



Большой Фестиваль

ЧЕРНЫШЕВА ТАТЬЯНА ИГОРЕВНА

СПЕЦИАЛИСТ ПО КООРДИНАЦИИ РАБОТЫ С РЕГИОНАМИ
И СОПРОВОЖДЕНИЮ МЕРОПРИЯТИЙ ФГБУК «ВЦХТ»

О Фестивале

- Организатор – Министерство Просвещения Российской Федерации;
- Оператор – ФГБУК «ВЦХТ»;
- Ежегодный охват детей по всем этапам Фестиваля более 500 000 человек;
- Ежегодно в Фестивале принимает участие более 65 регионов Российской Федерации. С 2019 года – также участники из зарубежных стран;
- Ежегодно растет количество направлений творчества Фестиваля, добавляются специальные номинации.

Цель Фестиваля

Поддержка и развитие детского и юношеского творчества, эстетическое воспитание и художественное развитие детей, социокультурная интеграция детей с особыми образовательными потребностями, приобщение к ценностям российской и мировой культуры и искусства



**БОЛЬШОЙ
ФЕСТИВАЛЬ
ДЕТСКОГО И ЮНОШЕСКОГО
ТВОРЧЕСТВА**



Задачи Фестиваля

- стимулирование интереса у детей и молодежи к различным видам творчества, современным формам организации творческой деятельности в системе дополнительного образования детей, в том числе с целью ориентации на будущую профессию;
- гармоничное развитие личности и достижение результатов, необходимых для успешной социализации в условиях современного общества;
- выявление творческих достижений детских художественных коллективов в системе образования Российской Федерации;
- выявление, поддержка и продвижение одаренных детей;
- трансляция лучших региональных практик дополнительного образования детей и передового педагогического опыта;
- обновление содержания и технологий развития детского творчества в сфере дополнительного образования

Финальные мероприятия Фестиваля

Очный финал для 250-ти человек в течение 4-х дней включает: организацию проживания и питания участников, организацию культурной и деловой программы: посещение мастер-классов, экскурсий, музеев и театров, проведение торжественных церемоний открытия и закрытия Фестиваля, а также награждение победителей на гала концерте



Финал 2020 в пандемию

- В отборочном (заочном) туре приняли участие 7500 обучающихся из 72 регионов Российской Федерации, Армении, Донецкой Народной Республики, Египта, Республики Беларусь, Луганской Народной Республики, Франции и Эфиопии;
- Разработана платформа для проведения дистанционного финала Фестиваля;
- Создано более 500 личных кабинетов, проведены онлайн церемонии открытия и закрытия, показано более 20 мастер-классов, приняли участие около 3000 человек;
- Как это было: <https://grandfestival.vcht.center/>



Все дни 27 ноября 28 ноября 29 ноября

ЦЕРЕМОНИЯ ЗАКРЫТИЯ ФЕСТИВАЛЯ

ЗАКРЫТИЕ ФЕСТИВАЛЯ
27 – 29
НОЯБРЯ

Кинозал →

компьютерная анимация

локадровая анимация

игровые фильмы

документальные фильмы

телесериалы

телерепортажи

социальная реклама

видеоарт



"Спасти Саманту", 2020.
Жанр: screenlife



Буктрейлер по
произведению Г. Голубева



Игровая зависимость
Анимация • Зинаида Голубева



Трагедия балет
"Антифа"



Награждение победителей Фестиваля

- Победители и призеры Фестиваля награждаются дипломами Министерства просвещения;
- Педагогам, подготовившим победителей, вручаются благодарственные письма;
- Внесение данных победителей и призеров в реестр Фонда «Талант и успех»;
- Участие в профильных сменах на базе всероссийских детских центров

Мероприятия для детей с ОВЗ

- Всероссийский фестиваль «Как взмах крыла»
- Всероссийский фестиваль инклюзивных театров
- Всероссийский фестиваль танцев на колясках



Планы и перспективы

- Школьный этап Фестиваля;
- Гибридный формат проведения финала Фестиваля 2021 года;
- Проведение Фестивалей для детей с ограниченными возможностями здоровья в рамках Большого всероссийского фестиваля по отдельным положениям;
- Увеличение охвата участников, расширение географии сотрудничества