

# Большой Фестиваль

ЧЕРНЫШЕВА ТАТЬЯНА ИГОРЕВНА

СПЕЦИАЛИСТ ПО КООРДИНАЦИИ РАБОТЫ С РЕГИОНАМИ  
И СОПРОВОЖДЕНИЮ МЕРОПРИЯТИЙ ФГБУК «ВЦХТ»

## О Фестивале

- Организатор – Министерство Просвещения Российской Федерации;
- Оператор – ФГБУК «ВЦХТ»;
- Ежегодный охват детей по всем этапам Фестиваля более 500 000 человек;
- Ежегодно в Фестивале принимает участие более 65 регионов Российской Федерации. С 2019 года – также участники из зарубежных стран;
- Ежегодно растет количество направлений творчества Фестиваля, добавляются специальные номинации.

## Цель Фестиваля

Поддержка и развитие детского и юношеского творчества,  
эстетическое воспитание и художественное развитие детей,  
социокультурная интеграция детей с особыми  
образовательными потребностями, приобщение к ценностям  
российской и мировой культуры и искусства



## Задачи Фестиваля

- стимулирование интереса у детей и молодежи к различным видам творчества, современным формам организации творческой деятельности в системе дополнительного образования детей, в том числе с целью ориентации на будущую профессию;
- гармоничное развитие личности и достижение результатов, необходимых для успешной социализации в условиях современного общества;
- выявление творческих достижений детских художественных коллективов в системе образования Российской Федерации;
- выявление, поддержка и продвижение одаренных детей;
- трансляция лучших региональных практик дополнительного образования детей и передового педагогического опыта;
- обновление содержания и технологий развития детского творчества в сфере дополнительного образования

## Финальные мероприятия Фестиваля

Очный финал для 250-ти человек в течение 4-х дней включает: организацию проживания и питания участников, организацию культурной и деловой программы: посещение мастер-классов, экскурсий, музеев и театров, проведение торжественных церемоний открытия и закрытия Фестиваля, а также награждение победителей на гала концерте



## Финал 2020 в пандемию

- В отборочном (заочном) туре приняли участие 7500 обучающихся из 72 регионов Российской Федерации, Армении, Донецкой Народной Республики, Египта, Республики Беларусь, Луганской Народной Республики, Франции и Эфиопии;
- Разработана платформа для проведения дистанционного финала Фестиваля;
- Создано более 500 личных кабинетов, проведены онлайн церемонии открытия и закрытия, показано более 20 мастер-классов, приняли участие около 3000 человек;
- Как это было: <https://grandfestival.vcht.center/>



Все дни 27 ноября 28 ноября 29 ноября

## ЦЕРЕМОНИЯ ЗАКРЫТИЯ ФЕСТИВАЛЯ

ЗАКРЫТИЕ ФЕСТИВАЛЯ  
27 – 29  
НОЯБРЯ

### Кинозал →

компьютерная анимация

покадровая анимация

игровые фильмы

документальные фильмы

телеморфеди

телеэропортажи

социальная реклама

видеоклип



27 ноября • 12:10 – 12:26 Моск.

"Спасти Саманту", 2020.  
Жанр: screenlife.



27 ноября • 12:00 – 12:03 Моск.

Буктрейлер по  
произведению Г. Годубина



27 ноября • 12:15 – 12:17 Моск.

Игровая зависимость  
Авторы: Татьяна Еремеева



27 ноября • 12:18 – 12:20 Моск.

Трагедия бота  
"Доктор"



## Награждение победителей Фестиваля

- Победители и призеры Фестиваля награждаются дипломами Министерства просвещения;
- Педагогам, подготовившим победителей, вручаются благодарственные письма;
- Внесение данных победителей и призеров в реестр Фонда «Талант и успех»;
- Участие в профильных сменах на базе всероссийских детских центров

# Мероприятия для детей с ОВЗ

- Всероссийский фестиваль «Как взмах крыла»
- Всероссийский фестиваль инклюзивных театров
- Всероссийский фестиваль танцев на колясках



## Планы и перспективы

- Школьный этап Фестиваля;
- Гибридный формат проведения финала Фестиваля 2021 года;
- Проведение Фестивалей для детей с ограниченными возможностями здоровья в рамках Большого всероссийского фестиваля по отдельным положениям;
- Увеличение охвата участников, расширение географии сотрудничества