом», «Обычаи и обряды, связанные с рождением ребенка» и они тоже получили высокую оценку жюри. Так наша первая звездочка подняла самую высокую планку для последующих юных исследователей. Сегодня Людмила Игоревна после окончания Вологодского педагогического института трудится в своей родной школе учителем истории и завучем по учебно-воспитательной работе.

Не меньшим успехом пользовались и пользуются у клюеведов России исследовательские работы детей по творчеству поэта земляка Н. А. Клюева. Мы единственные в России изучаем творчество поэта в контексте фольклора и этнографии Вытегорского края. Ведь истинному любителю народного быта и родной старины в стихах Клюева откроется много тайного. Его поэзия — это переплетение обычая,

обрядов, диалектных выражений, плачей нашего края. Конечно, мы не могли пройти мимо такого словесного богатства.

С 1995 года юные исследователи принимают участие в ежегодных Международных Клюевских чтениях, проводимых в Вытегре и Санкт-Петербурге, а также в краеведческих конкурсах муниципального, областного и российского уровней. Работы детей по Клюеву не раз были опубликованы в научных сборниках санкт-петербургской региональной благотворительной общественной организации «Общество русской традиционной культуры».

Посещая деревни нашего района мы часто видим заброшенные полуразрушенные храмы, порой жители помнят только название церкви... Больно смотреть на действия времени и рук человеческих. Так родилось еще одно направление работы, изучение святых мест нашего края. Даже не ожидали, что узнаем столько нового и интересного: что храмы нашего края посещали императоры и великие князья, что Петр I и его мать Наталья Кирилловна не раз делали дорогие подарки церквям, а Святой Иоанн Кронштадтский в наших храмах служил службы. Все это приходится восстанавливать по крупицам, работая с архивными документами и старинными периодическими изданиями. Например, Екатерине Голосовой удалось восстановить историю единоверческого прихода в д. Ежезеро и других православных приходов.

За 26 лет работы детьми написано 114 исследовательских работ по этнографии и фольклору, творчеству Н. А. Клюева, родословию, истории святых мест малой родины, благодаря которым уже почти

забытые обряды, праздники, ремесла, фольклор, творчество поэта-земляка останутся жить для потомков.

Очень важно, чтобы обучающиеся с первых шагов поняли значимость своего исследования, возможность его практического применения. И не важно, что тот или иной объект уже исследован и описан, главное, что ребенок это сделал впервые и на основе местного материала.

Так Алексей Лисицын изучая изготовление скоромного масла в нашем крае, приготовил его сам по вытегорскому рецепту в старинном глиняном роговике при помощи еловой мутовки, а потом угощал учителей и обучающихся школы настоящим вытегорским продуктом.

Во время написания исследовательской работы с детьми проводятся индивидуальные и групповые занятия. Они помогают при определении темы, целей, задач, при подборе литературы, определении круга проблем по подготовке докладов. Ребята учатся сами собирать материал, используя методы исследования: «подумай сам», «посмотри в книгах», «спроси у другого человека», «сравни как это было в других местах нашего края» и др.

Так с помощью наводящих вопросов, следяя плану, вместе с детьми выстраиваем текст предстоящего исследования. При этом встает необходимость работы с новыми словами, использующимися в научной литературе, поэтому настольными книгами каждого участника являются различные словари, энциклопедии, труды ученых. Это помогает ребенку лучше подготовиться к предстоящему выступлению и защите. Руслан Лысков, например, проводя



Победители конкурсов, олимпиад, получившие высокую оценку жюри.



исследование, изучает научные труды ученых Карелии, чтобы сравнить, какие из элементов обряда нашего края присутствовали или отсутствовали у наших соседей: вепсов, карелов и русских заонежья.

На групповых занятиях организуем экспедиции и встречи с интересными людьми. Экспедиционная деятельность является основой для всей последующей работы. Летом ребята не уходят на каникулы, а продолжают действовать. Ведь, как говорится, «лето – это маленькая жизнь», а в этой жизни для талантливых ребят находится место отнюдь не только для отдыха, но и для активного познания своей малой родины. Ежегодно дети выезжают в деревни района для сбора материалов. Каждый из них выезжает в экспедицию со своим заданием, так как темы исследовательских работ у каждого обучающегося расписаны на несколько лет вперед.

Зачастую сбор и накопление материала по теме исследования длится в течение нескольких лет. Например, Ксения Чебаковская шесть лет собирала и изучала материалы об обычаях, обрядах, лечении, заговорах, связанных с коровами. Сергей Байнин, посвятил пять лет сбору и изучению вытегорских быличек о домовом, дворовом, лешем и водяном. А Надежда Иванова три года изучала нетрадиционную вытегорскую медицину и, закончив Вологодский государственный университет, выбрала профессию психолога.

Для сбора информации разработан этнографический вопросник, используя который дети могут сами работать с информаторами.

Во время экспедиций удается собрать не просто интересные, но и уникальные материалы. Летом 2001 года мы записали у М. И. Харламковой из Тудозерского сельского поселения эпическую балладу «Про Онеженько», напев которой восходит к старшим балладам и уже много лет не фиксировался на территории России. Копия аудио записи этой баллады находится на хранении в фольклорно-этнографическом центре Министерства культуры России Санкт-Петербургской консерватории. Благодаря большой многолетней работе обучающиеся достойно и с удовольствием представляют свои работы на различных конкурсах, олимпиадах разного уровня и получают высокую оценку членов жюри.

Алина Зелинская, Дмитрий Севрин, Сергей Байнин, Анна Мартюгова, Галина Писугина неоднократно становились дипломан-

тами и победителями не только областных конкурсов, но и Всероссийской конференции «Отечество», а Елизавета Ольшукова, Ксения Чебаковская, Екатерина Голосова, Алексей Лисицын, Руслан Лысков – всероссийского конкурса юношеских исследовательских работ им. Вернадского.

Исследовательские работы детей неоднократно печатались в периодике, областных и российских сборниках (литературно-краеведческих сборниках «Олония», «Прионежье», «Росток», «Известия Вологодского общества изучении северного края», альманахе «Вытегра», журнале «Юный краевед»).

Собирая материалы о традициях, праздниках, ремеслах, мы часто задумывались над тем, как в доступной форме донести до наших земляков уникальную информацию, собранную у старожилов района. Систематизировав экспедиционные записи, дети отбирают наиболее ценные, интересные материалы и выпускают «самиздатовские» книги (традиционные и на электронных носителях). Их можно почитать в читальном зале школьной библиотеки.

Экспедиции помогли лучше познакомиться с родным краем. На всю жизнь останутся у детей воспоминания об удивительных углах малой родины, километрах, пройденных по лесным дорогам от деревни к деревне, палаточных игрищах, вытегорских песнях у вечернего костра. Кроме того, собранные рассказы старожилов, аудиозаписи помогли сохранить и восстановить многие обычай, обряды, праздники нашего края. Собранные у старожилов песни и пляски мы разучиваем с детьми на занятиях по фольклору и знакомим с ними жителей района, гостей города.

Не каждому дано пройти путь исследователя, представить его на должном уровне, для этого необходим самоконтроль, упорство, стремление достичь цели, преодолеть трудности познавательного процесса, но те, кто увлекся этим, продолжают заниматься и в дальнейшем. Например, Сергей Байнин, закончивший Вологодский государственный университет, преподаватель, кандидат филологических наук, продолжает изучение творчества и жизненного пути поэта-земляка Н. А. Клюева.

Занятия исследовательской работой помогают детям и при выборе профессии. Но самое главное, что в их душах остается любовь к слову, людям, добрым делам и традиционной народной культуре малой родины.



ШКОЛЬНЫЙ МУЗЕЙ КАК ЦЕНТР ОРГАНИЗАЦИИ РАБОТЫ УЧАЩИХСЯ ПО ЛИТЕРАТУРНОМУ КРАЕВЕДЕНИЮ

ЧЕРВЯКОВА ОЛЬГА НИКОЛАЕВНА, заслуженный учитель РФ, руководитель музея МОУ «Чуровская школа» (1988-2016).

«Есть святыни, которые ни с чем невозможно ни сопоставить, ни сравнить. Это – Родина, Отечество, сыновняя верность, преданность той земле, где ты родился и осмыслил себя, тому народу, который вскормил и взрастил тебя». (В. А. Сухомлинский).

Уже в детском возрасте в душе ребенка развивается понимание принадлежности к русскому народу, общности исторической судьбы, чувство долга и ответственности перед Родиной. И, несомненно, значительная роль в разрешении этой проблемы отводится школьному музею, как хранилищу социальной памяти.

Экспозиции комплексного краеведческого музея МОУ «Чуровская СОШ» Шекснинского района отвечают многим потребностям школьников, они повествуют о родном крае, как «земле ратаев и ратников», помогают осмыслить его роль на различных исторических рубежах, заставляют размышлять о долге и чести, добре и справедливости, формируя основы духовности и чувство патриотизма.

Литературное краеведение является составной частью краеведческой работы, проводимой на базе музея. Основная тема литературной экспозиции нашего школьного музея – жизнь и творчество писателя-земляка И. С. Соколова, но значительное место в ней занимают и материалы, освещдающие развитие литературного процесса в Шекспинском районе и в целом на Вологодчине.

Первоначально в основу создания тематической экспозиции, посвященной творческой судьбе писателя-публициста конца XIX – начала XX века Ивана Степановича Соколова, легли материалы, собранные краеведами школы в 70-е годы прошлого столетия в ходе переписки с его дочерью Н. И. Соколовой. Но имею-

щиеся сведения были отрывочными, слишком многое в биографии писателя оставалось неясным. Было недостаточно в экспозиции и подлинных экспонатов. Все это побудило краеведов к продолжению поисково-исследовательской деятельности в данном направлении. Работа с газетными и журнальными публикациями разных лет, организация переписки с краеведами из Новгородской области, где длительное время проживал И. С. Соколов с семьей, обмен имеющимися материалами, встречи с людьми, владеющими информацией о семье Соколовых, позволили значительно пополнить коллекцию уникальными фотографиями и документами, повествующими о творческой судьбе литератора. Нашлись добровольные помощники в Санкт-Петербурге, благодаря которым музей получил из Публичной библиотеки ксерокопии нескольких произведений писателя, ранее неизвестных чуровчанам.

Когда собранных материалов набралось достаточно, началась работа по оформлению экспозиции в новом формате. Сейчас эта экспозиция активно используется учителями литературы при проведении с учащимися уроков внеклассного чтения. Материалы об именитом земляке вызвали большой интерес не только у школьников, но и у других посетителей музея. Поэтому одновременно с оформлением экспозиции «Жизнь и творческая судьба писателя-земляка И. С. Соколова и членов его семьи» велась и подготовка экскурсоводов из числа активистов музея. Экскурсии проводятся не только для учащихся и гостей школы, но и для жителей села.

На достигнутом результате актив музея не остановился. Чрезмерная успокоенность, остановка на месте могли привести к тому, что экспозиция музея из живого, развивающегося организма превратилась бы в мертвое собрание экспонатов. Поэтому поисково-исследовательская деятельность краеведов была продолжена, получив новое направление: исследование не только судьбы, но и творчества писателя И. С. Соколова, а также других мастеров слова Вологодского края. Краеведам школы удалось достичь в своей исследовательской деятельности высоких результатов.

Три исследовательские работы учащейся школы Марии Кошель «Неизвестные страницы биографии И. С. Соколова и членов его семьи» (2006 год), «История Чуровского края в очерке И. С. Соколова «Дома» (2007 год), «Отражение традиций русской народной культуры в очерке И. С. Соколова «Дома» (2008 год), стали победи-

телями районных краеведческих конференций и призерами областной краеведческой олимпиады «Мир через культуру». Музейный материал о писателе И. С. Соколове, гражданском подвиге его детей Натальи и Ильи, был передан для публикации в редакцию районной газеты «Звезда».

Мария Кошель стала дипломантом областной филологической конференции «Великое русское слово», где выступила с исследовательской работой «Чуровский край в очерках писателей И. С. Соколова и Д. М. Кузовлева».

Работы краеведа были опубликованы в различных сборниках. Статья «Изображение родного края в очерке писателя-земляка И. С. Соколова» вошла в сборник «Край северный – Шекспинская земля» (2008 год), а доклад М. Н. Кошель «И. С. Соколов. Творческая судьба писателя и общественного деятеля» на 10-х Шекспинских просветительских чтениях в 2020 году был напечатан в сборнике «История Шекспина в истории России. Земля Чуровская».

Объектом исследования учащихся стало и литературное наследие других авторов, чьи судьбы связаны с Шекспинским краем. Несомненный интерес представляет исследовательская работа Наташи Виноградовой «Слово о мастере литературного портрета В. Н. Протопопове», с которой ученица выступила на областной краеведческой конференции «Первые шаги в науку» и стала ее дипломантом. Ее же творческая работа «Человек, на которого хочется быть похожим» (по произведениям В. Н. Протопопова) стала победителем областного заочного конкурса «Неизвестное об известном».

Исследовательская работа Светланы Ручиной «Этот день мы приближали, как могли» (по творчеству В. Н. Протопопова и К. Н. Павлова) стала призером районного тура Межрегиональной олимпиады «Мир через культуру», а работа Даниила Меньшикова «Времена и судьбы в творчестве В. Н. Протопопова» удостоена диплома 2-й степени на региональном уровне данной олимпиады.

Не обошли вниманием краеведы и творчество начинающих поэтов чуровской земли. Работа Оксаны Цветковой «Творческая судьба мастера поэтического слова Е. В. Виноградовой» стала победителем районного конкурса «Первые шаги в науку» и вызвала большой отклик в сердцах односельчан во время выступления школьницы на Шекспинских просвети-

тельских чтениях (2020 год). Она опубликована в сборнике «История Шекспри в истории России. Земля Чуровская».

Краеведы – инициаторы проведения на базе музея многих литературных праздников, дней памяти, тематических вечеров по творчеству писателей-земляков. Наиболее значимыми из них были:

– литературный праздник, посвященный 150-летнему юбилею И. С. Соколова «Жизнь и творческая судьба писателя-земляка»;

– творческий вечер «Сеятелю на ниве народной», посвященный юбилейной дате – 90-летию выхода в свет очерка И. С. Соколова «Дома»;

– тематический литературный вечер «К. Н. Батюшков и А. С. Пушкин. Творческий союз поэтов», с приглашением учащихся из школ района;

– научно-практическая конференция «Традиционная народная культура в очерке И. С. Соколова «Дома».

Вошло в практику деятельности музея по литературному краеведению и проведение презентаций книг вологодских писателей с приглашением авторов. Гостем школьного музея был вологодский писатель А. Брагин.

Краеведами подготовлена презентация его книг: «На Шекспри узаветногокамня», «Семейный круг», «За добро добром». На базе музея состоялась презентация книг шекспинского писателя-очеркиста В. Н. Протопопова «Времена и судьбы крестьянские» и «Память». С увлечением занимались краеведы и реализацией разработанных ими социальных проектов, целью которых было увековечивание имен знаменитых

земляков. В 2009 году в рамках проведения Дней славянской письменности и культуры состоялось торжественное открытие мемориальной доски писателю И. С. Соколову на его родине, в деревне Улошково.

Какими бы содержательными и современными по оформлению не были экспозиции музея, они только тогда станут неотъемлемой частью общешкольного организма, когда будут широко использоваться в учебно-воспитательном процессе.

Эффективность использования школьного музея во многом определяется разнообразием форм и методов работы. Например, в 10 классе после изучения творчества Н. А. Некрасова традиционным стало проведение на базе литературной экспозиции музея урока внеклассного чтения по очерку И. С. Соколова «Дома». Произведение перекликается с поэмой Некрасова «Кому на Руси жить хорошо?», показывая безрадостную картину жизни крестьян и представителей других социальных слоев Вологодской земли в послереформенное время второй половины XIX века.

Урок, проведенный в форме семинара, заканчивается проблемным вопросом, поднятым в очерке писателя: «Суждено ли крестьянину этому идти по пути преуспеяния, не потеряться на распутье?» Ответ на этот вопрос учащиеся станут искать уже на другом уроке внеклассного чтения, где в центре обсуждения будут произведения других шекспинских авторов, повествующих о жизни чуровских крестьян в XX веке: «Чуровская новь» Д. М. Кузовлева, «Комиссия» Н. Ф. Плахотного, «Времена и судьбы крестьянские» В. Н. Протопопова. Итоги своего поиска, учащиеся под-



Музейно-библиотечный урок «Сеятелю на ниве народной», посвященный памяти писателя И. С. Соколова.

водят в творческой работе – сочинении-эссе «Суждено ли крестьянину этому идти по пути преуспеяния?» (И. Соколов). (По произведениям Н. Некрасова, И. Соколова и материалам школьного музея).

Важная особенность литературной экспозиции школьного музея состоит и в том, что учитель может вести обучение школьников путем открытий. Здесь учащиеся открывают для себя новое из того, что уже известно многим, а, кроме того, иногда в процессе поисков школьники делают открытия, имеющие научно-практическое значение. По музейным материалам учащиеся пишут не только различные конкурсные работы, но и сочинения.

Работа по литературному краеведению реализуется в музее не только в рамках одной экспозиции. Например, материалы этнографической экспозиции «Лад крестьянской жизни» используются учителями на занятиях элективного курса по теме «Фольклор Вологодского края и его жанры». Для детей звучат сказки, песни, пословицы, поговорки, загадки, записанные краеведами во время экспедиций по Чуровской земле. Хорошим подспорьем для учителя являются исследовательские работы Иванова Никиты «Приговорки в речи жителей нашего края» и Виноградова Дмитрия «Частушечники моей семьи и их припевки», получившие высокую оценку на региональном конкурсе «Первые шаги в науку». Объяснение встретившихся в текстовом материале историзмов и устаревших слов сопровождается показом музейных экспонатов.

Большую роль в воспитательном процессе играют музейные уроки по книгам, повествующим об участии земляков в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг. Проходят эти уроки в Зале боевой славы имени Н. К. Розова.

Практически всему взрослому населению области известна Книга Памяти (главный редактор – профессор В. В. Судаков). Знакомство школьников с ней происходит также на одном из занятий в школьном музее у экспозиции «Великая Отечественная война в судьбах чуровчан».

Разговор идет о погибших односельчанах. 233 чуровчанина не вернулись домой с полей сражений. Их имена высечены на гранитных плитах памятника в селе Чуровское. Их фамилии и место захоронения находим и в Книге Памяти Шекспинского района. А в разделе «Вечной памятью живы» военно-исторической экспозиции школьного музея ребята видят

фотографии погибших бойцов, могут прочесть рассказы об их героическом прошлом.

Например, снимок 1943 года Виноградова Василия Степановича около своего боевого самолета. Бесстрашный командир летной эскадрильи в одиночных боях сбил 15 вражеских самолетов. Погиб 15 августа 1944 года во время воздушного боя. На уроке оживают скупые строчки из Книги Памяти. И когда, заканчивая урок, читаешь строки из стихотворения известного всем шекспинцам краеведа Василия Ивановича Нечаева: *«Пониже головы склоните над Книгой Памяти. Она – священной доблести хранитель, в ней дорогие имена...»* – наступает мертвая тишина. Наверное, в эти минуты перед глазами мальчишек и девчонок проходят лица тех, кто не вернулся домой, остался навечно на поле боя, исполнив свой долг перед Родиной.

В музее происходит и знакомство учащихся с книгой-рукописью полковника А. П. Лушникова «Боевой путь 286-й ЛКСД», которая была подарена музею советом ветеранов 286-й Ленинградской Краснознаменной стрелковой дивизии, защищавшей город Ленинград. На ее страницах – архивные документы и воспоминания фронтовиков о боевых действиях, поэтическое изображение подвигов однополчан в стихотворениях фронтового поэта А. Сырчина и «Песня дивизии», написанная Всеволодом Рождественским. А иллюстративным материалом к занятию по книге являются экспонаты экспозиции музея «Боевой путь 286-й стрелковой дивизии».

«Золотые Звезды земляков» – такова тема очередного музейного урока. На нем оживают страницы книги «Герои-шекспинцы» авторов-составителей Е. Быковой, С. Сборновой, О. Червяковой, повествующей о пятерых земляках – Героях Советского Союза. А помогают учителю в подаче материала документы, представленные в экспозиции «Великая Отечественная война в судьбах чуровчан». Среди множества фотографий видят дети и портрет А. П. Сапожникова, уроженца д. Норовка Чуровского поселения, который в годы войны был удостоен высшей награды Родины – «Золотой Звезды» Героя Советского Союза.

Перед глазами учащихся предстают фрагменты подвига гвардии старшего лейтенанта, совершенного в далеком 1944 году при форсировании реки Неман. Буклете «Шекспинцы – Герои Советского Союза» знакомит и с другими четырьмя отважными сыновами Шекспинской земли: А. М. Голубым, К. И. Ива-

новым, Т. В. Федоровым, И. Ф. Квашниным. Так дети постигают, что память о совершенном геройском поступке может быть увековечена не только через страницы книг, но и в экспозиции школьного музея.

Поиск сведений о нашем именитом земляке Иване Степановиче Соколове привел к открытию еще одной очень интересной страницы в летописи Великой Отечественной войны – спасении в 1945 году художественных ценностей Дрезденской картинной галереи. Участником этой операции была Наталья Ивановна Соколова – дочь писателя. В литературной экспозиции «Жизнь и творческая судьба писателя-земляка И. С. Соколова и членов его семьи» представлен уникальный материал о ее необычном подвиге.

Дети читают и обсуждают фрагменты повести Бориса Полевого «Полководец» о маршале Коневе, где рассказывается и об уникальной операции по спасению бесценных полотен Дрезденской картинной галереи. Учащиеся просматривают письма, документы, присланные Натальей Ивановной в адрес школы, знакомятся с репродукциями художественных полотен известнейших мастеров кисти, спасенных искусствоведом Соколовой.

На мой взгляд, музейные уроки, на которых изучение литературы Вологодского края сочетается с историческим краеведением, позволяют учащимся более эмоционально воспринимать содержание текстов и глубже осмысливать произведение. Они делают душу ребенка чище, добре, пробуждают в детском сердце чувство любви к своему Отечеству, а значит, повзрослев, наши учащиеся сумеют противостоять антидуховной колонизации страны, осуществляющей в последнее время нашими недругами.

За тридцать три года своей деятельности музей стал центром организации краеведческой работы учащихся, в том числе и в литературном направлении. Различные методические приемы, виды и формы работы детей с материалами экспозиций помогают учителям в решении важной задачи развития детей, приобщения их к богатствам публицистической и художественной литературы Вологодского края, способствуют формированию у учащихся эстетических вкусов, потребностей, гражданской идейно-нравственной позиции.



ФЕРАПОНТОВСКИЕ ЧТЕНИЯ

АФАНАСЬЕВА ЛЮДМИЛА ВЛАДИМИРОВНА,
педагог-организатор БОУ ДО «Духовно-просветительский центр «Северная Фиваида».

Монастыри Русского Севера занимают в культурной и духовной жизни России совершенно особое место. Каждый из них имеет свою удивительную историю возникновения и становления. Монастыри Русского Севера приобрели общерусскую известность благодаря подвигам святых угодников. Они становились духовными центрами религиозной и культурной жизни, служили примером христианского благочестия и подвижничества, являлись собирателями и хранителями христианских святынь, и местом, куда всегда стремились паломники. Северные монастыри были отмечены в течение ряда веков постоянным вниманием властей и стали выдающимися по красоте архитектурными ансамблями.

Однако, за годы богоуборчества прошлого века, многие монастыри и храмы нашего Отечества не просто перестали существовать, они беззаконной рукой были стерты с лица земли, а с ними были преданы забвению народные и духовные традиции наших предков. Сегодня всем нам приходится возрождать храмы уцелевших монастырей, собирать и сохранять

в нашем Отечестве традиционные ценности. Через изучение истории и архитектуры монастырей и соборов Вологодчины мы имеем прекрасную возможность соприкоснуться с нашей удивительной, самобытной и богатой русской культурой, помочь молодому поколению вступить на путь умственного, нравственного и духовного совершенствования.

Велика роль наших монастырей – духовных и культурных центров Вологодчины и всего Русского Севера. Неоценим их вклад в сокровищницу русской и мировой культуры и искусства. Из Ферапонтова монастыря происходят знаменитые фрески Дионисия. Кирилло-Белозерский монастырь, уникальный по своим размерам – это огромная крепость, сохранившаяся до наших дней, с храмами, комплексами жилых и хозяйственных строений.

Ежегодно, с 2001 года, в день памяти преподобного Мартиниана Белозерского в «Музее фресок Дионисия» проходят Ферапонтовские чтения по теме «История и культура монастырей Русского Севера».

Организаторами Чтений выступают департамент образования и департамент культуры Вологодской области, Кирилло-Белозерский историко-архитектурный и художественный музей-заповедник, филиал «Музей фресок Дионисия», духовно-просветительский центр «Северная Фиваида» при финансовой поддержке Попечительства о Музее фресок Дионисия компании «Северсталь».

Цель чтений – способствовать духовно-нравственному и патриотическому воспитанию обучающихся через изучение и популяризацию культурного наследия, историю православных храмов, монастырей и жизненного пути выдающихся священнослужителей, мирян и подвижников Вологодского края.

Место проведения чтений – территория уникального объекта ЮНЕСКО – Ферапонтова монастыря. Красота окружающей природы способствует созданию особой, возвышенной атмосферы чтений. По традиции все участники собираются на паперти собора Рождества Богородицы, расписанного в 1502 году древнерусским художником Дионисием. После приветственных слов проходит подношение цветов Дионисию. Теплые напутственные слова создают неповторимую атмосферу и эмоциональный настрой у участников Чтений.

Вот как в свое время выразил свои переживания обучающийся Вологодской кадетской

школы-интерната им. Белозерского полка Сергей Ванчиков:

«ПЕРЕД ИКОНОЙ ДИОНИСИЯ»

Тихо я стою перед иконой
Из Глушицкого монастыря,
А с иконой ласково, спокойно
Дионисий смотрит на меня.

Хочет он спросить: «Пришел молиться?»
Иль намерен что-то мне сказать?»
«Я пришел, чтоб Духом укрепиться,
Чтоб твоим поступкам подражать.

Сеял ты душой своей и сердцем
Свет, Добро и Милость на Земле,
Слыл во всех делах умельцем,
Был для всех светильником во мгле.

Людям нес Святое Слово Божье,
Всем больным – здоровье возвращал,
Инокам – наставником надежным,
А врагов молитвой побеждал.

Соблюдая Заповедь Христову,
Добрый свет оставил на земле.
Славлю я поистине святое,
Дивное, по Богу, житие.

Я стою перед иконой чудной,
Явно вижу подвиги твои.
Ярко освещает путь твой трудный
Свет Надежды, Веры и Любви.

Святой преподобный Дионисий!
Верю: твой светильник не погас –
В той Божественной небесной выси
Помолись пред Господом за нас.

Пусть простит нас грешных, недостойных,
Хоть задача – ох, как нелегка.
Молимся тебе и славим Бога
Ныне, присно и на все века!

В работе Ферапонтовских чтений принимают участие обучающиеся всех видов образовательных учреждений Вологодской области, педагоги, искусствоведы, научные работники.

За эти годы более двух тысяч участников Чтений из всех муниципальных образований Вологодской области выступали и слушали доклады о значении монастырей в государственном устройстве, жизни, культуре и архитектуре монастырей Русского Севера. Особый интерес вызывают проекты по исследованию разрушенных храмов и монастырей. Ребята рассказывают о том, как они, вместе со взрослыми принимают участие в восстановлении утраченных святынь.

Традиционными и всегда глубокими по содержанию являются исследования, связанные

ные с житийной литературой, в т. ч. с жизнеописанием Вологодских святых: преподобных Кирилла и Мартиниана Белоезерских, Стефана Махрищского, Варлаама Важского и др.

Нельзя не отметить исследовательские работы детей, посвященные изучению биографий и истории жизни священнослужителей, репрессированных в годы лихолетья, судьбе членов их семей. Рассказывают участники Чтений о благотворителях и простых прихожанах, которые принимают участие в возрождении церковной жизни...

Важной особенностью Ферапонтовских чтений является тот факт, что у обучающихся есть возможность услышать выступления опытных исследователей-музейщиков, историков, искусствоведов – оценить высокий уровень их докладов, поучиться приемам анализа, умению логично и кратко излагать свои мысли.

Перед участниками Чтений с докладами выступали преподаватели Иконописной школы при Московской духовной Академии, реставратор Свято-Тихоновского богословского университета, научные сотрудники государственного Музея истории религии, государственного музея-заповедника «Ростовский кремль».

С большим интересом и внимание слушали участники Чтений доктора исторических наук, профессора ВГПУ Александра Васильевича Камкина. Высоко оценил работу музеевых работников, реставраторов, искусствоведов «Музея фресок Дионисия» член-корреспондент Петровской академии наук и искусств Владимир Александрович Гречухин.

Взрослые участники Чтений с большим интересом и вниманием, очень доброжелательно встречали выступления начинающих исследователей. По итогам работы Чтений обучающиеся, авторы лучших исследовательских проектов, награждаются дипломами, денежными премиями и подарками. Все участники Чтений получают благодарственные письма и памятные подарки.

**Трудно переоценить значение
Ферапонтовских чтений в плане приобщения
молодого поколения к культурному
и духовному наследию Вологодского края.
Место их проведения – Ферапонтовский
монастырь – является собой наглядный
пример, где это наследие сохранилось
в своей первозданности и подлинности.**





ПРОЕКТНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ КРАЕВЕДЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ОБУЧАЮЩИХСЯ КАК ОДНО ИЗ НАПРАВЛЕНИЙ ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ШКОЛЬНИКОВ

ШИШКАРЕВА ЕЛЕНА ЮРЬЕВНА, учитель БОУ Сокольского муниципального района «Средняя общеобразовательная школа №9 имени В. Н. Власовой».

«Любовь к родному краю, знание его истории – основа, на которой только и может осуществляться рост духовной культуры всего общества». Д. С. Лихачев

Академик Дмитрий Сергеевич Лихачев говорил: «Краеведение – прекрасная школа воспитания гражданственности... Краеведение учит людей не только любить свои родные места, но и знанию о них, приучает интересоваться историей, искусством, литературой, повышать свой культурный уровень. Это самый массовый вид науки: в сборе материалов могут участвовать и большие ученые, и школьники».

Одним из основных ориентиров, заложенных в Федеральных государственных образовательных стандартах основного и среднего общего образования, является становление

таких личностных качеств обучающегося, как любовь к своему краю и своей Родине, уважение своего народа, его культуры и духовных традиций. Воспитание гражданской идентичности, патриотизма у школьников – значимая составляющая учебно-воспитательной работы современной школы.

Важнейшим средством, связывающим обучение и воспитание с жизнью, является школьное краеведение. Оно позволяет воспитывать патриота и гражданина не на абстрактных идеалах, а на конкретных примерах, приобщать ребят к историко-культурному наследию большой страны через познание малой родины.

В данной статье хочется поделиться накопленным за 22 года педагогической деятельности опытом работы со школьниками по изучению истории Вологодской области, ее отдельных территорий и ярких представителей.

В разные годы краеведческая работа с обучающимися строилась на основе разработанных автором статьи образовательных программ «Солдаты России» (военная история края), «Дорогами тысячелетий» (археологическое изучение Вологодчины и Сокольского района), «Исследовательская деятельность».

Ребята среднего (5–9 классы) и старшего школьного возраста (10–11 классы) занимались в историко-краеведческих клубах «Краевед», «Историограф», «Исследовательская деятельность», работавших на базе средней общеобразовательной школы №9 г. Сокола, районного Дома детского творчества, сокольского районного историко-краеведческого музея, Вологодской областной кадетской школы-интерната.

В настоящее время работа ведется с обучающимися средних классов БОУ Сокольского муниципального района «Средняя общеобразовательная школа №9 имени В. Н. Власовой» по программе «Исследовательская деятельность».

Все образовательные программы позволяют реализовать актуальные в настоящее время компетентностный, личностно-ориентированный, деятельностный подходы. Основными принципами являются научность, доступность, добровольность, субъектность, преемственность, результативность, партнерство, творчество и успех.

Реализация каждой образовательной программы рассчитана на один учебный год (по два-три часа в неделю в зависимости от педагогической нагрузки и возрастной группы обучающихся) с возможностью дальнейшего продолжения работы по ней в следующем учебном году за счет расширения форм и методов работы, углубления изучаемого материала и поднятия новых вопросов темы, привлечения новых источников. Работа по образовательной программе строится на основе разработанного календарного плана занятий. Всеми программами предусмотрены как групповые (коллективные), так и индивидуальные занятия с обучающимися, на которые делается основной упор в работе.

С учетом интеллектуальных и психологических особенностей возраста школьников выбраны две основные формы работы.

Научно-просветительская (теоретико-познавательная) деятельность, необходимая на начальном этапе в целях ознакомления с уже имеющейся информацией по изучаемым в рамках данной программы вопросам истории нашего края и страны в целом. Здесь преобладающими являются лекционные и семинарские занятия, беседы, экскурсии в музеи, к памятникам и достопримечательным местам; встречи с интересными людьми, краеведами, специалистами.

Участники клубов неоднократно бывали в Сокольском и Кадниковском краеведческих музеях, посетили с экскурсиями музеи, памятные места и мемориалы Вологды, Белозерского, Великоустюгского, Вытегорского, Грязовецкого, Тотемского, Харовского и других районов области, в том числе участвуя в областных краеведческих играх «Малые города с большой историей», областном слете детских и молодежных патриотических объединений «Родина моя – Вологодчина», первом межрегиональном краеведческом детско-юношеском слете «Серебряное ожерелье России».

Ребята смогли даже на один день применить на себя роль юных археологов, приняв непосредственное участие в археологических раскопках древнего городища Вологды. А в 2011 году пять воспитанников Вологодской кадетской школы-интерната имени Белозерского полка – членов клуба «Краевед» стали участниками слета юных краеведов Вологодской области «Патриот», проходившего в городе-герое Смоленске и Республике Беларусь, где ребята познакомились с уникальным археологическим музеем «Берестье», знаковыми военно-историческими мемориальными комплексами Хатынь и Брестская крепость, национальным парком «Беловежская пуща» и другими всемирно известными достопримечательностями.

Научно-исследовательская (практическая) деятельность – преобладающий вид краеведческой работы клубов.

Ведущим является метод самостоятельного исследования при помощи руководителя-педагога. Новые знания дети «добывают» сами в процессе самостоятельной проектно-исследовательской деятельности, становясь, таким образом, маленькими учеными, делающими свое собственное открытие.

Достижение качественных результатов в работе невозможно без использования современных педагогических технологий, где

наряду со здоровьесберегающими и информационно-коммуникационными технологиями центральное место занимает технология проектно-исследовательской деятельности, позволяющая строить обучение на активной основе, через целенаправленную работу ученика, сообразуясь с его личным интересом. Составляя проект, он превращается из объекта в субъект обучения, самостоятельно учится и активно влияет на содержание собственного образования.

Темы краеведческого исследовательского проекта обучающиеся чаще всего выбирают самостоятельно, как правило, те, что вызывают у них личный интерес, стремление поделиться уже имеющимися у них знаниями, высказать свою точку зрения.

Определившись с темой, юные исследователи вместе с педагогом учатся обозначать проблему, затрагиваемую данной темой, определять необходимость, актуальность и значимость ее изучения, выдвигать гипотезу, формулировать объект и предмет, цель и задачи своего исследовательского проекта. Также ребята знакомятся с этапами и методами научного поиска и технической обработки материалов, учатся выявлять, обрабатывать и анализировать письменные и вещественные источники; овладевают методикой устного и письменного опроса респондентов; приобретают навыки работы с музеиными, библиотечными и архивными фондами, частными и семейными коллекциями. Обучающиеся учатся последовательности изложения материала, формулировке выводов. Основной формой обобщения, полученной в ходе научного исследования информации, является создание исторических и историко-биографических справок и очерков, рефератов, исследовательских проектов.

Практически все обучающиеся на начальном этапе своего индивидуального исследования посещают сокольскую центральную библиотеку, где получают навыки работы с тематическими картотеками и каталогом краеведческих изданий, учатся добывать и систематизировать необходимую информацию из опубликованных источников (книг, брошюр, статей в периодической печати), энциклопедических и справочных материалов, знакомятся с правилами биографического оформления используемых данных.

Для многих обучающихся важным источником информации по теме исследования становятся фонды и коллекции сокольского район-

ного и кадниковского краеведческого музеев. Ребята знакомятся с музейными экспозициями, с фондовым хранением экспонатов, особенностями их обработки и описания.

Отдельные музейные предметы и комплексы легли в основу ряда исследовательских проектов:

- «Участник Первой мировой войны Викентий Иванович Офицеров (опыт изучения уникальной коллекции фотографий)»,
- «Купеческий род Пановых (история редкого музейного экспоната)»,
- «Аркадий Кораблев: жизнь замечательного провинциала»,
- «Герой Советского Союза Вячеслав Васильевич Заседателев (опыт историко-биографического исследования)»,
- «Эрна Генриховна Заам: вся жизнь в волшебном танце»,
- «Сокол–Валкеакоски: история дружбы городов-побратимов»,
- «Всякое дело мера красит (опыт изучения коллекции старинных измерительных приборов и инструментов)».

Некоторые ребята приобрели ценный опыт работы с фондами архивного отдела администрации Сокольского муниципального района, архивов Сокольского целлюлозно-бумажного комбината, управления образования района, школы № 9 г. Сокола, сокольской школы искусств и сокольской детской библиотеки, Государственного архива Вологодской области, Вологодского областного архива новейшей политической истории. Обнаруженные в них сведения позволили уточнить и расширить биографии некоторых представителей персональной истории Сокола, ставших объектами исследовательских проектов ребят. Именно архивные материалы помогли воссоздать сокольский период жизни и деятельности известного российского революционера и политического деятеля Генриха Матвеевича Фишера и его жены Любови Васильевны, родителей известного советского разведчика Рудольфа Абеля (проект «Семья Фишеров в социально-экономическом и общественном развитии Сокола»).

Обнаруженные в районном архиве воспоминания М. В. Быстровой легли в основу изучения судьбы удивительной женщины, прошедшей ужасы Великой Отечественной войны и внесшей вклад в развитие образования и культуры г. Кадникова. Клировые ведомости

церквей Кадниковского уезда и другие дела Государственного архива Вологодской области помогли воссоздать часть истории становления деревни Меленка и расположенной в ней часовни Александра Невского («Меленка: родословие вымирающей деревни»), а исповедные ведомости по Спасо-Преображенской Рабангской церкви и метрики Вологодского уезда помогли проследить до XVIII века родословную семьи Петерговых из деревни Слобода («Легенды и были одной семьи: история рода Петерговых»).

Результатом изучения фондов, хранящихся в районном архивном отделе и архивах ряда сокольских учреждений и организаций, стали исследовательские работы:

«Социальная защита детства: государство и общество (история сокольского райсовета общества «Друг детей»)»,
 «Сокольская организация ОСОАВИАХИМа (опыт историко-архивных исследований)»,
 «Из истории движения Красного креста на территории Сокольского района»,
 «История становления и развития Сокольской детской модельной библиотеки (по архивным и краеведческим материалам)»,
 «Учитель с большой буквы (жизненный и профессиональный путь В. Н. Власовой)»,
 «Сокольская школа искусств: 60 лет истории и музыки».

Ребята учатся использовать методы интервью, записывать воспоминания героев своих исследований, их родных и близких, людей, знаяших их; составлять родословные; обрабатывать документы, фотографии, предметы (в том числе семейные реликвии: уникальные старинные книги, награды, музыкальные инструменты и др.) личных и семейных архивов сокольчан, составлять на них коллекционные описи, пользуясь методом табличной систематизации.

Наиболее яркими проектами по изучению персональной истории Сокольской земли и Вологодчины, основанными на воспоминаниях очевидцев рассматриваемых событий и семейных архивах, стали:

«Семья Власьевых в разрезе персональной истории Сокола»,
 «Судьба нерядового человека (опыт исследования личной коллекции документов Н. Т. Евдокимова)»,
 «Судьба красноармейца Ивана Егоровича Дубинина (опыт изучения семейного архива фронтовых писем)»,

«Жизнь и труд на благо малой родины... (историко-биографический портрет сокольчанина Ю. В. Лямина)»,

«Гордость сокольского здравоохранения: Римма Константиновна Балмасова»,

«Время удивительных судеб...» (В. А. и А. Г. Куклины: историко-биографическое описание)»,
 «Имена Александр и Виктор в истории моего рода»,

«Война и мир Александра Тиушкиова... Биографический портрет художника-фронтовика»,

«Незабываемый спутник детства (судьбы загородных оздоровительных лагерей на примере лагеря «Спутник»)»,

«Опыт изучения редкого дореволюционного издания из семейной коллекции реликвий П. С. Уханова».

Желание некоторых ребят как можно больше узнать об истории родных для них улиц, сел и деревень, выяснить этимологию их названий привело к знакомству с наукой топонимикой и ее разделами, помогло им освоить навыки работы с различными словарями, справочными и информационными системами, в том числе краеведческими изданиями (этимологическими, географическими названий, гидронимов и др.). Обучающиеся научились классифицировать изучаемые предметы, выделяя существенные и второстепенные признаки, составлять диаграммы, графики, таблицы. Данные методы работы активно использованы в проектах:

«Этимология названий населенных пунктов сельского поселения Чучковское Сокольского района»,

«Маленькая улица с большой историей (прошлое и настоящее улицы Комсомольская)»,

«Имя героя на карте Сокола (улица Суворова в судьбе города)».

Увлечение многих обучающихся археологией и интерес к древнейшей истории родного края послужили отправной точкой для организации работы краеведческих клубов по программе «Дорогами тысячелетий». В ходе реализации образовательной программы ребята вместе с получением теоретического материала познакомились с археологическими коллекциями Сокольского районного музея и Вологодского государственного музея-заповедника; совершили экспедиционные выходы со сбором подъемного материала вдоль рек Сухона и Боятюга; обнаружили и зафиксировали местонахождение эпохи неолита Судоверфь на реке Пучкас, собрав с него большую коллекцию керамики и каменного инвентаря;

проводили камеральную обработку археологических материалов из фондов Сокольского районного музея, создав на них коллекционные описи; на основе имеющихся в музее данных составили свод и карту археологических памятников Сокольского района. Проделанная комплексная работа, а также наиболее интересные, ранее неизученные музейные экспонаты и коллекции стали предметом следующих исследований ребят:

«Памятники археологии бассейна Верхней Сухоны (территория Сокольского района)»,
«Каменный сверленый топор балано-фатяновского типа с Верхней Сухоны (попытка археологического исследования вещественного источника)»,
«Местонахождение Судоверфь в верхнем течении реки Сухоны»,
«Новые данные в историко-археологических исследованиях Верхнего Посухонья (опыт камеральной обработки археологической коллекции)»,
«Детская керамическая игрушка средневековой Вологды (по материалам археологических раскопок)»,
«Текстильные изделия средневековой Вологды (по материалам археологических раскопок и письменных источников)»,
«Археологические памятники центральных районов Вологодской области».

Некоторые обучающиеся продолжили практические занятия археологией, приняв участие в проводимых вологодскими археологами полномасштабных археологических раскопках. А материалы исследовательской работы «Мезолит Верхней Сухоны (древнейшие археологические памятники Сокольского района)» легли в основу самостоятельно разработанного одним из обучающихся компьютерного интерактивного проекта-игры «Тайны земли Сокольской» или, как назвал его сам автор, «некоторого пособия для начинающих краеведов, интересующихся историей родного края», ставшего победителем областного конкурса ИТ-проектов и активно используемого в дальнейшей работе клуба.

Важным направлением проектно-исследовательской деятельности в работе краеведческих клубов стало обращение к периодам политических репрессий и Великой Отечественной войны 1941-1945 гг., судьбам сокольчан – участников тех страшных событий. Так, на основе комплексного изучения опубликованных краеведческих изданий и интернет-источников (в первую очередь порталов «Подвиг народа»

и «Память народа», баз данных «Мемориал» и «Электронная Книга памяти Вологодской области», других сайтов), анализа музейных и архивных документов появились обобщающие исследовательские проекты:

«Без вины страдавшие... (из истории политических репрессий в Сокольском муниципальном районе)»,
«Без вины страдавшие... (государственный террор 1930-х годов в судьбах сокольчан: взгляд современников и потомков)»,
«Учителя доброе имя... (сокольское образование периода массовых репрессий 1930-х годов: история и судьбы)»,
«Скорбная память Великой Отечественной... (к вопросу о военнослужащих и эвакуированных гражданах, захороненных на территории Сокольского района)»,
«Сокольчане в Сталинградской битве (опыт обобщения разных видов источников)»,
«Человек под номером (память сокольчан – узников фашистских концлагерей...)»,
«Сокольчане – участники партизанского движения и подполья в годы Великой Отечественной войны 1941-1945 годов».

Одним из практических результатов данных исследований стали составленные обучающимися списки и базы данных сокольчан, подвергшихся репрессиям со стороны государства и фашистскому террору, земляков, участвовавших в годы войны в различных битвах, сражавшихся в партизанских отрядах и подпольных организациях, военных и гражданских лиц, захороненных на территории района.

Одним из этапов работы юных исследователей, предваряющим основную часть многих проектов, является проведение устных социологических опросов и анкетирования сверстников, респондентов иных категорий по изучаемой теме. Ребята учатся самостоятельно формулировать вопросы и варианты ответов на них, анализировать и классифицировать полученную информацию, делать выводы, оформляя графически результаты исследований.

Многие обучающиеся, хорошо освоив информационно-коммуникационные технологии, успешно справляются с задачей сканирования, фотофиксации, компьютерной обработки изучаемых документов и материалов, владеют навыками работы в графических редакторах, что позволяет делать исследовательские проекты более наглядными, сопровождать их приложениями и мультимедийными презентациями.

Одним из важных практических результатов научно-исследовательской деятельности обучающихся является публичная защита проектов перед членами клуба, одноклассниками, на краеведческих олимпиадах, конференциях, фестивалях и конкурсах различного уровня, мероприятиях патриотической направленности. Этому предшествует серьезная подготовительная работа, в ходе которой ребята учатся выступать перед аудиторией, досконально прорабатывают текст доклада, отличающийся от самого исследования и направленный на привлечение внимания зрителей и членов жюри к излагаемому материалу, повторяют терминологию, определяют ключевые элементы своего исследования, работают с наглядными материалами и мультимедийными презентациями, тренируются в ответах на предполагаемые вопросы, которые могут возникнуть у оппонентов после выступления.

Многие ребята успешно выступают на районных, областных, межрегиональных и всероссийских научно-краеведческих конкурсах, конференциях и олимпиадах школьников. Многие обучающиеся становились победителями, лауреатами разных степеней и дипломантами районных, областных, всероссийских, межрегиональных и международных конференций, конкурсов и олимпиад.

Тезисы и материалы работ многих обучающихся вошли в различные сборники. Некоторым членам краеведческих клубов – выпускникам средних общеобразовательных школ района занятия краеведением помогли выбрать будущую профессию.

Проектно-исследовательская деятельность обучающихся – это лишь одно из направлений школьного краеведения. Однако именно она обеспечивает формирование универсальных учебных действий школьника, воспитание ответственности за свой учебный опыт, принятие решений, дальнейшее образование, духовно-нравственное воспитание.

В ходе проектно-исследовательской деятельности дети приобретают собственный практический опыт активного включения в процесс научного познания окружающей действительности. На конкретных примерах раскрываемых ими исторических событий и явлений «локальной истории», людских судеб, связанных с малой родиной, семьяй, они учатся постигать глобальные изменения в истории государства и общества, вырабатывают личное отношение к предмету своих исследований, тем самым

незаметно для себя овладевают нравственными нормами, усваивают моральные требования.

Как показала многолетняя практика работы, занятия проектно-исследовательской краеведческой деятельностью повышают у обучающихся интерес к общей истории страны и истории родного края, воспитывают уважение к людям труда, внесшим вклад в развитие большой и малой Родины, людям, прошедшим через ужасы войны, бережное отношение к объектам историко-культурного наследия и воинской славы, способствуют формированию у обучающихся чувства патриотизма, устойчивой гражданской позиции и личностных ориентиров.

Исследовательская деятельность содействует развитию трудолюбия, усидчивости, инициативности, дисциплинированности, самостоятельности, лидерских качеств, а также вежливости, внимательности, доброты, повышению уровня воспитанности и социальной активности обучающихся. Участие в проектно-исследовательской деятельности пробуждает у учащихся интерес к открытиям, способствует формированию и развитию индивидуальных творческих и аналитических способностей ребенка, повышает уверенность в себе, что позволяет ему успешнее учиться и реализоваться в коллективе.

Проектно-исследовательская деятельность учащихся становится все более актуальной и востребованной в современной педагогике. А создаваемые обучающимися под руководством педагогов краеведческие исследовательские проекты – это формируемая ими историческая память, передаваемая из поколения в поколение.

А память, как говорил Д. С. Лихачев, – это не только сохранение прошлого, но и забота о будущем»



ОРИЕНТИР В БЫСТРОМЕНЯЮЩЕМСЯ МИРЕ

МАЛЬЦЕВА ЛАРИСА ПАВЛОВНА, педагог-организатор БОУ ДО ВО «Духовно-просветительский центр «Северная Фиваида».

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа туристско-краеведческой направленности «Животворящие святыни» реализуется в духовно-просветительском центре «Северная Фиваида» уже 20 лет. Программа основана на приобщении детей и родителей к памятникам и святыням Русского Севера. Ее участниками могут быть дети начальной, средней, старшей школы, родители, педагоги, учащиеся и воспитанники детских домов и школ-интернатов.

Я, как педагог-организатор, работаю по данной программе третий год. На сегодняшний день программа реализуется в БУ СО ВО «Вологодский центр помощи детям, оставшимся без попечения родителей «Флагман», в «Вологодском центре помощи детям, оставшимся без попечения родителей «Содействие».

Участниками экскурсий и мастер-классов внутри программы являются обучающиеся общеобразовательных школ области, средних специальных и высших учебных заведений. Могу смело заявить, что занятия благотворно воздействуют на детей, помогая пробудить интерес к своему внутреннему миру, расставить нравственные приоритеты, укрепить

веру в собственные возможности. Программа реализуется через учебные занятия в классах, выездные занятия, посещения выставок, музеев, проведения пешеходных и автобусных экскурсий. Кириллов, Горицы, Ферапонтово, Павло-Обнорский, и Спасо-Прилуцкий монастыри, Заоникиева Богородице-Владимирская пустынь, усадьба Брянчаниновых, – все эти святые места посещают участники программы. Конечно, такие выездные занятия-экскурсии самые любимые!

Хлопоты по организации автобусной экскурсии с лихвой покрываются детской радостью увидеть и узнать что-то новое, выйти за пределы привычной обстановки. Экскурсия

позволяет подавать учебный материал ярко и увлекательно, ученики устанавливают связь теоретического материала с реальной жизнью, изучают объекты в естественной среде.

Экскурсии могут быть очными (пешеходными) и заочными (виртуальными). В течение года участники программы не менее десяти раз становятся путешественниками. Особое внимание уделяется областной столице – Вологде: обучающиеся знакомятся с историей улиц и площадей, с храмами, памятниками культуры, арт-объектами, биографиями знаменитых земляков. Пешеходные экскурсии по историческому центру и микрорайонам города, тематические экскурсии становятся теми нитями, которые тесно связывают юных вологжан с малой Родиной.

Программа «Животворящие святыни» – это своеобразные уроки жизни, побуждающие к добрым делам и поступкам. Сердцевиной занятия становится диалог: идет не механическое запоминание информации, а совместное размышление о ценности внутреннего мира человека. На занятиях мы говорим о таких нравственных категориях как честность, терпение, любовь, милосердие, доброта. Это особенно актуально для так называемых «трудных» детей, чье детство проходит в сложных условиях, кто уже пережил душевный холод, разлад в семьях, материальное неблагополучие, кто остался.

На протяжении двух лет участниками программы были воспитанники Центра временно-го содержания для несовершеннолетних правонарушителей УМВД России по Вологодской области. Уроки по программе «Животворящие

святыни» помогают детям навести порядок в своих мыслях, руководствоваться не только своим «хочу», но и понимать потребности других людей, переосмыслить свое поведение, сделать выводы на будущее. Путешествуя виртуально по Вологодской области, воспитанники задумываются об отношении к родным местам, живой природе своего края, приникают к его святыням, удивляются его красоте.

Участники программы постоянно посещают выставки, проводимые в духовно-просветительском центре «Северная Фиваида»: знакомятся с творческими работами своих сверстников, с живописью вологодских художников, с культурой народов, проживающих на территории России и Вологодской области, участвуют в праздничных мероприятиях. Все это ненавязчиво образует детские души, вливает в них жизненный позитив, напоминает о том, что каждый из них – это частичка огромного океана – сообщества людей. Мы заинтересованы в том, чтобы они выросли добрыми, вдумчивыми, разносторонне развитыми.

Самая любимая выставка для посещений – творческие работы, присланные на областной конкурс «Рождество Христово – вечной жизни свет!». Ребята вдохновляются идеями, реализуют их на рождественских мастер-классах, делая подарки своим близким.

Использование активных форм в рамках программы (экскурсии, квесты, мастер-классы, совместный просмотр и обсуждения видеоматериалов, выездные занятия, посещение выставок и музеев) помогает достигать взаимопонимания с другими людьми, со сверстниками, что особенно важно в нашем мире, где актуальна проблема взаимоотношений. Ребята постигают азбуку общения, учатся слушать и слышать друг друга, тактично объяснять свою точку зрения.

Занятия и экскурсии по программе «Животворящие святыни» помогают детям приобрести новый жизненный опыт, усвоить духовно-нравственные идеалы, которые воспринимаются как надежный и верный ориентир в быстроменяющемся мире.



Участники программы на экскурсии.



«ПО СЛЕДАМ ПРЕДКОВ». ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ ПО ПРОГРАММЕ «АРХЕОЛОГИЯ»

ЖИТКОВА НАДЕЖДА АНАТОЛЬЕВНА, педагог-дополнительного образования МБДОУ ДО Сямженского муниципального района «Дом творчества».

Краеведение – одно из важных средств духовно-нравственного воспитания. Главная задача краеведения – познакомиться с малой родиной, открыть новые страницы ее истории, культуры, природных богатств. Ценность краеведческой работы состоит в том, что она позволяет школьникам создать цельную систему знаний по природному богатству родного края, расширить познавательную сферу, развить исследовательские навыки и творческие способности, выработать навыки самообразования.

Важная составляющая краеведения – поисково-исследовательская деятельность учащихся. Помочь ученику сделать свои первые открытия могут программы дополнительного образования туристско-краеведческой направленности. Второй год на базе Сямженского Дома творчества реализуется дополнительная образовательная общеразвивающая программа «Археология», рассчитанная на два года обучения. Первый выпуск юных краеведов-археологов состоялся в конце 2020-2021 учебного года. Следует отметить, что узкоспециальные темы по археологии в базовом курсе истории

отсутствуют, поэтому в первую очередь ребята изучают теоретические вопросы древнейшей истории в форме доступных их возрасту научно-познавательных лекций.

Каждое занятие сопровождается красочной научно-популярной презентацией. Однако деятельность краеведческого объединения не ограничивается только аудиторными занятиями. Одной из важных форм работы являются экскурсии, прежде всего, в районный краеведческий музей. Экспонатов по археологии в экспозициях музея немного, но для

ребят они особенно интересны и значимы, так как зачастую древние предметы обнаружены в населенных пунктах, где проживают они сами, их родственники или знакомые. В случае проведения экскурсий в тех местах, где когда-то велись археологические исследования, интереснее вдвое. Таким местом является улица Набережная в селе Сямжа, где случайно на приусадебном участке одного из жилых домов местным жителем была найдена кремневая ножевидная пластинка. Осмотр местности археологом И. Ф. Никитинским в 1995 году привел к открытию одной из самых ранних стоянок на территории Сямженского района, получившей название Сямжа-1.

Для формирования целостного представления по истории древнего мира на занятиях активно используются виртуальные экскурсии.

В ходе таких занятий ребята познакомились с наскальными рисунками Каповой пещеры на Урале, палеолитической живописью пещеры Эль-Кастильо в Испании, а также побывали на мини-экскурсии «Археологическое прошлое Вологодского края» в Вологодском музее-заповеднике. Подобные занятия всегда вызывают большую заинтересованность у ребят: возникает множество вопросов, они высказывают свое мнение, строят предположения, иногда даже фантастические, кроме того, некоторые ребята еще раз посещают видеомузеи, но уже дома вместе с родителями.

Вывести ребят из кабинета на экскурсию – это одно, но организовать для них поход на место археологического памятника, совсем другое. Такое мероприятие не обойдется без помощи родителей. В октябре 2019 года кружковцы посетили позднесредневековое городище Чудин Вал – важнейший археологический

памятник на территории нашего района, который находится в 20 км от села, на берегу реки Сямжены.

В 1978-1979 годах на городище велись археологические раскопки под руководством вологодского археолога Николая Васильевича Гуслисова. Несмотря на то, что в наши дни территория памятника заросла кустарником и травой (кстати, это способствует его сохранению), визуально очень хорошо прослеживаются границы средневековых укреплений – оборонительный вал, рвы, площадки, где располагались сторожевые башни. Наверно, поэтому древний город воспринимался юными краеведами вполне реалистично. Особый интерес вызвали легенды о происхождении городища.

В практике появилась еще одна форма работы с детьми – проведение дистанционных занятий. В 2020-2021 учебном году изучать археологию изъявили желание обучающиеся из удаленной малокомплектной школы, расположенной в 60 км от райцентра. Три раза в месяц занятия проходят дистанционно и один раз проводится очное занятие с выездом в школу.

Работа краеведческого объединения не ограничивается только учебным планом кружка. Многие ребята параллельно обучаются в областной заочной археологической школе «Тайны земли Вологодской» (руководитель школы Л. С. Андрианова). Сначала они занимались индивидуально, а с 2019-20 учебного года коллективно.

Так началось наше активное знакомство с богатейшим археологическим наследием Вологодского края. Интересная тематика заданий, гибкий график их выполнения позволяют заниматься с удовольствием и, что очень важно для ребят, лучшие ответы всегда отмечаются индивидуально. Это дает стимул для дальнейшей работы. Казалось бы, ничего особенного сделать фото на фоне местной достопримечательности, но задание усложнено, потому что это место нужно описать, а значит расспросить родителей, поискать информацию в местной газете или музее. Всегда необычно и организованно проходит весенне закрытие заочной школы с вручением сертификатов, наград, памятных подарков за успехи в изучении древнейшей истории вологодского края.

Программа заочной школы очень удачно вписалась в учебный план объединения: расширились возможности получения дополнительной новейшей научной информации, увеличилось количество и разнообразие заданий,



Работа с «грохотом». Тотемский район, 2018 г.



Рухлов Роман, защита проекта. 2010 г.

появилась возможность участия в областных историко-археологических конкурсах, викторинах, олимпиадах, конференциях, а главное, можно принять участие в настоящей археологической экспедиции!

Успехов и достижений у кружковцев уже немало. Глазычева Александра стала победителем муниципального и участником регионального этапа краеведческой олимпиады «Мир через культуру» в 2020 году, сделав комплексное описание всех археологических находок районного краеведческого музея и подготовив словарь археологических терминов для начинающих краеведов.

Самый юный кружковец и участник заочной школы Рухлов Роман в 2019 году принял участие в областной конференции по краеведению «Первые шаги в науку» с исследовательской работой «Окаменелости – окно в прошлое».

Каждый год члены объединения принимают участие в региональном этапе областной краеведческой олимпиады «60-я параллель»; результат 2020 года – два диплома призера.

Весной 2020 года (в период пандемии) все кружковцы активно участвовали в областной викторине «Занимательная археология» двое ребят стали призерами. Участие в массовых мероприятиях дает возможность ребятам почувствовать свою значимость и конкурентоспособность среди сверстников, способствуют самоорганизации, формированию положительной самооценки, особенно если это мероприятия федерального уровня. В частности, Яворивский Никита и Загоскина Даша приняли участие во Всероссийской олимпиаде «Звездочки России». Проектная деятельность, кроме того, все кружковцы писали Всероссийский

краеведческий диктант, пятеро получили сертификаты, набрав определенное количество баллов. Но, конечно, заветная мечта учеников – побывать в настоящей археологической экспедиции, увидеть, как работают археологи-профессионалы.

Серьезных успехов добился Житков Михаил, который увлекся археологией еще в 2016-2017 учебном году, когда Региональным центром была предложена викторина по археологии и он стал призером. Став участником заочной школы в первый же год ее создания в 2017 году, он съездил в две археологические экспедиции: на раскопки мезолитической стоянки на р. Сухоне в 2018 году (Тотемский район) и раскопки стоянки каменного века на Кумзарском озере в 2019 году (Харовский район).

В августе 2018 года Михаил был приглашен в Крым для участия во Всероссийской археологической экспедиции. Дважды он становился призером межрегиональной олимпиады по научному краеведению «Мир через культуру». Особенно высоко члены жюри оценили его работу по созданию интерактивной археологической карты Сямженского района. Не менее интересным стало научное исследование о городище Чудин Вал, в ходе которого Михаил обобщил всю имеющуюся информацию об этом памятнике археологии (археологические отчеты Н. В. Гусликова, архив районной газеты «Восход», воспоминания участников экспедиции). Как бывалый археолог, не раз побывавший в полевых условиях экспедиции, Михаил самостоятельно подготовил и провел практические занятия для кружковцев «Как проводятся раскопки», «Жизнь и быт в полевых условиях», а также презентовал интерактивную карту.

К окончанию учебного года каждый участник кружка «Археология» выполняет итоговое задание. Это может быть викторина или индивидуальный мини-проект по конкретной теме. Годовая работа в кружке отмечается дипломами и грамотами.

Роль дополнительного образования велика.
Через отличные от уроков формы работы дети расширяют свой кругозор, углубленно изучают интересные для них темы. В ходе работы не ставится задача воспитать историков-археологов, но, если школьники будут больше знать о древнейшем прошлом Сямженского края, да и всей вологодской земли, значит все усилия не напрасны.



КРАЕВЕДЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ КАК СРЕДСТВО ПРИОБЩЕНИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА К КУЛЬТУРЕ РОДНОГО КРАЯ

ТРУФАНОВА ЕЛЕНА НИКОЛАЕВНА, воспитатель МБДОУ «Детский сад №4», г. Великий Устюг.

Любовь к родному краю, родной культуре, родному селу или городу, родной речи начинается с малого – с любви к своей семье, своему жилищу, своему краю. И еще – с уважения к таким же чувствам людей, которые тоже любят свой дом, свою землю, свое, пусть и непонятное тебе, родное слово.

Региональный компонент дополняет и уточняет отдельные направления работы с детьми по развитию всесторонне развитой личности на познавательном материале, отражающем особенности природы, быта, жизни людей в родном городе, крае. Как показывает опыт, работа по краеведению интересна как детям, так и взрослым (и в этом ее особая привлекательность!) Но есть и проблема – дети, начиная с дошкольного возраста, страдают от дефицита знаний о родном крае.

Работа кружка «Краеведик» строится на материале, превышающем содержание государственного стандарта дошкольного образования. Таким образом, кружковая работа в ДОУ относится к дополнительному образованию детей, предоставляет большие возможности для нравственно-эстетического воспитания дошкольников, так как его главной задачей является воспитание гражданственности и патриотизма, интереса к истории и культуре родного края, приобщение детей к истокам



Центр краеведения в группе.



Игра «Карта достопримечательностей».

русской духовности, сохранение и возрождение культурного наследия.

В своей работе я выделила следующие тенденции:

- обеспечение оптимальных условий по развитию нравственных ценностей детей на основе ознакомления с родным краем;
- организация партнерских взаимоотношений с семьей по воспитанию норм, правил поведения, формированию общей культуры личности дошкольника;
- расширение форм взаимодействия дошкольного учреждения с учреждениями культуры.

Направления работы кружка:

- историческое краеведение;
- естественнонаучное краеведение;
- этнокультурное краеведение;
- туристическое краеведческое;
- спортивно-оздоровительный туризм;
- музейное краеведение;
- экскурсионное краеведение.

Программа «Краеведик» осуществляет функции:

- социально-адаптивную – занятия позволяют воспитанникам получить социально значимый опыт деятельности и взаимодействия;
- воспитательно-содержательную – методика работы оказывает значительное влияние на развитие социально значимых качеств личности, формирование коммуникативных навыков, воспитание социальной ответственности, коллективизма, патриотизма.

Курс занятий рассчитан на восемь месяцев (с октября по май). Занятия проводятся один раз в неделю. Основная деятельность детей дошкольного возраста – это игра, поэтому мотивационный этап встречи начинался от лица кукольного персонажа – Деда Краеведа (взятый из детского телевизионного шоу о путешествиях). Дети получали посылки, видеописьма, телеграммы с просьбой о помощи: собрать, изучить, распространить знания о своем городе, крае, поделиться самыми интересными культурными традициями своего народа.

1. Историческое краеведение

Первое направление, с которого я начала свою работу, включает в себя изучение и распространение знаний об историческом прошлом нашего города. С детьми были проведены: дидактическая игра «Символы моей Родины»; просмотр презентации «Улицы Великого Устюга в прошлом и настоящем», игровая викторина «Знатоки Великого Устюга»; посещение экспозиции музея «Город древний, город славный»; интерактивное занятие «Живое прошлое Земли»; создан макет «Достопримечательности моего города».

2. Естественнонаучное направление

Помогло детям пополнить свои знания о растениях, животных, природных ресурсах, экологических объектах родного края.

Виртуальное путешествие по природным памятникам Великоустюгского района (Опоки, мыс Бык, водопад Васкин ключ и т. д.); участие в открытии новой экспозиции «Цветы – земной красы начало»; изготовление настольной игры «Редкие цветы и травы наших



Экскурсия к солнечным часам.

полей и лесов»; акция «Экологический десант» с целью оказания помощи комнатным растениям; выпуск стенгазеты «Природа родного края»; прогулки по паркам города – эти формы работы помогли расширить знания детей об окружающем мире родного края.

3. Туристическое краеведение

Предоставило возможность пополнить краеведческие материалы во время целенаправленных выходов в ближайшее окружение.

Просмотр презентации «Белокаменные святыни Великого Устюга»; целевые прогулки: создание и рассказ по карте городских достопримечательностей; выход к памятникам землепроходцев – устюжан Семена Дежнева и Ерофея Хабарова; на улицу Набережная – центр архитектурных ансамблей города; совместная деятельность – изготовление панорамы города на тему «Родные просторы».

4. Этнокультурное направление

Повышает эрудицию, культурный уровень, развивает навыки работы с книгой, приучает к работе с музеиными экспонатами.

Вместе с детьми посетили детский центр традиционной культуры «Горница». Тема встречи – «Обычаи и обряды наших предков»; просмотрели презентацию «История русского народного костюма» (с раскрашиванием костюмов с великоустюгскими орнаментами); приняли участие в литературном досуге «Поэты-устюжане» (чтение стихов); смогли расширить и применить свои навыки в мастер-классе по созданию закладок из бересты с элементами «Великоустюгской росписи» на базе МБУК ЦТНК «Лад».



Целевые прогулки.

5. Спортивно-оздоровительное направление

Предусматривает совершение походов, знакомство с народными играми в сочетании с проведением краеведческих наблюдений.

Поход на городской стадион «Спартак» (знакомство с видами спорта устюжан); выход в музей «Делу время, потехе час» (знакомство с играми наших предков); выступление детей с демонстрацией слайд-шоу «Спортивно-оздоровительный туризм в Великом Устюге» (из личных семейных фотоальбомов); сочинение и изготовление флаеров «Дед Мороз приглашает!» (рекламные буклеты).

6. Музейное краеведение

Основано на составлении самостоятельных экспозиций, проведении экскурсий самими воспитанниками, что делает занятия интересными, содержательными, стимулирует к приобретению новых знаний.

Посещение детского музеиного центра с целью приобретения опыта музеиного этикета; оформление и составление информационного листа «Правила поведения в музее», просмотр мультфильма «Буба в музее»; создание мини-музея «Лавка древностей»; проведение детьми экскурсии по мини-музею в группе для гостей и воспитанников детского сада.

7. Экскурсионное краеведение

Во время экскурсий человек пополняет свои знания, приближает к себе предметы изучения. Даже самая непродолжительная экскурсия создает определенное настроение, способствует ощущению свободы, безопасного поведения в окружающем мире.



Выставка рисунков «С чего начинается Родина».

Экскурсии: по самым популярным улицам города (рассказывая историю названия улицы, о людях в честь кого названа улица, знакомя с историческим ее названием), по историческим местам (Земляной мост, Городище, к солнечным часам на улице Набережной) и памятникам.

Активное участие в краеведческой работе принимали родители: вместе с детьми они посещали музеиные экспозиции, мастер-классы, проводили экскурсии на своих рабочих местах: студия красоты «Эдем»; костюмерная школы искусств; проведение мастер-класса по изготовлению сувенирных магнитов; экскурсия в музей «Северная чернь».

В результате проделанной работы преобразовалась развивающая предметно-пространственная среда группы:

— определилось место для мини-музея, в котором продолжилась работа над тематическими экспозициями;

— оформлены выставки рисунков на темы: «С чего начинается Родина», «Город будущего», «Застывшая красота в камне», «Путешествие по улицам любимого города» и т. д.;

— разработаны авторские дидактические игры: «Виртуальный детский сад», «Путешествие по городу», «Где эта улица, где этот дом?»; «Заколдованный город» и т. д.;

— пополнился уголок краеведения: выставка художественной литературы (поэтов и писателей Вологодчины), коллекция магнитов «Города Вологодской области», альбом с фотографиями «Великий Устюг в кадре», сборник детских рассказов «Мой город» и т. д.;

— создана фонотека с песнями и частушками о нашем городе в исполнении народного ансамбля русской песни «Горница»;

— создан электронный каталог презентаций: «Белокаменные святыни Великого Устюга», «Жемчужина севера – Великий Устюг», «Природа родного края», «Улицы города в прошлом и настоящем», «Знакомство с русским народным костюмом» и т. д.

Осознавая ценность взаимодействия с учреждениями культуры, я организовала сотрудничество с объектами социума:

— Детским музеиным центром; Великоустюгским государственным историко-архитектурным и художественным музеем-заповедником;

— МБУК «Дом культуры»;

— МБУ ДО «Великоустюгская детская школа искусств»;

— МБУК ЦТНК «Лад»;

— ВМБУ «МЦ «Авангард»;

— МКУК «Великоустюгская ЦБС»;

— КЦ социального обслуживания населения;

— МБОУ ДО «Центр дополнительного образования», что способствовало развитию социальных, интеллектуальных качеств, нравственных ценностей детей.

В результате занятий на кружке «Краеведик» дети получили первоначальные представления о родном крае, его природе, истории, культуре, начали формироваться ведущие характеристики личности: нравственность, инициативность, коммуникативность, эмоциональность, социальная активность.

На отчетном выступлении юные краеведы рассказали детям и родителям детского сада о том, как формировался интерес к истории своего города, его неповторимой природе путем накопления краеведческого материала по изучению родного края.

Научить чувствовать красоту родной земли, уважать и гордиться людьми, живущими на этой земле, воспитывать любовь к родным местам, желание поделиться своим опытом с окружающими – одни из главных задач педагогов, родителей. Культура, природа родного края должны войти в сердце ребенка и стать неотъемлемой частью его души. Используя в работе с детьми краеведческий материал, мы воспитываем патриотические чувства, которые сохраняются на всю жизнь и служат духовному развитию личности.

ПАМЯТНИКИ ПРИРОДЫ ВОЛОГОДСКОЙ ОБЛАСТИ, С ВОЗМОЖНОСТЬЮ ПОСЕЩЕНИЯ НЕОРГАНИЗОВАННЫМИ ТУРИСТАМИ С ИЛИ БЕЗ СОПРОВОЖДЕНИЯ



БАБАЕВСКИЙ МУНИЦИПАЛЬНЫЙ РАЙОН:

Урочище «Каменная гора», г. Бабаево
«Старый парк» с. Борисово-Судское

БАБУШКИНСКИЙ МУНИЦИПАЛЬНЫЙ РАЙОН:

Геологический памятник «Исакова гора»

БЕЛОЗЕРСКИЙ МУНИЦИПАЛЬНЫЙ РАЙОН:

Васькин бор
Озеро Дмитровово

ВЕЛИКОУСТЮГСКИЙ МУНИЦИПАЛЬНЫЙ РАЙОН:

Геологическое обнажение у д. Пуртовино и д. Исады
Геологическое обнажение «Опоки»
Геологическое обнажение «Аристово»
Мыс «Бык»
Геологическое отложение «Цветные кремни»
Водопад «Васькин ключ»
«Петряевская роща»
Старинный парк «Спиринко»
Урочище «Одомченский бор»
«Моркинский бор»

ВОЖЕГОДСКИЙ МУНИЦИПАЛЬНЫЙ РАЙОН

Царёв бор
Урочище «Северные орхидеи»
Марынинский бор

ВЫТЕГОРСКИЙ МУНИЦИПАЛЬНЫЙ РАЙОН:

Девятинский перекоп
Долина ручья Патров
Пятницкий бор

КИРИЛЛОВСКИЙ МУНИЦИПАЛЬНЫЙ РАЙОН:

Национальный парк «Русский Север»
Сокольский бор
Гора Маура
Сандырева гора
Цыпина гора

КИЧМЕНГСКО-ГОРОДЕЦКИЙ МУНИЦИПАЛЬНЫЙ РАЙОН:

Ёнтальский лес
Захаровский бор
Оленевский бор
Стрелкинский лес

МЕЖДУРЕЧЕНСКИЙ МУНИЦИПАЛЬНЫЙ РАЙОН:

«Дьяконовская поляна»

НИКОЛЬСКИЙ МУНИЦИПАЛЬНЫЙ РАЙОН:

Урочище «Лопата»
Талицкий лес
Геологическое обнажение на реке Шаршеньга

НЮКСЕНСКИЙ МУНИЦИПАЛЬНЫЙ РАЙОН:

Урочище «Бобровский соленый источник»
Геологическое обнажение у д. Озерки

СОКОЛЬСКИЙ МУНИЦИПАЛЬНЫЙ РАЙОН:

«Старый парк» в деревне Кузнецово
«Старый парк» в деревне Горка

ТОТЕМСКИЙ МУНИЦИПАЛЬНЫЙ РАЙОН:

валун «Лось» (только по реке)
валун «Утюг»

УСТЬ-КУБИНСКИЙ МУНИЦИПАЛЬНЫЙ РАЙОН:

Памятник природы «Старый парк»

УСТЮЖЕНСКИЙ МУНИЦИПАЛЬНЫЙ РАЙОН:

Сосновая аллея
Старый парк «Даниловское»
Парк «Михайловское»
Сосновый бор «Шишкина нива»
Урочище «Подсосонье»
Урочище «Модно»
Урочище «Чайкино озеро»
Шелохочские сернистые источники

ШЕКСНИНСКИЙ МУНИЦИПАЛЬНЫЙ РАЙОН:

Озеро Окунево

