

Вологодские
Святини
глазами детей



Вологодские
Святые
глазами детей

МАТЕРИАЛЫ ОБЛАСТНОЙ КРАЕВЕДЧЕСКОЙ КОНФЕРЕНЦИИ
«ПЕРВЫЕ ШАГИ В НАУКУ»

УДК 908(470.12)
ББК 63.3(2Рос-3Вол)
В68

Ответственный редактор выпуска — Л.С. Андрианова.

Редколлегия: Е. Ю. Малкова, Л. А. Минаева, Е. А. Низовцева.

Оформление и верстка: Е. А. Низовцева.

В оформлении обложки использована фотография С. М. Прокудина-Горского 1909 года, на которой изображена группа детей на фоне Пятницкой церкви в Белозерске

В68 **Вологодские святыни глазами детей: материалы областной краеведческой конференции «Первые шаги в науку»** / [составители: Л. С. Андрианова, Е. Ю. Малкова, Л. А. Минаева, Е. А. Низовцева]; Автономное образовательное учреждение дополнительного образования Вологодской области «Региональный центр дополнительного образования детей». — Вологда : АОУ ДО ВО «РЦДОД», 2019. — 120 с.: ил.
ISBN

Сборник содержит материалы по истории Русской Православной Церкви Вологодской области, представленные на областной краеведческой конференции школьников «Первые шаги в науку» в 2015, 2017, 2018 годах. Статьи посвящены истории православных храмов и икон, религиозной жизни приходов и выдающимся священнослужителям. Издание предназначено широкому кругу читателей, интересующихся церковной историей и православной культурой Русского Севера.

УДК 908(470.12)
ББК 63.3(2Рос-3Вол)

ISBN

© АОУ ДО ВО «Региональный центр дополнительного образования детей», 2019
© Коллектив авторов, 2019

СЛОВО К ЧИТАТЕЛЯМ



Исполнилось пятнадцать лет, как на Вологодской земле зародилась популярная ныне областная краеведческая конференция «Первые шаги в науку».

В далёком 2004 году сорок юных краеведов собрались в Вологде, в здании областного центра детского и юношеского туризма и экскурсий на улице Путейской, чтобы представить свои первые научные исследования по истории и культуре родного края, археологии и этнографии, географии и экологии. И с каждым годом росло число участников конференции, поднимавших из небытия утраченные страницы историко-культурного наследия родного края.

Одним из самых интересных направлений конференции стала секция православного краеведения. Юные краеведы вместе со своими замечательными педагогами успели запечатлеть уходящий мир православной культуры: порушенные храмы и монастыри; спасенные в годы лихолетья и бережно сохраняемые в се-

мьях иконы; воспоминания людей, продолжавших жить религиозной и духовной жизнью в период гонений.

Ребята не только собирали сведения об утраченных вологодских святынях, но и создавали современную летопись возрождения храмов и монастырей, восстановления православных традиций на вологодской земле. Это важная работа была продолжена Региональным центром дополнительного образования детей, созданном в 2013 году: заметно выросло число участников конференции «Первые шаги в науку», расширилась тематика докладов по православному краеведению, целенаправленно изучались архивные материалы, велся активный поиск старых писем, фотографий, личных документов.

Наступило время, когда собранные за много лет и бесценные с точки зрения историков краеведческие материалы могут быть представлены широкому кругу читателей. Надеемся, что первый сборник исследовательских работ «Вологодские святыни глазами детей» не только приоткроет преданные забвению страницы истории Вологодского края, но и подвигнет новых ребят к поисковой и научно-исследовательской деятельности.

Колыгин Николай Михайлович,

*директор АОУ ДО ВО «Региональный центр
дополнительного образования детей»,
руководитель Регионального модельного
центра дополнительного образования детей
Вологодской области,
заслуженный учитель РФ*

Предисловие

Тихие сельские пейзажи, украшенные силуэтом скромной церквушки или величественного храма, сколько их разбросано по просторам России. Сколько поколений русских людей прожили под их покровом от рождения до вечности. А теперь стоят наши храмы чаще всего поруганные и никому не нужные. Пришла пора возвращать православную историю из забвения. И писать новую. Лики на сводах взирают на нас с надеждой.

Много лет подряд на территории Вологодской области действует областная историко-краеведческая экспедиция «Ловитва», созданная в далёком 1995 году. В составе «Ловитвы» различные крае-

ведческие отряды (историко-археологические, культурологические, экологические), члены которых не просто изучают историко-культурное и природное наследие Вологодского края, но и принимают непосредственное участие в восстановлении конкретных исторических, культурных и природных объектов.

Важную роль в деле возрождения утраченного православного наследия играют православно-краеведческие отряды.

Силами участников экспедиции «Ловитва» вернулись к жизни некоторые православные храмы и обители. Синозерская пустынь в Чагодощенском районе, Павло-Обнорский монастырь в Гря-



Ильинская церковь, д. Коротецкая, Кирилловский р-н, Вологодская область. Автор фото Шадрунов С.В., 2002 г.



зовецком, Спасо-Преображенский храм в Харовском — лишь отдельные примеры бескорыстной трудовой деятельности юных краеведов Вологодской области.

С 1997 года по настоящее время идут восстановительные работы Спасо-Преображенского приходского храма на реке Кубене в Харовском районе. За эти годы проделана огромная работа по его возрождению: очищена территория, проведены работы по реставрации потолка и пола, изготовлению и художественному оформлению иконостаса, отделочные работы внутренних помещений.

Старшие школьники помогают в организации и проведении престольного праздника: украшают храм к празднику, встречают гостей, изготавливают специальные обращения к прихожанам. Особенно тесно связаны с храмом участники первых экспедиций: здесь они крестились, а когда выросли, венчались; сейчас продолжают помогать храму, приезжая, как волонтеры, вместе своими детьми.





Ильинская церковь, с. Самининский Погост, Вытегорский р-н, Вологодская область. Автор фото Федоров А.С., 2013 г.

 ЖИВУ ВБЛИЗИ ПУСТОГО ХРАМА...

Митрофанов
Валерий Константинович,

учитель истории
МБОУ «Новокемская образо-
вательная школа, Вашкин-
ского муниципального района
Вологодской области



Югалова
Анжелика Игоревна,

обучающаяся
МБОУ «Новокемская образо-
вательная школа, Вашкин-
ского муниципального района
Вологодской области

ИСТОРИЯ НИКОЛАЕВСКОГО КУРЬЮЖСКОГО МОНАСТЫРЯ. (ВАШКИНСКИЙ РАЙОН)

Не всегда жители вологодского края знают об уходящей в глубь веков славной истории того населенного пункта, где они сейчас проживают; нередко их знания ограничены только собственными воспоминаниями и полумифическими рассказами старших родственников.

История полузабытого и ныне практически исчезнувшего Курдюга, расположенного к северо-западу от поселка Новокемский — один из печальных примеров утраченного прошлого, хотя добраться до Курдюга нетрудно — всего 26 километров на моторной лодке по рекам Кема и Ковжа.

Что же обозначает загадочное слово «КУРДЮГ»? Сейчас так называется населённый пункт на территории Белозерского района. Но там же протекает и речка Курдюжка, вероятнее всего именно она и дала название населённому пункту.

Вашкинский краевед Н. Н. Леонтьев, интересующийся топонимикой нашего края, подсказал, где нужно искать ответ на этот вопрос. Если посмотреть карты прошлых веков то можно заметить, что это место обозначалось как Курьевская пустынь, а речка, что впадала в реку Ковжу в этом месте, звалась Курья. Если попытаться определить значение этого сло-

ва, то в словарях даётся такое толкование — оно от слова «курья», знакомого в севернорусских говорах как «речной залив», «заводь» или «старое русло реки».

Этот ряд можно продолжить: «небольшая протока», «глубокое место с водоворотом на реке», «место очищенное рыбаком для рыбной ловли». По мнению исследователя топонимики Вологодского края А. В. Кузнецова данное название реки может быть связано с журавлями.¹

История местечка Курдюг связана с революционной деятельностью в России. Здесь в 1861 году родился народоволец Н. И. Рысаков.

В областной газете «Премьер» №19 (296) от 14 мая 2003 г. в статье «Мечтатель с бомбой» даётся пояснение такого характера: «Цареубийца рос в Череповце: первым метнул бомбу в Александра II выпускник Череповецкого реального училища 19-летний Николай Рысаков» и далее о месте рождения Рысакова: «Николай Рысаков родился в Белозерском уезде Новгородской губернии, и, что символично, — в год отмены крепостного права».

А вот данные из Большой Советской энциклопедии: «Рысаков Николай Ивано-

¹ А. В. Кузнецов "Словарь гидронимов Вологодской области" (Обзор этимологий русских и финно-угорских рек и озёр), Тотьма, Грязовец, 2010, стр. - 110

вич, родился — 2(14).5.1861, завод Курдюк, ныне Белозерского района Вологодской области, умер — 3(15).4.1881, Петербург. Народоходец. Из мещан. К революционному движению примкнул осенью 1879, будучи студентом петербургского Горного института. 1 марта 1881 бросил в Александра II первую бомбу, не причинившую ему вреда. Был схвачен. Во время следствия пытался сохранить свою жизнь ценой предательских показаний. Повешен вместе с другими первомаговцами».

Это место связано и с развитием деревообрабатывающей промышленности в Северном Белозерье. Богатые и деловые люди во второй половине 19 века, втянутые в капиталистические отношения, в лесном краю строили новые лесозаводы по иностранным технологиям, так был построен Курдюжский лесопильный завод фирмы «Громов и «К».

Удобное географическое положение, надёжный водный путь до Петербурга по Мариинской системе, давал толчок развитию производства, развитию экономики края. Курдюжский лесопильный завод, имея две пилорамы исправно работал и в советское время, будучи уничтоженным накануне строительства Волго-Балта в 60-е годы 20 века! В последующем там располагалась исправительно-трудовая колония, закрытая в конце 1980-х гг.

Наш земляк, писатель Александр Цыганов, провёл в Курдюге несколько лет своей молодости: *«По ряду личных причин я ушел из института. Мне предложили поехать в Курдюг, учительствовать в колонии. Но поставили не учителем, а начальником отряда осужденных... Первое время очень тяжело было. В Курдюге земля пропитана железом, кругом болота. Отряд огромный — 150 осужденных»*².

В настоящее время Курдюг — это заросший кустарником и травой правый берег р. Ковжи в месте впадения в неё небольшой речки Курдюжки. Из этих зарослей ещё виднеются покосившиеся и упавшие остовы домов и зданий, ще-



Река Курдюжка (фото Митрофанова В. К., 2016 г.)

тинится, пытаясь поранить путника или животного колючая проволока. Никто не живёт в этом глухом месте, расположенном на трассе Волго-Балтийского водного пути.

Недавняя история Курдюга известна не только местным жителям, но и населению всей Белозерской округи, а вот средневековый период практически покрыт тайной. А ведь в этих местах, ещё со времён царя Ивана Грозного, располагалась известная православная обитель, описанная в работе Д. Е. Гневашева «Николаевский Курьюжский монастырь в XVI-XVII веках»³.

С момента основания монастыря прошло несколько столетий, русло Ковжи и её притоков сильно изменилось в связи с реконструкцией Волго-Балтийского водного пути имени В. И. Ленина в 1964 году. Можно ли найти следы древних построек и установить точное место, где некогда стояла православная обитель? Что сохранила людская память? Вопросов больше, чем ответов! Дмитрий Евгеньевич Гневашев описавший монастырь по церковным документам из архивов Кирилло-Белозерского монастыря, сам, скорее всего, в Курдюге не бывал, но именно его работа послужила отправной точкой нашего скромного исследования.

² Цыганов А. А. К слову надо относиться честно//Служу закону. Вып. 4. 2007

³ Гневашев Д. Е. Николаевский Курьюжский монастырь в XVI-XVII веках//Белозерье: краеведческий альманах. Вып. 3. Вологда, 2000.

Нам удалось не только посетить Курдюг, но и познакомиться с единственным местным жителем Николаем Владимировичем Камориним, от которого получили важную информацию об этой глухой и малопосещаемой ныне местности.

В период Позднего Средневековья на северном берегу Белого озера существовало два монастыря с одинаковым названием, один был основан в селе Ковжа, в месте впадения реки Ковжа в Белое озеро, второй выше по течению р. Ковжи, примерно в 25-30 км от устья реки.

Д. Е. Гневашев в своей работе подчеркивает, что истории данного монастыря практически не исследована, и он пытается определить точное месторасположение монастыря и проследить его судьбу, используя письменные источники. *«Поскольку Курьюжский монастырь никогда не становился объектом специального научного рассмотрения, а в справочной литературе о монастыре приведены противоречивые сведения».*

«Архив Курьюжского монастыря как совокупность крепостной казны и хозяйственной документации, по моим предположениям, к настоящему времени утрачен. Однако сохранившийся комплекс источников, позволяющих проследить основные вехи жизни Курьюжского монастыря в середине XVI-XVII веке».

Местом основания Курьюжского монастыря следует считать впадение реки Курьюги в Ковжу, а временем основания — 1552/53 год.

Одна из выписей из белозерских писцовых книг XVI века подчеркивает, что монастырь «стал на черном лесу на пустыне в лето 7061-го». Другая выпись дополняет предыдущую известием о том, что Курьюжский монастырь был «строения старца Тихона», который был еще жив к моменту описания. С момента основания монастыря в 1552/53 году и как минимум до 1564 года Тихон игуменствовал в монастыре, а к 1573 году, видимо из-за преклонных лет, уже занимал пост монастырского строителя, уступив настоятельство новому игумену Ефрему.

По содержащимся в кирилловских копиях книгах документам Курьюжского монастыря можно проследить основные этапы существования обители.

Уже к 1564 году (в этом году было проведено, видимо, первое описание монастыря в рамках общеуездного описания) в Курьюжской пустыне закончилось масштабное для подобного монастырька строительство. За 12 лет, прошедших с момента основания до описания 1564 года, в обители были воздвигнуты два деревянных храма — холодный Введенский («о пяти верхах») и теплый Никольский.

Братия, в том числе игумен и строитель, размещалась в 10 кельях. До конца XVI века число келий оставалось прежним, а количество монашествующих незначительно увеличилось. Первоначально храмы и братские кельи не были обнесены оградой, и только описание 1585/86 года зафиксировало «около монастыря забор».

К 1573 году монастырское хозяйство обзавелось конюшennым, коровьим и гостинным дворами. В 1564 году белозерские писцы отметили и наличие мизерной монастырской вотчины — четыре четверти пашенной худой земли, шесть десятин пашенного леса и небольшой сенокос на 10 копен сена. Поселений с зависимым населением у монастыря исследуемые документы ни в XVI, ни в XVII веках не отмечают.

Интересным документом, рисующим складывание хозяйства Курьюжского монастыря, является данная грамота крестьян Бадожской волости на речку Удаж.

В 1565/66 году челобитье властей монастыря бадожским крестьянам было удовлетворено; под строительство мельницы монастырь получил речку Удаж, протекавшую в трех верстах к югу от монастыря, *«да земли ... на все стороны около мелницы по сту сажень на той же речке на Угаже».*

Описания 1573 и 1585/86 годов фиксируют среди монастырских служб действующую мельницу. Скупые сведения писцовых описаний все же дают возмож-

КАРТА Бѣлозерскаго края съ Югорскими названіями мѣстностей.



Расположение Куриевской пустыни на фрагменте карты Белозерского края I половины XIX века
(Белоозеро: тысячелетняя история в архивных документах: по материалам историко-документальной выставки.
Вологда, 2012)

ность в общих чертах представить структуру и направление развития монастырского хозяйства. В целом сорокалетие 1550-1580-х годов протекало для властей и братии Курыюжской пустыни под знаком формирования и усложнения ее хозяйства.

К концу XVI века монастырь освоил типичный для региона репертуар аграрных занятий для обеспечения собственных нужд. Иную картину можно наблюдать на протяжении первой половины XVII века. Несмотря на то, что монастырь продолжал увеличивать свою вотчину

(между 1625 и 1627 годами) по царскому указу в монастырь была пожалована пустошь Панкратовская в Бадожской волости, переписные книги рисуют весьма плачевное состояние и самого монастыря, и его хозяйства.

К моменту переписи (1625 года) в монастыре насчитывалось всего шесть монахов (вместе со строителем Логином), проживавших в трех кельях. Еще одна келья стояла пустой. Состояние Введенской пятиглавой церкви охарактеризовано переписчиками как ветхое: кровля и паперть «огнили», а «кресты посваля-

лись, а иные с церкви спадали». Прирубленная к трапезной Никольского храма келарская также «огнила и обвалилась». На конюшне стояли две кобылы и два жеребенка, в коровьем «дворце» — три дойные коровы, три телушки и три овцы. Мельницы в монастырском хозяйстве уже не было — «мелют и толкут в монастырь сами на себя».

Если раньше монастырская житница наполнялась хлебом, возделанным на монастырской пашне, то к 1625 году в ней имелось «зборных» (т. е. тех, что «выпроят в миру») четь ржи и две чети овса.

Записанная в итоге переписных книг (со слов курьюжских старцев) яркая характеристика экономического положения монастыря заслуживает быть приведенной здесь полностью: *«А денежные казны в монастыре ... нет, и книг казначейских, и келарских, и житничных нет и не ведетца, потому что у них к пустыне вотчины нет ни на один четверик, питаютца бога ради, копают землю около монастыря копылом, ходят хлеба просити в миру по волостям и тем сыты бывают. И служек у них, и детенышев, oprичь трудников богарадных, нет. И торгу у них никоторого нет, и не ведетца, и истари не бывало».*

Среди возможных причин, вызвавших упадок монастырского хозяйства, на мой взгляд, можно выделить главную. Она заключается в неуклонном ослаблении и угасании роли черной волости в общественном устройстве средневековой Руси. Общероссийская тенденция отчетливо проявилась, пусть и с некоторым опозданием, и на территории Европейского Севера.

Своим основанием Курьюжский монастырь был обязан местному «миру» — черносошным крестьянам белозерской Бадожской волости. И в биографии его основателя и первого игумена Тихона мы вправе усматривать местные крестьянские корни. С момента возникновения Курьюжский монастырь находился под опекой черной волости. Обеспечение монастыря землей и угодьями происходило

за счет «государевой земли», которой, однако, распоряжался мирской сход. Возведение храмов, келий, хозяйственных построек наверняка также происходило не без участия волостных крестьян.

Оснащение монастырских церквей утварью, иконами, богослужебными книгами, колоколами было возможным лишь за счет коллективных усилий крестьян Бадожской волости и вкладчиков, среди которых подавляющее большинство составляли все те же крестьяне Бадожской и сопредельных волостей.

Как отмечает А. В. Камкин, подобные малые черносошные монастыри были наиболее близки крестьянству, и их жизнь определялась волей и традицией местного «мира». Играя роль своеобразных местных богаделен, такие монастыри не были обузой для крестьян и занимали в кругу их жизни значимое место.

Переломным периодом в жизни черносошной белозерской волости, повлекшим за собой разрушение древних волостных институтов и традиций, явились первые годы царствования Михаила Федоровича, когда в Белозерье развернулось беспрецедентное по своим масштабам поместное верстание.

За несколько лет социально-экономический портрет Белозерья существенно изменился. На смену коллективному землевладельцу и землепользователю (черной волости) пришел новый хозяин — служилый люд из разных уголков Московского царства (по А. И. Копаневу — «разношерстная масса»), поверстанный белозерскими поместьями из дворцовых и черных волостей.

В новых условиях одни привычные волостные формы общежития и самоуправления видоизменялись, другие размывались и исчезали. Среди них оказалась и практика волостного покровительства и опеки над местными монастырьками и пустынями. Не стоит забывать и о годах «лихолетья», оставивших Белозерский, Вологодский и многие другие уезды страны в страшном запустении.

Исследуемые документы Курьюжского монастыря не упоминают о прямых фактах разграбления монастыря бандами польских, литовских и русских воюющих, как это было со многими другими монастырями и храмами. Однако всеобщее запустение косвенным образом сказалось на жизнедеятельности монастыря и было тем фоном, на котором развивался кризис монастырского хозяйства.

Заключительным этапом самостоятельного бытования Курьюжского монастыря явилась его приписка к крупнейшему на Севере России Кирилло-Белозерскому монастырю. За прошедшие четыре десятилетия после описания монастыря в 1625 году курьюжская монастырская община не смогла переломить экономическую ситуацию. Ко времени приписки монастырское хозяйство и сама обитель представляли печальное зрелище.

В челобитной курьюжских монахов царю о приписке их монастыря к Кирилло-Белозерскому в качестве аргументации можно найти такие слова: *«Били челом нам, великому государю... Пустыня-де их стоит на диком лесу, от жилья удалена, а вотчин и пашенные земли у них нет, скитаютца в мире Христовым именем. И от давних-де лет на церквах кровли и паперти огнили. А которые люди в церковное строение по вере своей дают вкладом денги и лошади, и пришлые старцы пожив насилством недель по пяти и по шти, и обрав денги и книги из церкви уносят и лошади уводят. И от того-де дом Николы Чюдотворца разоряетца. А оберегать-де их от таких разорителей некому»*.

Челобитье монастыря было рассмотрено думным дьяком Семеном Заборовским и удовлетворено. По указной царской грамоте от 29 июня 1663 года было велено Курьюжский монастырь строить, ведать и «от сторон оберегать» архимандриту Никите и кирилловским соборным старцам. С этого времени судьба Курьюжского монастыря определялась властями Кирилло-Белозерского монастыря».

В поисках новой информации о дальнейшей истории Курдюга, мы обратились к интернет-ресурсу и обнаружили два источника мимо которых пройти не смогли. На одном из сайтов были размещены данные переписи за 1710 год.

Вот эти записи:

«(л.646) 1710-го переписи Ивана Алексеева сына Панфилова (л.666 об.) Приписная к Кирилову монастырю Белозерского Николаевская Курьюжская пустыня на Черном лесу на реке Ковже».

«№ 754. В ней церковь Введения Пресвятыя Богородицы церковь Николая Чюдотворца древяные. В ней иеромонах Иосиф...монах Боголеп...монах Иона Бельцов...»⁴.

На карте 1734 года нашли значок, обозначающий церковь или храм, рядом надпись: «Николаевской м.». Значит история монастыря и пустыни не завершилась в XVII веке, монастырь пережил церковную реформу Петра I и его исчезновение относится к более позднему времени, что и зафиксировано в документах: *«Курдюжская Николаевская пустынь Вологодско-Белозерской епархии упразднена в 1764 году. Церковь приписана к ближайшей Кирилловской Ярбозерской церкви. В 1792 году в бывшей монастырской церкви ещё служил священник»⁵*.

В настоящее время местность, где некогда располагался Курьюжский монастырь, изменилась до неузнаваемости, что было связано, как уже отмечалось с резким подъёмом уровня воды, после завершения реконструкции Волго-Балтийского водного пути в 1960-е годы.

Тем не менее. нам удалось выяснить полузабытые и почти не употребляемые названия ручьёв и речек в районе Курдюга, которые могли бы служить ориентирами в определении месторасположения бывшего монастыря.

⁴ Перепись 1710 года: Санкт-Петербургская губерния: Белозерский уезд; Переписная книга [Электронный ресурс] — Режим доступа: http://census1710.narod.ru/perepis/1209_1_12756.htm.

⁵ Македонская Н. М. Православные монастыри и приходы Севера.[Электронный ресурс] — Режим доступа: <http://parishes.mrezha.ru/library.php?id=314>



Карта-схема притоков в нижнем течении реки Ковжи, существовавших до затопления (со слов Каморина Н. В.)

Со слов Николая Владимировича Каморина, который с детства проживает в местечке Курдюг, была составлена примерная карта схема притоков р. Ковжа в её нижнем течении.

Правые притоки вниз по течению от Курдюга: Копсарка, Рябиновка, Курдюжка (Копсарка и Рябиновка — притоки второго порядка, впадают в р. Курдюжку). Все речки и ручьи лесные, а вернее болотные; вода в них имеет коричневый цвет. Далее вниз по течению идут Солонка, Удажка, Лунушка. В настоящее время жилые дома расположены по правому берегу реки Солонки и в её устье. Затем идут речки Левая Китла, Правая Китла и Китлица.

В районе речки Китлица сохранилось староречье с изгибом реки Ковжа. В 60-е годы XX века русло реки Ковжа в районе староречья было выпрямлено земснарядами.

Левыми притоками реки являются: Яблок, Ярбозерский, Осиновка, Кахобой-



Крест в Курдюге, в честь Курдюжской Николаевской церкви. Установлен в августе 2019 года на месте бывшего храма и предполагаемого места Николаевского Курьюжского монастыря

ка, Козин ручей, Поганный ручей, Золотой ручей, Чёрный ручей.

При сравнении современных названий притоков Ковжи с гидронимами, упоминаемыми в письменных и картографических источниках, можно заметить определённые изменения в ряде названий: Курья — Курдюжка, Хохобой — Кахобойка, Коксар — Копсарка.

До неузнаваемости изменились названия притоков Чамбой, Сора, Крокшобой; на карте XIX века не найдём реки Удажки. Ни одного топонима, связанного с монастырём нами не обнаружено.

Население округа никогда не слышало о существовании монастыря в этой местности. Не сохранилось никаких легенд и преданий о древнем монастыре и его судьбе. Опирались пришлось на отдельные письменные источники: «В клировых ведомостях за 1828 год отмечается, что (Николаевская) церковь деревянная, древняя, священника нет, прихода также нет». В начале XX века в Курдюге было



Ю. О. Василевский — помог в изготовлении и установке креста, Н. В. Каморин — единственный местный житель, прописан в Курдюге, Володя Каморин — сын Николая Каморина, Н. А. Комаров — резчик по дереву, изготовил крест. На заднем плане Митрофанов В. К.

два храма: «Николаевская Курдюжская приписная церковь, Ильинская Курдюжская церковь прихода Курдюжского лесопильного завода»⁶.

Единственное живое воспоминание мы получили от Николая Владимировича Коморина⁷. По рассказам его бабушки в районе Курдюга, на островке, что расположен у правого берега реки Ковжи стояла церковь, вероятнее всего, деревянная; там можно увидеть сохранившийся фундамент от храма, мы провели обследование островка и действительно обнаружили массу кирпичного щебня и валунных камней.

Таким образом, к началу прошлого века от Николаевского Курдюжского монастыря сохранился лишь одноимённый храм, но и он исчез в период церковных гонений. Сегодня от монастыря сохранился лишь островок суши с кучей битого кирпича и щебня!

В августе 2019 года на островке, в местечке Курдюг, в месте, где когда-то находился монастырь, а затем храм, неравнодушными к родной истории людьми, был установлен Поклонный крест в память о разрушенных православных святынях.

Инициатором установки стал Юрий Олегович Василевский, чьи предки в начале XX века, были служащими Курдюжского лесопильного завода и проживали в Курдюге. И теперь, среди водных просторов Волго-Балта, можно увидеть освящённое православным крестом место, где сотни лет назад стоял Курдюжский Николаевский монастырь. Наш многолетний поиск увенчался успехом!

РЕСПОНДЕНТ:
КАМОРИН НИКОЛАЙ ВЛАДИМИРОВИЧ, 1960 Г.Р.,
УРОЖЕНЕЦ ДЕРЕВНИ ПОРОГИ ВЫТЕГОРСКОГО РАЙОНА.
В НАСТОЯЩЕЕ ВРЕМЯ ПРОЖИВАЕТ В П. КУРДЮГ

*Доклад был представлен Югаловой Анжеликой
на областной краеведческой конференции
«Первые шаги в науку» в 2015 г.*

⁶ Там же

⁷ Воспоминания Н.В. Каморина

Червякова
Ольга Николаевна,

педагог дополнительного
образования
МУДО Шекснинского муниципа-
льного района «Шекснин-
ский дом детского творче-
ства», Вологодская область



Червякова
Алёна Дмитриевна,

обучающаяся
МОУ «Устье-Угольская шко-
ла» Шекснинского района
Вологодской области



ТРАГИЧЕСКАЯ СУДЬБА ЗАПОГОСТСКОЙ ХРИСТОРОЖДЕСТВЕНСКОЙ ЦЕРКВИ. (ШЕКСНИНСКИЙ РАЙОН)

В поселке Шексна, напротив пляжа, было уникальное по своей неповторимости место: подмываемый водами Шекснинского водохранилища стоял полуразрушенный храм, колокольня которого наклонилась примерно на 7 градусов. Жители поселка любовались этим зрелищем, совершенно не задумываясь о том, что церковь медленно умирает.

Известный российский режиссер Алексей Балабанов в 2012 году снимал здесь фильм, о чём писала областная газета «Красный Север»: «Знаменитый режиссер приступил к съемкам новой картины «Я тоже хочу». В центре ее сюжета пятеро героев ищут Колокольню Счастья, которая мистическим образом преображает людей... Прообраз этой Ко-



*Кадр из фильма Алексея Балабанова «Я тоже хочу».
На заднем плане вид Запогостской Христорождественской церкви до обрушения колокольни.*



Вид церкви после обрушения колокольни.

колокольни Счастья находится в Вологодской области. Это Христорождественская церковь бывшего села Запогостье в Шекснинском районе»¹.

Фильм сделал популярным полуразрушенный храм. О нем стали снимать видеосюжеты, писать в интернете. Складывались легенды, которые очень привлекали туристов. Говорили, что «по ночам в колокольне появляется таинственное свечение и раздаются странные звуки, которые слышны на расстоянии нескольких километров вокруг. Как будто здесь совершается богослужение, многие даже слышат пение хора. И многие люди приходили и говорили, что отчетливо слышали колокольный звон»².

Последним штрихом в проявлении интереса к храму стало известие о том, что Колокольня Счастья обрушилась на

сороковой день после смерти режиссера фильма А. Балабанова в 2013 году. Любители сенсаций стали делать фотоснимки развалин, появилась новая серия публикаций с мистическими преданиями, а вот информации о трагической судьбе Запогостской церкви практически не было.

Полностью отсутствовала информация о процессе закрытия церкви в 30-е годы XX века и о продолжении святотатства при дальнейшем использовании здания храма. Возможно, это связано с тем, что доступ к архивным документам о ликвидации храма вплоть до 2015 года был закрыт.

Земли, на которых находился Запогостский приход, в далеком прошлом принадлежали Кирилло-Белозерскому монастырю. Об этом имеется информация в ряде исторических публикаций и документов.

А. И. Копанев в книге «История землевладения Белозерского края XV-XVI вв» пишет: «Спустившись по р. Шексне кило-

¹ Андрей Иванов. Алексей Балабанов снимает фильм о вологодской Колокольне Счастья //Красный север. Вологодская областная газета. - №41 - 7 марта 2012

² volk: Два месяца спустя после Балабанова. volk.livejournal.com»1011062.html

метров на двадцать, мы попадаем вновь в обширную вотчину Кириллова монастыря — Чаромские деревни, центром которой являлось село Чаромское. Чаромские деревни тянутся довольно узкой полосой от деревни Запогостье вверх по реке Шексне, затем несколько отходят от реки на восток. Здесь с кирилловскими землями сошлись владения патриарха Московского. Поэтому считаем нужным назвать некоторые кирилловские деревни. С юга порядок Чаромских деревень Кириллова монастыря открывают деревни: Овинцы, Запогостье, Пестово и Иванцево. Далее граница с патриаршими владениями шла несколько восточнее деревень: Сельца, Обухова, Верецагина, Сосновки, Окамова, Голобокова и Скорыниной. Названные деревни идут на карте с юга на север»³.

Интересные сведения из истории церкви в селе Запогостье, основанные на документах Кирилло-Белозерского монастыря, представлены в публикации «Запогостской Христорождественской церкви посвящается» А. Долгова:

«В дозорной книге 1615 года» в вотчине Кирилло-Белозерского монастыря среди сёл и погостов по Белозерскому уезду упоминается и Запогостская церковь: «В Запогостье, на речке Чуровке — церковь Рождества Богородицы и церковь Рождества Христова с трапезою».

Таким образом, на месте нынешней каменной полуразрушенной церкви в 17 веке стояло две деревянные. Одна из них — Рождества Богородицы, она имела равноширокие помещения и вписывалась в прямоугольник. Алтарь церкви Рождества Богородицы был 2,84 м в длину и 8,89 м в ширину, молитвенное помещение имело размеры 8,53х8,89 метров, в западном прирубке располагалась трапезная размерами 9,24х8,89 метров.

Из данных замеров следует, что церковь была шириной почти 9 метров, а в длину — около 21 метра. У деревянной церкви Рождества Христова, в отли-

чие от первой — был более узкий пятистенный алтарь и шатровая колокольная. Церковь Рождества Христова состояла из алтаря (4,92х5,90 метров), молитвенного помещения (7,46х8,74 метра), трапезной (8,53х8,74 метров) и паперти (2,80х8,74 метров). Трапезные по площади превосходили молитвенные помещения. Это указывает на их большое общественное значение: там происходили мирские трапезы и сходы, составлялись документы, хранились волостные архивы и казна. Отмеченная особенность характерна для большинства деревянных церквей Севера.

Каменная Христорождественская Запогостская церковь основана в 1802 году и была приходской церковью Запогостского прихода Череповецкого уезда Новгородской губернии, то есть относилась к Новгородской епархии...

У Христорождественской Запогостской церкви было три престола: Рождества Христова — главный, Рождества Пресвятой Богородицы и великомученицы Параскевы Пятницы»⁴.

Согласно записей в «Метрических книгах церквей Череповецкого уезда за 1808 год» в Запогостской церкви Рождества Христова служили «священник: Стефан Андреев; диакон: Михаил Васильев; пономарь: Иван Стефанов; дьячок: Василий Иванов. В приходе деревни: Голодяево, Пестово, Обухово, Перхино, Дураково, село Кистенёво»⁵.

А в «Новгородском сборнике под редакцией Н. Богословского» имеется такая информация о Запогостском приходе во 2 половине XIX века:

«Запогостский приход расположен в местности открытой, а половина его в возвышенной, при реке Шексне, на пространстве двенадцать вёрст. Глубина реки в некоторых местах до 3 сажень, ... рыба в ней водится разная, самая лучшая стерлядь. Шексна судоходная, имеет

³ Копанев А. И. История землевладения Белозерского края XV-XVI вв. М.-Л., Изд. АН СССР, 1951г., 254с.

⁴ А. Долгов. Запогостской Христорождественской церкви посвящается // Звезда. Шекснинская общественно-политическая газета. - 2013. - 2 августа.

⁵ Государственный архив Вологодской области. Ф.986. Оп.1. Д.21

много мелей, разводных камней, против прихода на ней остров под названием Монастырский.

Земли во владении причта усадебной 1 десяток 700 сажен, пашенной 32 десятка 1112 сажен, луговой 7 десятков 400 сажен, под дорогами церкви и кладбищем 1 десяток 1125 сажен, всего 42 десятка 937 сажен. Земля серопесчаная, в большей части деревень подзол, какова и церковная. Лесу, принадлежавшему приходу, строевого нет, есть только один лиственный кустарник. По земле, принадлежащей приходу, протекали две реки на протяжении трёх вёрст, обе мелкие, которые впадали в реку Шексну. Приход расположен при просёлочной дороге от Вологодской большой дороги, ведущей к С.-Петербургу, на расстоянии пятнадцати вёрст, сообщение с городом удобное, сухое. Запогостский приход граничит с Устье-Угольским и Чуровским приходами.

На содержание причта получается жалования 336 руб. в год, дохода от продажи свеч получается в год 14 руб. 56 коп, кошелькового и кружечного 120 руб., от продажи хлеба, жертвуемого прихожанами в церковь, и отдачу в наём лавок — 225 руб.

Зданий в приходе каменных одна церковь с колокольнею; деревянных 4 часовни; в 39 деревнях 427 дворов. Первое и ближайшее селение от церкви — Починок, потом — Дроздово, Овинцы, Палшма, Дураково, Сельцо, Кистеневое, Гнивашево, Обухово, Больнино, Фертистово, Курганы, Верещагино, Пестово, Перхино, Ильинское, Иванцево, Михайловское, Сопятка, малое и большое Зайцево, Тресино, Божая, Дьяконская, Бессоново, Голодяево, Ондруково, Квасюнино, Рыпино, Синуцыно, Соболино, Оксеново, Сосновка, Астралиха, Лукинки.

Дороги во всех деревнях проселочные; избы есть курные и белые, крестьяне русские. В приходе существует одна школа, в ней обучаются 10 мальчиков»⁶.

⁶ ГПИБ | Новгородский сборник: ...Новгород, 1865-1866. elib.shpl.ru/Материалы для истории. Новгородский

Информация о селе Запогостье конца XIX — начала XX вв. содержится в документе «Материалы для оценки земельных угодий Новгородской губернии за 1896 год», где дается описание и усадьбы «Село Запогостье» в Починковской волости Череповецкого уезда.

Из данного описания узнаём, что «земли у причта — 42,4 десятины, из них удобной — 40,9 десятины. Под усадебной землей — 1,5 десятины, пашни — 32 десятины, суходольного сенокоса — 7,4 десятины, леса нет. В хозяйстве четыре рабочие лошади, коров и быков — 14, телят — 9, овец — 9. Проводится посев ржи — 80 мер, овса — 230 мер. Укос сена составляет 400 пудов. В усадьбе семь жилых построек, одиннадцать хозяйственных построек. Управлял усадьбой причт Запогостской церкви»⁷.

А в сборнике 1912 года «Список населенных мест Новгородской губернии» указывается, что в селе Запогостье (Поповка) с пометкой (погост) «земля церковная, занятых постройками дворовых мест — 3, жилых строений — 5, мужчин — 4, женщин — 6; имеется школа, церковь приходская; основное занятие жителей — земледелие и церковная служба; 4 раза в год проходят ярмарки: в 9 пятницу после Пасхи, 8 сентября, 28 октября, 25 декабря»⁸.

Перед революцией, «в 1915 году, настоятелем храма был священник Алексей Константинович Тюльпанов. Он преподавал Закон Божий в Запогостской школе, которая располагалась на правом берегу реки Чуровки»⁹.

Христорождественская церковь Запогостского прихода играла весомую роль

сборник: [Материалы для истории, статистики и этнографии Новгородской губернии, собранные из описаний приходов и волостей : В 5 вып.]. - Новгород, 1865-1866. — Стр. 100-101

⁷ А. Долгов. Запогостской Христорождественской церкви посвящается // Звезда. Шекснинская общественно-политическая газета. - 2013. — 2 августа.

⁸ Список населенных мест Новгородской губернии. Выпуск IX. Череповецкий уезд // Составлен под редакцией С.Н. Минцлова — Новгород, 1912. — Стр. 72-73.

⁹ А. Долгов. Запогостской Христорождественской церкви посвящается // Звезда. Шекснинская общественно-политическая газета. - 2013. — 2 августа.

в жизни селян, она была для них духовным центром. Священнослужители своей подвижнической деятельностью вносили душевное спокойствие в крестьянский уклад, помогали преодолевать невзгоды, в церковно-приходской школе учили детишек грамоте, формировали духовную культуру.

Старожил села Чуровское Быстров А. А., раньше проживавший в деревне Дураково Запогостского прихода, вспоминает: *«У меня мать рано умерла, и я воспитывался теткой, которая и водила меня по праздникам в церковь. На службу собиралось очень много народу. Красота храма, церковное песнопение — это навсегда отложилось в моей памяти»*.⁽¹⁾

Но Октябрьская революция 1917 году разрушила все сложившиеся веками устои жизни прихожан. Принятый 20 января 1918 года закон «Об отделении церкви от государства и школы от церкви» сразу заложил основы бесправного положения Церкви. Была закрыта церковно-приходская школа, отобрана у церкви земля, священнослужители выселены из своих домов, которыми представители власти стали распоряжаться по своему усмотрению.

Быстров А. А. об этом периоде в жизни церкви рассказал следующее: *«Наша Запогостская четырехклассная школа разместилась в бывшем поповском доме. Раньше в нем жили два священника Христорождественской церкви (входы в их квартиры были с разных сторон дома, а в середине находилась молельня). Одного священника звали отец Гавриил, а как другого, не помню. После установления советской власти попов выселили, а в их доме сделали школу. Директором школы была Виноградова Анастасия Степановна, учили ребятшек две молоденькие учительницы. Закон Божий в школе не преподавался»*.⁽¹⁾

Другой респондент, Кучёв Юрий Николаевич, внук священника отца Гавриила (Цветкова), поведал о том, что деда своего он совсем не помнит, в доме нет ни одной фотографии отца Гавриила, ко-

торый куда-то пропал в конце 20-х годов, и в семье упоминание его имени было под запретом. К бабушке, бывшей попадье Евдокии, ходили в гости в д. Починок, и маленький Юра всегда поражался тому, насколько мал был её дом, как банька. Дочь священника Антонина Гавриловна, мать Юрия Николаевича, с 16 лет вынуждена была пойти работать, чтобы помочь материально своей семье.⁽²⁾

Внуки Кучевой А. Г. в 1990-е годы прошлого века занялись поиском информации о своем предке, но пока безрезультатно. В Череповецком центре хранения документации хранятся только анкеты на священнослужителей Запогостского храма Макарова В. Н. и Волкова В. С.¹⁰, которые прибыли сюда на службу уже в 30-е годы и обязаны были пройти регистрацию в райисполкоме с заполнением подробной анкеты.

Революционные преобразования в стране были направлены на уничтожение православной культуры. Не случайно в конце 1918 года, когда в Шексне вспыхнуло восстание против новой власти, на подавление которого прибыл бронепоезд, «один из его первых снарядов был нацелен на колокольню Запогостской церкви»¹¹.

Этот факт подтверждает и непосредственный участник восстания П. П. Сахаров: *«После первых же выстрелов, разбивших колокольню Запогостской церкви и один дом в деревне Овинцы, мужики, встреченные нами, бежали с «поля боя»*¹². Воистину, беспрецедентный случай, когда вместе с восставшими расстреляли и православный храм.

Но это было только начало целенаправленной работы органов власти по ликвидации церковного храма. Несмотря на все проблемы, церковь продолжа-

¹⁰ Череповецкий центр хранения документации. Ф.1410. О.6. Д.2. Л.12, 28

¹¹ Страницы шекснинского восстания 1918 года Тема... zvezda.net/article/2013/12/06/tema-obsuzhdeniya-...

¹² Череповец: Краеведческий альманах. Выпуск 2. book-site.ru/fulltext/2ch/ere/pov/ets/15.htm (Воспоминания П. П. Сахарова и А. Н. Суворова о шекснинском восстании 1918 года)

ла работать. По словам, Быстрова А. А., *«когда начались гонения на церкви, бывший священник Христорождественского храма Василий Рябинин, старался, чтобы Запогостскую церковь не закрыли. Он убеждал прихожан встать на путь обновленческой веры, предусматривающей сотрудничество с советской властью, хотя это вело к разрушению некоторых православных традиций»*.⁽¹⁾

Согласно документу Центрального государственного архива Санкт-Петербурга «Список функционирующих религиозных учреждений на территории Череповецкого округа. 1930 год», на территории Пришекснинского района было 10 действующих храмов, из них два — Ирмовский и Запогостский — были обновленческими¹³.

По новому закону верующим предстояло пройти официальную процедуру регистрации религиозной общины. Главным органом было собрание всех членов общины, которое предполагалось созывать два раза в год. Решения принимались простым большинством голосов, достаточным считалось наличие хотя бы 1/20 части членов общины.

28 декабря 1930 года в административное отделение Пришекснинского РИКа Ленинградской области от прихожан Запогостской церкви поступает заявление:

«Для совместного удовлетворения религиозных потребностей мы, граждане в числе 49 человек, принадлежащих к православному христианскому вероисповедованию (обновленческой организации) решили организовать религиозную общину в селе Запогостье...

*Просим зарегистрировать нашу религиозную общину под названием православной христианской религиозной общины села Запогостье. Приложение: список учредителей и членов приходской общины села Запогостье по установленной форме»*¹⁴.

¹³ Центральный государственный архив Санкт-Петербурга. Ф.7383. Оп.1. Д.72. Л.44.

¹⁴ Череповецкий центр хранения документации. Ф.1410. О.6. Д.2. Л.6.

Верующие надеялись, что с регистрацией общества будут решены все возникшие проблемы. Но они глубоко ошибались. Это было началом нового подхода советской власти к ликвидации храма.

По требованию властей составляется опись церковного имущества, переданного общине¹⁵. Обязательным документом является договор на сохранение религиозной общиной здания церкви, где верующие обязуются не использовать церковный храм для таких целей, как «враждебное отношение к советской власти; преподавание религиозных вероучений лицам, не достигшим совершеннолетия». Они также обязуются «...из своих средств производить ремонт, отопление, страховку, платить налоги...»¹⁶. Ответственность за охрану церковного здания и всего переданного по описи церковного имущества ложится на исполнительный орган двадцатки.

Цель данных мероприятий — разорвать культовые объединения и заставить духовенство отказаться от исполнения своих функций.

14 августа 1935 года в Запогостской церкви происходит загадочная кража. Почему она произошла: стечение обстоятельств, а может быть, результат преднамеренных действий?

Представительная комиссия произвела проверку церковного имущества и обнаружила, что украдены вещи, отмеченные в описи. В частности, «не оказалось предметов из серебра: а) чаша — вес 400 г — оценка — 500 рублей, б) звездница — вес 150 г — оценка — 187,50 рублей, в) дискос — вес 350 г — оценка — 437, 50 рублей, г) ложечка — вес 100 г — оценка — 125 рублей. Итого на сумму 1250 рублей».

Без всякого расследования со стороны правоохранительных органов комиссия в этот же день постановляет:

«...1. Материал о краже передать в судебно-следственные органы для привлечения Запогостской двадцатки верующих к судебной ответственности.

¹⁵ Там же. Ф.1410. О.6. Д.2. Л.13 -14.

¹⁶ Там же. Ф.1410. О.6. Д.2. Л.11 - 11(об).

2. *Стоимость украденных вещей взыскать с членов 20-ки и учителей»*¹⁷.

Какие чувства могли испытывать учредители общины после такого решения, остается только догадываться. А гонения на храм и его служителей на этом не закончились, они обрушились с новой силой. По деревням проводятся собрания, на которых колхозников и единоличников принуждают единогласно проголосовать за закрытие церковного храма.

Об этом повествует, например, «Протокол общего собрания граждан деревень Пестово, Перхино Чуровского с/с от 4/IX-37 г.»: «Повестка дня: О закрытии Запогостской церкви.

Слушали: председателя Чуровского с/с тов. Соколова А., который говорил, что церковь есть гурман человечества, особенно в нашей местности, что большинство колхозников являются малограмотными, а поэтому поддаются на агитацию попа, который за всякое время может сагитировать малограмотную отсталую массу колхозников на всякие неподобные дела, и, во-вторых, попов агитация на несознательную массу влияет на успех в работе, что из-за поповской агитации в период уборочных работ во всякий религиозный праздник идут в церковь, бросая все работы, тем самым... попы набивают себе карманы и жиреют за счет трудящихся.

Высказывания в прениях:

Тов. Голубев М., который говорит, что я попов ненавижу в том, что это люди такие, которые все время на обмане и на омрачивании трудящихся, что большой вред для нас поп и церковь, поэтому приветствовать надо, что сказал товарищ Соколов о закрытии церкви, и я первым даю согласие закрыть церковь и просить райисполком в ближайшее время провести наше решение в жизнь и церковь передать для полезных культурных целей.

Тов. Тюлёв, который говорил, что церковь нужно закрыть, что она для нас является вредом.

¹⁷ Там же. Ф.1410. О.6. Д.2. Л.32.

Постановили: просить Президиум Пришекснинского райисполкома закрыть Запогостскую церковь. Единодушное заявление колхозников на общем собрании»¹⁸.

Очередная комиссия, прибывшая в Запогостье, констатирует, что помещение нуждается в капитальном ремонте, и требует немедленно его произвести. Церковная двадцатка произвести ремонт отказывается за неимением средств, и потому заключенный договор не выполняется. Председателю Пришекснинского райисполкома один за другим поступают документы, содержание которых недвусмысленно отражает намерение побыстрее закрыть Христорождественский храм. И райисполком принимает решение:

«Выписка из протокола № 6(145) заседания Президиума Пришекснинского Райисполкома от 17-18 февраля 1938 г. Слушали — постановили:

5. О ликвидации Запогостской церкви (докл. Уткин):

...Президиум Пришекснинского Райисполкома постановляет: На основании статьи 43 и 51 постановления ВЦИК и СНК РСФСР от 8/IV-29 г., просить Организационный Комитет ВЦИК Вологодской области заключённый договор группы верующих с Райисполкомом на пользование церковными зданиями Запогостской церкви расторгнуть и церковь закрыть с использованием здания под культурные цели (школа, клуб)»¹⁹.

Об этом времени респондент Быстров А. А. вспоминает так:

«Провели везде собрания, и люди приняли решение о закрытии. А как по-другому было проголосовать? Все боялись новой власти. Одни предлагали открыть в церкви школу и клуб, другие — мельницу. Не решились открыть в храме школу потому, что в сельсовете побоялись, что верующие родители не отпустят учиться в церковное здание своих детей».(1)

Учитывая это обстоятельство, в районе пересмотрели принятое ранее решение.

¹⁸ Там же. Ф.1410. О.6. Д.2. Л. 42 - 43.

¹⁹ Там же. Ф.1410. О.6. Д.2. Л. 47 - 47 (об).

Хотя официального документа на закрытие Христорождественской церкви ещё нет, но районная власть уверена, что он появится в скором времени, и готовится к переоборудованию помещения храма.

В выписке Пришекснинского райисполкома для Оргкомитета Президиума Верховного Совета РСФСР по Вологодской области говорится: «Пришекснинским Райисполкомом на 1939 год по Райбюджету предусмотрены капиталовложения в объёме 45 тысяч рублей на механизированную мельницу, которую планируется оборудовать в помещении бывшей Запогостской церкви, расположенной на территории колхоза «Политотделец» Никольского с/с, что позволит с наименьшими затратами оборудовать механизированную мельницу и охватить обслуживанием 72 колхоза в радиусе 5-15 километров»²⁰.

18 февраля 1939 года в Комиссию по делам культов при Оргкомитете Президиума Верховного Совета РСФСР по Вологодской области поступает Дело по закрытию Запогостской церкви. В документе говорится, что «церковь ранее обслуживала в зоне двух сельских советов (2 деревни Чуровского с/с и 4 деревни Никольского с/с), от граждан этих деревень имеются решения о закрытии церкви. При закрытии церковь предполагается использовать под мельницу. Средства на переоборудование имеются»²¹.

Окончательное решение о ликвидации Запогостского храма было принято в 1939 году. В документе ЧЦХД «О закрытых церквях Пришекснинского района Вологодской области по состоянию на 6 июля 1939 года» констатируется, что Запогостская церковь закрыта и используется под мельницу.

Из воспоминаний Быстрова А. А.:

«Запомнился мне день, как сваливали крест с храма. Когда он упал, земля очень сильно дрогнула. Мы убежали с урока, чтобы посмотреть, как глубоко он провалился в землю. Я видел, что крест раз-

ломился на три части. Потом говорили, что тот человек, кто свалил крест, упал с крыши и убился.

В церкви действительно сделали мельницу. Я сам вместе с отцом возил туда молоть зерно из своего колхоза. Мельница звали Василий. Расположена мельница была в самом храме, в котором сохранились все росписи на стенах и на потолке. Она работала все сороковые годы. А около церкви осталось кладбище, на котором раньше хоронили прихожан. В годы войны хоронили здесь советских раненых солдат, умерших в эвакогоспитале в Шексне, а после придавали земле и умерших пленных немцев, которые содержались на зоне на II участке Шексны. Я там после войны работал конвоиром, поэтому видел сам. Их захоронение было чуть в стороне и огорожено».(1)

Из воспоминаний Ипатовой (Русановой) В. А.:

«Я родилась и жила в д. Сельца. Со своей матерью я в подростковом возрасте ходила на Запогостское кладбище ухаживать за захоронениями родственников. Там я видела могилки с деревянными памятниками со звездочками. Это были похоронены советские солдаты, умершие от ран в шекснинском госпитале. Церковь уже была закрыта, нас в помещение не пускали, говорили, что там находится склад, хранятся какие-то материалы».(3)

Подтверждения, что в храме был устроен склад, пока не нашлось. Возможно, будучи маленькой девочкой, Ипатова В. А. стала свидетелем переоборудования в 50-е годы прошлого века храма под электростанцию. О том, что на протяжении десятилетия в церкви размещалась электростанция, узнаем из воспоминаний Кучева Ю. Н.:

«Подростками мы часто бегали в Запогостье, потому что в бывшей церкви на электростанции работал наш старший товарищ Угольков Николай из д. Пестово. Нам было интересно посмотреть на дизеля и генераторы, вырабатывающие электрический ток».(2)

²⁰ Там же. Ф.1410. О.6. Д.2. Л. 44.

²¹ Там же. Ф.1410. О.6. Д.2. Л. 60.

Последним штрихом в трагической судьбе Христорождественского храма стало затопление села Запогостье в 60-е годы прошлого века в связи со строительством Волго-Балтийского водного пути, которое «было начато в 1940 году, но в 1941 г. разразилась война, и стройку пришлось законсервировать. С 1959 года Волго-Балтийский водный путь был объявлен первоочередной стройкой семилетки»²².

Июнь 1963 — начало наполнения Шекснинского водохранилища. При создании водохранилища было затоплено 25,1 тыс. га сельхозугодий, перенесено 7751 строение²³. Оставшиеся строения в зоне затопления ждала горькая судьба — оказаться под водой.

Перед строительством Волго-Балта многие останки военных с Запогостского кладбища перезахоронили в парке Победы посёлка Шексна. А старые могилы и полуразрушенная церковь остались.

Из воспоминаний Клавдии Ефимовны Шишовой: «При строительстве Волго-Балта, до затопления местности СУ-419 должно было укрепить берег вокруг церкви и кладбища плитами. Но заказчик этого не потребовал, хотя все понимали, что вода подойдет до самой церкви и берег будет подмываться. Слышали мнение: пусть падает церковь в реку, кирпич ляжет на дно, судоходству не помешает...»²⁴.

Таким образом, ещё в 60-е годы XX века была предопределена трагическая участь Запогостской церкви.

В последние годы здание Запогостской Христорождественской церкви представляло собой печальное зрелище. В 90-е годы у церкви упал купол. Воды подмывали фундамент церковного здания, размывали кладбище, выбрасывая кости на поверхность земли. Оторвавшаяся от ос-

новного здания колокольня с каждым годом все больше наклонялась, и 27 июня 2013 года половина её обвалилась.

В связи с данным событием по поселку пошли разговоры — может, надо сохранить храм? Ответ на этот вопрос был дан заведующим отделом по делам культуры, молодежи, спорта и туризма Администрации Шекснинского района В. С. Чистовым в одном из своих интервью для журналистов: «Строго говоря, мы и не имеем права на реставрацию, поскольку юридически храм никому не принадлежит. Как тысячи тысяч других, которые брошены на просторах России-матушки. Просто он стоял у всех на виду и засветился в фильме Балабанова, поэтому все и заинтересовались. Он десятилетиями стоял на краю и был обречен. Так нам и специалисты сказали»²⁵.

По мнению представителей Шекснинской церкви, озвученном в той же публикации, «построить новый храм проще и дешевле, чем спасти старый».

В областном департаменте культуры и охраны объектов культурного наследия, по сообщению ИТАР-ТАСС, отказ о восстановлении храма объясняют тем, что церковь «ни в одном реестре не значится и не является объектом культурного наследия»²⁶.

Состояние Запогостского Христорождественского храма, расстрелянного, разрушенного и оскверненного, затопленного в безбожное лихолетье, не может не вызывать скорбные чувства. И если нет возможности восстановить церковь, то сохранить в памяти поколений порушенную святыню нам подвластно.

СПИСОК РЕСПОНДЕНТОВ:

1. БЫСТРОВ АЛЕКСЕЙ АЛЕКСАНДРОВИЧ, 1925 Г.Р., ШЕКСНИНСКИЙ РАЙОН, СЕЛО ЧУРОВСКОЕ
2. КУЧЁВ ЮРИЙ НИКОЛАЕВИЧ, 1937 Г.Р., Г. ЧЕРЕПОВЕЦ
3. ИПАТОВА (РУСАНОВА) ВАЛЕНТИНА АНИМПОДИСТОВНА, 1948 Г.Р., ПОСЕЛОК ШЕКСНА

Доклад был представлен Червяковой Аленой на областной краеведческой конференции «Первые шаги науки» в 2015 г.

²² Строительство Волго-Балта, Волго-Балт Юсман. net/page_4311.htm

²³ Шекснинская ГЭС — Википедия ru.wikipedia.org

²⁴ А. Долгов. Запогостской Христорождественской церкви посвящается // Звезда. Шекснинская общественно-политическая газета. - 2013. - 2 августа.

²⁵ Колокольня Христо-Рождественской Запогостской церкви... istpravda.ru/digest/4399/

²⁶ wikimapia.org/21650545/ru/Церковь...в-Запогостье



Запогостская Христорождественская церковь на берегу Шекснинского водохранилища. Фото Уильяма Брумфилда, 2009 г.

*Рыбичева Валентина
Пантелеймоновна,*

*учитель истории
МБОУ «Шапшинская основ-
ная общеобразовательная
школа», Харовского района
Вологодской области*



*Фирулев
Илья Анатольевич,*

*обучающийся
МБОУ «Шапшинская основ-
ная общеобразовательная
школа», Харовского района
Вологодской области*

ИСТОРИЯ ХРАМА ФЛОРА И ЛАВРА СЕЛА КУМЗЕРО. (ХАРОВСКИЙ РАЙОН)

Я считаю себя счастливым человеком, потому что я живу в прекрасном селе, с красивым названием Кумзеро. Я очень люблю свою малую Родину. И мне очень интересно знать историю своего села, обычаи, традиции и все, что с ним связано. Я узнал, что небольшое поселение уже можно было считать селом, если в нем находилась небольшая церквушка.

Я немного знал историю родного села из материалов школьного и краеведческого музея, из рассказов учителя истории, моих бабушки и дедушки, но о храме я знал недостаточно много и решил собрать материал об истории храма нашего села.

Деревня Кумзеро в Харовском районе известна с XII века. От учительницы Кумзерской школы, краеведа Веры Федоровны Кочковой, я узнал, что название села произошло от словосочетания — кумовья-озера. На начало XX века Кумзерская волость состояла из 53 деревень, где проживало 5100 человек. На погосте Флора и Лавра, ныне село Кумзеро, по имеющимся данным, на тот период жило всего 16 человек.

В XVII веке в крае свирепствовали бродячие польские отряды. Много деревень разграбили они и сожгли. Кумзера доблестно защищали свою землю. В Шабзере находится могильник, где за-

хоронены польские паны, погибшие от рук защитников. Крестьяне деревень Котовская, Щукинская и Мартыниха три дня не выпускали поляков из воды, когда те решили было переправиться через озеро и выйти на их берег. Ни один из врагов не ушел живым. Останки захватчиков захоронены на горе в Юртинском поле.

Ежегодно на кумзерской земле проводились три основные ярмарки: 7 декабря — Екатерининская в честь святой великомученицы Екатерины, 19 января — Крещенская (шли по 6-7 дней), а с 18 марта — Кононовская (продолжалась до 2 недель). Оборот ярмарок (более 100 тыс. рублей) был сравним с теми, что проходили в уездных городах вологодской губернии.

Ярмарочные ряды, «темные» — крытые помещения и «светлые» — с открытыми прилавками, располагались с северной стороны от церкви Флора и Лавра и тянулись до д. Максимовская в одну сторону и до д. Гришино — в другую (общая протяженность — около трех километров).

Торговали и без прилавков — с саней и телег. На ярмарках можно было купить всё: муку, мясо, рыбу озерную и океаническую, сладости, масло, травы, мануфактуру, меха, золотые и серебряные изделия, игрушки, кадушки, дровни.

Купцы из Каргополя продавали самопрялки, татары из Казани везли ткани, нитки и платки. Приезжали купцы из Киева и даже, говорят, из Польши. На Кононовской ярмарке торговали крупным рогатым скотом и конями, красивыми и породистыми. В д. Дор были лошади — победители в бегах, которые имели медали. Во время Крещенской ярмарки проходила «выставка невест». Если нарядную славутницу днем присмотрели, вечером могли заслать сватов. Последняя ярмарка была в 1934 году¹.

На начало XX века на погосте Флора и Лавра было расположено волостное правление, фельдшерский пункт, церковно — приходская школа, земское училище №1. Земские училища находились также в деревнях Горка, Семеновская, Терениха. Земская станция была в деревне Максимовская. По рассказам старожилов, в то время было принято гордиться тем, у кого в селе церковь краше и выше. Церковь занимала важное место в ходе крестьянской жизни.

Первое упоминание о кумзерских церквях относится к XVII веку. Каменная Богоявленская церковь с колокольной 75 метров высотой (это высота двадцатиэтажного дома!) была построена в 1803 году. На колокольне располагалось 12 колоколов. Звон колоколов был слышен за 15 километров.

В середине XIX века начато строительство летней церкви мучеников Флора и Лавра. Святые Флор и Лавр издавна почитаются как покровители домашнего скота, особенно помогают тем, чья жизнь связана с лошадьми. День их церковной памяти 31 августа (н. с.). Храм люди строили сообща. Сохранились рассказы о том, что две женщины ходили два раза пешком до Киева собирать пожертвования. Уходили ранней весной и возвращались осенью, изнашивая при этом три пары обуви.

В течение 40 лет мастера и жители окрестных деревень, не жалея себя, тру-



Фрески, сохранившиеся на стенах храма.

¹ Сайт «Комсомольская Правда в Вологде» Режим доступа: <https://www.vologda.kp.ru/online/news/1296220/>

дились во славу Божию: вручную готовили весь строительный материал для церкви, делали кладку, отливали колокола. Строительство возглавлял мастер Степан Прокопьевич Кулешов и два его сына. На украшение храма потребовалось больше времени, чем на его возведение. Официальное завершение работ и освящение церкви было в 1897 году. Внутреннее убранство Дома Божия поражало великолепием. Иконы сияли позолотой риз, многие были в серебряных окладах². Есть предание, что подобных соборов, как наш Флора и Лавра, было всего три в Европе, в том числе Исаакиевский в Санкт-Петербурге, только последний богаче архитектурой снаружи, а внутри наш был богаче.

Церковь была регистратором всего течения семейной жизни (рождение, брак, смерть — официально фиксировались ею). Церковно-приходские школы для многих крестьян были единственным источником грамотности. В них детям пытались дать не просто грамоту, а четкие нормы мировоззрения и поведения. В любой деревенской избе был святой угол с иконами. Вера переходила от родителей к детям незаметно, в ежедневном обиходе. Храм стал центром духовной жизни этого края. Сюда и в будни, и в праздники устремлялись для молитвы верующие.

В 1913-1914 годах вологодский живописец крестьянин деревни Писцово Новленской волости Вологодского уезда Александр Иванович Журавлев реставрировал стенную живопись и заново расписал купол и нижнюю часть стен церкви «под мрамор». До сих пор слева от алтарной части храма видна выполненная этим мастером в серо — голубых тонах икона Николая Чудотворца³.

23 января 1918 года был опубликован Декрет Советского Правительства об отделении Церкви от государства и школы от церкви, получивший название Закона

² ИМА «Череповец» Режим доступа: <https://cherinfo.ru/news/52432-hram-flora-i-lavra-vosstanavlivaut-v-harovskom-rajone>

³ ИА «Новости Вологодской области» Режим доступа: <https://newsvo.ru/rubrics/obschestvo/2012/11/22/13:39:02.html>



Летняя церковь мучеников Флора и Лавра. Фото 1980 года

о свободе и совести. Он декларировал принципы невмешательства государства во внутренние дела церкви и невмешательства Церкви в управление государством. Принцип отделения церкви от государства и школы от Церкви был закреплён Конституцией РСФСР 1918 года.

С 1929 года началась массовая кампания по подготовке общественного мнения к закрытию храмов. К Церкви стали относиться как к контрреволюционной силе, оказывающей существенное влияние на сознание масс.

В 1930 году в стране началось массовое снятие колоколов с храмов и передача их в Фонд индустриализации. Постепенно многие Церкви стали закрываться, другие бездействовали.

Храм Флора и Лавра постигла участь многих русских храмов. В 1935 году по велению власти начали разрушать здание зимней Богоявленской церкви в Кумзере.

В начале сороковых годов были арестованы и увезены на север священники отец Иоанн и отец Владимир с семьями.



Храм Флора и Лавра. Фото 1990 года

Начато разрушение здания зимней церкви. Храм строился прочно, основательно, на века, поэтому разрушению поддавался с трудом. Иконы и церковную утварь ломали и жгли возле церкви. Почти всё было уничтожено. Дети, не ведая, что творят, катались на больших иконах по озеру, как на плотках. Колокольню разрушали позднее⁴.

Старожилы вспоминают. Вот некоторые записи. «Мы, школьники, поднимались на колокольню», — вспоминает Вадим Евстафьевич Букаркин — «С нее в ясную погоду было видно, как ходили поезда между Харовской и Пундугой: паровоз дымил, состав был похож на зелёную змейку. Кумзерские деревни были видны все. На колокольню вело 12 пролетов лестниц. Многих ступеней не было: возможно, они были убраны, чтобы дети не лазили, а может быть, — сгнили. Ломали колокольню в начале 60-х. Как шли

последние к этому приготовления, как она рухнула, я видел собственными глазами. Урок географии у нас в это время вела Лудилова Надежда Филипповна. Она вывела нас из школы, мы стали свидетелями этого зрелища. В нижнем ярусе колокольни был арочный проезд. Она стояла как бы на четырех опорах — ногах. Две опоры со стороны озера подрубили, обвязали звонницу поверху железными тросами и тракторами дернули в сторону озера — она упала, но не рассыпалась, а разломилась на четыре части. Местный житель дядя Вася, сапожник, потом занимался разборкой колокольни на кирпич. Цементирующая основа была так крепка, что это удавалось ему с большим трудом, а то и вовсе не удавалось. Кирпич использовали для личных нужд, клали печи в домах».

Белов Виталий Владимирович вспоминает: «Родился я в д.Угол. Ходил в Кумзерскую школу. Недалеко от церквей она стояла. Нет теперь этой школы. Пацанами бегали в зимнюю церковь с коло-

⁴ ИА «СеверИнформ» Режим доступа: <http://www.severinform.ru/index.php?page=newsfull&date=15-11-2012&newsid=173708>



Начало реставрационных работ

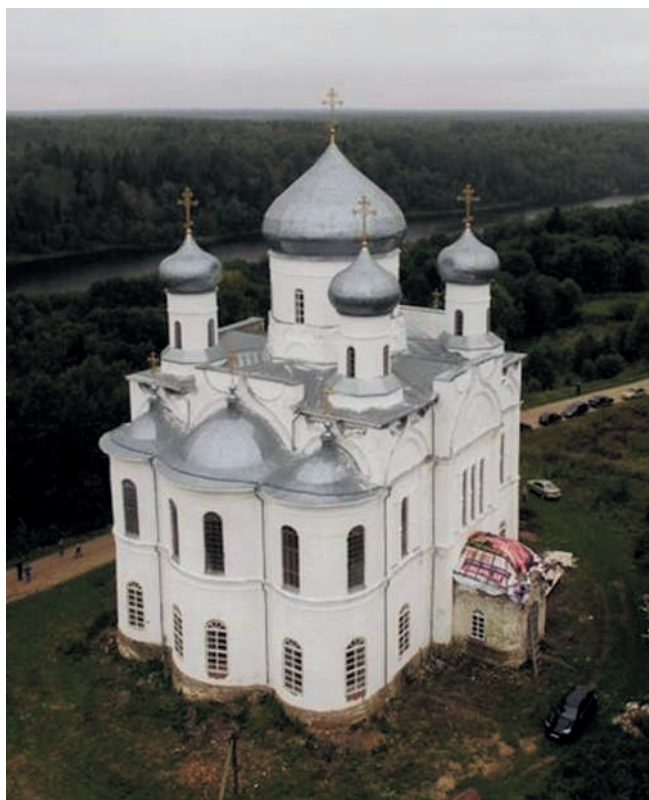
кольной. Она большая была. Баловаться надо было, шалить. Мы думали, что священники в ней клад спрятали. Золото искали. Внутри до начала 60-х годов было очень красиво: иконостас, иконы, печи покрыты изразцовыми плитами. После разрушения храма этими плитами были украшены печи в здании деревянной школы. Возле храма поповский домик стоял и ещё небольшое кирпичное помещение. В нем в советское время хлеб пекли, муку хранили, картошку сушили и отправляли её в Норильск и Мурманск. На колокольню мы лазили. Интересно было на паровозы посмотреть. Мы же никуда из деревни не выезжали. Паровозов не видели. Колокольня была значительно выше, чем храм Флора и Лавра (высота храма — 38 метров до крестов). Голубей ловили на колокольне и в церкви и даже их ели. В летний храм нас не пускали. Все закрыто было. Чтобы уронить колокольню, долбили её зубилами и кувалдами, заводили толстые троса, и несколько тракторов растаскивали её в разные стороны.

А она не падала. Кладка крепкая была. Это сейчас просто: динамит — и обрушилась бы. Когда уронили, кирпичом засыпали колеи на дороге, чтобы машины не буксовали. Дорогу постоянно дождем размывало».

Церковь святых мучеников Флора и Лавра на долгие десятилетия постигла печальная участь. Ее помещения использовали под хозяйственные нужды колхоза «Красное знамя».

Ковров Павел Александрович вспоминает, что на территории Кумзерского сельсовета было несколько колхозов. Из них везли зерно в здание храма, где его не только сушили, но и хранили. А потом на грузовиках отправляли по дороге с размытыми колеями, вероятно, в районный центр Харовскую, возможно, брали на посев, выдавали колхозникам на трудодни.

И снова из воспоминаний Вадима Евстафьевича Букаркина: «В церкви Флора и Лавра до начала 60-х годов было чисто: металлические решётки на дверях были



Храм Флора и Лавра. Фото 2019 года.

закрыты, на большей части окон ещё были стекла, дверь в подвал тоже была закрыта, внутрь — не попасть. Церковь использовалась как склад сельпо. Через окна видны были хранившиеся там шкуры животных, водка в ящиках. С 1960 по 1965 год около церкви стоял домик, где гоняли дизель электростанции. Государственного света в селе ещё не было. В конце 50-х годов росписи на стенах сохранялись, был великолепный иконостас, по краям которого видны были скульптурные (из дерева) резные фигуры ангелов, даже форма ногтей на руках и ногтях была вырезана, все было выкрашено бронзовой краской под цвет золота».

В 1990-х был начат процесс подготовки к реставрации церкви, но из-за экономического кризиса ничего не получилось. Эта неудача вселила в кумзерцев неуверенность: будет ли доведено дело до конца на этот раз? Каждому из нас дается возможность исправить содеянное нашими предками и современниками, оказать помощь по силам собственным.

Море из капелек складывается. Кто чем может! Делом, деньгами, молитвой! Всякая лепта ценна. В 2004 году приехал вологжанин в красивое Кумзеро, увидел храм, облитый золотыми лучами закатного солнца, устремленный ввысь, как ракета, и полюбил его всем сердцем своим. Родилась у него мечта восстановить церковь.

На реставрацию получили благословение Архиепископа Вологодского и Великоустюжского Максимилиана. Создан приход храма. Открыт счет для поступления пожертвований. Председателем приходского совета и настоятелем храма мучеников Флора и Лавра назначен отец Анатолий. В Вологодском государственном техническом университете студентами под руководством заведующей секцией реставрации и реконструкции архитектурного наследия, профессора Ирины Белоярской подготовлен проект реставрации храма⁵.

Из воспоминаний строителя Александра Толстихина: «Когда 15 августа мы, приехав, вышли с напарником из машины, то у нас дыхание перехватило. Мы не ожидали увидеть такую красоту, такой размах, масштаб в поселке Кумзеро Харовского района. В Вологде таких храмов нет, за исключением Софийского собора».

О кумзерском храме через публикации в средствах массовой информации все больше людей узнает, что он восстанавливается. Вологодский телеканал «Русский север» снял сюжет о восстановлении церкви в Кумзере.

Посетив церковь Лавра и Флора села Кумзеро, я понял, что, когда в селе есть храм, у жителей есть вера в будущее. Холодно, неуютно людям в селе, где нет храма.

Доклад был представлен Фирулевым Ильей на областной краеведческой конференции «Первые шаги в науку» в 2017 году.

⁵ Максимов Н. В Харовском районе восстанавливают уникальный храм Флора и Лавра / Н. Максимов // Красный Север. — 2012. — 8 октября. — С. 8

Хачирова
Ольга Полиэктовна,

учитель истории, обще-
ствознания МОУ «Средняя
общеобразовательная
школа № 28» г. Вологды



Товтина
Елизавета Романовна,

обучающаяся
МОУ «Средняя общеобразо-
вательная школа № 28»
г. Вологды

ВСЕМИ ПОЗАБЫТАЯ ОБИТЕЛЬ – ТРОИЦКАЯ ПЕРЦЕВСКАЯ ПУСТЫНЬ. (ГРЯЗОВЕЦКИЙ РАЙОН)

Заинтересовавшись историей изучения почти исчезнувшей церкви, мы с моим научным руководителем и не предполагали, что её историей интересовались наши вологодские краеведы. И начав, изучать эту тему, мы, может быть, и не открыли ничего нового, но весь имеющийся материал в какой-то степени систематизировали и пытаемся обратить внимание общественности на то, что приходят в запустение уникальные архитектурные сооружения с многовековой историей, и еще несколько лет и на месте этой церкви будет пустырь, поросший бурьяном.

Троицкая Перцевская церковь – бывшая действующая церковь Огарковской волости Грязовецкого уезда Вологодской епархии.

В настоящее время всеми забытая недействующая, разрушенная церковь, находится на территории Грязовецкого района Перцевской сельской администрации, в 2-х км к востоку от поселка Слобода. Даже в «Церковно-историческом атласе Вологодской области», изданном в 2007 году, о ней автор-составитель Македонская Н. М. оставила такое описание:

№ шифра: 17-10; **название церкви:** Троицкая Перцевская, **здание, год:** ка-

менная, 1794 г.; **местоположение:** Грязовецкий район, Перцевский сельсовет, деревня Пешково; **состояние церкви в 2004 году:** не существует; **приход, монастырь или учреждение, к какому относилась церковь в начале XX века:** Перцевский приход Грязовецкого уезда – приходская, **в церкви под спудом:** мощи преподобных Авксентия и Онуфрия Перцевских.

Обиходные названия: Троицкая Перцевская церковь; Троицкая церковь; Святотроицкая церковь; Свято-Троицкая церковь. Написание имеет и второе (с буквой о – Перцевская, ошибки в этом и в первом случае нет, т. к. оба названия устоявшиеся и употребляются одновременно) название церкви.

Дата основания: рубеж XV-XVI вв. **Дата постройки последнего здания:** 1794 год. **Историческое исповедание:** православная. **Адрес на 1917 год:** Вологодская губерния, Грязовецкий уезд, Троицкий погост (Перцева пустынь). **Современный адрес:** Вологодская область, Грязовецкий район, деревня Пешково.

Известно, что в 1499 году, через два года после основания Корнильево – Комельского монастыря, в 35 верстах к югу от Вологды преподобные Авксентий и Онуфрий основали пустынь с цер-

ковью во имя Святой Троицы, и в ней подвизались до блаженной своей кончины, терпя нужды и лишения всякого рода.

Никаких подробностей об их подвигах не дошло до нас, кроме одного того, что ещё ближайшие потомки начали почитать их память, как святых угодников Божиих. Их имена внесены во все древние святцы.

В описании о российских святых XVIII века, Киево-Софийского собора и Погодина сказано о них: *«преподобные отцы Онуфрий и Авксентий, уже в Перцевой пустыни, быша в лето 7007»*. Перцева пустынь ещё в 1588 году была приписана к Корнильеву монастырю.

По этому поводу в сотной с вологодской писцовой книги 1628-1630 гг. писца С. Г. Коробьина и подъячего Ф. Стогова на вотчину Введенского Корнильева монастыря 30 декабря 1631 года есть такая запись, что Перцева пустынь была приписана к Корнильевскому монастырю: *«Монастырь Оксентьева Персова пустыня на речке на Лухте. А на монастыре церковь Живоначальные Троицы древяна вверх, другая церковь Благовещение Пречистеи Богородицы теплая с трапезою древяна клетцки. А в церквах божие милосердие образы и свечи и книги и ризы, и на колокольнице колокола, и всякое церковное строенье Оксентья да Онофрея, начальников тутошние пустыни. Да на монастыре ж келья, а в ней живет строгитель старец Иона, да 2 кельи братских пусты. Да за монастырем две коровец; поп Микита. Пашни паханные и перелогом и лесом поросло середние земли 42 чети в поле, а в дву по тому ж; сена меж пол и по заполью 60 копен; лесу роци десятина. Под тою ж пустынею на речке на Лухте мельница, а в ней одне жерновы, мелет на монастырьской обиход вешнюю воду»*.

Деревня Липино на речке на Лухте, а в ней крестьян: вольный Еуфимко Митрофанов; вольный Микулка Ондреев; вольный Мелешкада Кирилко Олексеевы; вольный бобыль Подосенко Макси-

мов. Пашни паханные и перелогом и лесом поросло середние земли 30 чети в поле, а в дву по тому ж; сена меж пол и по речке по Лухте 55 копен; лесу нет.

Деревня Сельцо на речке на Лухте, а в ней крестьян: вольный Гришка да Ивашко да Тренка Микитины, вольный Мосеико да Мишка Ивановы; да бобылей: вольный Онтонко Дмитриев; вольный Дружинка Ондреев. Пашни паханные и перелогом и лесом поросло середние земли 40 чети в поле, а в дву по тому-ж; сена меж пол и по речке по Лухте 30 копен; лесу нет. И всего в вотчине Персовы пустыни 2 деревни живущих. А за монастырем и в деревнях двор коровец; двор попов; 5 дворов крестьянских, людей в них 9 человек; 3 двора бобыльских, людей в них то ж. Пашни паханные и перелогом и лесом поросло середние земли 112 чети в поле, а в дву по тому ж; сена 145 копен; лесу роци десятина.

А платить з живущего в сошное писмо по государеву указу с чети бес четверика пашни. А сошного писма в живущем и в пустоте полтрети сохи; и не дошло в сошное писмо 5 чети бес третника пашни. А по памяти за приписью диака Ивана Ефанова 122-го году Персову пустыню велено ведать Корнильева монастыря игумену з братьею. К сей сотной Семен Гаврилович Коробьин печать свою приложил».

В 1764 году Троицкая Перцевская церковь обращена в приходскую церковь, в которой мощи преподобных Авксентия и Онуфрия почивают под спудом. По древним рукописным святцам память их 12 июня.

По поводу четырехсотлетия в 1899 году Троицкой Перцевской церкви есть такое описание в Вологодских Епархиальных ведомостях: *«Нынешняя церковь, воздвигнутая в каменном строении тщанием прихожан в 1794 году, своими скромными размерами не поражает путника; она расположилась на красивом бугорке в виде острова, омываемого с западной стороны речкой Лухтою: с севера, на гругом пригорке шелестит осиновая ро-*



Развалины Троицкой Перцевской церкви. Фото Дмитрия Пшеницина, 2008г.

щица, с южной стороны раскинулся погост из трех домов, а за речкой древняя Троицкая Слобода, напоминающая своим названием о монастырских крестьянах, свободных от «тягла».

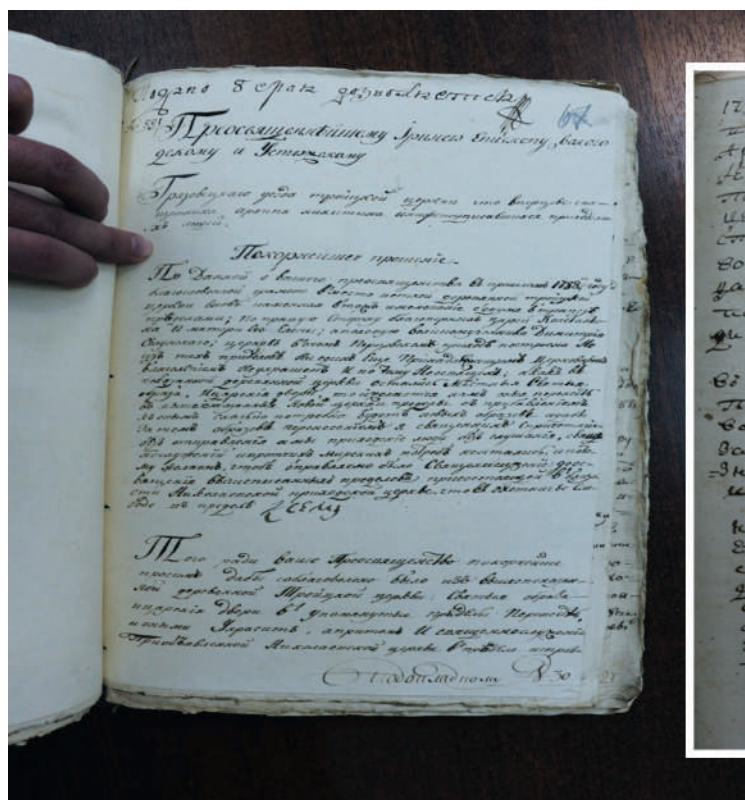
...По наружному виду церковь очень небольшая, возглавляемая позолоченным крестом на усеянной звездочками главе; над входом в нее низенькая колокольня, уносящая своей формой мысль к прошлому столетию, шестигранная с восемью пролетами и с шатровым каменным верхом, снабженным симметрично слуховыми оконцами; большой колокол весит 80 пудов. Чрез тесную паперть вход в теплую церковь, где два престола — во имя Святых благоверных царей Константина и Елены и Дмитрия Солунского; деревянные иконостасы их сделаны под мрамор с накладной резьбой; пол из плит и дикого камня. Между алтарями проход в летнюю церковь; последняя очень малая, в два света, над ней каменный купол, завершающийся небольшим восьмигранным фонарем с просветами; трехъярус-

ный иконостас с выступами для местных икон вызолочен червонным золотом; иконы в серебряных ризах, алтарь во имя Святой Троицы, выступая полукружием на восток, отделяется каменной стеной с арками для дверей, пол чугунный. В церкви светло, уютно и благолепно...».

Размеры (перевод из старых величин, если исходить: сажень — 2,16 м., аршин — 0,72 м.) церкви — 9,26 метров в ширину, 20,69 метров в длину и 4,28 метра алтарная часть (по архивным данным дано: трапеза и паперть — 3 сажени и аршин поперек, алтарная часть — 2 сажени в длину, предалтарная — 4 сажени, трапеза — без аршина 4 сажени, паперть — 2 сажени)¹.

Клировые ведомости 1913 года сообщают: «Место нахождения — с. Перцово, построена в 1794 году тщанием прихожан и тогда же освящена; зданием и вь одноэтажная, каменная, разделена на 2 поло-

¹ Из личной записной тетради Малоземовой О., которые выписаны ею из архива. (Государственный архив Вологодской области).



Документы, подтверждающие описание церкви, относящиеся к 1788 и 1794 годам (предоставлены Меньшиковым Андреем Ивановичем).

вины: теплую, и состоит в одной связи с каменною колокольней, покрыта железом, крепка, повреждений внутри и вне никаких не имеет. Престолов 3: в холодном храме в честь Св. Троицы, в теплом — во имя Св. В. Димитрия Солунского (по левую сторону), во имя Св. В. Константина и Елены (по правую сторону). Штат: священник и псаломщик. Расстояния: от консистории — 35 верст, от местного благочинного — 13 верст, от уездного г. Грязовца — 8 верст, от ближайшей ж/д станции — 8 верст. Адрес: Огарковское волостное правление Грязовецкого уезда. Ближайшие церкви: 1) Николаевская Слободская — 3 версты; 2) Николаевская Комьянская — 7 верст; 3) Грязовецкий Христорождественский Собор. Часовни — одна деревянная в д. Передкове. Дома кладбищенские и моленные приписные — нет. Школы: 1 церковно-приходская одно-классная (откр. в 1885 г., обуч. 21 мальчик и 8 девочек); одно начальное земское училище (открыто в 1905 г., обуч. 15 мальч. и 2 дев.)

СЛУЖИТЕЛИ ЦЕРКВИ, ИХ ГОДЫ СЛУЖБЫ И ЖИЗНИ:

Ильинский Алексей, священник,
(годы службы неизвестны)

Федор Иванов, священник,
(1715-1720 годы)

Попов Софроний Александрович,
(1891-1903 годы)

13.08.1889 — определен псаломщиком к Ильинской(?) Больше-Ельминской церкви Вологодского у. Преосвященным Израилем, епископом Вологодским и Тотемским.

10.07.1890 — рукоположен в сан диакона той же церкви. В 1891 г. перемещен на диаконское место к Ильинской Кубенской церкви того же уезда.

В 1891 г. 7 октября определен, а 18 октября рукоположен во священника к Перцевской Троицкой церкви Грязовецкого уезда. 5.01.1895 — Преосвященным Антонием, епископом Вологодским и То-

темским награжден набедренником. Грамоту имеет. Недвижимое имение не имеет. Читает собственных 3 проповеди, а готовые каждый воскресный и праздничный день.

Семья (на 1898 г.): жена Лидия Михайлова, 30 лет, дочь священника Сидоровской Богородской церкви Грязовецкого уезда Михаила Любомирова, грамотная. Дел о предосудительных поступках до нея не касалось. Дети их: Евгения — 6, Александр — 3.

Голубев Василий Петрович, священник, (1907-1913 годы)

С 1895 г. по 1900 г. состоял учителем Аксеновского начального земского училища. Преосвященным Алексеем, епископом Вологодским и Тотемским, рукоположен во священника к Троицко-Комельской церкви Грязовецкого уезда и состоял заведующим и законоучителем местной школы.

27.3.1907 награжден набедренником.

8.10.1907 по прошению перемещен к Троицкой Перцовской церкви Грязовецкого уезда Вологодской епархии.

Ельцов Василий, диакон, (1866 год)

Раевский Виктор Семенович, псаломщик, (1848-1895 годы)

происхождение: сын пономаря Владимирской Поченгской церкви Вологодского у. Симеона Становского, возраст: на 1898 г. — 72 г., образование: Вологодское ДУ (1846 г.)

1846(?) — Преосвященным Евлампием, епископом Вологодским и Великоустюгским, был назначен и.д. дьячка при Николаевской Оночистенской церкви Вологодского у.;

2.05.1848 — определен псаломщиком к Перцевской Троицкой церкви Грязовецкого уезда и посвящен во стихарь.

5.01.1895 — по прошению уволен из штат. Имел собственный дом. Умер в 1899 году. Семья (на 1898 г.): жена его Екатерина Владимировна, 66, дочь дьячка Перцевской церкви Владимира Резухина.

Имеют детей: Ливерия, состоящего фотографом в г. Вологде; Петра, состоящего писарем в Огарковском Волостном правлении, Дочь Александру, в замужестве за псаломщиком и Анну, в замужестве за псаломщиком Перцевской церкви².

Сидоровский Павел Исидорович, псаломщик, (1895-1913 годы)

Происхождение: сын псаломщика Николаевской Комьянской церкви Грязовецкого у. Исидора Сидоровского. Возраст: на 1898 г. — 30 лет. Образование: Вологодское ДУ (исключён за малоуспешностью из 1-го класса в 1881 г. с поведением «очень хорошим»). С 1885 г. по 1888 г. проживал послушником в Грязовецком Корнильево-Комельском монастыре, где по отзыву о. настоятеля, вел себя «весьма хорошо» и клиросные обязанности исправлял «отлично хорошо».

С 1.01.1890 по 31.12.1893 состоял на действительной военной службе и уволен в запас армии по 31.12.1907.

5.01.1895 — Преосвященным Антонием, Епископом Вологодским и Тотемским определен во псаломщика к Перцевской Троицкой церкви Грязовецкого уезда.

Семья (на 1898 г.): жена Анна Викторовна 28 лет, дочь заштатного псаломщика Перцевской церкви Виктора Раевского, грамоте не обучена. Дел о предосудительных поступках до нея не касалось. Дети их: Мария — 3, Нина — 2, Поликсения — 4 мес.³

Основатели церкви — Авксентий и Онуфрий Перцевские. Вот что описывает о святых Православная энциклопедия: «Авксентий и Онуфрий Перцевские (конец XV — начало XVI в.), преподобные, местночтимые (память 12 июня и в неделю 3-ю Пятидесятнице — в Соборе Вологодских святых).

2 ГАВО. Ф. 1063. Оп. 95. Д. 44. Клировые ведомости Троицко-Перцевской церкви за 1898-1903 гг. Л. л. 4об.-7, 14 об.-15.

3 ГАВО. Ф. 1063. Оп. 95. Д. 44. Клировые ведомости Троицко-Перцевской церкви за 1898-1903 гг. Л. л. 3 об.-5. ГАВО. Ф. 496. Оп. 4. Д. 444. Л. л. 80-93. Клировая ведомость Троицкой Перцовской церкви за 1913 год.

Краткие сведения об их житии сообщает «Описание о российских святых» (известно в списках 17-18 в.), где сказано, что «преподобные отцы Авксентий и Онуфрий, иже в Перцове пустыне, быша в лето 7000» (1492), в некоторых списках указана дата: «в лето 7007» (1499)⁴.

Предполагается, что в 1499 г. Авксентий и Онуфрий Перцевские основали Троице-Перцевскую (Персову) пустынь (близ села Слобода Грязовецкого района Вологодской области).

В 1588 г. обитель была приписана к Корнильеvu Комельскому монастырю. В 1764 г. пустынь была упразднена, а Троицкий храм, где под спудом почивали мощи святых, обращен в приходскую церковь.

Время отдельной местной канонизации святых неизвестно, в 1841 г. они вошли в Собор Вологодских святых, установленный епископом Вологодским Иннокентием (Борисовым), имена Авксентия и Онуфрия Перцевских включены в 3-й тропарь 9-й песни канона службы всем святым земли Вологодской.

Память 12 июня совершается ради тезоименитства Онуфрия Перцевского с преподобным Онуфрием Великим — раннехристианский святой, египетский пустынный IV века. Почитается в лике преподобных в православной (память 12 июня по юлианскому календарю), католической (память 12 июня) и древневосточных церквях.

Ныне Троицкий храм бывшей Перцевской пустыни разрушен. В 1999 году праздновалось 500-летие основания пустыни. Праздничный молебен в день памяти преподобных — 12 июня, служил настоятель Спасо-Прилуцкого монастыря иеромонах Дионисий (Воздвиженский).

На одной из сохранившихся стен установлена мемориальная надпись: «Преподобные Авксентий и Онуфрий Перцевские Вологодские. Молите Бога о нас».

⁴ Книга, глаголемая Описание о Российских святых, где и в котором граде, или области, или монастыре, или пустыни поживе и чудеса сотвори всякого чина святых / Дополнил гр. М.В. Толстой. М., 1888.с.128-129

После закрытия храма в нем была открыта школа, в которой обучались дети близлежащих деревень: Пешково, Галкино, Шевяково, Волково, Передково и других.

Мы живем в трудное, но и благое время — время духовного возрождения нашего Отечества. Состояние святынь православного Русского Севера является свидетельством о растраченных ценностях, без возвращения к которым современному обществу не быть нравственно здоровым и духовно богатым.

Без духовной основы общество существовать не может. И надежда на то, что всё утраченное будет молодым поколением восстановлено и сохранено, служит основой веры в духовное возрождение нашего государства и живущего в нём народа.

Доклад был представлен Товтиной Елизаветой на областной краеведческой конференции «Первые шаги в науку» в 2018 году.



Классен
Татьяна Владимировна,

учитель начальных классов
МБОУ Вологодского муниципаль-
ного района Вологодской
области «Сосновская средняя
школа»



Борисов
Ян Вячеславович,

обучающийся
МБОУ Вологодского муниципаль-
ного района Вологодской
области «Сосновская средняя
школа»

ХРАМ БЛАГОВЕЩЕНИЯ НА ЁМЕ. (ВОЛОГОДСКИЙ РАЙОН)

До недавнего времени нам было не слишком много известно о Благовещенском храме и только когда неравнодушные жители Сосновки стали помогать возрождать храм, захотелось провести исследование и собрать весь возможный материал и воспоминания старожилов об истории, архитектуре и церковном убранстве храма.

До революции 1917 года на месте посёлка Сосновка по документам значился Благовещенский погост. Обычно церковь ставили на возвышенное место, чтобы отовсюду она была видна, чтобы далеко-далеко разносился звон колоколов, или, как говорят верующие, была ближе к Богу. И наш разрушенный храм стоит на горе и виден на всю округу. *«Стоит она и сейчас, смотрит черными глазницами на Ленинградское шоссе. Оба алтаря, нижний и верхний, сломаны, звонница стоит без крыши...»¹.*

Церковь Благовещения на Ёме в Тошешенской волости Вологодского уезда упоминалась в окладной книге 1618 года. Кстати, в 1691 году Благовещенская церковь в ближайшей округе была самая крупная, дьякон Ларион платил в год налог 3 рубля 25 алтын и 1 деньгу. Немного ей уступала церковь Иоанна Богослова на Тошне, где поп Семион платил

3 рубля 24 алтына и 2 деньги. Каменная строилась в середине XVIII столетия: в 1745 году был освящён престол в нижней тёплой церкви во имя чудотворца Николая Мирликийского и Иоанна Воина, а 1755 году освящена верхняя холодная церковь во имя Благовещения Божией Матери и слева престол усекновения главы Иоанна Предтечи.

Храм был каменный, двухэтажный, в одном корпусе с колокольней, но 6 мая 1868 г. около 3 часов пополудни от удара молнии сгорел купол колокольни со шпилем, все полы и лестницы в ней, купол и крыша на церкви, балки, на которых висели колокола. 13 октября 1868 года был освящён, после ремонта тёплый храм



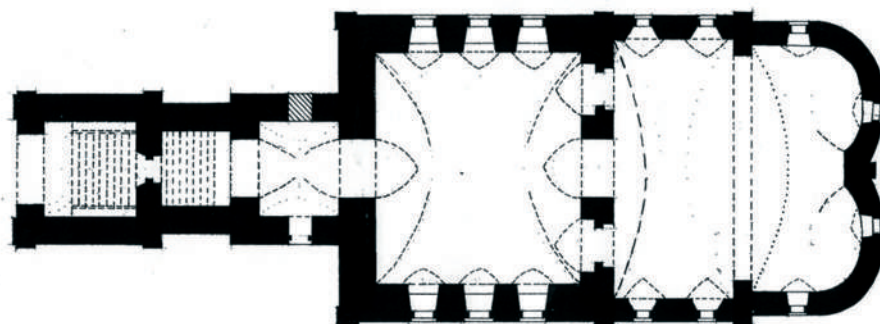
Благовещенская Емская церковь.
Фото конца 50-х — начала 60-х годов XX века.

¹ Газета «Маяк» от 09.06.1992 г.



с. Сосновка
Вологодская обл. Вологодский р-н
ц. Благовещения
1755 г.

ПЛАН 1-ГО ЭТАЖА

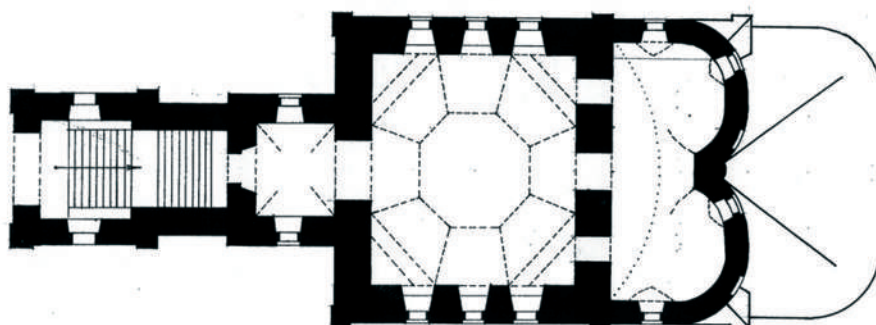


Рысева Л.Н.
1979



с. Сосновка
Вологодская обл. Вологодский р-н
ц. Благовещения
1755 г.

ПЛАН 2-ГО ЭТАЖА



Рысева Л.Н.
1979

Паспорт Благовещенской Емской церкви



золотомъ съ черными изображеніями, въсѣмъ 86 зо-
лотниковъ, середро 84 пудовъ; 3^е въсѣмъ 1^е фунта
подъ золотомъ середро нагробное; 4^е съ чистыми
Св. Мошій. 5^е медный отбѣланный и 6^е кресты
узелъ для выноса въ дни погребенія Кресту
Богородицынъ сосудовъ три; все они серебряныя
вызолочены, изъ коихъ 1^е въсѣмъ 2 фунта 26 зо-
лотниковъ, 2^е 2 фунта 2^е золотомъ и 3^е 1 фунта
49 золотниковъ; въ одномъ вѣсѣ съ первымъ и вто-
рымъ сосудомъ сшитыя перны къ нимъ два
фисгоса, татаре блудца и два смѣшны. Новыя
для подаенія теплоты серебряны 84 пудовъ, въ-
сѣмъ 18 золотниковъ. Копіе стальное. Два кадла
серебряныя 84 пудовъ, вѣсу въ обоихъ 2 фунта 10 зо-
лотниковъ, 3^е медное отбѣленное. Рогубы для бра-
гущихъ медные златены. Два бронзовыя тачи-
спирники и 6 одновѣшниковъ медныхъ отбѣ-
ленныхъ. Купель для крещенія меденуевъ крапивою мед-
ди, внутри вызолоченная. Сосуды для помыва-
нія крещаемыхъ одинъ серебряный 84 пудовъ, дру-
гой оловянный. Заупокойный семисвѣтильникъ,
подсвѣтники, лампады и паникадила медныя от-
бѣленные. Коры въ медныя позлащенные. Церковныя
доислужбныя книги два круга, въ употребле-
нію годны. Анафоры и стѣлы, благоговѣно храня-
ныя.

5. Пригата положено быть священнику и псаломщику
6. Зѣмли при сѣ церкви всѣ вообще 57 десятинъ
58 саженъ, на которую пашня и медвежья пашня
имѣются, въ томъ числѣ подъ церковью и мед-
вежьей 67¹/₂ саженей, усадьбой и огородами 1280 са-
женей, пашней 20 десятинъ, на которую вѣсѣ-
вается у всего пригата: рощи 6 четвертей, овся
11 четвертей, съенокосной 14 десятинъ. У священ-
ника въ припосѣлѣ было: рощи 130 пудовъ на
80 рублей, овся 100 пудовъ на 45 рублей, сѣна
1000 пудовъ на 120 рублей, ржаной и яровой со-
ломы на 20 рублей. Сѣно и яровая солома упо-
ребляются на прокормленіе скота, а ржаная
солома на подстилку. У пса скотоводства (4 ко-
ровы и тѣла) долода получено на 80 рублей.

в нижнем этаже в честь трёх угодников Божиих свт. Николая Мирликийского, вмч. Пантелеимона Целителя, мч. Иоанна Воина. Освящение совершалось при многочисленном стечении богомольцев.

28 ноября 1876 г. освящён обновлённый нижний тёплый храм во имя св. Николая Мирликийского Чудотворца, вмч. Пантелеимона Целителя, мч. Иоанна Воина.

Причт церкви состоял из священника, диакона и пономаря. В 1900 году количество престолов увеличилось в верхнем храме Благовещения Божией Матери и рождества Иоанна Предтечи; в нижнем храме свт. Николая, арх. Мирликийского чудотворца, вмч. и целителя Пантелеимона, мч. Иоанна Воина и св. блгв. кн. Александра Невского. Церковь с кладбищем были обнесены каменной оградой.

Интересна архитектура храма. В нём доминирует тяжёлый массив храма типа «восьмерик» на «четверике». К «четверiku» храма с запада примыкают притвор и переход к колокольне, с востока — апсиды алтарной части.

Вход в тёплый храм осуществлялся через боковой проем в притворе и далее в трапезную. Трапезная и храм с алтарем соединяются тремя арочными проёмами. В колокольне и переходе к притвору располагалась широкая деревянная лестница, ведущая в храм.

В алтарную часть из холодного храма ведут три арочных проёма. Оконные проёмы в первом ярусе имеют арочную перемычку и оформлены плоскими наличниками. Во втором ярусе арочные окна заключены в четверти прямоугольной формы.

Фасады церкви имели тонкую обмазку и побелку. От первоначальной отделки сохранилась лепнина над входом в холодный храм. Единственная в своём роде в Вологодском районе церковь обладает редкой планировкой с двумя апсидами и представляет пример барочной архитектуры. Из клировой ведомости становится ясно, насколько богато было церковное имущество:

«Утварь церковная достаточная: риз лучших — 10, посредственных — 7, пог-ризников лучших — 6, посредственных — 4, стихарей лучших — 3, посредственных — 5, дарониц — 2, 1-я серебряная под золотом, весом 1/2 фунта 84 пробы, 2-я оловянная.

Ковчег на престольных — 4, 1-й весом 4 фунта, 2-й 1 фунт, 3-й весом 125 золотников, серебр., золоченый — 84 пробы, 4-й оловянный.

Евангелий — 5, 1-й и 2-й серебряный, вызолочены отделкой, 3-й — наугольники серебряные вызолочены без пробы, 4-й и 5-й евангелие в медной отбельной оправе.

Крестов на престольных серебряных — 4, 1-й позолотом с изображением черневой работы весом 2 фунта — серебро не пробное, 2-й такой — же, весом 86 золотников, 3-й 1/2 фунта, под золотом, серебро, 4-й с частицами святых мощей, 5-й медный, отбелённый, 6-й деревянный для выноса в дни поклонения кресту.

Богослужебных сосудов — 3, все серебряные, вызолоченные, ковши для пог-яния, два кадила серебряные, венцы для брачующихся — медные, с позолотой, 2 бронзовых 5-ти свечника, 6 односвечников — медных, отбеленных.

Купель для крещения младенцев из красной меди, внутри вылуженная, сосуда для помазывания серебряный и оловянный, запрестольный семисвечник» и т.д.²

«Земли при сей церкви вообще 37 десятин, 38 сажень, на которые план и межевые книги имеются. В том числе под церковью и кладбищем 672 сажени, усадебной и огородной 1280 сажень, пахотной — 20 десятин на которую высевается у всего притча: ржи — 4 четвертины, овса — 11 четвертин, сенокосной — 14 десятин. От скотоводства — 4 коровы и тёлка. Рыбной ловли и других угодий, приносящих доходы, не имеется»³.

2 ГАВО. Ф. 496. Оп. 4. Стр. 21-35. Клировая ведомость Благовещенской Емской церкви Вологодского уезда за 1900г., ГАВО. Ф. 496. Оп. 4. Д. 119. Клировая ведомость Благовещенской Емской церкви Вологодского уезда за 1908 г.

3 ГАВО. Ф. 496. Оп. 4. Д. 127, л-37. Клировая ведомость Благовещенской Емской церкви Вологодского уезда

В 1760 году число прихожан было 946 человек, а в 1900 году — 1520 человек. Поэтому, XIX век и начало XX века можно назвать в полной мере расцветом церковно-приходской жизни.

В приходе было две школы: Благовещенская и земская центральная. В приходах количество детей школьного возраста — 119 мальчиков и 113 девочек. Обучалось в школе: 36 мальчиков и 10 девочек, остальные школу не посещали. Грамотных людей в приходе было 427 человек. Школы содержались на средства местного земства и сельских обществ.

Говоря о храме, необходимо вспомнить священнослужителей. С 1809 года настоятелем храма был Николай Яковлевич Церковницкий. Несомненно семья Церковницких играла важную роль в православной жизни вологодского края.

У Николая Яковлевича было семь детей. Александр был военным врачом. Сын Николай пошел по стопам отца и стал священником нашего храма. Леонид Николаевич, сын Николая Николаевича, выпускник Московской духовной академии, более четверти века преподавал в Кирилловском духовном училище.

Последним настоятелем храма был Глубоковский Анатолий Александрович. Рукоположен во священника Благовещенской Емской церкви Вологодского уезда 08.09.1907 года.

По постановлению ОГПУ за контрреволюционную агитацию был выслан в Северный край на три года. После освобождения организовал приход и выступил против закрытия церкви. В 1937 году арестован по обвинению в контрреволюционной агитации и приговорен к высшей мере. Был расстрелян 29 сентября 1937 году, реабилитирован посмертно в 1965 году.

После Октябрьской революции для верующих наступили тяжелые, трагические времена. Храмы закрывались, колокола отправляли на переплавку, церковная ут-



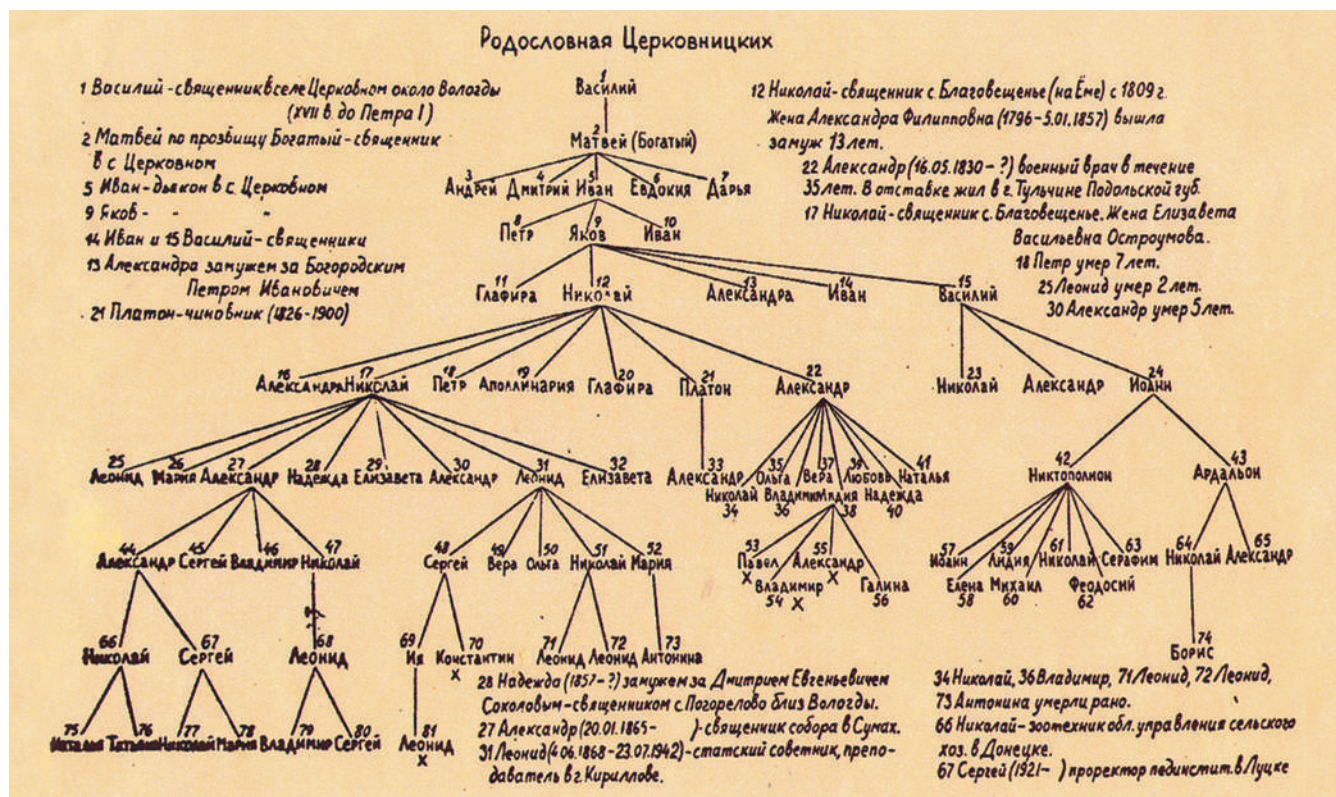
Церковницкий Леонид Николаевич. Из личного архива семьи Церковницких г. Кириллова

варь расхищалась, иконы сжигались, здания церквей стали использоваться под клубы или склады. Не стал исключением и Благовещенский храм.

По воспоминаниям старожилов посёлка А. Д. Папушина, М. В. Классен, А. И. Колмагиной с приходом Советской власти церковь была разрушена, иконы сожжены на кладбище. Перед второй мировой войной в здании храма разместили Пудегскую мастерскую по ремонту тракторов, которая обслуживала Ёмский, Норобовский, Янгосорский, Погореловский, Тошненский, Гончаровский сельсоветы. В самые тяжелые для страны годы люди были лишены возможности духовного роста.

В начале 60 годов прошлого столетия на втором этаже храма сначала разместили столовую и ларек, где продавали пиво, затем клуб, где проходили увеселительные мероприятия, а потом было общежитие и бухгалтерия МТС. В алтарной части храма была размещена столярная

за 1911г., ГАВО. Ф. 4396. Оп. 4. Д. 139. Л. 86. Клировая ведомость Благовещенской Емской церкви Вологодского уезда за 1917г.



Родословная семьи Церковников. Из личного архива семьи Церковников г. Кириллова

мастерская и бетонно-цементный цех, который пристроили к первому этажу церкви. Каменное здание не раз пытались разобрать, сначала был приглашен стройотряд, а в середине 1970-х гг. из воинской части прислали солдат, которые разобрали купол храма, после чего пошло саморазрушение здания. В 1962 году по решению жителей Погост Благовещение был переименован в посёлок Сосновка, наверно потому, что на берегу реки Ёма стоит красивый сосновый бор.

Спустя десятилетия православная культура начала постепенно возрождаться. Многие из православных христиан не имели возможности поехать в областной центр, чтобы молиться на литургии в храме. Чтобы услышать слово Божие, прихожанам поселка Сосновка приходилось встречаться со священником в здании физкультурно-оздоровительного комплекса.

В 2014 году рядом с разрушенным храмом построили небольшую часовню. Со

временем в ней возвели иконостас и стали совершать богослужения. Вскоре в новом храме произошло первое чудо. Иконы, на которых с трудом определялись лики, просветлели: прояснились лики Господа Вседержителя и Божией Матери, краски стали ярче.

4 августа 2014 года, был издан указ (епископа Игнатия) о преобразовании Казанской часовни в храм, настоятелем которого определено быть иерею Андрею Грибанову.

В самые важные минуты жители Сосновки и близлежащих деревень обращаются к храму. Здесь проходят обряды крещения, первого причастия, здесь молодые люди венчаются.

15 февраля 2015 года, в праздник Сретения Господня, была совершена первая Божественная Литургия; 26 апреля 2015 года, в 3-ю неделю по Пасхе, было совершено первое таинство Венчания.

Множество людей собирается в храме на православные праздники, приезжают



Фотография разрушенной церкви из личного архива Михно В.Д.

из соседних деревень, посещают храм учащиеся местной Сосновской школы. Настоятель храма иерей Андрей Грибанов проводит для детей экскурсии, рассказывает о великих праздниках и житиях местночтимых святых, знакомит школьников с православными иконами. Иногда в храме проводятся уроки таких предметов как «Истоки» и «Основы религиозной культуры и светской этики», но главное многие ребята начали посещать службу, а сам автор статьи стал служить в храме пономарем.

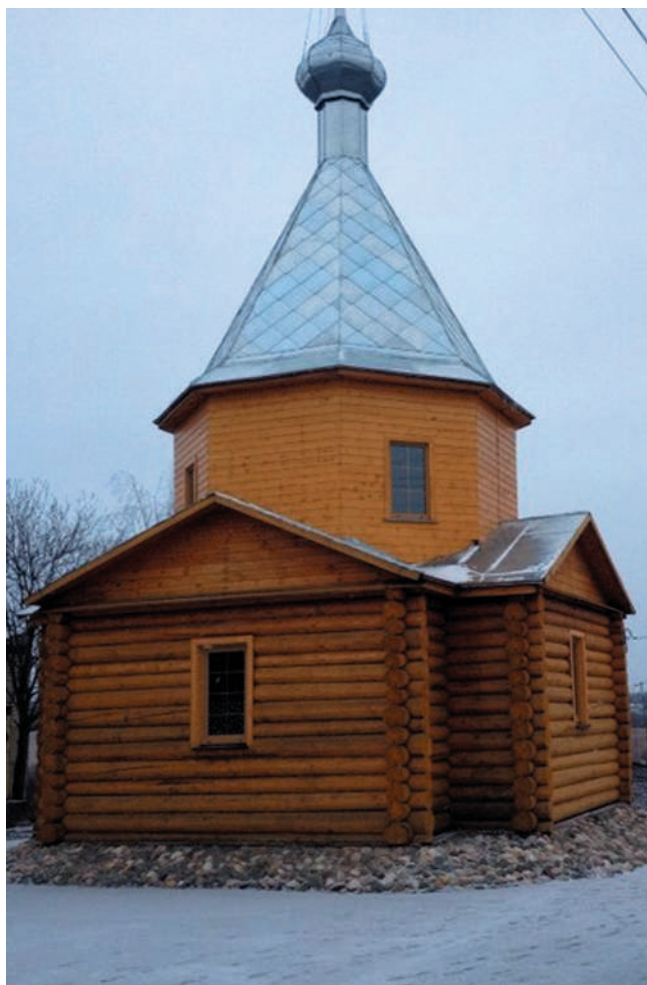
К сожалению, здание новой церкви слишком мало, чтобы вместить весь приход окрестных поселков, а это порядка трех с половиной тысяч человек, поэтому настоятель храма вместе с неравнодушными прихожанами начал мало-помалу

восстанавливать прежнюю церковь Благовещения на Ёме.

Осенью, каждое воскресение, прихожане, и взрослые и дети, расчищали храм от завалов и мусора. На субботник приходили люди разных возрастов, бабушки и дедушки, которым далеко за семьдесят, работающее население и ученики нашей школы, никто не оставался без работы.

Прихожане и настоятель храма искренне верят в то, что Господь не оставит их в нужде и пошлет им помощь в свое время. Идет к завершению строительство воскресной школы, которая даст детям много доброго и полезного, поможет осознать себя человеком, знающим культуру и религию своей страны.

Нами проведено анкетирование обучающихся Сосновской школы, чтобы



Часовня рядом с разрушенным старым храмом.

выяснить их отношение к храму. Всего опрошено 45 учеников четвертых и пятых классов. Данные исследования показывают, что около 89% ребят не знают историю храма Благовещение на Ёме, но зато все учащиеся хотели бы её узнать.

Верят в Бога и в трудную минуту просят о помощи 97% детей, то есть большинство, считает веру неотъемлемой частью своей жизни. Они утверждают, что православие спасает человека, помогает в сложной ситуации. Стараются посещать храм 57% опрошенных, 40% школьников редко ходят в церковь и лишь 3% детей не посещают храм. По мнению всех обучающихся, восстановление храма — правильное дело.

Результаты нашего скромного исследования показали возрастающую роль



Богослужения в новом храме, 2015 год



Экскурсии для детей.

церкви и ее авторитет в повседневной жизни обычных россиян. Они подтверждают результаты аналогичных, но, конечно, более серьезных совместных исследований социологического факультета МГУ и Российской социологической ассоциацией⁴.

Доклад был представлен Борисовым Яном на областной краеведческой конференции «Первые шаги в науку» в 2017 году.

⁴ Козлова А.Г., Роботова А.С. Проблемы воспитания молодого поколения в эпоху информационного общества. В двух томах. Том 1. — СПб.: «АСТЕРИОН», 2010.- 472 с., Рязанцев И.П. Российская молодежь и русская православная церковь // Покровские образовательно-просветительские листки. Вып. 27. — СПб.: ООО «Нестор», 2007. — 26 с.



Священник Василий Чугунов и епископ Вологодский и Череповецкий Гавриил (Огородников), фото 50-60х годов XX в.

НЕ СТОИТ СЕЛО БЕЗ ПРАВЕДНИКА...

Селивановская
Ирина Николаевна,

учитель русского языка
и литературы БОУ «Нюксен-
ская средняя общеобразова-
тельная школа»,
Вологодская область



Селивановский
Станислав Павлович,

обучающийся
БОУ «Нюксенская средняя
образовательная шко-
ла», Вологодская область



БРУСЕНСКИЙ ХРИСТОРОЖДЕСТВЕНСКИЙ ПРИХОД - Д.СЕРГИЕВСКАЯ В XIX – НАЧАЛЕ XX ВЕКА. (ТАРНОГСКИЙ РАЙОН)

Деревня Сергиевская располагается на левом высоком берегу реки Сухоны в южной части Тарногского муниципального района Вологодской области.

Расстояние до областного центра триста километров, до районного центра — пятьдесят пять километров. «До Великой Отечественной войны около д. Сергиевской было шесть деревень: Старь, Осе-тры, Боркун, Дор Сухонский, Великое, Ки-

риллово и три хутора: Зуевских, Бызово, Гусево. Всего проживало населения около 700 человек»¹.

До революции эта территория входила в Тотемский уезд, некоторое время деревня Сергиевская и близлежащая округа относились к Нюксенскому району Северного края (упразднен в 1937 года),

¹ Родниковая страна (книга к юбилею д.Сергиевской Тарногского района Вологодской области), самиздат, 2015г.



Деревня Сергиевская расположена на левом высоком берегу реки Сухоны. Фото 80-90-х годов XX века.



Христорождественская Брусенская церковь, фото середины XX века.

позже была включена в состав Тарногского района. Первоначальное включение д. Сергиевской в состав Нюксенского района можно объяснить близостью к нюксенской деревне Брусенец, которая располагалась поблизости, но на противоположном, правом берегу реки Сухоны.

В книге «Родниковая страна», посвященной 380-му юбилею деревни, где собрана наиболее полная информация об истории Сергиевской на сегодняшний день, можно прочитать: *«До 1930 года хозяйства жили единолично, были и зажиточные крестьяне, и середняки, и бедняки. В период коллективизации раскулачили и выслали из деревни четыре семьи. Хотя они не были такими богатыми, как на Ставрополье или Украине, все-таки были куда-то вывезены. А высланные кулаки с Украины прибыли в эти края»².*

В Сергиевской в это время жило около 100 семей ссыльных. Они для себя создали поселения и около деревни, построив в лесу бараки в 7 километрах вниз по Су-

хоне (Потеряха и Кресты). В 1950-е годы им разрешили вернуться на родину.

С 1939 по 1959 год в деревне и ее округе существовал колхоз «Показатель», который в 1959 году присоединили к соседнему колхозу «Раменье».

В 1961 году в результате реорганизации в д. Сергиевской создали колхоз «Сухонец», который и просуществовал до 2002 г. Сейчас это небольшое предприятие СПК «Сухонец», занимающееся выращиванием и реализацией картофеля и частное предприятие, заготавливающее и обрабатывающее древесину.

К 1974 году почти все жители близлежащих деревень переехали в Сергиевскую, поэтому сейчас в близлежащей округе никого из жителей не осталось. В самой д. Сергиевской на данный момент проживает около 100 человек.

Первое упоминание деревни Сергиевская относится к 1635 году, первоначально она называлась Сергиевская Слобода. *«На левом берегу реки Сухоны у Сергиевской Слободы монастырю (Брусенской*

² Там же



*Вид на Брусенскую Христорождественскую церковь
с Сергиевского угора. 2017 год*



*Брусенская Христорождественская церковь.
Вид внутренней части.*

Христорождественской церкви) принадлежал участок земли, на нем один двор Мишки Шмакова и мельница»³.

Останки этой церкви хорошо видны с Сергиевского угора и до сегодняшнего дня. Они расположены на высоком крутом холме. Церковь хорошо просматривается из всех окружающих ее деревень и привлекает к себе внимание, вызывая интерес. Местные жители называли холм городищем, жилые постройки у подножия холма по берегу Сухоны — посадом, а местность на юго-запад от холма — присыпью.

Название городище появилось не случайно. Здесь действительно была крепость и городок, который назывался град Брусенец, о чем упоминают писцовые книги XVII века. В Брусенской крепости находился воинский отряд на случай отпора разбойничьим отрядам, чему имеются многочисленные подтверждения. В XV-XVI вв. селение было город-

ком — оборонительным пунктом, крепостью Брусенск (Брусенеск): «От Тотмы Сухоною 60 верст городок Брусенск» (Кн. Б. Черт.). В переписной книге 1624 г. дается описание селения: «Волость Брусенская, а в ней городок поставлен острогом. А в городке двои ворота: Большие да Водяные. В городке же амбар зелейный (пороховой), а в нем 5 пищалей... да самопал».

Для своего времени городок Брусенск был крупным селением, в нем значились 15 дворов черных тяглых людей да в Слободке, расположенной у Брусенца по берегу, 12 крестьянских дворов. Во второй половине XVII в. селение называется Брусенская Слободка (АХУ, XII, 853)⁴.

Со второй половины XVII века северные русские «городки» стали терять свое военное значение и постепенно пришли в упадок. От Брусенского укрепления сохранились лишь насыпной холм, да часть

³ Там же

⁴ Чайкина Ю. И. Географич.названия Вологодской обл. Топонимический словарь 1, Режим доступа: <http://www.booksite.ru/fulltext/cha/iki/na/1.htm>



Христорождественская церковь. Автор фотографии Надежда Панёва. Снято 9 мая 2010г.

сруба, скрытого в земле. В 1791 году по русскому Северу путешествовал Пётр Иванович Челищев, который в своем путевом дневнике отметил наличие двух деревянных церквей в Брусенце: «Во оном погосте две деревянных церкви: одна — Рождеству Христову, другая — Николаю Чудотворцу. Старанием же оной Брусеницкой деревни и крестьянина Якова Тимофеева есть планы на построение близ тех деревянных, на горе, называемой Городище, при самом устье речки Брусеницы, каменной двуэтажной церкви. Собственным его капиталом заготовлено больше пятидесяти тысяч кирпича, а на внутреннее украшение с шнуровою книгою собирает от доброхотных дателей»⁵.

В 1805 г. году на насыпи было начато строительство Брусенской Христорождественской каменной церкви с престолами «в честь Рождества Христова — главный, преподобного Зосимы и Сав-

ватия Соловецких чудотворцев, преподобного Феодосия Тотемского, Успения Пресвятой Богородицы, святого Николая Мирликийского»⁶. Теплая церковь была освящена в 1809, а холодная в 1817 году.

Первоначально престолов было три: в холодной — во имя Рождества Христова, в теплой на северной стороне во имя Николая Чудотворца, на южную сторону — во имя Успения Божией Матери. В 70-х годах с увеличением населения прихода прибавилось еще два престола в холодной церкви: на южной стороне — во имя Зосима и Савватия, Соловецких Чудотворцев (1870), на северной стороне во имя преподобного Феодосия Тотемского (1873).

Наименование престолов в Брусенской церкви охватывает широкий круг религиозных святых: тут отражены общехристианские святые — Рождество Христово, Успение Богоматери, имена

⁵ Челищев П. И. Путешествие по северу России в 1791 году. Дневник П. И. Челищева издан под наблюдением Л. Н. Майкова. С.-ПЕТЕРБУРГ. 1886.

⁶ Родниковая страна (книга к юбилею д.Сергиевской Тарногского района Вологодской области), самиздат, 2015г.

древних христианских святых — Николая Чудотворца. Это расширяло кругозор прихожан, давало возможность широкого круга молитвенного обращения, а с другой стороны — возможность выбора. На колокольне было десять больших и малых колоколов общим весом 246 пудов. По воспоминаниям старожилов, красивый колокольный звон далеко разносился по округе. Храм и кладбище с простыми памятниками — крестами был обнесен оградой с большими и малыми воротами, устроен пологий въезд для повозок, отдельная земляная лестница для пешеходов.

Жители деревни Сергиевской были прихожанами Христорождественской церкви в д. Брусенец, но они могли посещать и другие храмы. *«Ближайшие к сей церкви: Брусенская Воскресенская в 7 верстах, препятствий нет в пути сообщения, Раменская Георгиевская в 10 верстах, в сообщении с ней бывает препятствием р. Сухона весной и осенью»*⁷.

То есть церковь, на пути к которой препятствий нет от д. Сергиевской, кроме расстояния, была Раменская. Но до нее надо было добираться дольше по проселочной дороге — 7 верст (около 12 км). До Маркушевской Благовещенской церкви расстояние еще длиннее (около 40 км). А все остальные церкви были за рекой, на противоположном берегу. Брусенская Воскресенская церковь находилась еще дальше от д. Брусенец в д. Брусноволовский Погост, до которого нужно было добираться еще 10 верст (около 17 км).

Поэтому логично, что в «Клировой ведомости», где есть информация о прихожанах церкви, среди жителей близлежащих деревень числятся и жители Сергиевской и ее округи. (Приложение 1)

Во второй половине XIX века в Брусенском приходе произошел демографический взрыв. Появились новые отдаленные деревни, население прихода к 1885 году увеличилось на 70%, к 1900 —

в 2 раза. Число поселений с 9 (1856 г.) дошло до 21 (1910 г.). С расширением прихода стали строиться часовни, которых до середины XIX века не было.

В 80-х годах появилась часовня в Сергиевской Слободе, в д. Пустынь, к концу XIX века — в Монастырихе, в начале XX века — в Николаевской Выставке и на Посаде Брусенца.

Часовни строили на видном месте. В Сергиевской часовня стояла на красивом берегу Сухоны. К сожалению, никого из старожилов деревни уже нет в живых, поэтому никто не может рассказать, какой она была. Поэтому воспоминания о часовне противоречивые. Известно только, что рядом с часовней был погост. И когда в середине XX века на этом месте построили медпункт, было много осуждения: постройка-то «на костях»; многие вспоминают, что в детстве видели чуть провалившиеся места на месте старых могил.

Так по словам респондентов (Мальцевой Татьяны Михайловны, 1913 г. р., Епифановской Ираиды Сергеевны, 1918 г. р.), часовня в д. Сергиевской была довольно большая (с крестьянскую избу, вмещающую всех желающих молиться в деревне). Крыша была крыта на два ската, с одним куполом, без колоколов.

*«Служба в часовне проходила в дни религиозного праздника в деревне и молебна на полях, тогда приезжал священник из Брусенца... В Сергиевской Слободе староста открывал часовню в обычные дни и дни религиозных праздников»*⁸.

Большая работа по сбору сведений и воспоминаний проделана уроженцем д. Сергиевской Ежовым Иваном Николаевичем, издавшим книгу «Жизнь прожить — не поле перейти» об истории рода Ежовых, созданная по материалам личных воспоминаний автора и материалам, собранным им в течение жизни. Эта замечательная книга, к сожалению

⁷ Клировая ведомость Брусенской Христорождественской церкви Тотемского уезда Вологодской епархии за 1880 год. Режим доступа: <http://parishes.mrezha.ru/library.php?id=185>

⁸ Памятники православной истории и культуры на территории Нюксенского района Вологодской области // Исследовательская работа участников районного межшкольного туристско-краеведческого лагеря «Солея», 2002 г.

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

Выписка из клировой ведомости Брусенской Христорождественской церкви
Тотемского уезда Вологодской епархии за 1880 год

О ПРИХОЖАНАХ ОЗНАЧЕННОЙ ЦЕРКВИ:	ЧИСЛО ДВОРОВ	ЧИСЛО ДУШ		РАССТОЯНИЕ ОТ ЦЕРКВИ, ВЁРСТ
		МУЖ.	ЖЕН.	
В приходе самостоятельной Брусенской Христорождественской церкви находится:				
духовных	5	8	11	
статских и чиновников	2	6	6	
мещан	2	9	10	
военных	30	70	89	
Государственных крестьян в деревнях:				
Бережной Слободке	59	158	168	в 100 саж.
Селях	1	3	4	1,5 в.
Пустыне	8	19	23	1,5 в.
Хохлове	32	92	74	1 в.
Монастырихе	72	204	212	2 в.
Охотском	6	14	11	5 в.
Высокой	15	49	43	5 в.
Гордякове	8	28	31	6 в.
Петушихе	3	8	4	7 в.
Николаевском Починке	2	5	11	15 в.
Сергиевской Слободке	77	196	220	100 саж., препятствуют р. Сухона и Брусенка
Доре	20	55	66	5 в., препятствуют р. Сухона и Брусенка
Великой	3	12	13	6 в., препятствуют р. Сухона и Брусенка
ИТОГО В ПРИХОДЕ:	345	936	996	

существует в единственном авторском экземпляре, но нам удалось с ней ознакомиться и в дальнейшем мы будем не раз к ней обращаться, поскольку в книге много информации, полученной от старожилов деревни Сергиевской, с кем Иван Николаевич лично вел беседы.

Имеется в книге воспоминание и о часовне в д. Сергиевской «В нашей деревне не было как таковой церкви, была часовня. Это небольшая церковь, рубленая из бревен. Часовня наша, сработанная местными мастерами, кстати, без единого гвоздя, была красивым сооружением, местной достопримечательностью»⁹.

⁹ Ежов И. Н. Жизнь прожить — не поле перейти, Благовещенск-Владивосток, 2000-2002 г.

Иван Николаевич подробно рассказывает о религиозной жизни жителей деревни: «Население было в основном религиозным. Ходили в церковь, молились, в каждой избе были иконы. Отмечались все религиозные праздники, особенно Рождество Христово (7 января), Крещение Господне (12 дней после Рождества), Пасху (конец апреля), Троицу (начало июня)»¹⁰.

Глубоко религиозной была бабушка, и, когда она ходила в церковь на моления, непременно брала с собой Ивана Николаевича. Его ярким впечатлением из детства было таинство причастия:

¹⁰ Там же



Берег р. Сухоны, где раньше стояла часовня деревни Сергиевская.

«Батюшка каждому прихожанину давал ложку церковного вина и маленькие вшитые булочки, специально испеченные для этих целей, считавшиеся святой пищей». Также Иван Николаевич подробно описывает процесс крещения по всем церковным правилам. *«Ребенка (через 2-3 дня) после рождения родители несли в церковь, и там батюшка окунал его в купель — специальный бак в виде большой вазы емкостью литров на 50, внутренние стенки которого были покрыты серебром, что обеспечивало полную дезинфекцию воды».* При крещении обязательно присутствовали крестные отец и мать. *«Моими крестными были брат отца Алексей Иванович и его же сестра Ольга Ивановна, которую на местном наречии называли божаткой»*¹¹.

Можно с уверенностью сказать, что религиозная жизнь в деревне Сергиевской Тарногского района Вологодской области в XIX — начале XX была активной и шла в традициях русской христианской культуры.

В рамках исследования мы попытались проследить родословную нашей семьи. Из родственников нашей семьи Со-

ломенниковых нам известна информация о моей прапрабабушке Мальцевой Ирине Ивановне и ее семье, живших в Сергиевской в означенный нами период.

Мы обратились в Тарногский архив, и в архивном фонде Раменского сельсовета Тарногского района Вологодской области в похозяйственных книгах деревни Сергиевская Раменского сельсовета за 1943-1945 гг. обнаружилось, что в д. Сергиевская в это время проживала Мальцева Ирина Ивановна, 1894 г.р., неграмотная, глава хозяйства и семьи из 6 человек: она, дочь Ольга, 1922 г.р.; сын Григорий, 1927 г.р.; сын Александр, 1931 г.р. и дочь Нина, 1942 г.р. (умерла 16.08.1943).

К сожалению, никаких воспоминаний о религиозной жизни в прежние годы в нашей семье не сохранилось. В советское время религиозная жизнь в Сергиевской заметно угасла, но по воспоминаниям родителей ещё в 1970-80-е годы иконы присутствовали во многих домах и в тяжелые моменты жизни люди обращались с молитвой к Богу.

Доклад был представлен Селивановским Станиславом на областной краеведческой конференции «Первые шаги в науку» в 2017 году.

¹¹ Там же

Фокина
Елена Альбертовна,

заместитель директора по
УВР МБДУ ДОД «Тотемский
дом детского творчества»,
Вологодская область



Фокин Егор Сергеевич,
обучающийся
БОУ ВО «Вологодская кадет-
ская школа-интернат имени
Белозерского полка»

СВЯЩЕННИК ВАСИЛИЙ ЧУГУНОВ И ЕГО РОЛЬ В ВОЗРОЖДЕНИИ И СОХРАНЕНИИ ХРАМОВ НА ВОЛОГОДСКОЙ ЗЕМЛЕ. (ТОТЕМСКИЙ РАЙОН)

Последнее время мы часто обращаемся к изучению разных аспектов православной истории Тотемского края — истории строительства и закрытия храмов и монастырей, организации приходской жизни, судьбам священнослужителей.

2016 год знаменательный для православных жителей города Тотьма. Знаменателен он тем, что после долгого забвения была совершена первая церковная служба в Тотемском Спасо-Суморинском монастыре.

Из дневника крестьянина Замараева мы узнаем, что последняя служба в монастыре была совершена 15 мая 1919 года¹.

Вновь это событие случилось почти через 100 лет. Но мало кто знает, что первая церковная служба после забвения на Тотемской земле случилась в 1989 году, благодаря священнику Василию Чугуну.

Это послужило началом нашей исследовательской работы. Проблема заключалась в том, что никаких документальных и архивных источников по этой теме нет, поэтому вся статья построена на воспоминаниях респондентов.



¹ Тотьма: Краеведческий альманах. Вып. 2. Вологда: ВГПУ, издательство «Русь», 1997. 672 с.



Дом семьи Чугуновых, г. Тотьма, ул. Советская, 59.



Василий Чугунов на своем огороде.

Чугунов Василий Васильевич родился в городе Тотьме 23 апреля 1919 года. Отец его, Чугунов Василий Яковлевич, был часовым мастером. Мать — Чугунова (Зайцева) Афанасия Прохоровна, была домохозяйкой. Василий был старшим ребенком в семье. На год младше его — сестра Тамара, на десять лет — сестра Маргарита.

Жили Чугуновы на углу улиц Советской и Трудовой недалеко от центра города. Дом добротный, в несколько комнат с верандой, был построен дедушкой. Такие дома в народе называют «пятистенком». Около дома имелся большой огород.

Другом, а может и родственником семьи Чугуновых был Авксентьевский (командарм и маршал Советской Армии), он бывал в гостях в этом доме в Тотьме и по рассказам матери отца Василия,

Афанасии Прохоровны, любил Тотьму. Сам он проживал в Москве. Сохранилась фотография, где Василий Яковлевич (отец отца Василия) запечатлен вместе с Авксентьевским.

Маленький Вася целыми днями пропадал на реке Сухоне, очень хорошо плавал. Много читал. В школе учился очень хорошо, был одним из лучших учеников, потому и закончил школу с золотой медалью. Поступил в МГУ на химический факультет. Учился отлично, но началась война.

Будучи секретарем комсомольской организации, вел общеуниверситетское собрание, посвященное осуждению секретаря ЦК ВЛКСМ Александра Косарева, как врага народа. От парторганизации Кремля на собрании присутствовала Екатерина Фурцева. Василий Чугунов защищал Александра Косарева, т.к. хорошо



Зачетная книжка В. Чугунова.



Слева направо: Авксентьевский К.А. (1890-1941), советский военачальник, командарм, Косарев А.В. (1903-1939), советский комсомольский, партийный и государственный деятель, основатель ДСО «Спартак», Фурцева Е.А. (1910-1974), 4-й Министр культуры СССР, Жданов А.А.(1986-1948) с сыном Юрием (1919-2006).

был с ним знаком по комсомольской работе. Роль «правозащитника» обошлась Василию арестом и недельной отсидкой в «Бутырке» с ворами и бандитами в одной камере. Там он первый раз взмолился и обратился к Господу: «Господи, если я выйду отсюда, то буду всю жизнь служить Тебе!»

Спас его из Бутырки лучший друг, с которым он учился в одной группе, Юрий Жданов. Юрий был сыном будущего первого секретаря Ленинградского Обкома партии А. А. Жданова. Через этого влиятельного папу и его сына, Василию Чугунову удалось покинуть «Бутырку».

Вскоре Юрий привез друга в Кремль, на беседу с отцом. В ожидании вызова в кабинет Жданова, в коридоре Василий встретился с Иосифом Виссарионовичем Сталиным. Тот остановился напротив

Чугунова, стал расспрашивать о том, где учиться и как идет учеба. Затем Сталин зашел в кабинет Жданова, вскоре пригласили зайти и Василия, но Сталина в кабинете не оказалось, он вышел через другую дверь.

Вероятно, спасла Чугунова еще и фамилия. Он — Сталин, а Василий — Чугунов, родственные металлы, невозможно обидеть друг друга. Но не стоило было забывать, какое это было время...

После окончания МГУ, Василий был оставлен в Москве и включен в особый отряд для поддержания порядка на улицах осажденной столицы.

Когда немцы стояли у Москвы Василий вместе с другими студентами патрулировал Москву, участвовал в разведывательных операциях в Подмоскowie. Потом был направлен на фронт. Участвовал в боях в составе 32-й стрелковой ди-



Диплом с отличием В. Чугунова.



Командный состав 32 стрелковой дивизии 5-й армии.

визии 5-й армии на Бородинском поле. Маршал Георгий Жуков в своих воспоминаниях пишет: *«Особенно упорно сражалась 32 стрелковая дивизия Виктора Ивановича Полосухина на Можайском направлении»*².

Василий служил младшим лейтенантом при штабе именно этой дивизии. После нескольких кровопролитных боев под городом Рузой от дивизии (по словам отца Василия) осталось 500 человек. Весь штаб вместе с оставшимися в живых бойцами отстреливался от наступающих немцев. Тогда Василий Чугунов второй раз дал обет служить Богу, если останется живым. Он рассказывал: *«Бой закончился, наши отступали. Я лежал на снегу, раненый в голову, и в ногу. Солнце садилось за верхушки леса. Немцы ходили по полю и добивали раненых, тех кто не мог подняться. Один из немцев пристрелил нашего раненого метрах в 20 от меня и направился ко мне. Я взмолился: Господи, если Ты оставишь меня в живых, то буду служить Тебе всю жизнь». И вдруг, по громкоговорителю немцы объявили, что в связи с завтрашним праздником, разрешаем русским забрать своих раненых с поля боя. Немец остановился, закинул автомат за плечо и направился к своим. А меня подобрала санитары»*.

После госпиталей на Урале и в Москве — воевать уже не мог, и его, как инженера-химика в 1943 г. направили

в Сталиногорский химический комбинат начальником цеха по производству отравляющих веществ (сейчас это г. Новомосковск, Тульская область).

Когда в составе комиссии принимал компрессорный цех, взорвался один из компрессоров и взрывной волной Василия «припечатало» к стене, а неокрепшую ногу еще больше покалечило.

С ногой были серьезные проблемы, так как было раздроблено колено, предлагали операцию по ампутации ноги, но после посещения Троице-Сергиевой лавры, где несколько дней монахи читали над ним больным молитвы, воспаление в колене прошло, нога стала заживать, но Василий на всю жизнь остался инвалидом.

Тут Василий понял, что нельзя нарушать обет, данный Богу и если ногу удастся сохранить, то он станет священником — говорил отец Василий. Далее и начинается его духовная жизнь.

В 1948 году Василий поступил в Духовную академию в Лавре. Там была фотолаборатория, где отец Василий научился фотоискусству. Потом поступил в Московскую Духовную Академию, которую закончил в 1955 году. Там же познакомился с будущей женой, Ниной Игнатьевой. Венчание проходило в Троице-Сергиевой Лавре. Сразу же был распределен служить в Белозерск, в Богоявленский храм. Затем служил в храме Казанской иконы Божьей матери в Устюжне. Там 8 августа 1958 года родился первенец Ва-



Троице-Сергиева лавра., фото В. Чугунова.



Студенческие годы..

² В. Д. Барановский «Победа в битве за Москву. 1941-1942»

МОСКОВСКАЯ ПАТРИАРХИЯ

АТТЕСТАТ

Настоящий аттестат выдан _____
Чугунову Василию
Васильевичу, родившемуся "25"
апреля мес. 1919 г., в г.р. Мотви
Вологодской обл., в том, что
он "19" июня 1951 г. окончил полный
курс Московской Духовной Семинарии и
при отличном поведении (5), оказал сле-
дующие успехи:

1. По Библейской Истории	5/отм!
2. » Свящ. Писанию Ветх. Завета	5/отм!
3. » Свящ. Писанию Нового Завета	5/отм!
4. » Катехизису	5/отм!
5. » Догматическ. Богословию	5/отм!
6. » Нравственному Богословию	5/отм!
7. » Сравнительному Богословию	5/отм!
8. » Основному Богословию	5/отм!
9. » Церковному уставу	5/отм!
10. » Литургике	5/отм!
11. » Гомилетике	5/отм!
12. » Практическ. Руководству для пастырей	5/отм!

13. По Общей Церк. Истории	5/отм!
14. » Истории Русск. Церкви	5/отм!
15. » Расколоведению	5/отм!
16. » Сектоведению	5/отм!
17. » Конституции СССР	5/отм!
18. » Церковно-славянск. языку	5/отм!
19. » Греческому языку	5/отм!
20. » Латинскому языку	5/отм!
21. » Английскому языку	5/отм!
22. » Церковному пению	4/отм!
23. »	
24. » Письменным работам	4/отм!

По постановлению Совета Московской
Духовной Академии и Семинарии
"19-20" июля 1951 г.
Чугунов Василий
признан окончившим курс Духовной Семи-
нарии по первому разряду.

Ректор Московской Духовной
Академии и Семинарии Прот. Н. Будничев
Исп. Ректора Академии Н. Давыдов
Члены Совета
Секретарь Совета Н. Муромец
Загорск 30 июля 1951 г.
№ 982

Аттестат Василия Чугунова, выданный Московской патриархией после окончания обучения в Московской Духовной Семинарии в 1951 году.

СПРАВКА

о регистрации духовенства

Настоящая справка дана гр-ну ЧУГУНОВУ Василию Васильевичу
(фамилия, имя, отчество)
проживающему город Вологда, улица Челюскинцев, дом № 22
(полный адрес)
в том, что он по проверке документов "12" октября 1959 г. Уполномоченным Совета
по делам русской православной церкви при Совете Министров СССР по Вологодской
области (республика,
край, область) зарегистрирован в качестве священника
(священника, диакона)
приходской общины Богородской кафедральной православной церкви, находящейся
(название церкви)
в городе Вологде, Пошехонское шоссе
(полный адрес места нахождения церкви)
с правом совершения в этой церкви церковных служб и церковных треб на дому у верующих
по их приглашению.

В случае оставления гр-ном ЧУГУНОВЫМ Василием Васильевичем службы
(фамилия, имя, отчество)
в данном приходе, справка должна быть возвращена Уполномоченному Совету.

И.О. Уполномоченный Совета
по делам русской православной церкви
при Совете Министров СССР
Вологодской области
(республика, край, область)

"13" октября 1959 г.

И. ИВАНОВ/
(подпись)

ОТДЕЛ ВОЛОГОДСКОГО
ДИКТАНТА
С. ИВАНОВ
(подпись)

4423

Справка о регистрации духовенства, 1959 год.



Фотографии из семейного альбома семьи Чугуновых.

сий, а чуть позднее — дочь Вера. Владыка Гавриил (Огородников) стал крестным отцом маленького сынишки.

Когда дочке Вере исполнился один год, отца Василия перевели в Вологду, он стал служить в Кафедральном Соборе, в котором прослужил более 30 лет... То было время жестоких Хрущевских гонений на Церковь. Священники были бесправны и беззащитны. Неоднократно вызывали в КГБ, требовали отказаться от Бога, от служения в Церкви.

Был с отцом Василием такой случай. В 1968 году в Москву ушло письмо за подписью 100 учителей. С просьбой закрыть Кафедральный Собор. Вскоре пришла резолюция за подписью Хрущева: «По просьбе трудящихся закрыть это гнездо мракобесия». Вопрос был решенным.

Вот как описывает Владимир Григорян в газете «Вера» (16 выпуск 2007 г.) это событие: «Владыка Мефодий назначил временным управляющим храма о. Василия, при этом напутствовал его: «Вы самый подходящий кандидат для закрытия Богородицкого кафедрального Собора, чего давно желает общественность Вологды, вы единственный вологжанин среди клириков Собора, ваш авторитет велик, вас послушают». Когда отец Василий отказался, он услышал: «Запрещу в служении, сниму крест! Вы поймите, отец Василий, время теперь такое, десятками закрывают храмы и монастыри. Пришлось закрыть Прокопьевский кафедральный со-

бор в Великом Устюге. Почему Вологда должна быть исключением? Берите настоятельство и исполняйте поручение». «Владыка, — спросил отец Василий, а если я сумею отстоять Кафедральный Собор?» — архиерей ответил: «Дай Бог, но думаю, что это сделать невозможно...»

Оказалось, что возможно. Удалось, даже уполномоченного по делам религии — С. В. Матасова «уломать» выступить в защиту храма. Возможно, здесь сыграло свою роль мнение редактора журнала «Наука и религия» — А. И. Иванова, которого батюшка уговорил помочь ему, но была и другая причина. Отец Василий умел ладить с людьми, потому что любил и уважал их. Так что неудивительно, что и суровый Матасов дрогнул и проникся уважением к отцу Василию.

Священника неоднократно вызывали в облисполком, чтобы принять ключи



Начало работы православной общины в Тотмее. 1988 год.

от храма, но отец Василий под разными предложениями «тянул» время, пока не сняли Хрущева. Больше вопрос о закрытии собора не поднимался.

Во время Хрущевских гонений к отцу Василию с просьбой о помощи обратился владыка Иннокентий (Калининской Епархии), т. к. местный уполномоченный грозился закрыть 16 храмов.

После встречи с владыкой о. Василий поехал в Москву, к личному секретарю Патриарха Алексия I — который имел не меньшее влияние, чем сам Патриарх. После визита о. Василия в канцелярию Патриарха уполномоченного Калининской епархии сняли с работы, и храмы были спасены, их не закрыли³.

Несомненно, отец Василий имел на себе благодать Святого Духа. Господь слышал его молитвы. Его помощница, Анна Ивановна Кузниченко, не раз говорила о батюшке, что как он скажет, так и выходит.

В тоже время, в школах проводилась атеистическая пропаганда против верующих семей. Делалось все, чтобы разрушить семьи священнослужителей. Отец Василий неоднократно обращался в журнал «Наука и религия», чтобы школа не вмешивалась в семейные дела, но, к сожалению, семья была разрушена. Чугуновы были разведены только в ЗАГСе, в церкви — венчаны. Тяжелая болезнь Нины, трагическая ее кончина, перечер-

кнули все надежды на восстановление семьи. Всем сердцем она защищала детей от атеистического строя страны и погибла сама. Она умерла в возрасте 54 лет.

50 лет прослужил отец Василий в разных храмах города Вологды. Был Благочинным, настоятелем Лазаревской церкви. При его участии возобновлены службы в храмах по всей Вологодской области⁴.

Писал статьи в газету «Вера», вел переписку с многими людьми. В те тяжелые для церкви времена, тайно крестил на квартирах, совершал и другие требы, рискуя лишиться работы и свободы⁵.

Отец Василий относился к категории батюшек прежних поколений: всегда внимательный, несмотря на болезнь и усталость. Задушевный, спокойный, уравновешенный, неторопливый, простой... Он не жалел времени для прихожан и в храме, и на улице, и дома.

Пожив нелегкую жизнь, он хорошо разбирался в жизненных обстоятельствах, к нему можно было обращаться с любым вопросом, подробно вникал в положение дел и давал ценные советы. Говорил просто, коротко, емко, выразительно.

В нем было что-то детское: наивность, доверчивость, открытость, что говорит о неиспорченности миром такого челове-

³ Протоиерей Василий Чугунов. По следам далеких воспоминаний / Вера-Эском, № 354.



Василий Чугунов с православными христианами.

⁴ Там же

⁵ Тулупов Вячеслав, протоиерей. Благословляю вас на подвиг жизни: Архиепископ Гавриил (Огородников): Страницы жизни. — М.: Русский хронограф, 2004. — 157 с.



Удостоверение внештатного сотрудника газеты «Вера».

ка⁶. Он часто говорил: «Многим я помог, а себе — не могу».

Его не прельщал блеск мира сего. Одевался скромно, питался простой пищей, обычно 2 раза в день. Неприхотлив в житейской обстановке, с годами внешне менялся мало. «Я как задубел» — говорил он о себе. Любил бывать в гостях, посидеть в хорошей компании, всех располагал к себе, и был в центре внимания, т.к. умел интересно рассказывать обо всем.

Отец Василий имел энциклопедические знания в области религии, истории Епархии, истории Церкви, имел прекрасную память, ясный ум.⁷ Умел ладить с людьми и говорил: «При мне не один человек не пострадал, не была закрыта ни одна церковь в те трудные, жестокие годы» Он был хорошим дипломатом, умеющим идти на компромисс с властью и не навредить Церкви.

У многих прихожан сохранились духовные книги и альбомы, фотографии подаренные о. Василием верующим с его

незабываемыми напутствиями и подписями. Стал плохо видеть, но продолжал свое священническое дело.

Уйдя на покой отец Василий продолжал окормлять сельские приходы, он первым из священников (и неоднократно) посетил село Покровское в Сокольском районе, совершал молебны и панихиды в древней деревянной часовне, на территории бывшего Покровского монастыря, основанного Дионисием Глушицким в 15 веке, а от монастыря теперь остался едва заметный фундамент.

С этим монастырем связывает отца Василия еще один случай. Однажды помощник Василия, Николай (г. Сокол) нашел в подвале часовни хорошо сохранившуюся икону с тремя святыми Глушицкого монастыря: преподобным Макарием, преподобным Феодосием, и преподобным Тарасием. Как известно, в мире ничего не бывает случайного.

Память третьего игумена Глушицкой обители, преподобного Макария совершается 26 мая. Не по молитвам ли преподобного Макария и других Глушицких святых, Господь упокоил и о. Василия 26 мая 2016 года. Сейчас в день памяти преподобного Дионисия Глушицкого — 14 июня в этой часовне не совершается

⁶ Воспоминания протоиерея Георгия Иванова (Благовестник № 4-6 2008)

⁷ Воспоминания Дмитрия Лодыгина, алтарника храма Покрова Пресвятой Богородицы "на Козлене" (Благовестник № 1-2 2005)





Грамота, подписанная патриархом Алексием II.



Протоиерей Василий Чугунов в последние годы жизни.

уже Божественная Литургия...⁸ Ежегодно, 26 мая духовные чада отца Василия собираются у его могилки на Горбачевском кладбище. Все эти годы в этот день стоит замечательная погода, поют соловьи, природа радуется.

Светлая память об отце Василии Чугунове навсегда сохранится в наших сердцах.

В результате исследовательской работы удалось изучить, проанализировать и собрать наиболее полную информацию о священнике Василии Чугунове, собрать информацию о его семье.

Изучив архивные материалы, воспоминания о Василии Васильевиче Чугунове я узнал о нем не только как о благочестивом священнике, но и как о хорошем человеке. Пастырское служение и дея-

тельность отца Василия неоднократно отмечались епархиальными властями...

На протяжении всей своей жизни он был верен православным взглядам, проповедуя их и найдя свое призвание в служении.

РЕСПОНДЕНТЫ:

1. РЫЧКОВА СВЕТЛАНА ВАСИЛЬЕВНА, 1979 Г.Р.
ВНУЧАТАЯ ПЛЕМЯННИЦА В.ЧУГУНОВА
2. РЫЧКОВ СЕРГЕЙ ВАСИЛЬЕВИЧ. 1947 Г.Р.
ПЛЕМЯННИК В.ЧУГУНОВА
3. ПРОТОИЕРЕЙ ГЕОРГИЙ ТИТОВ, НАСТОЯТЕЛЬ
РОЖДЕСТВЕНСКОЙ ЦЕРКВИ В Г.ТОТЬМА
4. ЕЛАТОВА ЕКАТЕРИНА ГАВРИЛОВНА, 1957 Г.Р.

Доклад был представлен Фокиным Егором на областной краеведческой конференции «Первые шаги в науку» в 2017 году.

⁸ Протоиерей Василий Чугунов. По следам далеких воспоминаний/Вера-Эском, № 354.

Корешкова
Ольга Михайловна,

учитель русского языка
и литературы МБОУ «Погореловская ООШ», Тотемского
района Вологодской области



Булычев
Егор Романович,

обучающийся
МБОУ «Погореловская ООШ»,
Тотемского района
Вологодской области



АННА ЯКОВЛЕВНА УСОВА – ЕДИНСТВЕННЫЙ СВИДЕТЕЛЬ В ДЕЛЕ КАНОНИЗАЦИИ СВЯЩЕННИКА ЛЕВАШСКОЙ БОГОРОДСКОЙ ЦЕРКВИ ТОТЕМСКОГО УЕЗДА ВИКТОРА УСОВА. (ТОТЕМСКИЙ РАЙОН)

В начале ХХI века список тотемских святых пополнился именем новомученика Виктора Усова – священника Левашской Богородской церкви Тотемского района, который был репрессирован в 1930-е годы.

Умер отец Виктор от непосильной работы и голода в исправительно-трудовом лагере под городом Сокол Вологодской области. В 2000 году он был канонизирован. В настоящее время существует икона новомученика и житие, написанное игуменом Дамаскиным (Орловским).

Сбором архивных документов, необходимых для канонизации отца Виктора, занималась его внучатая племянница Тамара Григорьевна Глазкова, жительница Москвы. Большую помощь в этом деле ей оказала Валентина Алексеевна Притчина – заведующая музеем церковной старины города Тотьма.

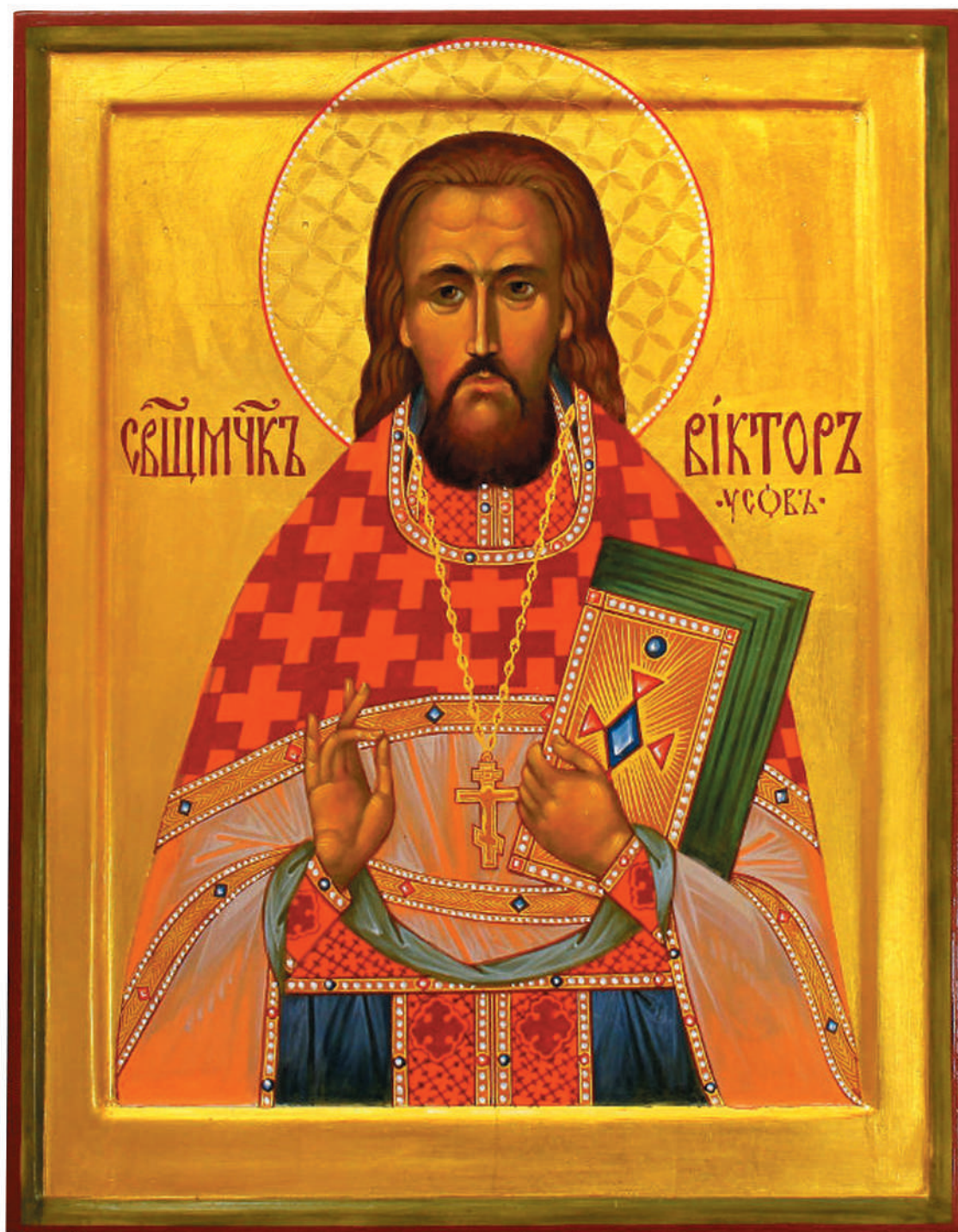
Также в Погореловском поселении, что в пятидесяти километрах от районного центра, Тамара Григорьевна сумела разыскать родственницу – долгожительницу Анну Яковлевну Усову, которая

и стала единственным свидетелем в деле канонизации левашского священника.

Старушка сохранила память не только об отце Викторе (Усове), но и его братьях. Тамара Глазкова несколько раз приезжала к Анне Усовой, чтобы услышать её рассказ о родственниках-священнослужителях, а в перерывах между встречами писала письма. Правда, на послания москвички тогда уже немощная и почти слепая Анна Яковлевна самостоятельно отвечать не могла – переписку с Глазковой вела Елена Ивановна Бабинова – староста храма преподобного Вассиана Тиксненского, что в посёлке Юбилейный Тотемского района.

Спустя годы десять старых писем Тамары Григорьевны Глазковой оказались в руках одного из авторов статьи, учителя Погореловской школы. Всё это время письма находились у Елены Ивановны Бабиновой: *«Хотела выбросить, но подумала, что для истории их нужно сохранить»*.

Анна Яковлевна Усова, скончавшаяся в конце 2002 года на 102-м году жизни, – единственный свидетель в деле кано-



Икона священномученика Виктора Усова.



Анна Яковлевна Усова (слева), Зоя Васильевна Холмова и Александра Васильевна Викульева.
Фото 2002 года из архива Центра социальной помощи населению, предоставлено Т. Б. Лысановой.

низации священника Левашской Богородской церкви Виктора Усова.

В архивном фонде Тотемского краеведческого музея хранятся воспоминания Анны Яковлевны Усовой, записанные девятиклассником Олегом Рычковым в конце 1990-х годов.

В составе летней экспедиции, под руководством педагога дополнительного образования Тотемской станции юных туристов Елены Альбертовны Папылевой (в замужестве Фокиной) школьник побывал в Погореловском сельсовете, чтобы ознакомиться с местами, связанными с именем преподобного Вассиана Тиксенского.

Об Анне Усовой, которая в годы Советской власти якобы «сама вела церковные службы за священника», он услышал в одном из селений.

К моменту встречи с тотемскими путешественниками необычная женщина разменяла уже десятый десяток жизни.

Судьба Анны Яковлевны Усовой не была легкой, как, впрочем, и многих других людей, живших в то время. Мать Анны, *«Евгения Николаевна, родилась в деревне Загоскино (Биряковской волости), а замуж вышла за Якова Дмитриевича Викульева в деревню Угрюмиха (Погореловской волости), в большой двухэтажный бревенчатый дом с огромной зимовкой. Жили вместе с родителями. Детей ещё не было, как случился пожар... Дом не спасли и имущество тоже. Хорошо, что у отца молодожёна было три брата, вот к одному из них и пришли жить»*¹.

Вскоре у молодой четы родились Татьяна и Елизавета, а 23 января 1901 года — Аннушка. Последним ребёнком Викульевых был сын Дмитрий, названный в честь деда.

«Жили незажиточно, но и не бедно. Детство младших домочадцев проходи-

¹ Научный архив Тотемского музейного объединения (далее ТМО. н. а.) 1750 / 26 // Рычков О., Папылева Е.А. 100-летию Усовой Анны Яковлевны посвящается (доклад)

ло весело и беззаботно, не считая работы по дому и хозяйству. Ведь скотина имела всякая: пять коров, свиньи, куры, две лошади. Лошадь Викульевых и соседям помогала пахать да боронить. Мать была «учёной» (умела писать и читать), а отец — неграмотным, но знал, как принять и отпустить товар. Он был извозчиком: возил на лошади из Вологды и Тотьмы (иной раз и наоборот) товар: кудель, лён, сахар»².

В деревне у каждого семейства было своё прозвище: Викульевых прозывали Хариными.

*«Четыре года Анна изучала чистописание, счёт и чтение в школе в деревне Федоровская, что в километре от Угрюмихи. Приезжал батюшка — учили молитвы и песнопения»*³.

Известно, что в начале XX века (с сентября 1903 по июнь 1904 года) в этой школе должность законоучителя и учителя одновременно исполнял выпускник Вологодской духовной семинарии Виктор Семёнович Усов. Конечно, в силу малого возраста учиться у него Анна не могла и тем более не могла предполагать, что в будущем их судьбы пересекутся.

В 1908 году Федоровская церковно-приходская школа была реорганизована в «Федоровское земское училище», которое с того момента «содержалось на средства Тотемского земства». В училище преподавали «Надежда Анатольевна Лебедева и Анна Платоновна Лебедева, а законоучителем был священник Алексей Попов»⁴.

Школьные науки Анне давались легко: выручала хваткая память. Училась отлично, поэтому получила «Похвальный лист за успехи и старание в учёбе».

После школы Анна сразу бежала в контору, где принимала молоко от жи-

телей деревни. Наберутся целые тары — везут купцам в деревню Жилино. «Молоко было густое и жирное, как сливки, да платили за него немного»⁵.

Историческая справка.

В 1908 году в Тиксненской волости «работало два сливочно-масляных завода. Владельцами их были Александр Андриеевич Пестов из деревни Фоминское и Степан Фёдорович Селиванов из деревни Жилино»⁶. Маслозавод последнего находился в деревне Петрилово. Говорят, что в траве можно ещё разглядеть оставшиеся от холодильных погребов ямы.

Когда Анне было 16 лет, свершилась революция. В тот год в деревне ничего не изменилось. Только заболел отец. Яков Дмитриевич весной ехал из Тотьмы в Ярославль. Оттепель, а он в валенках без калош: *«катаники-то мокрые — ноги мёрзнут. Так он и простудился. Долго болел: пища в горло не шла, только водичка да молочко. Спустя год скончался»*.

Ещё пять лет Анна принимала молоко для жилинского купца от жителей деревни, а потом шесть лет работала маслоделкой в деревне Фоминское. Училась 10 дней на курсах, получила звание «мастер-маслодел», и уже сама учила молодых делать масло. В конце концов стала ударницей труда и даже получила из Москвы Почётную грамоту⁷.

«Когда-то она показывала мне статью из газеты, — рассказывает Зоя Васильевна Холмова (1953 года рождения). — На снимке — передовики производства в белых передниках. А Анна Яковлевна у них в роде командира».

В округе её, действительно, знали как искусную мастерицу по изготовлению сливочного масла: многие годы Анна Усова работала на местном заводе.

² Там же.

³ Там же.

⁴ Государственный архив Вологодской области. Ф. 496. Оп. 4. Д. 769. Л. 315 об — 316 // Клировые ведомости церквей Тотемского уезда за 1910 год, части I и II. Тиксненская Спасо-Преображенская церковь.

⁵ Рычков О., Папылева Е.А. Указ. соч.

⁶ ТМО. н. а. № 1619 // Историческая справка по Тиксненской волости Тотемского уезда / сост., подготовка текста В.А. Притчина.

⁷ Рычков О., Папылева Е.А. Указ. соч.

«В колхоз идти не хотелось. Всю скотину забирали, но, кто мог прокормить корову, оставлял её у себя. В колхозе был общий двор. Вроде все работали, а еды не хватало, даже хлеб отбирали. Летом сдавали государству липовое и ивовое корьё. С сестрой Елизаветой набирали по целой ноше и на себе несли: лошади-то в колхоз были отданы»⁸.

Когда у Анны умерла мать, в 35 лет она осталась одна: ни мужа, ни семьи. Замуж выходить не собиралась, думала, что одной прожить легче, но судьба распорядилась по-иному. Устроилась мастером-маслоделом на маслозавод в Харовском районе и там познакомилась со счетоводом Леонидом Александровичем Усовым (1900 года рождения) — сыном диакона.

«Он был ровесником и работал на том же маслозаводе. До последних дней жизни хранила она старые семейные фотографии Усовых. Снимки с коричневым оттенком, очень чёткие, блестящие. На фото интеллигентные красиво одетые люди: женщина, вероятно, в бордовом платье с красивой причёской, а рядом мужчина; церковник в рясе и с крестом...»⁹.

После женитьбы супруги Усовы некоторое время жили и работали в Горьковской области: он бухгалтером на маслозаводе, она — там же мастером-маслоделом. Война же застала Усовых в Новгороде. В армию Леонида призвали сразу, там он был старшим сержантом.

Письма с фронта от Усова приходили часто, но это длилось недолго: в конце 1941-го вместо письма Анна получила извещение о пропавшем без вести муже. Думала, ошибка, но после войны он тоже не вернулся. Когда Анна Усова получила похоронку на мужа, решила идти на фронт. Так оказалась в трудовой бригаде.

«И тут забирают в плен, везут в Латвию. Распределили по семьям в качестве рабочих по хозяйству. Попала к старику да старухе, детей они не имели и оттого злыми и обиженными были.

⁸ Там же.

⁹ Из воспоминаний Холмовой З.В.

За день работница должна была обрядить скотину, подоить коров, вычистить в хлеву и по хозяйству чёрную работу выполнить.

Кормили два раза в день. Плохо кормили: похлёбкой или кашей, иногда вообще хлебом с водой. Голодала сильно, да и побои хозяев приходилось терпеть. Дагут кулаком, и не знаешь за что, так как на своём, латышском, разговаривают. Иногда и пинали, да всё терпела.

Жила с хозяевами в доме, только в отдельной комнате — холодной, маленькой и тёмной. В комнате кровать с половиком, на нём спала и им же укрывалась.

К кухне не подпускали, разве что помыться. Бани не было: нагревали чаны с водой. Вся семья вымывается в одной воде, а потом только работники. Терпела — бежать-то всё равно некуда: местность незнакомая, и дом охраняют три собаки.

Жить помогала молитва. Даже в плену умудрялась посещать храм. Когда первый раз пошла в церковь, хозяин крикнул: «Эй, церковь за рекой, на пароме надо переправляться, так ты на паром зайдёшь и молчи, притворись, что немая, иначе не доберёшься, если узнают, что русская».

Иногда и хозяева бывали жалостливыми: хозяйка то испечённого по своему рецепту хлеба принесёт, если кто недоест, то обноски какие. А на ногах так ничего и не было — везде босиком.

А как война закончилась, русских забрали обратно. Вернулась на родину. Опять три года трудилась на маслозаводе: работала на Вожбале, на Осовой»¹⁰.

В родной деревне Угрюмиха Анна Яковлевна снова обосновалась в 1951 году, стала жить в доме овдовевшей сестры.

«Сестра Елизавета (1887 года рождения) замуж выходила за парня из своей же деревни Угрюмиха — Николая Викульева, так что даже девичью фамилию не пришлось менять. Деревенское прозвище этим Викулевым было Боровиковы, и считались они зажиточными, так как

¹⁰ Рычков О., Папылева Е.А. Указ. соч.

вторую половину дома когда-то занимал магазин. Детей у Елизаветы и Николая не родилось. Когда война началась, были они уже не молодыми. Николай ушёл на фронт, оттуда вернулся израненным и прожил недолго»¹¹.

В связи с III группой инвалидности, в 1956 году Анна Усова вышла на пенсию. Часто болела голова и уши.

Из воспоминаний Зои Васильевны Холмовой:

«Тёте Лизе пенсию не давали, так как в своё время она не захотела вступить в колхоз, а сестра получала 16 рублей за погибшего на войне мужа.

Денег на жизнь не хватало, поэтому сёстры делали из цветной бумаги цветы. Скрепляли лепестки медной проволокой и прикрепляли к веточке. Цветы у них в деревне покупали для украшения икон или комнаты: можно было веточку поставить в вазу.

А ещё сёстры продавали муравьиное масло. Для этого в муравейник опускали бутылку с приманкой. Затем бутылку, наполненную насекомыми, ставили в истопленную печь. Распаренных муравьёв заворачивали в марлечку и так отжимали муравьиное масло, которое деревенские жители приобретали для растирания».

У старушек было и своё небольшое хозяйство: они держали козу, куриц, обрабатывали участок, где выращивали картофель, самостоятельно содержали дом и баню.

Во времена антирелигиозной пропаганды сёстры не забывали о тиксненских святых местах, связанных с почитанием преподобного Вассиана.

Из воспоминаний Николая Николаевича Чернавского (1955 года рождения):

«На Святом озере стояла часовня без дверей. Иконы там находились, но на них святых разглядеть было трудно. За часовней приглядывали некоторые верующие люди. В частности, мой дед и «девки Харины» ходили туда молиться с Якунихи».

¹¹ Из воспоминаний Холмовой З.В.

Анна Усова «поддерживала священнослужителей в годы безверия и гонений. Даже ходила пешком в Раменское, чтобы помочь одному из них»¹².

Из письма Тамары Григорьевны Глазковой:

«Её духовным наставником являлся отец Анатолий (Николаевич). Он никогда не был женат (по словам Анны Яковлевны, «был отроком»). Служил в ... храме, где находилась необычная икона Ноя Праведного, так поразившая Анну Яковлевну на всю жизнь. Отца Анатолия забирали во время гонений на священников, потом отпустили, потом он, видимо, погиб. Его фамилию Анна Яковлевна так и не смогла вспомнить, хотя сказала, что фамилия простая».

Вероятно, Анна Усова рассказывала Тамаре Глазковой о священнослужителе Анатолии Ваничеве, который много лет духовно окормлял местный народ одного из вологодских приходов.

Историческая справка:

Из «Отчёта по Вологодской епархии за 1954 год», составленного Епископом Гавриилом: *«Диакон Анатолий Ваничев, имеющий тайный постриг, благочестивой жизни и смиренного поведения, возведён в сан иерея с привлечением к Богоявленской Раменской церкви на должность второго священника»*¹³.

Богоявленскую церковь, что в селе Раменье Грязовецкого района, «в народе нередко называли церковью праведного Ноя — здесь хранилась чудотворная икона с изображением этого ветхозаветного праведника. По молитвам перед ней происходили чудесные исцеления»¹⁴.

¹² Из воспоминаний Бабиковой Е.И.

¹³ Епископ Гавриил. Отчёт по Вологодской епархии за 1954 год // Вологодская епархия. Русская Православная Церковь. Московский патриархат. Благовестник. Епархиальная газета Режим доступа: <http://blagovest.orthodoxy.ru/mb/2006n07n09/2006n07n09s23.php> (дата обращения: 03.02.2017).

¹⁴ Двухсотлетний юбилей храм в Раменье отметил в дни памяти Отечественной войны 1812 года / Пресс-служба Вологодской епархии. По материалам приходского архива // БЕЗФОРМАТА.RU Вологда. Режим доступа: <http://vologda.bezformata.ru/listnews/dvuhsotletnij-yubilej-hram-v-ramene/6603815/> (дата обращения: 03.02.2017).

Каждое воскресенье в деревне Угрюмиха во втором по счёту доме с правой стороны от края селения собиралось много людей. Пели молитвы, читали церковные книги. Это происходило в основном по ночам, чтобы никто не видел.

«Анна Усова с сестрой занимали совсем маленькую комнатку на первом этаже двухэтажного дома. Остальное помещение пустовало. В комнатке было много икон и всегда горела лампадка. Все старушки из деревни ходили к ним молиться. Собирались не только в большие праздники, но и в будни. Часто домой появлялись только под утро. Односельчане Елизавету и Анну называли «сестреницами». Старушки пекли просвиры, которые расходились по всей деревне. Ребята с удовольствием их грызли и ждали таких гостинцев от своих бабушек, которые были вхожи в дом «сестрениц», — рассказывает Татьяна Васильевна Анфалова (1965 года рождения).

Из родственников у Анны Усовой и Елизаветы Викульевой был единственный племянник Василий Дмитриевич Викулев — сын брата Дмитрия. Василий с семьёй проживал в соседней деревне Быково.

Из воспоминаний внучатой племянницы Зои Васильевны Холмовой:

«Мой дед, Дмитрий Яковлевич Викулев, считался в деревне «примаком»: после женитьбы переехал в дом жены Клавдии Акиндиновны (1901 года рождения). Семейство это в Быкове прозывали «Киндины» от редкого имени «Акиндин». Умер дед по причине заражения крови очень рано, в 23 года. Когда заготавливал лес, в глаз попала щепка. Моему отцу, Василию Дмитриевичу Викулеву, тогда было всего 3 года. Тётки, Анна и Елизавета, племянника никогда не забывали. Вероятно, и невесту себе он выбирал по их наставлению. Александра Васильевна Корешкова жила в той же деревне, что и тётки, опека которых после свадьбы коснулась не только любимого племянника, но и его семейства.

Мы с братом Василием — двойняшки, родились в феврале 1953 года. На сороковой день после рождения Анна Яковлевна повезла нас в церковь в Усть-Печеньгу крестить, потом так «крёсой» (от слова «крёстная») её и звали в нашем доме, а Елизавету — просто «тётей».

У Елизаветы с Анной мы с Василием гостить очень любили, и домой нас мама уводила только обманом. Зимой сёстры жили на первом этаже в маленькой комнатке. У входа стояла кровать Анны, и с ней спал Вася; дальше за печкой — Елизаветы, которая опекала меня.

Летом, когда не нужно было топить печи, старушки перебирались на второй этаж. Запомнила запах душистого земляничного мыла; перевязанные ленточкой стопки писем, которыми в детстве любила играть в почтальона; плетёный сундук под кроватью Анны, а в нём не только чистые, но и совсем новые вещи; флакон одеколона «Кармен» в горке, умывальник в углу комнаты, а под ним начищенный и потому блестящий медный таз с таким же медным ковшом.

Анна и Елизавета с малого возраста учили нас молиться перед сном и перед тем, как сесть и выйти из-за стола. Правда, никогда не заставляли поститься — блины и шанешки пекли для нас даже в пост. В углу комнаты у них горела лампадка, и Анна постоянно читала Библию, хотя видела только одним глазом, второй-то ещё в детстве по шалости повредил брат. Кажется, ни о чём другом, кроме как о религии, сёстры не говорили. Утром Анна варила яйца в самоваре и начинала молиться.

Нам с братом всегда было страшно слушать её рассказы о конце света, который намечался на 2000-й год. В комнате сразу становилось тихо, а крёса, видя наш испуг, ещё приговаривала: «Я не доживу, а вы доживёте! Молитесь!» Только ведь и сама дожила до 2000-го года и искренне удивлялась, что конца света не произошло.

Каждое лето толпа верующих женщин от дома Анны и Елизаветы направ-

лялась к Святому ключу. Шли до деревни Быково, а там полями... У ключа молились, по обычаю носили к источнику вещи больных и развешивали их на кустах. А на обратном пути обязательно заходили в наш дом в деревне Быково: кому-то воды попить, кому-то умыться... Всем процессом руководила Анна Яковлевна, она у них была за предводительницу.

Из деревни Светица к сёстрам часто приходил старик Иван (Иван Комарицкий), которого в округе знали многие. Был он безответным, вроде блаженного. Ребятишки бегали за стариком по деревне и дразнили. У сестёр Иван оставался на ночёвку, а то и жил по несколько дней, и тётя Лиза уважительно уступала ему свою кровать. Он же жаловался на боль в спине и просил полечить. Тётя Лиза «гладила» гостю спину, но после его ухода говорила, что спина теперь болит у неё».

Елизавета (она была старшей из сестёр) умерла намного раньше Анны, в апреле 1986 года. Упала с лестницы, из-за этого случился перелом шейки бедра. Оправиться она так и не смогла.

В деревенском доме Анна Яковлевна долго жила одна. Не было уже коз и огорода. Жить помогала только вера в Бога.

«Как-то я приехала из Череповца и решила её навестить, — вспоминает Зоя Васильевна Холмова. — Вижу: крёса несёт с реки воду в вёдрах на коромысле, а передвигается медленно и тяжело. Коромысло с вёдрами я у неё подхватила. А она стала рассказывать о том, что чувствовала себя совсем плохо, но помог артос (освящённый хлеб пасхальной седмицы, сделанный из дрожжевой основы)».

Анна Яковлевна прожила «в Погореловском поселении 73 года: из них семьдесят — в родной деревне Угрюмиха, три — в Погореловском доме престарелых»,¹⁵ а остальные вне родины.

Секрет своего долголетия Усова объясняла так: «Однажды приснился сон.

¹⁵ Рычков О., Папылева Е.А. Указ. соч.



Александра Васильевна Видульва (жена племянника Анны Яковлены Усовой) с дочерьми — Зоей и Татьяной.
Фото 1960-х годов из личного архива З.В. Холмовой.



Василий и Зоя Видульвы.
Фото 1970-х годов из личного архива З.В. Холмовой.

Большой дом. Сидят женщины в белом и читают книги. На головах у них платки тоже белые. Не зашла к этим женщинам, но спросила: «Что сидите?». «А ты зайди и попробуй выйти», — услышала в ответ. Если бы тогда зашла, то не прожила так долго»¹⁶.

¹⁶ Там же.

Из воспоминаний Елены Ивановны Бабиковой (1955 года рождения):

«С Анной Усовой я познакомилась, когда старушка жила в Доме престарелых в деревне Погорелово: несколько раз с мужем возили её в храм. О судьбе Усовой почти ничего не знаю, как-то об этом с ней не говорили. Характер у Анны Яковлевны не был простым: от других старушек, что жили с ней, она отличалась своим суровым нравом. Соседок ругала, когда те смотрели телевизор. Выслушивая жалобы на повзрослевших детей и наблюдая за их переживаниями, она благодарила Бога за то, что у неё никого нет и она не терпит теперь мучений, как другие женщины. По причине ухудшения зрения и слуха в 1999 году Анне Яковлевне пришлось переехать в Тотьму, где за ней до последнего дня жизни ухаживали работники Центра социальной помощи населению».

Навещала свою крёстную в Тотьме и Зоя Васильевна Холмова вместе с мамой и мужем: *«Удивляла её память. Сколько знала молитв! И нам всё говорила: «Молитесь Богу-то, молитесь».* Сама в храм уже не ходила, но с какой-то женщиной отправляла в церковь деньги и записочки».

Из личных документов у Анны Усовой была только книжка ударника маслобойной промышленности и удостоверение пенсионера, в котором отметка — инвалид труда.

За свои 100 лет она никогда не имела паспорта. Лишь после переезда в Тотьму вместо него получила справку.

За дом, оставленный в деревне, Анна Усова очень переживала и в Тотьме всем говорила, что его растащили местные жители на свои нужды.

На самом деле дом жив поныне и находится в довольно хорошем состоянии. Ещё при жизни хозяйка строения Елизавета Яковлевна Викульева завещала его племяннику. Но после её смерти Василий Дмитриевич Викульев дом не продал, так как жила в нём вторая тётка — Анна Усова. Сам Василий скончался раньше Анны,

поэтому наследством пришлось заниматься его жене — Александре Васильевне¹⁷.

Чем старше становилась Анна Яковлевна, тем больше нуждалась в присмотре. Собрали документы для её переезда в Дом престарелых, а деревенскую избу выставили на продажу.

Отдельная глава нашего исследования посвящена священнослужителям Усовым, частью семьи которой стала Анна Яковлевна после того, как вышла замуж за Леонида Александровича Усова. Своего свёкра, Александра Семёновича Усова, в живых она уже не застала.

Диакон Александр родом был из большой семьи церковнослужителя Симеона Васильевича Усова (1845-1912) и его жены Агнии Васильевны (диаконской дочери).

Единственная дочь Усовых — Вера Семёновна (в замужестве Кузнецова, 1881 г.р.) *«прожила 76 лет и до самой смерти в (1957 году) оставалась истинно православной рабой Божией»*¹⁸. А пятеро сыновей впоследствии стали священно- и церковнослужителями: Александр, Евлампий, Виктор, Владимир.

Продолжение рода Симеона Васильевича Усова было только по линии дочери Веры и сына Александра.

Историческая справка:

Глава семейства — Симеон Васильевич Усов (1845-1912) — «служил сначала в Устюжском уезде Вологодской губернии (Орловская Всехсвятская церковь 1877-1888), затем в Векшенгской Иоанно-Предтеченской церкви Тотемского уезда (ныне Междуреченский район), а потом почти 20 лет (с 1893 до 22 ноября 1912 года) в Демьяновской Троицкой церкви Тотемского уезда (ныне Бабушкинский район)»¹⁹.

¹⁷ Из воспоминаний Холмовой З.В.

¹⁸ Усов Виктор Семёнович // БД ПСТГУ Новомученики и исповедники Русской Православной Церкви XX века. Режим доступа: http://www.pstbi.ccas.ru/cgi-htm/db.exe/ans/nm/?HYZ9EJxGHoxITcGZeuyPn*p9XII*

¹⁹ Притчина В.А. Из истории семьи священника Виктора Усова и Демьяновской Троицкой церкви: (из выступления на межрайонной православной краеведческой



Слева священник Владимир Николаевич Третинский с женой Елизаветой Степановной (в девичестве Хвалынской) и ребёнком. Справа священник Владимир Семёнович Усов с женой Анной Степановной (в девичестве Хвалынской). Фото из личного архива Н. М. Третинской — внучатой племянницы о. Владимира (Усова), предоставлено Н. Н. Чебокрановой.

«Александр Семёнович Усов (1871-1916) окончил Устюжское духовное училище в 1886 году». Его послужной список таков: «псаломщик Плосковской Преображенской церкви Грязовецкого уезда (1893 г.). 1901 год — диакон Раменской Димитриевской церкви Вологодского уезда. С 1905 года — диакон Глушицкой Леонтьевской церкви Кадниковского уезда»²⁰.

После смерти отца (Симеона Васильевича Усова) с 1913 года Александр служил диаконом в Демьяновской Троицкой церкви Тотемского уезда (ныне Бабушкинский район). Умер в «1916-м»²¹.

«Евлампий Семёнович Усов (1873-1890) «обучался в Устюжском духовном училище, но в 1885 году был из него

исключён»²². Затем числился «послушником Сямского монастыря, там и умер в декабре 1890 года»²³.

«Священник Владимир Семенович Усов, 1878 года рождения, окончил курс учения в Тотемском духовном училище. В 1897 году определен псаломщиком к Покровской Явентской церкви Кадниковского уезда. В 1903 году рукоположен во диакона в той же церкви. Штатный диакон Михайло-Архангельской Бохтюжской церкви Кадниковского уезда с 1906 по 1920 годы. С 1920 по 1922 год — священник Димитриевской Исаевской церкви Вологодского уезда. Имел свидетельство на звание учителя. С 5 марта 1922 года определен священником Серафимо-Васильевской Пятинской церкви Кадниковского уезда Свердловского района.

Состоял законоучителем Качалковского и Рязанковского земских училищ

конференции) // Знамя. — с. Бабушкино, 2015. — 17 апреля. — С. 14.

20 Соколов С.М. Родословная роспись Усовых // Соколовы — священнослужители Вологодской губернии. Режим доступа: <http://s-sokolov.ru/trees/usovs.php>

21 Вологодские епархиальные ведомости, 1916, №7. — С.108.

22 Вологодские епархиальные ведомости, 1885, №15.

23 Вологодские епархиальные ведомости, 1891, №2. — С.22.



Семейство диакона Демьяновской Троицкой церкви Тотемского уезда Симеона Васильевича Усова. Слева направо: Александр Семёнович Усов с супругой Анной Неофитовной, Симеон Васильевич Усов, Вера Семёновна Усова, Виктор Семёнович Усов, Владимир Семёнович Усов с супругой Анной Степановной (в девичестве Хвалынской) и жена диакона — Агния Васильевна Усова. Фото 1905 года из личного архива Н.М. Третинской — внучатой племянницы о. Владимира (Усова), предоставлено Н. Н. Чебокрановой.

(1905-1915 г.г.). Жена его, Анна Степановна (1883 года рождения), — дочь священника»²⁴.

Владимир Семёнович Усов, как и многие другие священнослужители, тоже подвергался аресту.

Усову «вменялось в вину, что он открыл в алтаре водоисточник под видом лечебной воды. Среди церковников распространялись слухи о том, что посредством употребления воды больные получают исцеление»²⁵. «Но умер батюшка Владимир (Усов) своей смертью в дека-

бре 1936 года и был погребён на кладбище около церкви»²⁶.

У Надежды Михайловны Третинской — внучатой племянницы отца Владимира (Усова) сохранился снимок 1905 года, на котором запечатлены глава семейства Усовых — диакон Симеон, матушка Агния Васильевна и их дети. Справа — о. Владимир (Усов) с женой Анной Степановной, далее — о. Виктор (Усов). Они очень похожи, да и разница в возрасте всего два года. Юная особа с косой — это их ещё незамужняя сестра Вера. Она рядом с отцом и держит его за руку. Слева — старший из детей Усовых — Александр и его жена Анна Неофитовна.

В наше время из всех братьев Усовых больше известен Виктор Семёнович, который родился в 1876 году.

²⁴ Пушкинова Т. Отголоски истории // Храм в честь Вознесения Господня (г. Сокол, Вологодская обл.). Режим доступа: <http://voznesh.cerkov.ru/2014/08/06/istochnik-zhivoj-very/>

²⁵ Цветков С.Н. Политические репрессии против Вологодской православной церкви в 1937-1938 гг. / С.Н. Цветков // Историческое краеведение и архивы: Материалы научно-практической конференции, Вологда, 30 октября 1998 г., 16 марта 1999 г. — Вологда, 2000. — Вып. 6. — С. 181-185.

²⁶ Источник веры // Храм в честь Вознесения Господня (г. Сокол, Вологодская обл.). Режим доступа: <http://voznesh.cerkov.ru/2014/08/06/istochnik-zhivoj-very/> (дата обращения: 05.05.2017).

«В 1900 году окончил Вологодскую Духовную семинарию и был назначен учителем в Илезскую Воскресенскую церковно-приходскую школу. В 1903 году был учителем в Тотемской Спасо-Суморинской и в Угрюминской церковно-приходских школах. Женился он на девице Марии, дочери священника Димитрия Рябинина, служившего в Георгиевской Загнесельской церкви. Епископ Вологодский и Тотемский Алексей (Соболев). 8 сентября 1904 года рукоположил Виктора Семеновича во диакона к Благовещенской Томашской церкви Кадниковского уезда, а 4 марта 1907 года епископ Вологодский и Тотемский Никон (Рождественский) рукоположил его во священника к Успенской Подольской церкви того же уезда. В 1908 году отец Виктор был назначен законоучителем Успенской церковно-приходской школы»²⁷.

Точная дата перевода Виктора Семёновича Усова в Левашскую Богородице-Рождественскую церковь неизвестна, это 1917-1920 годы. Хотя храм и находился в самом глухом уголке Тотемского уезда, но был каменным, с большой красивой колокольней. В нём «отец Виктор прослужил до дня своего ареста. Эта часть службы пала на годы Советской власти, период гонений, репрессий и закрытия церквей... Одна из жительниц деревни Леваш Нижне-Печенгского сельсовета показала, что священник в её доме совершил таинство причащения, посоветовав её дочери в этот субботний день отказаться от посещения школы и помыть дома полы, а висевший на стене плакат «Попы — враги рабочих и крестьян!» заменить другим со словами «Где совет — тут и свет, где любовь — тут и Бог». Этого было достаточно, чтобы привлечь священника к ответственности. Допрос состоялся 13 мая 1935 года. Отец Виктор не признался в проведении контрреволюционной пропаганды против Советской власти. На другой день священника арестовали»²⁸.

27 Притчина В.А. Указ. соч.

28 Там же.



Братья Усовы. В первом ряду слева направо: диакон Александр Семёнович Усов и священник Виктор Семёнович Усов. Во втором ряду: священник Владимир Семёнович Усов. Рядом Александр Иванович Кузнецов — муж сестры Веры Семёновны (Усовой). г. Тотма. 1912 год.

На момент ареста он жил один, жена Мария Дмитриевна умерла, а детей у них не было.

«Допросы отца Виктора продолжались в тотемской тюрьме, где были ужасные условия пребывания. Спать приходилось по очереди из-за переполненности камер»²⁹. «Школьники, жившие в селе, где служил отец Виктор, любили храм, любили участвовать в богослужениях... На допрос в НКВД были вызваны в качестве свидетелей школьный учитель, ученики девяти, одиннадцати, двенадцати лет и ученицы 4-го класса»³⁰.

29 Игумен Дамаскин (Орловский). Цена простого слова. Памяти священномученика Виктора (Усова) // Соколовы — священнослужители Вологодской губернии. Режим доступа: http://s-sokolov.ru/trees/usov_victor_semenovich.php (дата обращения: 10.01.2017).

30 Усов Виктор Семёнович // БД ПСТГУ Новомученики и исповедники Русской Православной Церкви XX века. Режим доступа: http://www.pstbi.ccas.ru/cgi-htm/db.exe/ans/nm/?HYZ9EJxGHoxITcGZeU-yPn*p9XII (дата обращения: 14.01.2017).

Суд отца Виктора состоялся спустя четыре месяца. Обвинение звучало так:

«Среди населения проявлял активные контрреволюционные действия; издаваясь над лозунгами революционного содержания, срывая последние со стен в квартирах граждан деревни Леваш; ... рекомендовал ученикам писать контрреволюционные лозунги»,³¹ «вовлекал учеников школы в религиозные обряды, так как школьники у него во время крестных ходов носили иконы»³².

Священника приговорили к пяти годам заключения, которые он отбывал в исправительно-трудовом лагере под городом Сокол Вологодской области. Заключённые работали на сплаве леса, отправляя его через озеро Кубенское на Беломоро-Балтийский канал³³.

«...Целодневно вылавливали из легкой воды плывущие мимо них порознь бревна, вытаскивали их на берег, связывали в плоты, и далее лес сплавался по реке Сухона плотами. От голода и непосильной работы священник не дожидаясь окончания срока. Отец Виктор скончался 20 января 1937 года и был погребен в безвестной могиле»³⁴.

В карточке осужденного стоит именно эта дата смерти, но, скорее всего, она неверна, так как дело отца Виктора было закрыто 19 января 1937 года, когда он и скончался³⁵, а произошло это в день Крещения Господня.

В самом конце декабря 2000 года Священный Синод Русской Православной Церкви причислил Виктора Усова, пострадавшего за веру Христову, к лику

новомучеников и исповедников. Тотемский священник оказался «последним вологодским святым, канонизированным в XX веке»³⁶.

Для того чтобы канонизация свершилась, требовались архивные документы, подтверждающие духовный подвиг Виктора Усова. К работе с ними допускались только родственники. Но детей у священника Левашской Богородской церкви не было, следовательно, и внуков тоже, поэтому сведения об аресте и кончине Виктора Усова стала собирать Тамара Григорьевна Глазкова — внучка его сестры Веры Семёновны (Усовой) Кузнецовой.

В апреле 2000 года москвичка обратилась с просьбой о помощи к сотруднице Тотемского краеведческого музея — Валентине Алексеевне Притчиной.

Так начался их совместный поиск сведений о священниках Усовых. Это письма и ответы на них, письма с новыми вопросами и снова ответы.

Тамара Григорьевна в то время знакомилась с материалами Архива ФСБ: *«Я читала дело отца Виктора с трясущимися руками и со странным ощущением в голове, что происходит что-то невероятное (в нём описаны события 100 летней давности)»*. Для неё было важно восстановить светлую память об этих людях, собрать материалы и передать в Епархиальную комиссию в Москву³⁷.

Письмо со словами признательности Валентина Алексеевна получила из Москвы спустя несколько месяцев: *«Благодаря Вашим добрым делам и усилиям, дело отца Виктора завершилось благополучно. Отец Виктор теперь молится обо всех нас, о тех, кто внёс свою лепту в это светлое дело...»*.

К сожалению, у Валентины Алексеевны нет фотографии Тамары Григорьевны Глазковой, но в памяти осталась *«очень деятельная женщина. Высокая, статная. Жёсткие волосы, короткая стрижка... Во времена нашего общения, — вспоми-*

31 Игумен Дамаскин (Орловский). Священномученик Виктор (Усов Виктор Семёнович)...

32 Притчина В. А. Указ. соч.

33 Игумен Дамаскин (Орловский). Цена простого слова...

34 Усов Виктор Семёнович // БД ПСТГУ Новомученики и исповедники Русской Православной Церкви XX века. Режим доступа: http://www.pstbi.ccas.ru/cgi-htm/db.exe/ans/nm/?NYZ9EJxGHoxITcGZeU-yPn*p9XII (дата обращения: 14.01.2017).

35 Козлов К. Новопрославленный вологодский святой // Благовестник. — 2001. — № 1 (69). Режим доступа: http://www.trud.ru/article/10-04-2001/22528_ne_pole_perejti.html (дата обращения: 10. 01. 2017).

36 Притчина В. А. Указ соч.

37 Там же.



Валентина Алексеевна Притчина — заведующая музеем церковной старины г. Тотьма, 2018 г.



Елена Ивановна Бабикова — староста храма прп. Вассиана Тиксенского в п. Юбилейный. Фото 2004 года.

нает Валентина Алексеевна, — я бывала у Тамары Григорьевны в гостях. Ездил по делам в Москву и воспользовалась её приглашением. Приём был радушным... Тамара Григорьевна жила одна, недалеко от дома в Коломенском находился онкоцентр, где она работала. Жизнь Тамары Григорьевны Глазковой оборвалась внезапно, но всё же Бог дал ей время выполнить важное дело».

Знакомство с Валентиной Алексеевной Притчиной было вторым шагом в поисковой деятельности Тамары Григорьевны Глазковой.

Анну Яковлевну Усову она разыскала годом раньше (в 1999-м). Анне Усовой в то время было 98 лет, одинокая старушка жила в Доме престарелых в деревне Погорелово. На письмо родственницы, неожиданно давшей о себе знать, самостоятельно ответить не смогла — обратилась к частенько навещавшей её Елене Ивановне Бабиковой.

Через несколько месяцев старушку перевезли в Тотьму, в ЦСПН (Центр социальной помощи населению), но письма от Тамары Глазковой в Погорелово всё равно приходили: у новых знакомых оказалось много общего:

«Я, Глазкова Тамара Григорьевна, 55 лет, заведую отделением в онкологическом научном центре РАМН, профессор, преподаю в Российской экономической академии, доктор технических наук. По благословлению иеромонаха отца

Алексия, настоятеля храма Усекновения Главы Иоанна Предтечи, что в Дьяковском (это Коломенское), я собирала материалы на своих двоюродных дедушек, священников Усовых, которые все служили в Вологодской области и мученически погибли в 1930-е годы. Вологодская епархия материалы на одного из священников Усовых направила в Москву в комиссию по канонизации новомучеников».

В Тотьму Тамара Григорьевна приезжала дважды: «Вот отпросилась с работы и на недельку съездила. Сама порадовалась и порадовала старушку. ... Съездила очень удачно. Слава Богу. Приложилась к мощам Феодосия Тотемского (читали акафист, надевали его железную шапку нам на голову, взяла освящённого маслица), отстояла службу в Христово-Рождественском храме и Спасо-Прилуцком монастыре в Вологде. С Анной Яковлевной расставаться было трудно, обе рыдали. Она сказала: «Видимся уж последний раз». Уезжая, я заказала требу у отца Георгия, чтобы её причастили».

Сам город Тотьма начала XXI века не вызвал у москвички таких ярких эмоций, какие остались от встречи с родственницей: «А в Вологде и в Тотьме ... до сих пор народ не опомнился, все Ленина почитают. Господи, вразуми их и помилуй. Такие уникальные храмы и Спасо-Суморин монастырь в самом плачевном состоянии».

В одном из писем Тамара Глазкова обращается к Елене Бабиковой с просьбой

разыскать Александру Васильевну Викульеву из деревни Быково. Когда-то Анна Яковлевна отдала ей старые фотографии, связанные с семьёй Усовых, которые теперь были необходимы для написания иконы новомученика.

В письмах, адресованных Елене Ивановне Бабиковой, Тамара Григорьевна неоднократно писала о своём желании с ней встретиться и приглашала в гости: *«Если Вы захотите приехать в Москву по своим делам, приезжайте. Я рада буду принять Вас у себя»* или *«Если Господь даст, заеду в Погорелово. Может быть, свидимся»*.

Но всё-таки долгожданной встречи так и не произошло. Из воспоминаний Елены Ивановны Бабиковой (1955 года рождения):

«С Тамарой Григорьевной мы переписывались и разговаривали по телефону, но я ни разу её не видела и не представляю её внешне. В последнем телефонном разговоре она сообщала мне о своих намерениях: после завершения дела канонизации родственников продаёт квартиру и покупает маленький домик в Подмосковье рядом с монастырём. На этом наше общение прервалось, и я решила, что она

стала насельницей какой-либо обители. О её скоропостижной кончине узнала недавно».

Тамара Григорьевна Глазкова считала, что ведущая роль в деле канонизации священника Виктора Усова принадлежала жительнице Погореловского поселения Анне Яковлевне Усовой, которая сохранила в своей памяти подробные сведения о жизни и аресте отца Виктора.

«Всё это время она молилась о нём, утром и вечером. Передала мне эти воспоминания, которые с удивительной точностью подтвердились документально в ФСБ Вологда и МВД Архангельска... О ней, как о праведнице-мирянке и свидетельнице по делу пострадавших священников, хотели сделать публикацию в Вологде».

Публикация, к сожалению, не вышла, но авторы постарались собрать воедино все материалы и осветить роль Анны Яковлевны Усовой в деле канонизации священника Левашской Богородской церкви Тотемского уезда Виктора Усова.

Доклад был представлен Булычевым Егором на областной краеведческой конференции «Первые шаги в науку» в 2017 году

Из воспоминаний Анфаловой Татьяны Васильевны (1965 г. р.), жительницы п. Юбилейный

Анна Усова с сестрой жила в двухэтажном доме в деревне Якуниха¹ (второй дом с края при въезде в деревню с правой стороны). Сейчас этот дом отремонтирован.

Жили сёстры в совсем маленькой комнатке на первом этаже. Остальное помещение пустовало. В комнате было много икон, горела лампадка. Все старушки из деревни к ним ходили молиться. Собирались у них не только в большие праздники, но и в будни. В церковные праздники молились ночью, приходили домой под утро. Когда я училась в начальных классах, тоже бывала с бабушкой в этом доме, даже залезала на печь.

Летом старушки жили и на втором этаже. Там места много, просторно, комната светлая, на стенах большие иконы. Когда были помоложе, ухаживали за большим огородом, садили картошку. Держали долго коз и куриц. В деревне их называли «сестре-

¹ Первоначально д. Якуниха включала несколько деревень, в том числе д. Угрюмиху, где родилась и прожила основную часть жизни А. Я. Усова. (ред.)

ницы» (сестриницы). Они пекли просвиры, которые из их дома расходились по всей деревне. Дети с удовольствием грызли просвиры и ждали этих гостинцев от своих бабушек, которые ходили молиться в дом Елизаветы и Анны.

Старшая из сестёр Елизавета умерла, когда ей было под 90 лет. Анна прожила больше 100 лет.

Дом их продавала Шура Викульева (Александра Васильевна Викульева из г. Быково). Старушкам она была родственницей по мужу. Тогда в доме жила одна Анна и готовилась переезжать в Дом престарелых в Погорелово, все документы для этого были уже собраны. Шура стала продавать дом без её согласия. Анна рассказывала соседям (Лосева (Костромина) Галина Николаевна 1965 г.р. г. Мальцево, место жительства — п. Юбилейный), что сидела на первом этаже и услышала, как кто-то топает на голову, то есть на втором этаже дома. Шура привела покупателей. Старушка была недовольна, так как хотела, чтобы дом продали после её смерти: «Дом-то со мной покупают!»

Из воспоминаний

Бабиковой Елены Ивановны (1955 г. р.), жительницы д. Погорелово

Когда я приехала в Погорелово, с Анной Яковлевной уже общались Люба Антонова и Света Дежнёва. Света тогда была старостой храма и возила старушку несколько раз на своей машине в церковь в Юбилейный. Жила Анна Усова в Доме престарелых, у неё была комнатка. У Анны был муж, но жили они недолго. Началась война, и с войны муж не вернулся. Так она и осталась без детей. Верила в Бога. Рассказывала, что поддерживала священнослужителей, когда были гонения. Ходила пешком в Раменское, чтобы помочь одному из них. Анна Усова состояла в родстве с Ниной Ивановной Хариной. Я переписывалась с племянницей Тамарой Глазковой. Но видела плохо, и письма иногда приходилось писать мне. О самой Анне почти ничего не знаю, как-то не говорили об этом. Старушек, с которыми она жила в доме престарелых, ругала, когда те смотрели телевизор. Слушала, как они рассказывали про своих детей, часто жаловались и переживали. У Анны детей не было, и она благодарила Бога за то, что он их ей не дал и за то, что она не терпит теперь мучений, как другие женщины.

Зрение у старушки ухудшалось, и обслуживать она себя уже не могла, поэтому её увезли в Тотьму в социальное учреждение. Я несколько раз у неё там бывала, но разговор сводился к жалобам на обслуживающий персонал, который якобы ворует у неё вещи. Старческая подозрительность прогрессировала.

Племянница Тамара Глазкова приезжала к ней несколько раз из Москвы в Тотьму, пока собирала материал о Викторе Усове. Хотела неоднократно заехать и ко мне в Погорелово, но не хотела встречаться с родственниками в Погорелово, потому что совершала серьёзное дело, а там надо было бы говорить о пустом.

Тамара Глазкова просила меня разыскать Александру Васильевну Викульеву из деревни Быково. Она родственница Анне Усовой. Старушка отдала ей свои фотографии, а там были и снимки священников.

С Тамарой Григорьевной мы разговаривали по телефону, я ни разу её не видела и не представляю её внешне. В телефонном разговоре она сообщала мне о своих намерениях после завершения дела о канонизации своих родственников. Продаёт квартиру и покупает маленький домик в Подмосковье рядом с монастырём. На этом наше общение прервалось, и я решила, что она стала насельницей какой-либо обители. О её скоропостижной смерти узнала недавно.

О том, что Анна Усова умерла, я узнала не сразу. Похоронена она на погореловском кладбище, не знаю, где её могила. Вероятно, знает Тамара Викульева.

**Письма Глазковой Тамары Григорьевны,
адресованные Бабиковой Елене Ивановне
(в количестве 10 штук)**

Дорогая Елена Ивановна!

Пишу Вам с надеждой, что Вы ответите. Анна Яковлевна не отвечает. Наверное, ей трудно писать. Я ничего не знаю о её самочувствии и состоянии.

Елена Ивановна! Как Вы поживаете? Какие преобразования в Вашем чудном храме? Как протекает духовная жизнь? Как Ваше самочувствие?

Я в этом году летом посетила Оптину пустынь и Тихонову пустынь, погружалась в Св. Источник, получила Благодать и частичное исцеление.

Если Вы захотите приехать в Москву по своим делам, приезжайте.

Я рада буду принять Вас у себя. Напишите мне, пожалуйста.

Ангела Хранителя Вам и Анне Яковлевне. Храни, Господи.

22.10.1999.

Дорогая Елена Ивановна!

Спаси Вас, Господи! Спасибо, что написали о Анне Яковлевне, спасибо за заботу о ней и помощь. Я живу, работаю на двух работах, в субботу и в воскресенье хожу в Храм. Не всё так просто в духовной жизни. Много противоречий, много вопросов. Ездил в Оптину пустынь и в ночной исповеди у старца Зосимы получила основные ответы. Современная жизнь очень трудна для пути по Евангелию. Денег мало, Господь мне не даёт, не полезно. Но зато жизнь очень радостна, наполнена и совсем нет времени.

Как Вы поживаете, напишите.

Целую, Т. Глазкова.

27.10.1999.

Дорогая Елена Ивановна!

Волею Божией еду навестить Анну Яковлевну, и если Господь даст, заеду в Погорелово. Может быть, свидимся. Необходимо найти сведения о наших репрессированных родственниках, священниках братьях Усовых — иер. Викторе, иер. Владимире, иер. Александре, убиённых в 1937 году. Анна Яковлевна — вдова их брата Леонида. Может быть, что-то известно об этих священниках в вашем храме? Или в Погорелово?

Ангела-хранителя. С уважением Тамара.

08.03.2000.

Дорогая Елена Ивановна!

Я была у Анны Яковлевны. Она живёт хорошо. Посылает Вам поклон. Она очень Вам благодарна за то, что уважительно относились и возили в Храм. Вчера 13 апреля её причастил прт. Георгий. Он их окормляет. Заехать в Погорелово не смогла. Я здесь по благословлению иер. Алексия и преосв. Максимилиана, Вологодского епископа, так как мои два дедушки иереи священники погибли во время репрессий. Я Вам напишу письмо. Вам за всё благодарна и за письмо. Анна Яковлевна мне хорошо всё рассказала. Она в трезвом уме и памяти. Дай ей Бог, здоровья. За всё простите. Спаси, Господи.

Тамара Григорьевна. Еду в автобусе из Тотьмы в Вологду. 14 апреля 8 ч. 30 мин.

Письмо передаю с Надеждой Ивановной.

14.04.2000 г.

Дорогая Елена Ивановна!

Надеюсь, что Вы через Надежду Ивановну получили мою путевую заметку. Спасибо Вам за помощь Анне Яковлевне. У неё всё хорошо. Причастил в четверг 13 апреля п/иер Георгий. Приходил к ним в Дом.

Елена Ивановна! Нижайшая к Вам просьба. Помогите, это нужно всем нам и Вам лично тоже. В Патриархии в Москве собирают сведения о новомучениках Российских. Священники Усовы пострадали в 30-е годы. Дело, по крайней мере, иер. Виктора (Семёновича Усова) считают вполне существенным для рассмотрения в Комиссии.

Я получила благословление Владыки Максимилиана и о. Алексия в Вологде. Нужна только фотография тех лет. А их Анна Яковлевна отдала Шуре, своей родственнице, Вы её, наверное, знаете.

Сможете ли Вы попросить эти фотографии или совсем мне (если они ей не нужны), или снять с них копии с надписями, и я их верну. Дело в том, что они мои родственники по крови через мою бабушку Усову Веру Семёовну. А другим, может быть, это не столь уж и важно. Если мы поможем высвятить этих священников, то может, Господь, и нас помилует за своих верных.

Дело иер. Усова я нашла в Вологде, оно совершенно чистое. Он пострадал за то, что причастил Святых Христовых Таинств девочку и умер мученической смертью.

Елена Ивановна! Мы с Вами долго переписывались, и Вы меня знаете. Раги Анны Яковлевны, во имя Христа Бога, помогите в этом благородном деле! Спаси, Христос!

Напишите мне. Всё это надо сделать срочно к началу мая. Господь Вам в помощь.

Тамара Григорьевна.

Апрель 2000 г.

Дорогая Елена Ивановна!

Общаюсь с Вами повторно, потому что не получила ответа на своё письмо. Простите! Должна Вам объяснить. Я, Глазкова Тамара Григорьевна, 55 лет, заведу от-делением в онкологическом научном центре РАМН, профессор, преподаю в Российской экономической академии, доктор технических наук. По благословлению иеромонаха о. Алексия, настоятеля храма Усекновения Главы Иоанна Предтечи, что в Дьяковском (это Коломенское, Москва, летняя резиденция наших царей), я собирала материалы на своих двоюродных дедушек, священников Усовых, которые все служили в Вологодской области и мученически погибли в 30-е годы. Вологодская епархия материалы на одного из священников Усовых направила в Москву в комиссию по канонизации новомучеников. Собирая дело, я обнаружила из слов моей родственницы Анны Яковлевны Усовой, что пострадал ещё в нашей семье и протоиерей Анатолий Николаевич (по-сылаю копию фотографии о. Анатолия в царских вратах).

Путём усиленных рассуждений (я ведь совсем не знаю вашей местности), я подумала, что о. Анатолий мог служить в храме Вассиана Тиксенского (Спасо-Преображенском), его Анна Яковлевна называла Богоявленским. Из всех Богоявленских мне показалось, что храм может быть освящён в честь праздника Преображения Господня. Если это так, то, может быть, Вам что-нибудь известно о нём. Так как по благословению, повторяю, и по совету членов синодальной комиссии в Москве, мне доверено собрать о нём сведения, так как, по словам Анны Яковлевны, он погиб мученической смертью. Она также сказала, что «о. Анатолий взял замуж её сестру Елизавету Яковлевну».

Прошу Вас, уважаемая Елена Ивановна! Если на Вас нет благословения, то напишите мне об этом. Если же Вы знаете о. Анатолия и можете прислать материал, то он пойдёт Синодальную комиссию с указанием на лицо, давшего эту информацию.

Ничего более сказать не могу. Я уже работала в Архивах г. Вологда, и мне дали

интересные сведения о Вашем храме Вассиана Тиксенского, в Москве, в Госархиве. Анна Яковлевна живёт по-прежнему, ни на что не жалуется. Спаси, Вас, Господи, за ту помощь, что Вы ей оказали. Дай, Бог, здоровья Вам и членам Вашей семьи. Вашему Батюшке здоровья и благословения Свыше. С праздником И. Предтечи.

Тамара Григорьевна.
07.07.2000.

Дорогая Елена Ивановна!

Я была так рада получить от Вас письмо, так как не знала, что и думать. Сведения об отце Анатолии были срочно нужны к Архиерейскому Собору, теперь уж поздно, но возможно, что комиссия продолжит свою работу. Пострадало бесчисленное число священников, диаконов, старост и верных церкви мирян, а документы сохранились лишь в единичных случаях. Из моих семи пострадавших родственников священников только в одном случае удалось найти, да и то неполные, документы. Прославили, как считают некоторые, очень много — 1200 священнослужителей, а это лишь капля от всех пострадавших, известных только Богу новомучеников Российских.

Дорогая Елена Ивановна! Мне было интересно узнать о том, как возрождается духовная жизнь в Погорелово. Сколько препятствий Вам приходится преодолевать. Дай, Господи, Вам помощь и терпение. А в Вологде и в Тотьме и говорить нечего, там до сих пор народ не опомнился, все Ленина почитают. Господи, вразуми их и помилуй. Такие уникальные храмы и Спасо-Суморин монастырь там в самом плачевном состоянии. У нас в Москве в Коломенском храм Усекновения Главы Иоанна Предтечи пришлось весь отмывать от скверны и поругания. А теперь храм переполнен, все прихожане поют, почти как на клиросе, все молитвы знают.

Елена Ивановна! Я с 21 по 27 августа была в Тотьме. Ездил навещать Анну Яковлевну, которая очень тосковала. Я подумала, что потом может быть и поздно, а я буду сожалеть. Вот отпросилась с работы и на недельку съездила. Сама порадовалась и порадовала старушку. К слову сказать, она Вас очень любит и уважает. Сколько Вы и Ваш муж сделали для неё! На обратном пути хотела на денёк заехать в Погорелово, встретиться с Вами, но с билетами на автобус была такая неразбериха. Я побоялась, что совсем не выеду, а у меня был обратный билет на поезд на Москву на руках. У вас там своя власть — владыка, хотя продают билеты, хотя нет, хотя автобус отправился заполненный только на одну четверть. Съездила очень удачно. Слава Богу. Приложилась к Мощам Феодосия Тотемского (читали акафист, надевали его железную шапку нам на голову, взяла освящённого маслица), отстояла службу в Христово-Рождественском храме и Спасо-Прилуцком монастыре в Вологде. С Анной Яковлевной расставаться было трудно, обе рыдали. Она сказала: «Видимся уж последний раз». Уезжая, я заказала требу у отца Георгия, чтобы её причастили. О ней, как о праведнице-мирянке, захотели сделать публикацию в Вологде, когда прочитали мои материалы о ней, как о свидетельнице по делу пострадавших священниках.

Елена Ивановна! Я уточнила у Анны Яковлевны сведения об отце Анатолии (Николаевиче), чья фотография у Вас есть. Он не был женат (А. Я. говорила «он был отрок»). Он был её духовным наставником, наставил её на путь истины. Служил в Раменье (я не знаю, где это), тоже в Спасо-Преображенском храме (в Нижней Печеньге?), где была необычная икона Ноя Праведного, так поразившая Анну Яковлевну на всю жизнь. Если что-либо прояснится, то напишите мне. Его забирали во время гонения на священников, потом отпустили, потом он, видимо, погиб в Соколе. Его фамилию Анна Яковлевна так и не смогла вспомнить, хотя сказала, что фамилия была простая.

Дай, Господи, здоровья Вам, Вашему мужу и чадам. Напишите о них. Вы счастливая, что работаете в Храме во Славу Божию. Посылаю фотографию одного из наших храмов в Коломенском, где я прихожанка у иеромонаха отца Алексия.

Спаси, Господи!

Т.Г. Глазкова 29.08.2000.

Дорогая Елена Ивановна!

Поздравляю Вас с наступающим Новым 2001 годом, с Рождеством Христовым! Хочу поделиться с Вами большой радостью. Священный Синод прославил в лике Святого новомученика Российского о. Виктора — Виктора Семёновича Усова моего дедушку и дядю Анны Яковлевны). По составленному мною жизнеописанию будет издано житие и написана икона. О. Виктор отдал свою жизнь и мученически погиб за Христа, за Веру Православную, за Отечество наше любезное. Что потрясает: дело о. Виктора было открыто в День моего Ангела Св. Благов. Царицы Тамары; осуждён он был в День престольного праздника нашего Храма Усекновения Главы Иоанна Предтечи (11 сентября), а погиб в День Крещения Господня (19 сентября), то есть крестился от Господа.

Конечно, главная в этом Деле — Анна Яковлевна, которая сохранила в своём сердце любовь, а в памяти — подробные сведения о жизни и аресте о. Виктора. Всё это время она молилась о нём, утром и вечером. Передала мне эти воспоминания, которые с удивительной точностью подтвердились документально. В Деле ФСБ Вологда, в МВД в Архангельске и в архиве Епархиальных Ведомостей в г. Тотьма. Слава Богу! Благодарю и Вас за участие в поисках материалов этого светлого дела.

С низким поклоном и любовью. Молюсь о Вас.

Благополучия всем членам Вашей семьи.

19.12.2000.

Дорогая Елена Ивановна!

Я очень виновата перед Вами. Я Вас побеспокоила, искренне хотелось увидеться. Но, так сложилось, что я 10 дней вне дома была уже без сил, просто умирала. Родственники Анна Яковлевны собирались отвезти меня в Погорелово на своей машине, и я вместо встречи с Вами должна была посетить 3 дома их родственников. Поэтому я на проповеди у отца Георгия спросила, и он меня благословил ехать прямо в Москву. Теперь Вы меня поймёте, что после причастия заезжать в дома, где меня не ждали, пить вино и есть я не могла.

Я надеялась помолиться с Вами в Храме, говорят, там есть тайный ход из алтаря старого храма прп. Вассиана Тиксненского? Надеюсь на будущую встречу. Простите меня, Христа ради.

Целую, люблю. Тамара.

12.02.2001



Казанская церковь. Ярославская область, Переславский р-н, с. Курба, 2011 г.

 ИКИ НА СВОЦАХ СМОТРЯТ С НАДЕЖДОЙ...

Муранова Надежда
Вениаминовна,

учитель ИЗО, ОБЖ,
МБОУ «Шуйская СОШ»
Междуреченского района
Вологодской области



Быков
Евгений Алексеевич,

обучающийся
МБОУ «Шуйская СОШ»
Междуреченского района
Вологодской области

АФОНСКИЕ ИКОНЫ В ХРАМАХ ВОЛОГОДЧИНЫ. (МЕЖДУРЕЧЕНСКИЙ РАЙОН)



ТИХИЙ ОСТРОВ МОЛИТВЫ...
ЧАЙКИ ДА МОРЯ ДАЛЬ...
ОСТРОВ ДЛЯ ВЕЧНОЙ БИТВЫ,
ЧТО ПОБЕДИТ ПЕЧАЛЬ.
ОСТРОВ ДУХОВНОЙ СИЛЫ,
ИСТИННЫЙ, ЧИСТЫЙ СВЕТ,
ОСТРЫЕ СКАЛЫ, КАЛИВЫ,
И ДОБРОТЕ ОБЕТ...
СЕРДЦЕ ЧАДАМ СПАСАЕТ,
ДУХОМ СВЯТЫМ ОКРУЖЕН,
В ВЕЧНОСТИ ПРОЦВЕТАЕТ,
ДУШИ ВРАЧУЯ, АФОН.

Н. Унучкевич

Тема Афона всегда была волнующей и загадочной. Земная обитель Пресвятой Богородицы... Трудно себе представить, что это было... Но даже дух захватывает от такой возможности. Святые отцы, удостоившиеся видеть нашу землю духовными очами, свидетельствуют, что она связана с небом одинокими световыми столпами. Одно из мест, постоянно излучающих это незримое сияние — Святая Гора Афон.

Многие поколения христианских подвижников, подвизавшихся здесь в непрерывных трудах, постах и молитвах, создали образ Святой Горы как некоего места, которое, находясь на земле, дотрагивается до неба. Без Афона невозможно

представить себе историю Русской Церкви. Особенно упрочилась эта связь после Крещения Руси, когда Покров Богоматери распростерся над нашей землей.

Благословением Пресвятой Богородицы и Святой Горы росло и набирало силу русское монашество. Крепли и связи России и Афона — двух уделов Божией Матери. В России хорошо знали об Афоне и с величайшим благоговением относились ко всякой афонской святыне — иконе, святым мощам.

Не раз Святая Гора благословляла Россию богородичными иконами. В конце прошлого столетия из Русского Свято-Пантелеймонова монастыря были принесены в Москву иконы Богомате-

ри «Скоропослушницы» и Тихвинской, а на подворье Андреевского скита в Петербурге находилась чудотворная икона «В скорбех и печалех Утешение».

Эти иконы были известны многими чудесами и исцелениями, жаль, что их судьба после революции неизвестна. Следует отметить, что самые обильные жертвы на Афон поступали из православной России.

Пожертвования посылались не только в Свято-Пантелеймонов монастырь и другие русские и славянские обители — многие греческие монастыри имели в России свои подворья, которые собирали немалые суммы для своих обителей.

В России наиболее известны и распространены иконы, писавшиеся в русских Ильинском и Андреевском скитах и русском Пантелеймоновом монастыре, вывозимые отсюда многочисленными паломниками, о чём свидетельствуют часто встречающиеся надписи на оборотной стороне иконных досок.

Афонская икона представлена сравнительно ограниченным кругом сюжетов. Это, прежде всего, образы Божией Матери, «афонской Игуменьи», — Иверская «Вратарница», Скоропослушница, Троеручица, Достойно есть, Отрада и Утешение и др., а также ростовые и полуфигурные изображения святых (наиболее распространенный образ — св. великомученика и целителя Пантелеймона).

Практически все иконы с Афона на Руси считаются святыми, так как это списки со святых чудотворных икон. Поэтому считалось очень почетным иметь афонскую икону.

Вологжане приобретали их разными путями: кто-то привозил сам с Афона, кто-то заказывал через паломников, а многие выписывали иконы с Афона.

Афонские иконы были довольно дорогими — их стоимость в среднем была 100-150 рублей, по тем временам это были большие деньги. Например, большинство икон, написанных вологодскими иконописцами, стоили порядка 50 рублей. Для примера: в одном из номеров Вологодских епархиальных ведомостей

мы прочитали, что общество построило дом для священника, строительство дома обошлось в 600 руб. выходит, что афонская икона стоит 1/6 дома.

На вологодской земле в XIX - нач. XX века афонских икон было довольно большое количество, к сожалению, до наших дней сохранились единицы.

Данная работа представляет собой исследование, посвященное связям земли Вологодской и Афона. Авторы работы путем анализа журнала «Вологодские епархиальные ведомости» с 1864 по 1905 год собрали воедино всю информацию, посвященную афонским иконам на страницах журнала за указанный период.

Удалось найти сведения о том, в каких годах и в какие вологодские церкви были пожертвованы афонские иконы. В основу исследования положена судьба афонской иконы, которую 14 января 1969 года передала в Вологодский областной краеведческий музей жительница д. Оброшино Паутова Софья Васильевна.

АФОНСКАЯ ИКОНА НА МЕЖДУРЕЧЕНСКОЙ ЗЕМЛЕ

Несколько лет назад на районных Введенских чтениях сотрудница Вологодского государственного историко-архитектурного и художественного музея-заповедника Виноградова Елена Анатольевна рассказала о том, что еще в 1969 году в дар областному музею была передана афонская икона Святого Апостола Андрея Первозванного.

Заинтересовавшись этой информацией, мы стали искать более подробные сведения. Оказалось, что сотрудниками областного музея было установлено, что эта икона непростая — она была написана в одноименном ските на Афоне и представляет большую историческую ценность. В рамках фундаментального исследования и подготовки материалов для научного каталога «Иконы с подписями, надписями и датами в собрании Вологодского государственного историко-архитектурного и художественного



Афонская икона Святого Апостола Андрея Первозванного, переданная в фонды музея жителяницей г. Оборошино Паутовой Софьей Васильевной в 1969 году. Лицевая и обратная сторона иконы.

музея-заповедника» был сделан анализ этой иконы и частично восстановлена ее судьба. Елена Анатольевна в своем исследовании связала эту икону с именем героя Русско-японской войны, командира легендарного крейсера «Варяг» Всеволода Федоровича Руднева (1855-1913).

Далее приводится отрывок из статьи Виноградовой Е. А., посвященный этой иконе:

«На тыльной стороне иконы имеются две надписи, выполненные фиолетовыми чернилами. Над верхней шпонкой надпись в четыре строки: «Сія икона была первымъ благословеніемъ в Константинополе (1904 г.) флигель-адъютанта Капитана 1 ранга Всеволода Федоровича Руднева по возвращении его с крейсера «Варягъ».

Под нижней шпонкой надпись в три строки: «1910 г. 6 июня передана сія икона в благословеніе корабля «Андрей Первозванный» от первого его командира В. Ф. Руднева».

Героическая команда крейсера «Варяг» возвращалась в Россию несколькими эшелонами через нейтральные морские порты. Судя по надписи, не дающей оснований усомниться в достоверности содержащихся в ней данных, путь моряков пролегал через Константинополь, где В. Ф. Руднев и получил благословение Андреевского скита. Произошло ли это на подворье скита, предоставившего кров и пищу героям-морякам, или образ Апостола Андрея был принят от иноков в порту, куда причалило проходящее мимо судно, неизвестно. Как неизвестно и то, каким чудом уцелела икона, пережившая на боевом корабле эпоху революционных потрясений и войн.

По возвращении на родину В. Ф. Руднев был назначен командиром строящегося эскадренного броненосца «Андрей Первозванный», заложенного 28 апреля 1905 г. в Санкт-Петербурге и спущенного на воду 7 октября 1906 г.

Корабль вступил в строй в мае 1912 г., участвовал в Первой мировой и Гражданской войнах, с 18 августа 1919 г. был поставлен на ремонт и хранение, поврежденный в Кронштакте английской торпедой, 15 декабря 1923 г. — сдан на слом и 8 февраля 1924 г. исключен из списков флота. В. Ф. Рудневу не довелось бороздить моря и океаны, стоя на его капитанском мостике. В ноябре 1905 г. капитан броненосца отказался принять дисциплинарные меры против революционно настроенных матросов своего экипажа и был уволен в отставку с производством в контр-адмиралы.

Судьба покинутого броненосца не была безразлична отставному капитану, ярким свидетельством чему является передача судну афонской реликвии 1904 г.

Икона с изображением св. апостола Андрея Первозванного была, по-видимому, очень дорога и самому Всеволоду Федоровичу, недаром он хранил ее у себя еще пять лет после отставки и лишь за три года до смерти решил, что она должна оберегать одноименный корабль.

На корабле икону поместили в киот, на внутренней раме которого была установлена серебряная табличка с гравированной надписью в четыре строки: «Отъ первого командира корабля Флигель-адъютанта Капитана 1 ранга В. Ф. Руднева. Первое благословеніе полученное имъ послѣ боя Крейсера «Варягъ».

Как долго оставалась икона на броненосце неизвестно: была ли «изгнана» во время революционных волнений 1917 г. или находилась на броненосце до самой его отправки на слом, в любом случае, она завершила свой глинный путь в Вологодской губернии, где долгое время была берегаема человеком, внука которого передала в музей этот исторический предмет.»

К сожалению, давно нет в живых Паутовой С. В., поэтому нам не удалось ничего добавить к исследованию Елены Анатольевны Виноградовой, но мы задались целью: выяснить, а были ли еще афонские иконы на Вологодской земле.

За помощью мы обратились к журналу «Вологодские епархиальные ведомости», на страницах которого в разделе «Разные сведения по епархии» есть подраздел: пожертвования. В этом разделе почти в каждом номере публиковались сведения, кто, когда и в какую церковь сделал пожертвования. В том числе можно найти информацию о подаренных иконах, а так как афонские иконы всегда почитались вологжанами, мы надеялись, что об этом обязательно будет какая-нибудь информация.

Проанализированы Вологодские Епархиальные ведомости с 1864 по 1905 гг., в итоге собрался обширнейший материал, который представляет интерес как для науки, так и для Вологодской Епархии.

АФОНСКИЕ ИКОНЫ В ВОЛОГОДСКИХ ХРАМАХ.

Благодаря страницам журнала «Вологодские Епархиальные ведомости» нам удалось выяснить, в какие церкви, когда и кем были пожертвованы Афонские иконы с 1864 по 1905 годы. В это время, согласно записям в Ведомостях, Афонские иконы дарили церквям Вологодского, Устюжского, Никольского, Тотемского, Кадниковского и Сольвычегодского уездов, а также храмам губернского города.

ГУБЕРНСКИЙ Г. ВОЛОГДА

ВОЛОГОДСКИЙ СПАСОКАМЕННЫЙ ДУХОВ МОНАСТЫРЬ.

Свято-Духов монастырь основан в начале XVII века преподобным Галактионом, вологодским чудотворцем (скончался в 1612 году). Именно на территории этого монастыря, в самом центре Вологды, в Знаменской церкви находились афонская икона Божией матери «Избавительницы» и афонская икона св. Пантелеймона. В Вологодских Епархиальных ведомостях в 1885 г., №3 (прибавления



Вологодский Свято-Духов монастырь.
Слева — собор Святого Духа, справа — Знаменская церковь.
Открытка нач. XX века.



Екатерининская церковь. Фото П. Павлова из кн. Дунаева
Б.И. Северно-русское гражданское и церковное зодчество.
Город Вологда. — М.: Тип В.И. Воронова, 1914 г.

к Ведомостям), на стр. 56-57 — читаем: «Икона Божией матери «Избавительницы», писанная на кипарисной деке, вышиною 1 1/2, шириною 1 арш. Венцы на Божией Матери и Богомладенце серебряные позолочены, ценностью в 60 рублей.

На оборотной стороне иконы надпись: «икона сия писана и освящена на св. горе Афонской, в Русском св. великомученика Пантелеймонова монастыре, от коего и послана в Вологодский Спасо-каменный Духов монастырь архимандриту Нафанаилу с богоспасаемою братией. В благословение и благодатную помощь, покров и заступление всем с верою и любовью прибегающим к всеблагой Владычице мира и умильно молящимся к ней пред пречистым Ее образом. 1875 года».

«Икона св. великомученика и целителя Пантелеймона, писанная на Афоне на кипарисной деке; вышиною 1 арш.; шириною 3/4 арш.; пожертвована в 1873 году гражданином г. Елабуги вятск. губ. Евмением Пантелеймонов Морехиным».

В конце 1920-х — начале 1930-х годов все постройки бывшего Свято-Духова монастыря были отданы сначала военному ведомству, а затем Вологодскому управлению НКВД.

В середине 1990-х рядом с бывшим храмом Святого Духа был установлен поклонный камень, а затем, в 2000-е, и мемориал в память жертв политических репрессий.

ЕКАТЕРИНИНСКАЯ ЦЕРКОВЬ.

Екатерининская церковь упоминалась в окладных книгах уже с 1691 года. Каменный храм был построен в 1776 г. Главный престол — в честь великомученицы Екатерины Александрийской. Холодный храм Екатерининской церкви был закрыт одним из первых в Вологде — 24 декабря 1918 года.

Службы в теплом храме завершены 31 декабря 1929 года. В 1930 г. с колокольни сняты колокола. В апреле 1930 года специальная комиссия в составе представителей Городского коммунального административного отдела, Окрпрофсоюза, Техностроя, Губмузея нашла возможным признать подлежащей к слому Екатерининскую церковь. Однако госучреждения остро нуждались в помещениях. По этой причине в 1930-х годах Вологодское управление НКВД, размещавшееся по соседству, в Свято-Духовом монастыре, перестроило опустевший храм под ведомственную столовую и магазин.

В начале 1950-х произведена частичная разборка церкви, признанной не имеющей исторической, художественной и архитектурной ценности — храм лишился колокольни и алтаря.

В 1960-х годах в помещении располагался клуб и спортзал КГБ-МВД. Окончательно храм разобран в середине 1960-х годов. На его месте в настоящее время



Вологодская Николаевская церковь на Сенной площади.
Фото нач. XX в.

находится проезжая часть улицы Предтеченской и стоянка автомобилей перед бассейном «Динамо».

В одном из номеров ВЕВ (1903 г., №18, стр.282) читаем:

«Поступили пожертвования в церкви и монастыри епархии: по г. Вологде — от жены надворного советника Серафимы Осокиной в Екатерининскую церковь св. икона Божией Матери «Скоропослушницы», выписанная со св. горы Афона в золоченом киоте, стоимостью свыше 250 руб».

ВОЛОГОДСКАЯ НИКОЛАЕВСКАЯ СЕННОПЛОЩАДСКАЯ ЦЕРКОВЬ.

ВЕВ, 1904, №9, стр.145:

«Поступили пожертвования в церкви и монастыри епархии: по г. Вологде — в Николаевскую Сенноплащадскую от волог. мещанина Александра Порозова образ святителя Николая Мирликийского Чудотворца, писанный в одной из афонских обителей на кипарисной доске, стоимостью в 230 р. и два больших киота к сему образу для летней и зимней церкви, стоимостью 525 рублей; бронзовая вызолоченная лампада к тому же образу ценою в 25 рублей».

Историческая справка:

Деревянная церковь Николая Чудотворца на Сенной площади упоминается в документах 1610-1639 гг., из которых



Всеградский Обыденный собор во имя Спаса Всемилоостивого, возведённый в 1688-1698 годах на бывшей Спасской площади
Фотограф Непеин С.А. Кон. XIX — нач. XX вв.

видно, что первоначально она называлась храмом «Всемилоостивого Спаса Нерукотворного Образа на площади». С 1668 года, т.е. уже после построения Спасовсеградского обыденного храма, она стала именоваться храмом Николая Чудотворца, а рядом писалось «Храм Всемилоостивого Спаса Обыденного строения».

Каменная церковь возводилась с 1713 по 1777, всего 64 года. Начатая в царствование Петра I, церковь не могла быть достроена, поскольку все мастера обязаны были ехать в Петербург, а царским указом запрещалось строить чтобы то ни было в провинции без особой необходимости. По этой причине церковь Николая Чудотворца имела только фундамент и стены вплоть до 1777 года, когда и была закончена.

В середине 20-х гг. XX века Николаевская церковь была приспособлена под кладовые, позднее была признана подлежащей сносу и постановлением Горисполкома от 2 августа 1927 года снесена.

Приставка «Сенная» говорит о месте расположения храма — на Сенной площади. На прилегающей к храму территории до последней четверти XIX века велась торговля дровами и сеном.

СПАСО-ВСЕГРАДСКИЙ СОБОР.

ВЕВ, 1904, №19, стр.432-433:

«...в Спасо-Всеградский собор от неиз-

вестного жертвователя Афонская икона Божией Матери, именуемой «Избавительница», с частицами св. мощей, в серебро-позлащенной ризе, стоимостью 150 руб».

Историческая справка:

Спасо-Всеградский собор на протяжении более 270 лет был главным духовным центром Вологды. Его сооружение относится к 1654 году. В вологодских летописях значится, что деревянная Спасская церковь построена гражданами Вологды в царствование Алексея Михайловича, когда город постигло тяжелое моровое поветрие. Во избавление от моровой язвы по обычаю тех лет за одни сутки (18 октября 1654 года по старому стилю) возвели деревянную церковь Спаса Всемилоостивого. Храм назывался «Всеградским» и «Обыденным», что означало построение церкви всеми жителями Вологды за один день.

В 1858 году в архиве Вологодской консистории был найден документ XVII века, подписанный горожанами, — общественный приговор, — согласно которому они и их потомки брали на себя обязательство вечно хранить нововозведенный храм Спаса Всемилоостивого.

В 1654 году после возведения деревянной Спасской церкви один вологодский иконописец «обыденно» (за один день) написал икону Всемилоостивого Спаса. Она быстро стала не только главной святыней храма, но и всего города. Возведение каменной Спасской церкви стоит отнести к концу XVII века.

В течение XIX века храм достраивался и перестраивался многократно: приток средств на строительство и обновление главного храма города был исключительно велик. В XIX веке главный всеградский праздник в Вологде отмечался 18 октября. В этот день, в праздник святого апостола и евангелиста Луки и в память о прекращении язвы 1654 года, совершался крестный ход в Спасо-Всеградскую церковь из Софийского собора.

Церковь Спаса Обыденного никогда не имела своего прихода, поскольку была



Собор Иоанна Праведного на Соборном дворе в Великом Устюге, Вологодская область. Фот. Антонов А. А., 1980 г.

главным храмом Вологды (кафедральный Софийский собор был главным в Вологодской епархии). В Спасовсеградской церкви принимали присягу все выбираемые руководители Вологды, проходили молебны, посвященные наиболее значимым событиям жизни Российской Империи и Вологодчины. Здесь на богослужении побывали императоры Александр I, Александр II, Великие князья Алексей Александрович, Владимир Александрович и Сергей Александрович Романовы.

В 1895 году церковь получила статус собора. Закрыт в 1924, перестроен в Дом искусств. Позже занят кинотеатром, снесен в 1972. На месте храма в 1997 поставлен памятный крест.

УСТЮЖСКИЙ УЕЗД

УСТЮЖСКИЙ СОБОР ИОАННА ПРАВЕДНОГО.

Полное название — Соборный храм во имя Происхождения Честного и Животворящего Креста в г. Устюге, более известный как собор Иоанна Праведного. До 1917 года в Иоанновском соборе находилась гробница праведного Иоанна Устюжского. С 1960 года храм охраняется государством как памятник федерального значения.

В 1872 году, в ВЕВ №6 на стр.146 опубликовано: «Благочинный церквей



Церковь Успения Пресвятой Богородицы. с.Еремеево.
Фот. Андрей Фриде, 2009 г.



Лальский Воскресенский Собор. Фот. Кислицин В., 2018 г.

г. Устюга протоиерей Симеон Подгъяков донес, что к Устюжской градской Иоанна Праведного церкви в 1871 году поступили следующие пожертвования: ...7) один благотворитель, пожелавший быть неизвестным, выписал со св. горы Афонской икону великомученика Пантелеймона в 100 руб.».

ЦЕРКОВЬ УСПЕНИЯ ПРЕСВЯТОЙ БОГОРОДИЦЫ.

ВЕР, 1875, №1, стр.4.

«Благочинный Устюжского уезда священник Александр Копосов донес, что устюжский купец 2-й гильдии Алексей Ефимович Кузнецов пожертвовал во вновь устроенный при Орловской Успенской церкви храм во имя Успения Божьей Матери новый трехъярусный иконостас с новыми писаными иконами за 1200 руб., но, самое главное, он выписал со святой горы Афонской для той же церкви икону священномученика и целителя Пантелеймона в 100 руб. Об этом поступке было донесено Св. Синоду и испрошено благословение Св. Синода с выдачею грамоты...»

Историческая справка:

Орловская Успенская церковь упоминалась в устюжских летописях, из которых известно, что 9 октября 1640 г. преосвященный Варлаам, митрополит Ростовский и Ярославский, дал Михаилу-Архангельскому монастырю бла-

гословляющую грамоту на постройку в Архангельской вотчине на реке Юг, в селе Еремееве новой деревянной церкви во имя Успения Пречистой Богородицы, вместо прежней сгоревшей.

В 1868(1866)-1871 гг. вместо деревянной построена каменная церковь. Престолы в честь: Успения Пресвятой Богородицы — главный (холодный, освящён 6 октября 1874 г.), Архангела Михаила (освящён 30 января 1868 г.).

Местоположение: на 1859 год — село казённое Еремеево (Успенский погост) в 1-м стане Устюжского уезда, при р. Юг.

ЛАЛЬСКИЙ ВОСКРЕСЕНСКИЙ СОБОР.

ВЕР, 1877, №19, стр.332-333:

«По донесению благочинного Устюжского уезда протоиерея г. Лальска Василия Попова от 10 августа приходскому крестьянину Лальского Воскресенского Собора Ивану Пластинину за пожертвование им в собор выписанной с Афонской горы иконы на кипарисной доске св. великомученика и целителя Пантелеймона, весьма хорошей живописи с киотом — на 175 руб. По постановлению Епархиального начальства — напечатать об этом в Епарх.вед. и объявить Св. Синоду».

Историческая справка:

Современное местоположение: пгт. Лальск, Лузский р-н, Кировская обл. Историческое местоположение: Устюж-



Шасская Васильевская церковь. г. Обradoво, Великоустюжский р-н. Фот. Алексей Хохлов, 2016 г.



Ильинская церковь. г. Великий Устюг, Вологодская обл. Фот. Дмитрий Лоптев, 2019 г.

ский уезд, Вологодская губерния. 15 марта 1698 г. архиепископ Александр благословил жителей Лальска, в ответ на их челобитную, готовить кирпич и строить каменную церковь во имя Воскресения Христова, с трапезной и приделом во имя свт. Николая Чудотворца.

Воскресенский собор строился до 1715 г. Достраивался в 1835-1840 гг.

ШАССКАЯ ВАСИЛЬЕВСКАЯ ЦЕРКОВЬ.

ВЕР, 1881, №17, стр.218-219:

«Благочинный Устюжского уезда Александр Копосов донес о пожертвовании к Шасской Васильевской церкви... о приобретении прихожанами с Афона иконы св. Пантелеймона и Онуфрия, с устройством киота на сумму в 250 руб.».

Историческая справка:

Современное местоположение:

д. Обradoво, Орловское с/п, Великоустюжский район, Вологодская обл.

Строительство этого каменного комплекса датируется второй половиной восемнадцатого века, первое богослужение упоминается 1815 годом.

В настоящее время церковь Василия Великого пустует и ветшает с каждым годом все больше и больше. Восстановительные работы в ближайшее время проводить не планируется.

УСТЮЖСКАЯ ИЛЬИНСКАЯ ЦЕРКОВЬ.

ВЕР, 1884, №22, стр.347:

«Благочинный г. Устюга Александр Жуков донес о поступивших пожертвованиях: в Ильинскую церковь Устюжский 2-й гильдии купец Василий Барышев пожертвовал облигацию во 100 руб. на приобретение дома для притча; им же выписана с Афона икона Иверской Б.Матери, стоящая с киотом до 100 руб.... Об означенных пожертвованиях постановлено напечатать в Епархиальных Ведомостях с донесением о пожертвовавших не менее 100 руб. Св.Синоду и испрошением благословения жертвователям».

Об этой иконе более подробно рассказывается в Прибавлении к Вологодским Епархиальным ведомостям в 1887 г., № 15, стр.268. Здесь дается большой рассказ об Ильинской церкви, в том числе повествуется и об иконах.

«Иверская икона Божией Матери, выписанная с Афонской горы в память мученической кончины Императора Александра II в 1881 году, из Пантелеймонова монастыря, где и освящена. В 1883 году поставлена во вновь устроенном киоте вместо дяческой двери и украшена в 1885 году серебряною золоченою ризой (84 пробы), в коей весу 7 фунт. 64 золотн., в приличных местах украшена жемчугом, камнями и стразами».



Троицкая церковь. г. Антипино, Кировская обл.
Фот. Дмитрий Солодянкин, 2013 г.

Историческая справка:

г. Великий Устюг. Кирпичная двухэтажная церковь, построенная в 1736-1745 гг. на основе здания 1695 г., от которого остался нижний этаж. Внизу был теплый Знаменский престол.

Закрыта в 1930 г. Церковь в настоящее время не эксплуатируется, вход заложен кирпичной стеной. С 1974 года Ильинская церковь охраняется государством как памятник федерального значения.

АНТИПИНСКАЯ ТРОИЦКАЯ ЦЕРКОВЬ.

ВЕВ, 1887, №18, стр.227-228:

«Благочинный Устюжского уезда Сакердон Кириллов донес, что усердием крестьянина Мартина Шаверина выписана с Афона икона Николая Чудотворца, стоящая 100 руб.»

Историческая справка:

д. Антипино — село Великоустюжского уезда Вологодской губернии, ныне деревня Папуловского сельского округа Лузского района Кировской области.

В деревне располагается прекрасная старинная церковь — Антипинская Троицкая церковь (1844 г.). Престолы Святой Троицы, свт. Василия Великого, свт. Николая Мирликийского. Закрыта в 30-е годы XX века. Много лет использовалась под мастерские МТС.



Ансамбль архиерейского дома. Спасо-Всеградская церковь.
Справа - Архиерейские палаты. Фот. Уильям Брумфилд, 1998 г.

ЦЕРКОВЬ СПАСА НЕРУКОТВОРНОГО ОБРАЗА ВСЕГРАДСКАЯ

ВЕВ, 1887, №19, стр.239-240:

«Причт Устюжской Спасовсеградской церкви донес о пожертвовании в их церковь: ...неизвестным лицом выписана с Афона икона Божией Матери Неопалимой купины, писанная на кипарисе, стоящая 100 руб. О сих пожертвованиях постановлено напечатать в епархиальных ведомостях, с донесением Св. Синоду».

Историческая справка:

Церковь г. Великого Устюга. Входит в состав Соборного дворца. Имеет один придел — Спаса Нерукотворного Образа. Церковь построена в 1822-1823 гг.

Адрес: г. Великий Устюг, Набережная улица, 58.

Церковь эта находится в первой части города Устюга, на берегу реки Сухоны, в одном корпусе с городскими присутственными местами, в виде домово́й. Храм двухэтажный, причем первый этаж использовался чисто под хозяйственные нужды.

В здание бывшего хозяйственного корпуса после проведенного ремонта въехала городская полиция.

После революции здание Спасской Всеградской церкви, отдали пожарному обществу, а впоследствии оно было переоборудовано под клуб Дома крестьянина.

ВОЛОГОДСКИЙ УЕЗД.

БЛАГОВЕЩЕНСКАЯ ЕМСКАЯ ЦЕРКОВЬ.

В 1872 году в ВЕВ, №13, стр.288-289 мы читаем о том, что афонская икона пожертвована в Благовещенскую Емскую церковь Вологодского уезда:

«Вологодского у. Благовещенской Емской церкви священник Вячеслав Глубоковский, от 17 мая донес, что бывший прихожанин Емской церкви, а нынче Грязовецкий мещанин Александр Трифанович Попов сдelaл в означенную церковь следующие пожертвования:

1 — на икону св. великомученика и целителя Пантелеймона устроил новую серебряную чеканной работы позолоченную ризу с таковым же вкраплением, весом в 597 золотом, ценою в 305 руб., 2 — к сей иконе купил большой медный подсвечник в 30 руб., 3 — поправил праздничное евангелие позолотою средника и наугольников, употребив на это 25 руб., усердием его же выписана из Афонского Русского Пантелеймонова монастыря икона св. мученика и целителя Пантелеймона отличного греческого письма, писаная на кипарисе, кедре и певке, стоящая по отзыву художников 100 руб. Вследствие сего донесения Епархиальным Начальством, 27/31 мая, определено: За усердные пожертвования на благоуукрашение Емской Благовещенской церкви изъяснить Грязовецкому мещанину Александру Попову признательность Епархиального Начальства с донесением о сих значительных пожертвованиях Святому Синоду в своё время».

Спустя два года Епархиальные ведомости снова рассказывают о пожертвованиях в Емскую Благовещенскую церковь. И снова речь идет об афонских святынях. ВЕВ, 1874, №13, стр.228-229:

«Вологодского у. Емской Благовещенской ц. свящ. Вячеслав Глубоковский, от 30 мая донес, что бывший прихожанин Емской церкви, а нынче Грязовецкий мещанин Александр Трифанович Попов, кроме прежних пожертвований, прости-



Церковь Благовещения Богородицы на Еме.
Фот. Дмитрий Малинкин, 2018 г.

равшихся более 600 руб., — в 1873 и 1874 годах сдelaл еще следующие пожертвования:

а) под части св. мощей преподобномучеников Святогорских Евфимия, Игнатия и Акакия устроил приличный, в виде гроба, кипарисный ковчег, стоящий до 80 руб., б) четыре пелены под св. мощи, серебряный масленик с таковым же, для помазания елеем, стручком и два посеребрянные напрестольные подсвечника — ценою в 22 руб., в) на устройство киота под икону св. великомученика и целителя Пантелеймона 45 руб., г) к сему же киоту на новый подсвечник 27 руб., д) на икону св. Пантелеймона в золоченой рамке — 10 руб., — всего же сдelaно им пожертвований на 184 руб... Вследствии сего — Епарх. Начальством 5/6 июня определено: поименованному мещанину Попову за усердие и значительные пожертвования, объявить от имени Его Преосвященства архипастырское благословение, с выдачей свидетельства на оное, и напечатать... о сем пожертвовании... в Епарх. ведомостях».

Святогорские мученики — это афонские святые, жившие в Греции в XVIII веке; от мощей мучеников Евфимия, Игнатия и Акакия происходили многие исцеления и чудеса. Интересно, откуда в Сосновке мощи взялись и были ли случаи исцеления в Сосновке?

Проходит год и снова афонские святыни попадают в Емскую Благовещен-

скую церковь, и опять благодаря стараниям мещанина Попова.

ВЕВ, 1875, №18, стр.242-243:

«Благочинный Вологодского уезда священник Алексей Панцырев от 5 августа донес, что в июле месяце сего года в Благовещенскую Емскую церковь от вологодского мещанина Александра Трифонова Попова поступили следующие пожертвования: икона св. мучеников Афонских — Евфимия, Игнатия и Акакия, доставленная с Афона из русского Пантелеимонова монастыря, за которую уплачено 150 руб., венец на икону св. великомученика Пантелеимона ...(и др.пожертвования) всего на 248 руб., Вследствии сего епарх. начальством 17 августа определено, что о прописанном пожертвовании напечатать в Епарх. ведомостях, с изъяснением благочестивому жертвователю от имени его Преосвященства благословения Божьего и с донесением о сем пожертвовании в свое время Св. Синоду».

К сказанному выше следует добавить, что не только Попов столько сделал для связи Сосновки с Афоном. Другие прихожане также не оставляли без внимания афонские святыни. Крестьянин Федор Ржанухин также окружает заботой св. мощи афонских мучеников.

ВЕВ, 1879, №11, стр.138.

«По донесению благочинного Вологодского уезда протоиерея Алексея Панцырева от 11 апреля, крестьянину Федору Афонасьеву Ржанухину за устройство им за свой счет в Емскую Благовещенскую церковь гробницы, обложенной по дереву посеребренными медными листами, для святых мощей преподобномучеников афонских — Евфимия, Игнатия и Акакия с иконою их, стоящей 345 руб., — 28 апреля объявлена епархиальная благодарность».

В одной церкви — три Афонские святыни — св. мощи Афонских мучеников Евфимия, Игнатия и Акакия, иконы св. Пантелеимона и св. мучеников афонских — по тем данным, что нам удалось найти касательно других церквей Вологодчины — это самое большое собрание Афонских святынь в одном месте. Интере-

ресно, что же это за человек был — мещанин Александр Попов? Что связывало его с Афоном? Надеемся, что кто-нибудь приоткроет эту тайну в будущем.

А может быть, не все иконы сгорели в 1934 г., может быть, и сейчас в каком-нибудь сосновском доме висит на стене афонская икона, и никто не подозревает о ее происхождении?

Историческая справка:

Церковь Благовещения Богородицы на Еме, в Тошенской волости Вологодского уезда, упоминалась в окладной книге 1618 года. Емская Благовещенская церковь, 1755 года. Каменная, двухэтажная, обнесена каменной оградой. Престолы в честь: Благовещения Пресвятой Богородицы — главный (в верхнем холодном храме, освящён в 1868 г.), Рождества Иоанна Предтечи, свт. Николая Мирликийского, вмч. Пантелеимона Целителя, мч. Иоанна Воина, блгв. князя Александра Невского. 28 ноября 1876 г. освящён обновлённый нижний тёплый храм во имя св. Николая Мирликийского Чудотворца, вмч. Пантелеимона Целителя, мч. Иоанна Воина.

В 1934 году церковь разрушили, убранство разграбили, иконы сожгли на кладбище. Перед войной в церкви была мастерская по ремонту тракторов, потом МТС. В 70-80-е годы к разрушенному храму была пристроена котельная для общественной бани.

МИХАЙЛО-АРХАНГЕЛЬСКАЯ БОХТЮЖСКАЯ ЦЕРКОВЬ.

Эта церковь находится в с. Архангельское, Сокольского района, Вологодской обл. Начало возведения каменного здания Бохтюжской церкви приходится на 60-е годы XVIII столетия. По более поздним источникам известно, что в 1770 году был построен первый этаж храма, где поставлен и освящен предел «Архистратига Михаила». Храм был возведен в стиле позднего барокко. Имя архитектора осталось неизвестно, но есть версия, что это был мастер из Тотмы, так как эта



*Михайло-Архангельская Бохтюжская церковь.
с. Архангельское, Сокольский р-н, Вологодская область
Фот. Алексей Полудницын, 2012 г.*



*Церковь Николая Чудотворца в урочище Оларевский
Погост, Сокольский р-н, Вологодская область, 2008 г.*

церковь очень напоминает храмы в стиле тотемского барокко.

В 1861-1863 годах в Бохтюжской церкви производил живописные работы Платон Семенович Тюрин (1816-1882), уроженец села Архангельское, прошедший яркий путь от крепостного крестьянина до академика портретной живописи.

Большой художественный интерес представляет деятельность Платона Тюрин в качестве монументалиста, мастера исторической живописи. Настенные росписи в Михайло-Архангельской церкви сохранились.

Годы советской власти оказали на храм разрушительное воздействие, и только в 80-е годы XX века возник благородный порыв — сохранить храм и фрески. На сегодняшний день Собор Михаила Архангела, многие годы являвшийся центром духовного укрепления верующих, обретает новую жизнь.

Сейчас в селе действует церковь Святого Духа, а храм Михаила Архангела продолжает восстанавливаться, в летний период там ведутся службы. В настоящее время это памятник истории и культуры федерального значения. Нас эта церковь интересует в первую очередь тем, что в ней была афонская икона. В Вологодских епархиальных ведомостях №19 за 1883 год сообщается что прихожанами этой церкви была выписана с Афона икона Александра Невского в 200 руб.

ОЛАРЕВСКАЯ НИКОЛАЕВСКАЯ ЦЕРКОВЬ.

Северо-восточнее д. Старково Пригородного с/п в Сокольском районе на Оларевском погосте возвышаются развалины Церкви Николая Чудотворца.

В 1898 г. в №6 на стр.79 в Епархиальных ведомостях читаем, что в эту церковь приходским крестьянином из д. Оларево Александром Бурцевым была пожертвована «с Афона икона Пресв. Богородицы «Троеручицы», стоимостью в 80 р. и для сей иконы киот в 125 р., золоченый по полименту».

Историческая справка:

Церковь Николая Чудотворца в Олареве слободе упоминалась в окладной книге 1618 г.

Каменная Николаевская церковь, 1773 г. Каменная, двухэтажная, двухпрестольная. Престолы в честь: свт. Николая Чудотворца архиепископа Мирликийского — главный, Рождества Пресвятой Богородицы.

ТРОИЦКАЯ КУБЕНСКАЯ ЦЕРКОВЬ.

В старинном селе Кубенское в нач. 17 в. была построена деревянная церковь Св. Троицы и Иоанна Милостивого, в 1760 г. ее перестроили в двухэтажную каменную. Местный крестьянин Василий Хрусталеv в 1900 г. дарит в церковь афонскую икону Божией Матери — «До-



Церковь Троицы Живоначальной в Кубенском.
Фот. Сергей Остроумов, 2011 г.



Богоявленский собор (1872 г.) и Казанская церковь
с колокольней (1764 г.), г. Тотьма, фотография 1900 г.

стойно есть — милующая» стоимостью в 100 руб. Об этом есть запись в ВЕВ за 1900 г. в №6 на стр.100.

Историческая справка:

Церковь Св. Троицы и Иоанна Милостивого на Кубенском погосте в Кубенской волости Вологодского уезда упоминалась в окладной книге 1618 года.

Храм второго кубенского прихода, служивший приходским для жителей окрестных деревень. Кирпичная двухэтажная церковь, построенная в 1760 г., с богатым декором в духе вологодского барокко. Основной объем — двусветный четверик с малым восьмериком. Притвор и колокольня в стиле классицизма сооружены в 1812 г. Внизу был престол Иоанна Милостивого. Закрыта не позже 1930-х, венчания сломаны. Использовалась как клуб, производственное здание, была занята службой быта. Во 2-й пол. 1990-х возвращена верующим, колокольня выстроена вновь в конце 2000-х.

ТОТЕМСКИЙ УЕЗД

БОГОЯВЛЕНСКИЙ СОБОР.

Тотемский уезд издавна славился своими необычными храмами, многие из которых выстроены в собственном архитектурном стиле, вошедшем в историю под названием тотемское барокко. Афон и Тотьма — об этом можно написать це-

лую работу, так как известна чудотворная афонская икона в Тотьме, благодаря которой неоднократно спасались жители города.

1 сентября 1883 года выходит очередной том Прибавлений к Вологодским Епархиальным ведомостям — №17. Большая часть этого номера посвящена описанию Богоявленского Собора г. Тотьмы, там же дано и описание чудотворной иконы:

«Икона св. великомученика и целителя Пантелеймона. Икона эта выписана со св. горы Афонской в 1871 году жителями Тотьмы, при особом усердии бывшего в то время тотемского уездного исправника Е. А. Красикова, по случаю бывшей в этом году холеры в городе и уезде Тотемском. Она написана на кипарисной доске, вышиною 1 аршин, шириною 12 вершков; освящена в Афонской обители.

На оборотной стороне ее сделана на Афоне следующая надпись: «святая икона сия со святой горы Афонской Русского Пантелеймонова монастыря, в г. Тотьму Вологодской губернии, в церковь Богоявления Господня, в благословение благочестивым прихожанам и всем с верою и усердием притекающим и молитвенно кланяющимся первообразу Угодника Божия. 1871 г. декабря 25 дня».

Икона обложена по краям серебряным позолоченным бордюром и для нее устроен резной золоченый киот; по времени слу-

жения эта икона переносится из церкви в церковь. С этой иконою и с иконою препод. Феодосия Тотемского совершается ежегодно 27 июля, в день памяти св. великомученика и целителя Пантелеимона, из собора вокруг города крестный ход, разрешенный, по ходатайству Тотемского общества, Святейшим Синодом. Как местные жители, так и окрестные, особенно чтут сию св. икону, часто носят её в дома; в соборе же почти ежедневно являются богомольцы для поклонения и молебствий перед нею».

Десятилетием раньше, а именно в 1872 году, в Прибавлениях к Ведомостям, №12, стр.329-334 было напечатано «Слово, Произнесённое в день Преполовления, по случаю получения с Афонской горы иконы святого великомученика и целителя Пантелеимона».

ОЗЕРЕЦКАЯ ЦЕРКОВЬ РОЖДЕСТВА ХРИСТОВА

Еще об одной афонской иконе на Тотемской земле можно прочесть в ВЕВ, 1903 г., №18, стр.283:

«в Озерецкую Христорождественскую церковь от крестьянки Анны Проворовой икона Иверской Божией Матери, писанная на св. горе Афонской, стоимостью в 100 руб.».

Историческая справка:

При Озерецкой Христорождественской церкви возобновлённый деревянный храм во имя Рождества Богородицы освящён 2 октября 1879 г. Холодный деревянный храм во имя прор. Илии освящён 30 сентября 1880 г.

18 июля 1882 г., в 11 часов дня, сгорели две деревянные церкви и колокольня. Пожар произошёл от неосторожного обращения с огнём курившего около церкви крестьянина Михаила Дмитриева Лисукова, который был привлечён к ответственности. Убыток от пожара оценивался на сумму до 10000 руб.

30 сентября 1882 г. освящён новый деревянный храм во имя Рождества Христова. В 1906 году крестьяне получили



Церковь Богоявления Господня и Собор Николая Чудотворца, г. Кадников, Вологодская область. Снято: 1 января 1905 г.

разрешение на построение каменной трёхпрестольной церкви. В 1908 году достроили храм до окон. В 1912 году закрыты 5 глав на холодном храме, закончена колокольня.

В 1913-1915 годах работы не проводились, в 1916 году закончена кладка теплового храма. Наступил 1917 год, и строительство церкви прекратилось.

КАДНИКОВСКИЙ УЕЗД

КАДНИКОВСКИЙ НИКОЛАЕВСКИЙ СОБОР.

ВЕВ, 1874, №10, стр.155:

«Кадниковского Николаевского собора протоиерей Александр Кратиров донес, что староста означенного собора, Кадниковский 2-й гильдии купец Михаил Максимов Ярышев в конце 1873 г. на свой счет выписал с Афонской горы икону святого великомученика и целителя Пантелеимона, стоящую 100 руб., а в марте сего 1874 г. для означенной иконы, а также для иконы преподобного Григория Пельшемского чудотворца устроил два золоченые, весьма хорошей работы, киота, стоящие 180 руб.»

Вследствие сего Епарх. начальством 22/23 апреля определено: старосте означенного собора объявить признательность Епарх. начальства и донести о его пожертвовании в свое время Св. Синоду».



Крестовоздвиженская Каменная церковь. д. Воздвиженье, Сокольский р-н, 2014г.

Историческая справка:

Современное местоположение: г. Кадников, Сокольский район, Каменный городской собор, построенный в кон. XVIII в. и освященный 26 окт. 1802 г.

Храм типа восьмерик на четверике с декором в духе классицизма, притвором соединенный с трёхъярусной колокольней. Закрыт в 1932 г., в 1937 г. разобран. На месте собора проезжая часть и сквер.

КРЕСТОВОЗДВИЖЕНСКАЯ КАМЕНСКАЯ ЦЕРКОВЬ.

БЕВ, 1877, №5, стр.96:

«Благочинный Кадниковского у. св. Николай Попов от 17 января донес, что в 1876 г. поступили к церквям его ведомства следующие пожертвования: в Крестовоздвиженскую Каменскую — приобретены солдатскою дочерью села Воздвиженское девицею Дарьей Кузьминой на собственные деньги с Афона икона великомученика Пантелеймона и два золоченые киота для оной — на 205 руб. ...объявить признательность Епарх. начальства чрез напечатание в оных ведомостях».

Историческая справка:

Современное местоположение: д. Воздвиженье, Кадниковское г/п, Сокольский район, Вологодская обл.

Каменная Крестовоздвиженская церковь, 1780 года, каменная, двухэтажная, в одной связи с каменной колокольней.



Собор Воскресения Христова (Николая Чудотворца), п. Устье, Вологодская обл. Фот. Алексей Полудницын, 2012 г.

Престолы в честь: Воздвижения Креста Господня — главный, свт. Николая Мирликийского. В наст. время не действует.

УСТЬЯНСКАЯ НИКОЛАЕВСКАЯ ЦЕРКОВЬ.

БЕВ, 1880, №13, стр.159:

«Благочинный Кадниковского уезда свщ. Александр Розанов донес, что... в Воскресенскую Устьянскую церковь крестьянин с. Устье Иван Ганичев пожертвовал икону св. великомученика Пантелеймона с Афонской горы с золоченым киотом и серебряной лампадкой в 260 руб. О пожертвовании принято донести Св. Синоду».

На самом деле эта икона была не в Воскресенской, а в Николаевской церкви. Об этом можно прочитать в книге Розанова А. «Воскресенская церковь в селе Устье Кадниковского уезда Вологодской губернии»¹. Вот что пишет Розанов в своем исследовании: «За решеткой перед солейным местом, на золоченой тумбе, в резном золоченом киоте, икона Божией Матери Иерусалимская... Рядом с нею икона велик. Пантелеймона (с Афона), в серебряном золоченом венце 84 пробы, весу 1 фунт. Икона помещается в полулежащем золоченом киоте, за стеклом. Писана на кипарисной доске, в церковь

¹ Розанов А. Воскресенская церковь в селе Устье Кадниковского уезда Вологодской губернии: Ист. очерк / Сост. А. Розанов. — Вологда: Тип. губерн. правления, 1903. — 197,[3]с.: [13] л. ил.

пожертвована в 1878 г. кр. Иваном Ивановичем Ганичевым».

Возможно, икона была предназначена в Воскресенскую церковь, но в итоге оказалась в Николаевском храме. Церкви располагались совсем рядом — в 12 саженях друг от друга.

ЦЕРКОВЬ КОСМЫ И ДАМИАНА НА ЕХРЕНГЕ

ВЕР, 1883, №15, стр.213:

«Благочинный Кадниковского уезда Александр Голубцов донес о пожертвовании в пользу Ехренгской Космодамиановской церкви крестьянином Иваном Садовым иконы Иверской Б.Матери, писанной на кипарисе и выписанной с Афона, стоящей 125 руб.».

Историческая справка:

Современное местоположение: Богородское с/п, Усть-Кубинский район, Вологодская обл. Разрушена.

БОГОРОДСКАЯ ЛЫСОГОРСКАЯ ЦЕРКОВЬ

В 1886 году мещанка Ефросинья Рытунова выписывает с Афона сразу три иконы в местную Богородскую церковь.

ВЕР, 1887, №1, стр.8:

«Благочинный Кадниковского уезда Анатолий Левитский донес, что в Богородскую Лысогорскую церковь усердием прихожанки мещанки Ефросиньи Рытуновой приобретены с Афонской горы иконы Божией Матери «Достойно есть», «Скоропослушницы» и св. Пантелеймона стоимостью в 100 руб., и резные отзолоченные киоты к иконам в 350 руб., на выпуску каковых икон употреблено ею более 100 руб.».

Историческая справка:

Современное местоположение: д. Чирково, Митенское с/п, Усть-Кубинский район, Вологодская обл.

Лысогорская Богородицкая церковь, 1791 года, каменная. Престол в честь Рождества Пресвятой Богородицы. Вторая — Лысогорская Афанасиевская церковь, 1863 года, каменная. Престол в честь свт.



Церковь Преображения Господня в Карачуновых. Харовский р-н, Вологодская область. Фот. В. Кормушин

Афанасия Великого патриарха Александрийского. Храм был закрыт в 1937 г. А в конце пятидесятих годах XX века — разрушен.

ЦЕРКОВЬ ПРЕОБРАЖЕНИЯ ГОСПОДНЯ В КАРАЧУНОВЫХ.

Как видно на фотографии, этот храм не избежал судьбы большинства православных храмов: здание обветшало, окна смотрят пустыми глазницами, но стоит только напрячь воображение — и здание расцветет, станет прежним — любимым местом прихожан. И не зря, ведь в этой церкви также в свое время нашла приют афонская икона, попавшая сюда с помощью крестьянской девицы Клавдии Огурцовой.

ВЕР, 1886, №17, стр.227:

«Благочинный Кадниковского уезда Алексей Головкин донес о поступивших пожертвованиях. В Преображенскую Карачуновскую церковь крестьянской девицей Клавдией Огурцовой выписана с Афонской горы икона Божией матери «Достойно есть» в 120 руб., а приходским попечительством сделан для иконы киот в 130 руб.».

Историческая справка:

Современное местоположение: с. Красово, Слободское с/п, Харовский район, Вологодская обл. Карачуновская Спасо-Преображенская церковь, 1841 года, каменная. Престолы в честь: Преображения



Богоявленская церковь в Яхренье.
Фот. Андрей Фриде, 2009 г.

Господня — главный, Покрова Пресвятой Богородицы, свт. Николая Мирликийского. 13 декабря 1881 г. освящён храм во имя св. Николая Чудотворца.

НИКОЛЬСКИЙ УЕЗД

БОГОЯВЛЕНСКАЯ ЦЕРКОВЬ В ЯХРЕНЬЕ.

БЕВ, 1876, №6, стр.90:

«Никольского уезда Яхренской Богоявленской ц. свящ. Андрей Прокошев от 1 февраля донес, что один благотворитель, пожелавший остаться неизвестным, выписал с Афонской горы к Яхренской церкви две иконы — Божией Матери и великомученика Пантелеимона греческого письма, выслал киот для святых икон с резьбою и позолотою хорошей работы, два стоячих больших подсвечника накладного серебра с металлическими свечами и две серебряных лампадки, всего на сумму более 500 руб. Вследствие сего Епархиальным начальством 27-28 февраля определено: Благочестивому жертвователю, пожелавшему остаться неизвестным, объявить через напечатание в Епарх. вedom. признательность епархиального начальства с донесением в свое время о сем значительном пожертвовании Св. Синоду».

Историческая справка:

Современное местоположение: с. Яхренье, Подосиновский район, Кировская обл. Богоявленская церковь, возведена



Халезская Введенская церковь.
Фот. Александр Кузнецов, 2012 г.

в 1760-1781 гг. в лучших традициях школы великоустюжского барокко сер. XVIII в. Храм сохранился практически полностью, как и шприцеобразная колокольня.

Это уникальный памятник архитектуры. Он украшен редчайшими изразцовыми капителями, встречающимися всего на нескольких храмах России, замечательно выполненными устюжскими мастерами-изразечниками. В нем сохранилась живопись и алтарные композиции «Тайная вечеря» и «Сошествие Св. Духа», выполненные живописцем Я. Ф. Грибановым.

В 1983 г. решением облисполкома здание Богоявленской церкви объявлено памятником архитектуры местного значения и поставлено на госохрану. Исследование и проект реставрации памятника были выполнены в 1990-1991 гг. проектно-реставрационным кооперативом «Реставратор» (г. Киров). Через год произведены консервационные работы.

ХАЛЕЗСКАЯ ВВЕДЕНСКАЯ ЦЕРКОВЬ.

БЕВ, 1892, №20, стр.322:

«в Халезскую Введенскую церковь... крестьянином Андреем Лешерковым приобретена с Афона икона Божией Матери «Достойно есть» в 110 руб.».

Историческая справка:

Каменная двухэтажная шестипрестольная церковь, в одной связи с колокольней, построена на средства прихожан вместо прежней каменной. Закрыта



Часовня в д. Кумбисер, Никольский район, Вологодская обл., вид с севера, 2010 г.



Успенская церковь в Черевкове. Вологодская губерния, Сольвычегодский уезд — 1691г. Фото из книги Грабарь И. Э. «История русского искусства». т.1 М 1910.

в начале 1930-х годов, в здании устроен хлебоприемный пункт. В 1990-х были начаты восстановительные работы, но так и не завершены. Вновь возобновлены в 2008.

КУМБИСЕРСКАЯ ПОКРОВСКАЯ ЦЕРКОВЬ.

ВЕВ, 1895, №14, стр.204:

«в Кумбисерскую Покровскую церковь приходским крестьянином Георгием Баявым пожертвован киот к иконе Божьей Матери Одигитрии, стоящий 85 руб., икона эта выписана им же со святой горы Афона и пожертвована в церковь».

ВЕВ, 1896, №18, стр.279:

«Крестьянин Григорий Баяв в Кумбисерскую Покровскую церковь Никольского уезда пожертвовал Афонскую икону Божьей Матери Одигитрии, с вызолоченным киотом — в 355 руб.».

Историческая справка:

Современное местоположение: деревня Кумбисер, Байдаровское с/п, Никольский район, Вологодская обл.

Указом Св. Синода от 17 марта 1887 г. за №841 открыт самостоятельный приход при Покровской Кумбисерской церкви.

Кумбисерская Покровская церковь, 1885 года, каменная. Престолы в честь: Покрова Пресвятой Богородицы — главный, Трех святителей, прп. Серафима Саровского, Вознесения Господня. 28 сентября 1909 г. освящён новосоздан-

ный тщанием прихожан холодный храм в честь Вознесения Господня в с. Кумбисер.

Храм был разрушен одним из первых в Никольском крае — в 1938 году. На этом месте на средства предпринимателей была построена часовня.

СОЛВЫЧЕГОДСКИЙ УЕЗД

В Сольвычегодском уезде, как и в предыдущих, также очень уважительно относились к афонским иконам. Об этом нам говорят новые страницы епархиальных ведомостей.

ЧЕРЕВКОВСКАЯ ЦЕРКОВЬ УСПЕНИЯ ПРЕСВЯТОЙ БОГОРОДИЦЫ.

ВЕВ, 1883, №14, стр.190:

«Благочинный Сольвычегодского уезда Виктор Озерков донес о поступивших пожертвованиях: в Черевковскую Успенскую церковь разными лицами приобретена с Афона икона св. Пантелеймона в 150 руб. и на устройство киота 150 руб.».

Историческая справка:

Сольвычегодский уезд, Вологодская губерния. Деревянная одноглавая тёплая церковь. Отличалась оригинальной композицией завершения: одна бочка, вытянутая поперёк центральной оси храма.

В 1920-х годах разобрана и из её бревен на этом же месте построена сельская школа (не сохр.), в настоящее время на этом месте пустырь.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

С 1776 по 1918 гг. Вологодская губерния делилась на 10 уездов.

В Вологодских Губернских Ведомостях с 1864 по 1905 гг. рассказывается об афонских иконах, которые были пожертвованы в храмы Вологодской губернии. Мы не исключаем тот факт, что количество найденных афонских икон возрастет при дальнейшем анализе Епархиальных ведомостей.

Нами были изучены все имеющиеся журналы за указанный период (с 1864 по 1905).

Обнаружена информация о 32 афонских святынях. Авторы не ставили целью выяснить судьбу каждой иконы, это

не под силу, но возможно после данного исследования кто-нибудь у себя на малой родине обнаружит афонскую икону в местном музее, у односельчан, или сможет рассказать о чудесах, которые происходили у этих святых икон.

В настоящее время афонская икона Великомученика и целителя Пантелеймона хранится только в Казанском храме Устюжны.

При изучении ВЕВ нами не была найдена информация о появлении этой иконы в Устюжне. Но до сих пор эта икона почитаема, считается одной из главных святынь Казанского Устюженского храма.

Весной 2014 года эта икона совершила путешествие по Вологодчине, чтобы люди могли прикоснуться к афонской святыне.

В заключение хочется привести слова из статьи И. Митрополова от 10 мая 1887 г. «Неопровержимые доказательства правильности троеперстного перстосложения». Эта заметка написана в Афоне в обители Св. Пантелеймона, в ней также рассказывается и об Афонских монастырях. Но некоторые предложения хочется выделить особо:

ВЕВ, №13, 1887, прибавления, стр.240:

«Возлюбленные братья во Христе, пожалейте себя, свои бессмертные души, умоляю вас. Если все вы желаете получить вечную блаженную жизнь, то, благословясь, отправляйтесь на святой Афон, где пробыв и малое время, получите бесценное сокровище, возвратившись же, по неизреченной милости Божией, православными, постарайтесь употребить Богом данные вам средства во славу Божию и на пользу ближних».

Доклад был представлен Быковым Евгением на областной краеведческой конференции «Первые шаги в науку» в 2017 году.



Икона великомученика и целителя Пантелеймона с частицами мощей. Хранится в Казанском храме, г. Устюжна, Вологодская область.

Щукина
Марина Олеговна,

учитель русского языка
и литературы
МБОУ «Бутово-Курьевская
ООШ», Никольского района
Вологодской области



Щукина Анастасия
Владимировна,

обучающаяся
МБОУ «Бутово-Курьевская
ООШ», Никольского района
Вологодской области

ИСТОРИЯ ИКОНЫ ВОЗДВИЖЕНИЯ КРЕСТА ГОСПОДНЯ. (НИКОЛЬСКИЙ РАЙОН)

В детстве мы часто играли около каменных руин церкви, сохранившейся в нашей деревне, почти не замечая её саму, потому что существовали более интересные вещи: грибы на заросшей берёзками поляне, речка с серебристыми косяками мальков, качающийся под ногами навесной мостик через нашу Кипшеньгу.

Но взрослея, с особым вниманием начинаешь всматриваться в то, что осталось от церкви Воздвижения Креста Господня: частично уцелевшие серые деревянные стены, покосившиеся окна, кованые решётки на них, и понимаешь, каким красивым был храм, как много было у него прихожан, в числе которых, возможно, были и мои предки, как молились они перед иконой, которую спустя век увидела я, и просили у неё защиты в трудных жизненных испытаниях.

Так возникла мысль узнать, как можно больше о самом храме и почитаемой местными жителями иконе Воздвижения Креста Господня, когда-то находившейся в церкви, а с 1930-х годов ставшей реликвией семьи Щукиных.

В XVII веке в селе Кипшеньга, на погосте, стояла деревянная церковь, но в 1858 году был выстроен каменный холодный храм и содержать деревянную церковь при наличии нового кирпичного оказа-

лось невыгодно, и её передали жителям, живущим в верховьях реки Кипшеньга. «В связи с возведением в 1858 году нового каменного холодного храма, деревянный за ненадобностью стоял упразднённым и в 1880 году был перенесён на другое место, а во втором десятилетии XX века был перевезён в деревню Бытова Курья»¹.

В церковных документах сохранилась информация о времени возведения храма. «Вновь строящихся церквей — четыре... Третья церковь — в Халезском Рождественско-Богородицком приходе — в честь Воздвижения Креста Господня, теплая, деревянная, перевезена со старого погоста, поставлена на мох, на каменном фундаменте, опушена и сложены в ней печи. Иконостас есть и поставлен на своё место. Земля для причта отведена, ноне утверждена за ним, вследствие неисполнения земским землемером некоторых формальностей. Домов для причта ещё нет» (из отчета «О состоянии церквей... 2-го благочиннического округа Никольского уезда за вторую половину 1912 года»).

В отчёте за вторую половину 1914 года Благочинный 2-го округа Иоанн Вальский сделал дополнительные записи про строящуюся церковь: «...опушена, сдела-

¹ Баданин Д.Д. Древнейшие приходы земли Никольской. Кичменгский Городок: 2010, с.90-91



Начало 50-х годов XX века.
Внешний вид полуразрушенного храма.

ны в ней пол и потолок, сложены печи, устроены двери, окна и рамы. Иконостас поставлен... домов для причта ещё нет»².

Обратим внимание на фразы: «иконостас есть и поставлен на своё место» и «иконостас поставлен». Следовательно, можно предположить, что в период с 1912 по 1914 год икона Воздвижения Креста Господня могла находиться в церкви, поскольку икона Воздвижения Креста Господня — храмовая икона, то есть икона праздника, которому посвящен храм, а храмовые иконы традиционно размещались на иконостасе.

Но икона могла появиться в храме и позже — в послереволюционном 1918 году. Икона Воздвижения Креста Господня связана с праздником Крестовоздвижения, в честь которого назван храм.

Освящение церкви состоялось 27 мая 1918 года: *«К весне 1918 года все хлопоты по возведению и благолепию храма, по оснащению его предметами церковной утвари, были успешно завершены. 27 мая 1918 года новый деревянный храм, приняв несколько иной вид, был освящён в честь Воздвижения Креста Господня»*³. В любом случае, возраст иконы больше ста лет.

С приходом советской власти начались гонения на Русскую Православную Церковь. «В конце 20-х — середине 30-х годов теперь уже прошлого двадцатого

² Там же, с. 91

³ Там же, с.92



Щукина Пелагия Матвеевна с дочерью Любой, 1953 г.

столетия окончилась летопись большинства, а лучше сказать — всех Никольских церквей.

В июле-августе 1936 года были закрыты последние шесть из действующих храмов: Андангская Происхожденская, Гаревская Крестовоздвиженская, Дуниловская Казанская, Нижне-Кемская Николаевская, Шарженгская Михайло-Архангельская, Градская кладбищенская Покровская»⁴.

Не обошёл «красный террор» и Крестовоздвиженскую церковь, чьи колокола в августе 1936 года навсегда замолчали.

Жители деревни переживали за судьбу икон. Ходили слухи, что при разрушении других церквей иконы вместе с церковной утварью сжигали или сплавляли по реке. Глубокой ночью верующие люди вошли в церковь, сняли иконы и разнесли их по домам. Так икона Воздвижения Креста Господня оказалась у Щукиной Пелагии Матвеевны⁵, которая за свою жизнь жила во многих городах России: Москве, Ленинграде, Севастополе, Красноярске. Где же в это время находилась икона?

Щукина Пелагия Матвеевна прожила долгую и трудную жизнь. Она родилась в 1912 году в деревне Ивантец Нигинского сельского совета. В деревенской школе получила начальное образование. Рабо-

⁴ Там же. с.4

⁵ Ред. — Щукина П.М. — бабушка Щукиной М.О.

тала в колхозе, в столовой Никольского Райпотребсоюза, на Нигинском маслозаводе. Пелагия Матвеевна не была замужем, но в 1944 году родила дочь Любу.

В тот самый год на маслозаводе случился пожар. Пелагия Матвеевна была очень напугана, ведь на её ответственности была документация по сдаче молока, масла. Возможно, её переживания сыграли свою роль: Люба родилась глухонемой.

С болью в сердце Пелагия Матвеевна выслушала слова никольского врача: «Девочка у вас говорить и слышать не будет». Всю дорогу, от Никольска до Ивантеца, она шла пешком (машин тогда не было), несла на руках годовалую дочку и плакала. Но знала ли она, какие беды ожидают её впереди!

По трудовой книжке Пелагии Матвеевны видно, что записи о работе в Никольском районе заканчиваются 1946 годом, а далее следует запись за 1948 год, сделанная на Осетровской судовой верфи. Печать была неразборчивой, но в доку-

ментах Пелагии Матвеевны обнаружили приказ, датированный 11 сентября 1952 года; он назывался «Приказ по Осетровскому узлу связи Ленского речного пароходства». Многие стало понятно.

Пелагия Матвеевна часто вспоминала о том, что сразу после войны, в один из периодов сталинских репрессий, была сослана в Сибирь. С дочерью она расстаться не смогла, взяла её с собой, хотя дома, в Ивантеце, ещё были живы её родители.

После реабилитации в 1953 году работала в санитарной службе на Красноярской железной дороге.

Окончательно вернуться на Никольскую землю Пелагия Матвеевна с Любой смогли только спустя 19 лет в 1965 году. К этому времени родители Пелагии Матвеевны уже умерли, но была жива её старшая сестра — Кристина Матвеевна.

В доме родителей, а затем в доме сестры с 1946 по 1965 год хранилась старинная церковная икона.



Щукина (Белавина) Вера Егоровна с детьми, 1975 год.



Щукина Крестина Матвеевна, 1980 г.

Щукина Крестина Матвеевна 1906 года рождения, всю жизнь прожила в деревне Бутова Курья, работала в колхозе. У неё было четверо детей: дочь Анна и сыновья Дмитрий, Анатолий и Иван. О судьбе детей Крестины Матвеевны: Анны, Дмитрия и Анатолия — узнать удалось мало: Анна вышла замуж в деревню Лёвкин Починок, Дмитрий и Анатолий жили в Москве. Никого из них в живых уже нет.

Щукин Иван Васильевич, как и его мать, жил в деревне Бутова Курья. Он был последним ветераном Великой Отечественной войны в нашей деревне. В 2015 году его не стало.

Все они: Крестина Матвеевна и её дети — хранили икону Воздвижения Креста Господня в своём доме. В 1967 году Пелагия Матвеевна перевезла дом родителей из деревни в Никольск, и с этого времени по 1999 год икона находилась в Никольске.

В 70-е годы дом Пелагии Матвеевны часто посещали жители деревни Бутова Курья, оставались ночевать, молились перед иконой, в церковные праздники ставили перед святым образом зажжённые свечи. В праздник Воздвижения (27 сентября) людей было особенно много: трудно было пройти мимо тесно стоявших друг к другу людей, заполнивших весь дом.

Так икона продолжала свою жизнь, оставаясь для людей образом, помогающим людям духовно прикоснуться к Божественному.



Щукина Марина Олеговна, 1969 г.р., 2015 г.

Пелагия Матвеевна прожила 77 лет. Она была глубоко верующим человеком и свои религиозные убеждения старалась передать дочери Любе.

В 1989 году её не стало. Дочь Пелагии Матвеевны Любовь Анатольевна (в замужестве Горчакова) родила двух дочерей — Наталью и Марину. Её семейная жизнь не сложилась; из Ленинграда, где жил её муж, она вернулась в Никольск. Работала швейей в Никольском комбинате бытового обслуживания. В 1999 году Любовь Анатольевна скончалась, и икона перешла к её младшей дочери Марине.

В то время Марина Олеговна Щукина (Горчакова в девичестве) уже жила в посёлке Молодёжный, была замужем, имела двоих сыновей — Дмитрия и Артёма. Из-за сложных жилищных условий (вся семья проживала в маленькой однокомнатной квартире) поместить такую большую по размерам икону было просто нигде, и Марина Олеговна передала свою икону в дом свекрови Щукиной (Белавиной в девичестве) Веры Егоровны проживавшей в том же посёлке. В 2008 году семья Марины Олеговны построила свой дом. Теперь можно было взять икону обратно, но не хотелось обижать верующего человека. В 2016 году в возрасте 89 лет Вера Егоровна умерла, а икона снова вернулась к Марине Олеговне, в доме которой сейчас и находится.

Что же из себя представляет икона, пережившая период лихолетья вместе с теми, кто сохранил ее от уничтожения?



Старинная церковная икона Воздвижения Креста Господня, хранящаяся в семье Шукиных.

Изображение на иконе связано с важнейшим в истории христианства событием — с днем Воздвижения Креста Господня, когда равноапостольной царицей Еленой был найден Крест.

Император Константин возжелал отыскать орудие казни Иисуса Христа. В 326 году с этой почетной целью на Святую землю отправилась мать императора, благочестивая царица Елена. Поиски долго не приводили к успеху: после Воскресения Сына Божия Крест исчез, вероятно, он был зарыт врагами Христа в землю в неизвестном месте, дабы избежать поклонения ему со стороны исповедников Христовой веры и даже уничтожить воспоминания о Нем. После долгих усилий Крест всё же был найден. Слух о чудесной находке мигом распространился по всему Иерусалиму, и к Кресту потекли толпы желающих поклониться и приложиться к нему. Однако народу было так много, что сделать это не было никакой возможности. Тогда присутствующие стали просить патриарха хотя бы показать найденную святыню. Епископ Макарий, поднявшись на возвышение, трижды поднял над собой (воздвиг) Крест Господень, чтобы каждый желающий мог без труда увидеть его. Часть настоящего Креста царица Елена доставила царю Константину, а другую его часть было решено оставить в Иерусалиме. В дальнейшем именно на месте этих событий был построен весьма обширный собор Воздвижения Честного Креста Господня, где и до сегодняшнего дня хранится вторая часть драгоценного Креста. Также были построены храмы в Вифлееме, на Елеонской горе, в Хевроне у Дуба Мамврийского...

Именно этот сюжет изображен на иконе Воздвиженья Креста Господня. В центре композиции царица Елена и патриарх Иерусалимский Макарий, держащие перед собой Крест. Рядом с ними изображены молящиеся люди, которые пришли поклониться перед чудесной находкой. В руках они держат зажжённые свечи. В верхней части иконы есть поясняющая надпись: «Воздвижение Креста Г,дня».

Икона прямоугольной формы, высотой 88 см, шириной — 62 см. Основа иконы состоит из шести досок, соединённых с тыльной стороны длинными рейками в один щит. Породу древесины, из которой состоит основа иконы, определить не удалось, но хорошо известно, что наиболее употребляемой породой при изготовлении досок в русской иконописи была липа, а в северных районах России довольно часто хвойные породы — сосна, ель, лиственница, кедр. Тыльная сторона иконы покрыта масляной краской, сделано это с целью предохранения досок от коробления и поражения жуками-точильщиками. В местах, где краска утрачена, доски имеют коричневый налёт, скорее всего, это следы обработки досок олифой. Лицевая часть доски проклеена тканью, покрытой левкасом (жидким клеем).

В 70-е годы Пелагия Матвеевна закрашила крест, изображённый в центре иконы, масляной белой краской. Низ иконы также закрашен краской, но тёмно-серого цвета. Можно предположить, что это было сделано с целью не допустить разрушения поверхности иконы, так как при осмотре можно заметить, что в некоторых частях иконы, а особенно в её нижней части ткань и рисунок утрачены. Кроме того, поверх золотой краски иконы нанесена краска неизвестного состава с золотым оттенком, что сделало фон иконы более тёмным.

Конечно, нам не все удалось узнать. Когда и как появилась эта икона в Крестовоздвиженской церкви. Написали ее по заказу или передали из другой церкви — мы не узнали. Но даже те, не слишком многочисленные сведения, которые удалось собрать, позволили проследить судьбу самой иконы и судьбы людей, с ней связанных. Людей, сохранивших храмовую икону церкви Воздвижения Креста Господня в д. Бутова Курья.

Доклад был представлен Щукиной Анастасией на областной краеведческой конференции «Первые шаги в науку» в 2017 году.

Дроздова
Инесса Алексеевна,
учитель начальных классов
МАОУ «СОШ №1»,
г. Череповец,
Вологодская область



Азизов
Машраф Махбубудинович,
обучающийся
МАОУ «СОШ №1»,
г. Череповец,
Вологодская область

СВЯТОЙ ПРЕПОДОБНЫЙ ФИЛИПП ИРАПСКИЙ. ЖИТИЕ В КЛЕЙМАХ ДВУХ ИКОН. (ВОЛОГОДСКАЯ ОБЛАСТЬ, Г. ЧЕРЕПОВЕЦ)

Наша школа расположена на Советском проспекте в городе Череповце. Если идти от школы к Воскресенскому собору, то мы будем проходить мимо необычного и красивого здания с куполом

едино из разных источников доступные нам сведения о преподобном Филиппе Ирапском, некогда глубоко почитаемом на череповецкой земле.

Мне стало интересно, что это за здание, почему оно называется часовней, кто такой Филипп Ирапский, и знают ли об этом православном святом ребята из нашей школы. Мы составили анкету и провели опрос среди учеников четвертых классов.

Вопросы были несложные:

1. Знаете ли вы, что за здание изображено на фото?
2. Знаете ли вы, кто такой Филипп Ирапский?
3. Знаете ли вы, что такое часовня?
4. Хотите ли вы узнать ответы на предыдущие вопросы?

Выяснилось, что 96% школьников не знали, что находится в здании с куполом по Советскому проспекту 31, не знают, кто такой Филипп Ирапский, и что означает слово «часовня». При этом 95% опрошенных написали, что им было бы интересно получить ответы на эти вопросы, поэтому мы попытались собрать во-



Часовня во имя пр. Филиппа Ирапского, г. Череповец.



Образ преподобного Филиппа Ирапского конца 18 века из Успенской церкви. (Художественный музей г. Череповца).



г. ЧЕРЕПОВЕЦЪ. - Часовня Филиппо-Ирапскаго Монастыря.

Подворье Красноборской Свято-Троицкой Филиппо-Ирапской пустыни в Череповце.

Часовня в Череповце была построена ещё в 70-80-х годах XIX в. при подворье Филиппо-Ирапской пустыни и на средства самой пустыни¹.

В 1920-годы часовня и подворье были закрыты советской властью. Крест с часовни был снят, уничтожено шатровое завершение часовни, крыльцо сломано, фрески на стенах и сводах часовни зачищены — ничто не напоминало о том, что здесь была часовня. В здании поочередно размещались: губернское статистическое бюро, артель «Свободный труд», а с 1967 года военкомат г. Череповца.

В 1996 году здание сторело, а спустя год его приобрел предприниматель Валерий Сикорский. По благословению церковных властей он восстановил часовню и передал ее церкви.

В течение последующих двух лет в часовне был создан новый интерьер (никаких сведений о прежнем внутрен-

нем убранстве не сохранилось) и мастера иконописной школы при Московской Духовной Академии написана икона преподобного Филиппа с житием.

Вологодские художники-резчики изготовили великолепную раку для мощей преподобного, которые были обретены 24 июля 2000 г. в Филиппо-Ирапской пустыни и 27 ноября перенесены в часовню, где и почивают поныне. На месте обретения честных мощей преподобного был установлен памятный крест.

Филиппо-Ирапская пустынь была закрыта в 1928 году². Большая часть икон из ликвидированной пустыни была уничтожена и лишь 14 икон поступили в Череповецкий музей. Среди них две иконы с изображением преподобного Филиппа Ирапского.

Одна из них «древний образ преподобного», который был возложен на раку преподобного Филиппа, предпо-

¹ Афетов, Л.В., Исторический очерк бывшего Череповецкого Воскресенского монастыря и его земельных владений. — 2010 г.

² Преподобный Филипп Ирапский. Автор-составитель Т.В. Малинкина. — Череповец: Архиерейское подворье Воскресенского собора - 2014 г.-17 с.



Филиппо-Ирапская Красноборская Свято-Троицкая мужская пустынь. Монастырь преподобного Филиппа Ирапского, конец XX века.



У крепостной ограды, выходящей на реку, в конце XX века нашли мощи преподобного и поставили крест на этом месте.

ложительно датирована 1669 годом. Как в действительности выглядел этот образ, неизвестно, поскольку в 1843 году он был значительно переписан, о чем свидетельствует надпись в нижней части иконы: *«Поновлен образ преподобного в обители Тухвинской и освящен при чудотворном образе Божьей Матери во свидетельство освящение с чудотворного образа наложена лента, ярко оофором покрывая угодника своего и поклоняющих ему в лето от Рождества в 1843 ноября 30 дня»*³.

Пр. Филипп изображен в рост и анфас, в подряснике, мантии, схиме. Пальцы правой руки сложены в благословляющем жесте, а в левой находится свиток. В верхней части иконы изображена Богоматерь «Знамение», как символ того, что жизнь преподобного прошла при ее покровительстве и была наполнена знамениями и чудесами. Кроме того, образ Богоматери «Знамение» был святыней и главным полладиумом Новгорода и его земель, а Филиппо-Ирапская пустынь входила в состав Новгородской епархии.

Вторая из упомянутых икон пр. Филиппа Ирапского, находящаяся в собрании Художественного музея г. Череповца — житийная икона, датируемая концом XVIII в., происходит из Покров-

ской церкви села Вахонькино (ныне Кадуйский район), расположенного в непосредственной близости от Ирапского монастыря.

В среднике фигура благословляющего Филиппа с развернутым свитком в руке. В клеймах представлено житие пр. Филиппа от пострижения его в монахи до преставления и посмертные чудеса, связанные с исцелениями.

Особенностью житийного «рассказа» в данной иконе является отсутствие сцены рождения святого. Каждое клеймо комментируется кратким текстом соответствующего житийного момента. За исключением первого клейма, Филипп представлен человеком среднего возраста, с резкими аскетическими чертами лица, что соответствовало тексту жития, показывающего преподобного постником, аскетом, не приемлющим милостыни, молитвенником, стяжавшим дар «умной молитвы».

Еще одна икона с клеймами находится в интерьере часовни на Советском (бывшем Воскресенском) проспекте Череповца.

Мы решили, что житие святого Филиппа будет более понятным и интересным, если его представить с иллюстрациями, в качестве которых могут служить клейма икон. Они помогут не только ознакомиться с житием преподобного Филиппа

³ Сергеева О., Икона преподобного Филиппа Ирапского. Эл. ресурс: www.zaistinu.ru www.svetoch.ru

Ирапского, но и установить, какие эпизоды из его жизни изображены на клеймах житийной иконы.

Преподобный Филипп Ирапский (при рождении Феофил) был родом из крестьян Вологодской губернии. Родился в 1482 г. Оставшись сиротой после смерти своих благочестивых родителей, с малых лет обнаружил в себе стремление к праведной жизни. Так в 1494 г. он, будучи отроком, никому не известным, поселился на Вологодской земле близ Комельской обители (сейчас это Грязовецкий район). Жил у боголюбивых людей, приютивших его за скромность, строгое воздержание и труды. Каждый день он приходил в церковь на Божию службу и со смирением молился. Дома он утром и вечером пребывал в молитве, иногда вставая ночью для прославления Господа. Местные жители — соседи отрока — изумлялись его воздержанию, смирению и трудам в столь юном возрасте. Они же рассказали о нём преподобному Корнилию, который велел привести отрока к себе.

При встрече Феофил умолял, чтобы преподобный не оставил его погибать. Корнилий принял его в монастырь, прозорливо увидев в отроке «сосуд избранный Божий». Феофилу было тогда 12 лет



Клейма 1 и 2 иконы в интерьере часовни

Юный подвижник трудился усердно и со смирением, с умилением внимая всем духовным советам старца Корнилия. Вскоре преподобный Корнилий предложил Феофилу принять монашество.

Отрок согласился с великой радостью и в 15 лет стал иноком с именем Филиппа.



Клейма 3 и 4 иконы в интерьере часовни

Заботливый игумен велел Филиппу упражняться во всех монастырских послушаниях, чтобы приучиться ко всякой работе. Днем инок трудился то в хлебне, то в пекарне,нося воду и дрова, а ночью стоял на молитве. Так прошло 15 лет.

За чрезвычайный подвиг Филипп был поставлен иеромонахом. Он был любим и почитаем всеми в монастыре. Но это-то его и угнетало. Всей душой он желал жить в уединении — в пустыни.

Филипп начал прилежно молить Божью Матерь, чтобы указала ему место уединения. Однажды ночью во время чтения молитв перед образом Божией Матери Одигитрия, что значит «путеводительница», он услышал таинственный голос, повелевающий ему идти «на уготованное ему место», где он может спастись.

Посмотрев в окно, Филипп увидел необычайно яркий свет. Вскоре он снова услышал тот же таинственный голос в храме и немедленно принял решение покинуть обитель, ничего не взяв с собой, кроме рясы в которую был одет. Он долго обходил многие земли Вологодского края, ища себе место уединения.

Так дошел он до краев Белозерских. Там на берегу реки Андоги нашел он уединенный бор, где в сонном видении явился ему ангел и сказал «Здесь приготовлено тебе место Господом».



Клеймо 2 и 3 иконы 18 в.
(Художественный музей г. Череповца).

Местность, указанная ангелом, принадлежала в то время князю Андрею Шелешпанскому, к которому Филипп и обратился с просьбой уступить ему место около уединенной сосны. Благочестивый князь выделил ему участок от Андоги до ручья Малый Ирап.

Брат князя Андрея Иоанн, узнав об этом, разгневался на Филиппа и сказал брату: «Тыпустил его, а меня не спрашивался, Еду изгнать его и не позволю жить ему тут» Напрасно Андрей удерживал брата, Иоанн оседлал коня и погнал в пустынь. У Малого Ирапа внезапно конь разъярился, закусил удила и понес обратно в село, а там у церкви Святителя Николая сбросил с себя седока. При падении Иоанн ударился головой о камень и умер.



Клеймо 4 и 5 иконы 18 в.
(Художественный музей г. Череповца).

После этого случая князь Андрей дал ему всю землю между ручьями Большим и Малым Ирапом, закрепив её за ним

грамотою. А поселянам строго запретил в чем-либо оскорблять человека Божия, потому что имел к нему великую веру и любовь. С тех пор Филипп начал спокойно жить и поставил сначала часовню во имя Живоначальной Троицы, а для себя келью. Спустя некоторое время, с помощью благочестивых людей была устроена церковь во имя Живоначальной Троицы. Так было положено начало пустыни.



Клеймо 6 иконы 18 в. (Художественный музей г. Череповца),
клеймо 12 иконы в интерьере часовни.

Повсюду пронеслась молва о жительстве преподобного и народ стал стекаться в пустынь для молитв и поучения.



Клейма 10 и 11 иконы в интерьере часовни.

Жизнь в безлюдной пустыни сопровождалась для Филиппа многими искушениями. Однажды ночью он услышал звуки труб и шум как от многих полчищ. «Откуда могут быть здесь эти звуки, когда здесь нет битвы? И близко от себя услышал голос: «Есть здесь битва за тебя». Святой оградил себя крестным знаме-

нием и возгласил: «Да воскреснет Бог, и расточатся враги Его», и вмиг вся сила вражия исчезла. Такое искушение еще более подвигло преподобного на пост и молитву, а страшные видения более не повторялись.



Клеймо 7 и 8 иконы 18 в.
(Художественный музей г. Череповца).

Преподобный в своей пустыни сподобился и созерцаний божественных. Однажды к нему пришел поселянин Мелетий и после долгой духовной молитвы

остался у него ночевать. Ночью Мелетий проснулся, а Филиппа в келье нет. Мелетий увидел старца из окна. Филипп стоял у церкви с поднятыми к небу руками, которые светились, как горящие свечи (клеймо 12 иконы в интерьере часовни).

15 лет провел таким образом Филипп и до такой степени изнурил себя постом, что не мог уже вкушать хлеб и входить в церковь. 14 ноября в день ангела своего апостола Филиппа преподобный скончался на руках ученика своего Германа, который стал его биографом (клеймо 7).

Вскоре после кончины преподобного на месте его подвига устроилась обитель — Красноборский Филиппо-Ирапский монастырь (клеймо 8).

Доклад был представлен Азизовым Машрафом на Малых Таусиевских чтениях (г. Череповец) в 2017 году.



Рака с мощами св. Филиппа Ирапского в часовне Филиппа Ирапского.

СОДЕРЖАНИЕ

СЛОВО К ЧИТАТЕЛЯМ.....	3
ПРЕДИСЛОВИЕ.....	4

ЖИВУ ВБЛИЗИ ПУСТОГО ХРАМА...

ИСТОРИЯ НИКОЛАЕВСКОГО КУРЬЮЖСКОГО МОНАСТЫРЯ.....	8
ТРАГИЧЕСКАЯ СУДЬБА ЗАПОГОСТСКОЙ ХРИСТОРОЖДЕСТВЕННОЙ ЦЕРКВИ	16
ИСТОРИЯ ХРАМА ФЛОРА И ЛАВРА СЕЛА КУМЗЕРО.....	26
ВСЕМИ ПОЗАБЫТАЯ ОБИТЕЛЬ – ТРОИЦКАЯ ПЕРЦЕВСКАЯ ПУСТЫНЬ.	32
ХРАМ БЛАГОВЕЩЕНИЯ НА ЁМЕ.	38

НЕ СТОИТ СЕЛО БЕЗ ПРАВЕДНИКА...

БРУСЕНСКИЙ ХРИСТОРОЖДЕСТВЕНСКИЙ ПРИХОД – Д.СЕРГИЕВСКАЯ В XIX - НАЧАЛЕ XX ВЕКА.	48
СВЯЩЕННИК ВАСИЛИЙ ЧУГУНОВ И ЕГО РОЛЬ В ВОЗРОЖДЕНИИ И СОХРАНЕНИИ ХРАМОВ НА ВОЛОГОДСКОЙ ЗЕМЛЕ.	55
АННА ЯКОВЛЕВНА УСОВА – ЕДИНСТВЕННЫЙ СВИДЕТЕЛЬ В ДЕЛЕ КАНОНИЗАЦИИ СВЯЩЕННИКА ЛЕВАШСКОЙ БОГОРОДСКОЙ ЦЕРКВИ ТОТЕМСКОГО УЕЗДА ВИКТОРА УСОВА.	64

ЛИКИ НА СВОДАХ СМОТРЯТ С НАДЕЖДОЙ...

АФОНСКИЕ ИКОНЫ В ХРАМАХ ВОЛОГОДЧИНЫ.	86
ИСТОРИЯ ИКОНЫ ВОЗДВИЖЕНИЯ КРЕСТА ГОСПОДНЯ.....	106
СВЯТОЙ ПРЕПОДОБНЫЙ ФИЛИПП ИРАПСКИЙ, ЖИТИЕ В КЛЕЙМАХ ДВУХ ИКОН.....	112

