

УТВЕРЖДАЮ:

Исполняющий обязанности
начальника Департамента культуры и
туризма Вологодской области

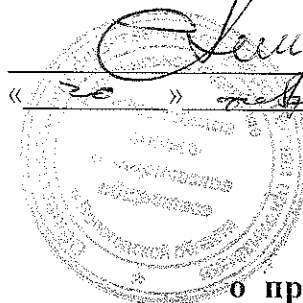


Д.А. Климанов

« 20 » февраля 2019 года

УТВЕРЖДАЮ:

Председатель регионального отделения
общероссийской общественно-
государственной организации
«Российское военно-историческое
общество» в Вологодской области



А.Ю. Метелкин

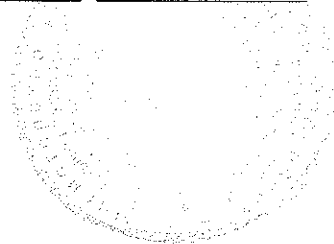
« 20 » февраля 2019 года

УТВЕРЖДАЮ:

Генеральный директор федерального
государственного бюджетного
учреждения культуры «Кирилло-
Белозерский историко-архитектурный
и художественный музей-заповедник»

А.Н. Шаромазов

« _____ » _____ 2019 года



ПОЛОЖЕНИЕ

**о проведении открытого областного конкурса рисунков,
видеопрезентаций и видеороликов «Дорога в небо», посвященного 110-й
годовщине со дня рождения Героя Советского Союза Е. Н. Преображенского**

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение об открытом областном конкурсе рисунков, видео презентаций и видеороликов «Дорога в небо», посвященного 110-й годовщине со дня рождения Героя Советского Союза Е. Н. Преображенского, (далее-конкурс) проводится среди воспитанников и обучающихся всех типов образовательных учреждений, расположенных на территории Вологодской области и за ее пределами, членов городских, районных и первичных ветеранских организаций, педагогов, родителей, семей и общественности.

1.2. Настоящее положение определяет порядок организации и проведения конкурса, критерии оценки работ, состав участников, порядок награждения победителей и призеров.

1.3. Конкурс проводится в рамках празднования 110-й годовщины со дня рождения Героя Советского Союза Е. Н. Преображенского.

2. Цель конкурса

Привлечение внимания детей и молодежи к истории родного края. Воспитание уважения к прошлому, настоящему и будущему России.

3. Задачи конкурса

3.1. Воспитание у молодого поколения чувства патриотизма, гражданственности, национальной гордости и уважения к подвигам участников Великой Отечественной войны на героическом примере земляка, Героя Советского Союза Е.Н. Преображенского.

3.2. Повышение интереса детей и подростков к изучению истории Великой Отечественной войны, значения Победы в истории России, ее влияния на формирование национального самосознания молодого поколения.

3.3. Активизация творческой деятельности детей и молодежи, развитие их творческих способностей, выявление и поддержка талантливых молодых людей.

3.4. Укрепление связи поколений.

4. Организация конкурса

4.1. Организаторами конкурса являются ФГБУК «Кирилло-Белозерский историко-архитектурный и художественный музей-заповедник», Департамент культуры и туризма Вологодской области, региональное отделение Общероссийской общественно-государственной организации «Российское военно-историческое общество» в Вологодской области.

4.2. Для организации и проведения конкурса создаётся организационный комитет из числа представителей органов государственной исполнительной власти, ФГБУК «Кирилло-Белозерский историко-архитектурный и художественный музей-заповедник» и общественных организаций.

4.3. Организационный комитет выполняет следующие функции: подготовка, координация деятельности и проведение мероприятий конкурса; приём конкурсных работ; утверждение списка участников конкурса; информационная поддержка конкурса; организация награждения победителей конкурса; размещение итогов конкурса в СМИ, формирование конкурсной комиссии.

4.4. Состав оргкомитета:

- Шаромазов Михаил Николаевич, генеральный директор ФГБУК «Кирилло-Белозерский историко-архитектурный и художественный музей-заповедник», председатель оргкомитета;
- Шевцов Дмитрий Сергеевич, начальник управления развития туризма и музейной деятельности, заместитель начальника Департамента культуры и туризма Вологодской области;
- Метелкин Александр Юрьевич, председатель регионального отделения общероссийской общественно-государственной организации «Российское военно-историческое общество» в Вологодской области;

4.5. Жюри формируется из представителей организаторов конкурса и независимых экспертов в области творчества и живописи, в составе 9-ти человек.

Председатель жюри:

Шаромазов Михаил Николаевич, генеральный директор ФГБУК «Кирилло-Белозерский историко-архитектурный и художественный музей-заповедник».

Члены жюри:

1. Смирнов Алексей Ильич, заместитель генерального директора ФГБУК «Кирилло-Белозерский историко-архитектурный и художественный музей-заповедник»
 2. Велиева Ирина Сергеевна, заместитель начальника управления развития туризма и музейной деятельности Департамента культуры и туризма Вологодской области;
 3. Метелкин Александр Юрьевич, председатель регионального отделения общероссийской общественно-государственной организации «Российское военно-историческое общество» в Вологодской области;
 4. Лебедева Юлия Алексеевна, заведующая экспозиционно-выставочным отделом ФГБУК «Кирилло-Белозерский историко-архитектурный и художественный музей-заповедник»;
 5. Мишуста Николай Иванович, председатель Вологодского регионального отделения «Союз художников России»;
 6. Никешин Сергей Геннадьевич, член Правления региональной общественной организации «Вологодское землячество» в Москве;
 7. Панина Татьяна Альбертовна, заведующая отделом по работе с посетителями ФГБУК «Кирилло-Белозерский историко-архитектурный и художественный музей-заповедник»;
 8. Рябкова Ирина Юрьевна, начальник Управления архитектуры и градостроительства Администрации Кирилловского муниципального района;
 9. Терехова Людмила Владимировна, заведующая научным отделом ФГБУК «Кирилло-Белозерский историко-архитектурный и художественный музей-заповедник»;
- 4.6. Координаторы конкурса: Панина Татьяна Альбертовна, Кудряшова Анастасия Дмитриевна, Козлова Анна Евгеньевна, Кузьмичева Ольга Геннадьевна
Контактные телефоны: 8 (81757) 3 -14 -79, 8-921-722-75-84.

5. Условия проведения конкурса

- 5.1. Конкурс проводится с 25 февраля по 25 мая 2019 года
- 5.2. Конкурс проводится заочно, в один этап.
- 5.3. Конкурсные работы направляются почтой России по адресу: 161100, Вологодская область, г. Кириллов. Кирилло-Белозерский музей-заповедник, отдел по работе с посетителями или по электронной почте на официальный адрес музея mail@kirmuseum.org
- 5.4. Конкурсные работы представляются следующим образом: участник заполняет соответствующую анкету, размещенную на сайте музея или на странице музея в социальной сети «ВКонтакте» или «Facebook». При направлении конкурсной работы почтой России необходимо приложить собственноручно заполненную анкету в свободной форме, с указанием необходимых данных; сведения о представленной конкурсной работе.

В анкете указываются следующие сведения об участнике конкурса:

– имя, фамилия, возраст, а также контактные сведения (для несовершеннолетнего участника конкурса контактные сведения законного представителя: фамилия, имя, отчество, телефон, адрес места жительства);

- сведения о представленной конкурсной работе (название и краткое описание) (за несовершеннолетних участников в возрасте до 14 лет данный раздел заполняют родители или законные представители, запись со слов автора);
- согласие законного представителя несовершеннолетнего участника конкурса на использование, в том числе распространение представленной конкурсной работы организаторами конкурса, на передачу организаторам конкурса исключительных прав на представленную конкурсную работу в полном объеме на безвозмездной основе на неограниченный срок;
- согласие на обработку персональных данных.

5.5. Загруженные на электронные ресурсы музея конкурсные работы перед публикацией в открытом доступе проходят предварительную проверку на соответствие требованиям настоящего Положения и действующего законодательства. Прошедшие проверку работы публикуются в течение пяти дней с момента их предоставления участником.

5.6. Представленные конкурсные работы размещаются в официальных группах музея в социальных сетях «ВКонтакте» и «Facebook», где принимают участие в Интернет-голосовании на приз зрительских симпатий.

5.7. Конкурсные работы принимаются до 31 мая 2019 года включительно

5.8. Открытый конкурс рисунков, видео презентаций и видеороликов проводится по номинациям:

- «Лучший рисунок»
- «Лучшая видеопрезентация»
- «Лучший видеоролик».

5.9. Конкурс проводится по пяти возрастным группам:

- 1 младшая группа – 4-6 лет (включительно)
- 2 младшая группа – 7-10 лет (включительно)
- средняя группа – 11-14 лет (включительно)
- юношеская – 15-18 лет (включительно)
- старшая группа – от 19 лет и старше

6. Требования к оформлению конкурсных работ

6.1. На конкурс представляются художественные, графические работы.

6.2. Один автор представляет на конкурс 1 работу. Рисунок должен быть результатом самостоятельного (авторского) творчества одного автора – участника конкурса. Рисунок должен иметь название, к нему должно прилагаться краткое описание

6.3. Конкурсные работы (рисунки) могут быть выполнены в любом художественном стиле (акварель, графика, масло и т.д.) с использованием любых средств и материалов (краски, тушь, карандаш, бумага, картон и т.д.).

Обязательное условие – выполнение на бумаге или холсте для последующей оцифровки.

6.4. На конкурс принимаются работы на бумажных листах формата А3, А4, а также в электронном виде.

6.5. Конкурсная работа в номинации «Видеоролик» и «Видеопрезентация» представляет собой видеоряд или слайд-шоу в формате avi, mpег и mp4 продолжительностью не менее 5 и не более 10 минут и разрешением не менее 1920x1080 пикселей.

6.6. Конкурсные работы оцениваются по следующим критериям:

- соответствие содержания работы целям и задачам конкурса, заявленной теме;
- ясность, чёткая выраженность основной идеи, т.е. наличие главной мысли, связывающей все элементы (выразительность формы изображения),
- степень раскрытия темы;
- проявление творческой индивидуальности и оригинальности;
- оригинальность, образность композиции, мастерство автора;
- творческие находки автора;
- раскрытие темы через знакомые, известные символы и образы, факты биографии;
- интересное сюжетное решение;
- информативность;
- выдержанность в едином стиле;
- техническое качество исполнения работы (в том числе качество фото и видеоматериалов);
- использование исторических материалов;
- владение выбранной техникой;
- указание источников при использовании информации не личного характера;
- музыкальное или голосовое сопровождение;

6.7. Критерии оценки конкурсных работ:

- соответствие материалов основной цели и задачам конкурса от 1 до 5 баллов
- полнота содержания, достоверность представленных материалов от 1 до 5 баллов
- творческий подход к изложению содержания от 1 до 5 баллов
- эстетика оформления от 1 до 5 баллов

Максимальное количество баллов – 20 (это общий возможный вариант для всех работ)

7. Соблюдение авторских прав.

7.1. Факт участия в конкурсе является свободным, конкретным, информированным и сознательным выражением согласия участника конкурса (законного представителя) на обработку организатором конкурса персональных данных участника конкурса (законного представителя), разместившего (предоставившего для размещения) на сайте конкурсную работу, а также любыми способами, необходимыми в целях проведения конкурса, в порядке, предусмотренном настоящим Положением и в соответствии с действующим законодательством РФ.

7.2. Организаторы конкурса имеют право без дополнительных согласований использовать конкурсные рисунки победителей и призеров для освещения конкурса, создания сборников, фотоальбомов и видеофильмов, а также в PR и других целях, связанных с воспитанием подрастающего поколения

7.3. Представленные конкурсные работы не рецензируются и не возвращаются.

8. Подведение итогов конкурса

8.1. Итоги конкурса подводятся до 10 июня 2019 года. Награждение победителей и призеров конкурса состоится 22 июня 2019 года по адресу: г. Кириллов, Вологодская область, ул. Гагарина, д. 103, Музей истории города и района.

8.2. Работы победителей, призеров и участников конкурса размещаются на официальном сайте Кирилло-Белозерского музея-заповедника.

8.3. Жюри подводит итоги конкурса. Оценка конкурсных работ осуществляется путём открытого голосования простым большинством голосов членов жюри, принимающих участие в голосовании. Результаты голосования и решение жюри заносятся в протокол, который подписывается членами жюри, принимавшими участие в голосовании. Итоги конкурса публикуются организаторами конкурса на официальном сайте Кирилло-Белозерского музея-заповедника.

8.4. Победитель в Интернет-голосовании определяется жюри по максимальному количеству отметок «мне нравится», набранных в период со дня, следующего за днем окончания размещения Организатором конкурсных работ на официальном сайте Кирилло-Белозерского музея-заповедника, за день до подведения итогов конкурса.

9. Поощрение победителей конкурса

9.1. На основании решения жюри победители и призеры конкурса в каждой из номинаций награждаются дипломами и памятными сувенирами, все участники конкурса получают сертификаты.

9.2. Руководителям участников конкурса вручаются благодарности.

9.3. По итогам конкурса в музее-заповеднике планируется выставка конкурсных работ.